



**FAKULTA  
ARCHITEKTURY  
ČVUT V PRAZE**

# **VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2016**

Předkládá:

prof. Ing. Arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA  
děkan Fakulty architektury ČVUT

Schváleno na AS FA ČVUT: 19. 4. 2017





**Ladislav Lábus, Hon. FAIA**

děkan

**Irena Šestáková**

proděkanka pro pedagogickou činnost

**Irena Fialová**

proděkanka pro vědu, výzkum a uměleckou činnost

**Zdeněk Zavřel**

proděkan pro zahraniční vztahy

**Michaela Brožová**

proděkanka pro vnější vztahy

**Jakub Vorel**

proděkan pro rozvoj a výstavbu

## OBSAH

ZÁKLADNÍ ÚDAJE .....	6
ÚVOD .....	10
Obecné rozjímání .....	10
Obecné i konkrétní rekapitulování .....	11
Pedagogická činnost .....	12
Vědecká, výzkumná a umělecká činnost, rozvoj a výstavba .....	13
Vnější vztahy .....	14
<b>PEDAGOGICKÁ ČINNOST .....</b>	<b>18</b>
Studijní programy v AR 2016/2017 .....	18
Přijímací řízení pro AR 2016/2017 .....	20
Hodnocení strukturovaného studia .....	21
Celoživotní vzdělávání .....	22
<b>VĚDECKÁ, VÝZKUMNÁ A UMĚLECKÁ ČINNOST, DOKTORSKÉ STUDIUM .....</b>	<b>24</b>
Výzkumné centrum fakulty architektury (VC FA) .....	25
Výzkumné centrum průmyslového dědictví (VC PD) .....	26
Institut intermédií (IIM) .....	26
Zahraniční vědecko-výzkumná spolupráce .....	26
Smluvní výzkum .....	27
Spolupráce se státní správou a regionálními samosprávami .....	28
Studentská grantová soutěž a studentské vědecké konference .....	28
Konference většího rozsahu pořádané FA ČVUT v roce 2016 .....	31
Týden vědy a výzkumu .....	31
Publikační vědecké výstupy .....	31
Podpořené publikace .....	32
Hodnocení publikačních výsledků RIV .....	32
Rejstřík uměleckých výkonů RUV .....	33
Habilitace a jmenování profesorem .....	34
Významná ocenění .....	34
Další ocenění .....	36
Doktorské studium .....	36



<b>ZAHRANIČNÍ VZTAHY</b> .....	<b>38</b>
Celková bilance roku 2016 .....	39
Členství v mezinárodních organizacích .....	39
Internacionalizace studia .....	39
Mobilita studentů .....	41
Mezinárodní aktivity pedagogů a studentů fakulty .....	43
<b>VNĚJŠÍ VZTAHY</b> .....	<b>46</b>
Přehled nejdůležitějších akcí .....	46
Propagace studia zaměřená na studenty středních škol .....	48
Propagace studia zaměřená na žáky základních škol .....	49
Tiskové zprávy FA .....	49
Příprava a realizace propagačních materiálů .....	50
Periodická publikační činnost .....	51
Fakultní webové stránky .....	51
Facebook FA .....	51
Přednášky a presentace .....	51
Výstavy .....	52
Alumni .....	53
<b>ROZVOJ A VÝSTAVBA</b> .....	<b>54</b>
Rozvojové projekty MŠMT .....	54
Studentská soutěž z prostředků IP .....	55
GAČR .....	56
TAČR .....	56
MK ČR .....	56
MHMP .....	57
Projekty podpořené z dalších zahraničních zdrojů: .....	57
Připravované projekty .....	58
Výstavba .....	59
<b>FOTOGALERIE Z DĚNÍ ČVUT</b> .....	<b>62</b>

## **ZÁKLADNÍ ÚDAJE**

### **ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE, FAKULTA ARCHITEKTURY**

#### **SÍDLO:**

Thákurova 9,  
166 34 Praha 6 – Dejvice

#### **ÚSTAVY:**

15111 Ústav výtvarné tvorby  
15113 Ústav teorie a dějin architektury  
15114 Ústav památkové péče  
15115 Ústav interiéru a výstavnictví  
15116 Kabinet modelového projektování  
15118 Ústav nauky o budovách  
15119 Ústav urbanismu  
15120 Ústav krajinářské architektury  
15121 Ústav prostorového plánování  
15122 Ústav nosných konstrukcí  
15123 Ústav stavitelství I  
15124 Ústav stavitelství II  
15126 Kabinet jazyků  
15127 Ústav navrhování I  
15128 Ústav navrhování II  
15129 Ústav navrhování III  
15150 Ústav průmyslového designu

#### **VĚDECKO-UMĚLECKÁ RADA:**

##### **Předseda**

prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA

##### **Místopředseda**

doc. Ing. arch. Irena Fialová

##### **Interní členové**

doc. Ing. Michaela Brožová

prof. Ing. arch. Matúš Dulla, DrSc.

doc. Ing. arch. Jan Jehlík

prof. ak. soch. Marian Karel

doc. Ing. arch. Michal Kohout

prof. Ing. Miloslav Pavlík, CSc.

Ing. Vladimír Sitta

prof. Ing. arch. Ján Stempel

prof. Ing. arch. Zdeněk Zavřel

#### **Externí členové**

doc. PhDr. Petr Kratochvíl, CSc.

Ing. arch. Milan Körner, CSc.

prof. akad. arch. Jiří Pelcl, dr. h. c.

prof. Ing. arch. Petr Pelčák

Ing. arch. Josef Pleskot

Ing. Zdeněk Sandler

Ing. Josef Šanda

#### **Čestní členové**

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek

Ing. arch. Naděžda Goryczková

prof. Ing. Alena Kohoutková, CSc.

### **AKADEMICKÝ SENÁT FA (FUNKČNÍ OBDOBÍ DO 7.12.2016)**

#### **Předseda**

JUDr. PhDr. Jiří Plos

#### **Místopředsedkyně za zaměstnaneckou část**

Ing. arch. MgA. Eva Červinková

#### **Místopředseda za studentskou část**

Bc. Filip Foglar

#### **Členové – akademičtí pracovníci**

Mgr. Hubert Gazík, Ph.D.

doc. Ing. arch. Jan Jehlík

RNDr. Dana Kolářová

Ing. arch. Edita Lisenová

doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D.

Ing. arch. Jan Sedlák

prof. Ing. arch. Ján Stempel

doc. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.

#### **Členové – studenti**

Matěj Janský

Luboš Klabík

Ing. arch. Jan Tesař

Kryštof Veis

**Sekretariát**

Ing. arch. Barbora Peterková

**AKADEMICKÝ SENÁT FA (FUNKČNÍ OBDOBÍ OD 7.12.2016)**

**Předseda**

Ing. arch. Jan Sedlák

**Místopředseda za zaměstnaneckou část**

doc. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.

**Místopředseda za studentskou část**

Ondřej Lebeda

**Členové – akademičtí pracovníci**

Mgr. Hubert Guzik, Ph.D.

Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.

doc. Ing. arch. Jan Jehlík

doc. Ing. arch. Michal Kohout

Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D.

JUDr. PhDr. Jiří Plos

doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D.

RNDr. Jiří Šrubař, Ph.D.

**Členové – studenti**

Daniel Sýkora

Bc. Tereza Dejdarová

Josef Holeček

Ing. arch. Šárka Malošíková

**Sekretariát**

Mgr. Gabriela Thompson

**ZÁSTUPCI FAKULTY ARCHITEKTURY V AKADEMICKÉM SENÁTU ČVUT**

**Zástupci akademických pracovníků:**

Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D.

Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.

doc. Ing. arch. Michal Kohout



Zástupci studentů:

Bc. Josef Váně

Ing. arch. Barbora Janíková

**ZÁSTUPCE FAKULTY ARCHITEKTURY V RADĚ VYSOKÝCH ŠKOL**

JUDr. PhDr. Jiří Plos

### OBECNÉ ROZJÍMÁNÍ

V roce 2016 jsme oslavili výročí významné události historie výuky architektury na technických univerzitách v naší zemi – 40. výročí obnovení samostatných architektonických fakult na ČVUT v Praze, VUT v Brně a STU v Bratislavě. Jubileum jsme si připomenuli 24. listopadu 2016 na slavnostním shromáždění FA ČVUT v Betlémské kapli, výstavou v Galerii Jaroslava Fragnera a k této události vydanou publikací FA ČVUT 1976–2016.

Význam akcí a počinů spojených s výročím FA nespočívá ve vlastních oslavách. Připomenutí výročí formou publikace, výstavy a oslavy má dvojitý význam – splátky dluhu mapování novodobé historie fakulty a připomínání její dlouhodobé tradice a významu. Obojí sledováno s vědomím, že mapování a připomínání minulosti není formalitou, ale pomáhá orientovat se v současnosti, a tím i usměrňovat náš další vývoj. Je účelné znát vlastní historii, jedno zda kontinentu, státu či rodiny nebo fakulty.

Novodobá historie našeho státu začíná rokem 1918, novodobá historie ČVUT i výuky architektury se datuje rokem 1920, tedy řádově před 100 lety. Přitom pouze prvních 20 let a posledních necelých 30 let jsme zažívali svobodný, vlastními ambicemi a schopnostmi i možnostmi formovaný rozvoj. Polovinu století novodobé historie státu i fakulty od roku 1939 do roku 1989 jsme nežili v demokratických společenských poměrech. Važme si toho, že již více než čtvrt století prožíváme období svobodného vývoje vysokých škol formou samosprávy univerzit a jejich součástí, daných vysokoškolským zákonem. Někdy se může zdát, že jsme ztratili schopnost vážit si této ojedinělé situace a chránit se před ztrátou historické paměti.

## OBECNÉ I KONKRÉTNÍ REKAPITULOVÁNÍ

Již šestým rokem můžeme rozvíjet a využívat potenciál prostředí i prostoru Nové budovy. Važme si obojího – potenciálu svobodné éry i Nové budovy a snažme se je odpovědně využívat a naplňovat.

V roce 2016 byla po dlouhé diskusi na politické i akademické rovině schválena novela zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách, která po 18 letech platnosti tohoto zákona přináší poměrně významné změny v systému samosprávy i řízení škol a zejména v systému akreditací studijních programů.

V druhé polovině roku 2016 byla zahájena implementace novely zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách do vnitřních řádů ČVUT. Nepodařilo se však projednat ji do ukončení mandátu členů AS koncem roku 2016. Tím se pozdržel proces implementace vnitřních řádů ČVUT i na ni navazující proces implementace novely zákona do vnitřních řádů fakult.

Novela zákona zavádí novou strukturu systému členění zaměření a obsahu studia na vysokých školách. Zásadně mění dvouvrstvou strukturu programů členěných na obory, jež byla zavedena v roce 1998, tím, že ruší obory a programům nadřazuje vyšší a obecněji pojatou kategorii – tzv. oblasti vzdělávání. FA nabízí programy ve dvou oblastech vzdělávání. Oblast vzdělávání č. 1 – Architektura, kam spadají naše programy Architektura a urbanismus a Krajinářská architektura, a Oblast vzdělávání 31 – Umění, kam patří náš program Design.

Na podzim roku 2016 proběhly volby do akademických senátů vysoké školy i fakult, koncem roku začaly senáty na obou úrovních pracovat. Vedení Fakulty architektury ČVUT v Praze pracovalo v roce 2016 ve stejném složení jako v minulém roce.



## PEDAGOGICKÁ ČINNOST

V oblasti pedagogiky vedení FA pokračovalo v cíleném rozvoji spektra programů a oborů zabývajících se architekturou, urbanismem, krajinou i designem. Kolegiu děkana i VUR FA byl předložen návrh na zavedení nového modulu magisterského studijního programu Architektura a urbanismus – Počítačové navrhování a zcela nový magisterský program Intermediální tvorba, přesahující do spektra uměleckých programů i do technických disciplín. Tyto návrhy však nebyly přijaty, protože se nesetkaly s konsensuální reakcí části kolegia.

V roce 2016 byl VUR FA schválen a otevřen nový, dlouho připravovaný a projednávaný modul magisterského programu Architektura a urbanismus – Prostorové plánování, určený pro zájemce o profilaci magisterského studia na oblast územního plánování.

V akademickém roce 2015/16 byla zahájena výuka nového bakalářského programu Krajinářská architektura, který zajišťujeme ve spolupráci s ČZU v Praze, čímž jsme dovršili celistvé pokrytí studijních programů týkajících se architektury, urbanismu, krajiny a tvorby životního prostředí i designu. V rozvoji tohoto programu je třeba pokračovat přípravou dalších stupňů studia, aktuálně zejména akreditace magisterského programu.

V červnu 2016 fakultu opustil již třetí ročník absolventů magisterského studijního programu Design s uměleckým titulem MgA – magistr umění. Zavedení uměleckých programů na FA je významným historickým mezníkem nejen pro naši fakultu, ale i pro celé ČVUT. Ukončení náběhu nových ročníků programu Design v roce 2013/2014, a tím i stabilizace bakalářského a magisterského stupně studia, vedly vedení FA k jeho evaluaci a přípravě dalšího rozvoje. V roce 2015/16 byl otevřen magisterský program Design v anglickém jazyce, který nám umožní využívat výměnné studijní pobyty studentů v rámci projektu ERASMUS nebo přijímat zahraniční studenty-samoplátce. V roce 2016/17 byl uskutečněn další stupeň završení rozvoje programu Design – akreditace a otevření doktorského studijního programu. Do budoucna zbývá dosáhnout posledního stupně úrovně kompetencí FA v oblasti Designu: akreditace habilitačních a jmenovacích řízení.

V roce 2016 pokračovala diskuse o evaluaci studijních plánů studijních programů Architektura a urbanismus i Design. Bylo doporučeno zaměřit se zejména na evaluaci a změny studijního plánu i obsahu studia bakalářského programu Architektura a urbanismus, kde je pocitováno největší přetížení studentů v důsledku nároků, jež jsou na ně kladeny. Za tímto účelem bylo koncem roku 2016 rozhodnuto, že bude připravena konference o předmětech v bakalářském programu A+U, která by pomohla ke vzájemnému obeznámení pedagogů s obsahem výuky na jednotlivých ústavech, a tím i konstruktivní diskusi a koordinaci případných změn.

Pro vývoj fakulty se postupně stávají rozhodujícími faktory limity a omezení přijímání nových studentů. V předchozích letech se to týkalo přijímání do magisterského stupně, dnes do bakalářského studia. V posledních třech letech byl postupně klesající počet uchazečů o studium i počet zapsaných studentů negativně ovlivněn novým faktorem – nepříznivým demografickým vývojem v devadesátých letech a zřejmě i krizí ve stavebnictví v období 2008–13. Redukce počtu populace 19letých bude pokračovat dalších pět let a je třeba na ni reagovat. Bude třeba usilovat o zvyšování zájmu studentů o studium na FA – kvalitou a podmínkami studia na fakultě, zlepšením PR i rozšiřováním spektra oborů



nebo modulů studia. Z těchto důvodů došlo v roce 2016 k významné změně přijímacího řízení do bakalářských programů.

## **VĚDECKÁ, VÝZKUMNÁ A UMĚLECKÁ ČINNOST, ROZVOJ A VÝSTAVBA**

V letech 2015/2016 pokračovala snaha o zlepšení koordinace a kontroly výsledků doktorandského studia, jehož kvalita má díky tomu v posledních letech stoupající tendenci. Z hlediska počtu přijímaných studentů se však i u doktorandských oborů projevila určitá stagnace či redukce zájmu o studium.

V daných podmínkách bude nutné posilovat pozici fakulty v oblasti vědecké, výzkumné a umělecké činnosti i v činnosti hospodářské a zároveň se více orientovat i na jiné formy vzdělávání, které budou mít v nových poměrech stále významnější pozici, např. studium v anglickém jazyce, celoživotní vzdělávání, rekvalifikace atd.

V oblasti Vědecké, výzkumné a umělecké činnosti i Rozvoje a výstavby se vedení i pedagogové FA soustředili na přípravu projektů i spoluúčasti na pro-

jektech v rámci OP VVV. Někteří pracovníci FA se zapojili do projektů jiných fakult, jež byly zaměřeny na excelentní výzkum, a fakulta také předložila vlastní projekty i společné záměry do výzev OP VVV 15 až 18, směřovaných na rozvoj studijních programů a jejich zázemí.

Pedagogové a vědečtí pracovníci FA zároveň získali v roce 2016 nové projekty GAČR, TAČR a NAKI a rozvíjeli spolupráci se státními orgány, samosprávou i komorou architektů, jejichž výsledkem byla řada výzkumných zpráv i projektů a územních plánů včetně Metropolitního plánu Prahy nebo publikací a výstav.

Během roku 2016 pokračovala intenzivně příprava nových standardů habilitačních a jmenovacích řízení na ČVUT, které byly koncem roku po několikaleté diskusi schváleny.

Při prezentaci dosažených úspěchů a plánovaných cílů v různých oblastech a činnostech není možné pustit ze zřetelů naše základní poslání – vychovávat architekty, urbanisty a designéry a nyní i krajinářské architekty, jejichž kvalita bude mít díky významu FA ČVUT v rámci ČR zásadní vliv na budoucnost architektury, urbanismu, krajiny i designu a tvorby prostředí, které nás obklopuje, a samozřejmě i na budoucnost FA ČVUT.

## VNĚJŠÍ VZTAHY

K významným událostem roku 2016 v oblasti vnitřních i vnějších vztahů kromě jiného patřily akce a počiny spojené s jubileem 40. výročí obnovení samostatné architektonické fakulty na ČVUT. Kromě samotných, již výše zmíněných oslav v Betlémské kapli, uspořádání výstavy ve Fragnerově galerii a vydání publikace pod názvem FA ČVUT 1976–2016, dlužno připomenout další s tím spojené přípravné akce a doprovodné události.

V rámci slavnostního shromáždění akademické obce FA ČVUT v Betlémské kapli, moderovaného Petrem Vackem ze Studia Y a jeho kolegy, byla odhalena busta architekta prof. Josefa Zítka, prvního děkana školy pozemního stavitelství a architektury na pražské polytechnice, která je předchůdkyní ČVUT. Forma busty byla FA poskytnuta ředitelem NTM Karlem Ksandrem.

Vedení FA iniciovalo obnovení tradice udílení Medaile FA ČVUT a vyzvanou dvoukolovou soutěž na výtvarný návrh a realizaci nové Medaile FA ČVUT, kterou vyhrála Akad. mal. Ivana Šrámková svým specifickým návrhem skleněné medaile.

Grafický návrh publikace (editor Matúš Dulla) a výstavy (kurátor Ján Stempel) FA ČVUT 1976–2016, nová podoba Ročenky FA (spojená s jubileem FA) i grafický vizuální styl oslav byly zadány na základě výsledků vyzvané dvoukolové soutěže grafickému studiu Mütanta.

Program a organizace oslav FA ČVUT 1976–2016 byly připraveny a zajištěny týmy vedenými proděškankou Michaelou Brožovou a tajemnicí Janou Tóthovou.

V rámci jubilea bylo Vedením FA navrženo a VR ČVUT schváleno udělení pěti Felberových medailí I. stupně – zlatých, jako pocta osobnostem za jejich významnou pedagogickou, vědeckou i uměleckou činnost spojenou s ČVUT, osobnostem, které se výrazně zasloužily o rozvoj FA a architektury: Matúšovi Dullovi, Miroslavu Masákovi, Josefu Pleskotovi, Vladimíru Šlapetovi a Aleně Šrámkové.

V rámci jubilea bylo Vedením FA navrženo a Kolegiem rektora ČVUT schváleno udělení čtyř Medailí ČVUT I. stupně – zlatých, jako pocta osobnostem, které





prokázaly významné zásluhy o rozvoj univerzity v oblasti vědecko-výzkumné, umělecké, pedagogické nebo organizační a které se výrazně zasloužily o rozvoj FA, architektury a umění: Marianu Karlovi, Petru Kratochvílovi, Karlu Maierovi a Janě Tóthové.

U příležitosti jubilea FA bylo uděleno patnáct nových Medailí FA ČVUT významným osobnostem, které mají zásluhu na rozvoji FA: Mirko Baumovi, Reinu Geurtse-novi, Janu Jehlíkovi, Pierru von Meissovi, Miloslavu Pavlíkovi, Petru Pelčákovi, Anto-nínu Pokornému, Janu Sedlákovi, Jánu Stempelovi, Jiřímu Suchomelovi, Jaroslavu Šaferovi, Tomáši Šenbergerovi, Jiřímu Ševčíkovi, Petru Urlichovi a Zdeňku Zavřelovi.

Děkan Ladislav Lábus udělil v rámci oslav jubilea fakulty architektury tři Pa-mětní listy FA ČVUT: Fakultě architektury Slovenské technické univerzity v Bra-tislavě, Fakultě umění a architektury Technické univerzity v Liberci a Evropské asociaci pro architektonické vzdělávání EAAE.

V rámci oslav 40. jubilea děkan FA navrhl a VR ČVUT schválila udělení čestné-ho doktorátu architektu prof. Miroslavu Šikovi z ETH Zürich, který mu byl předán

na slavnostním zasedání VR ČVUT v Betlémské kapli, konaném při příležitosti 310. výročí ČVUT 17. ledna 2017.

Fakulta nadále prožívá plodné a úspěšné období, z velké části také díky její dlouhodobě prosazované otevřenosti vůči architektům a odborníkům z praxe. To neznamená, že nemáme co zlepšovat v obsahu i formě studia i v prestiži a atraktivnosti školy. V příštích letech bude např. nutné dosáhnout větší otevřenosti a atraktivnosti FA ČVUT i na mezinárodní úrovni.

FA se postupem doby stala prestižním pracovištěm pro studium i tvůrčí a publikační činnost v oblasti architektury, urbanismu i designu a v zárodcích i krajinářské architektury. Připomeňme si několik událostí loňského akademického roku, které nás mohou nejenom těšit, ale také povzbuzovat v dalším období vývoje fakulty:

Petr Hájek spolu s dalšími členy česko-slovenského týmu uspěli v soutěži na expozici česko-slovenského pavilonu na Bienále v Benátkách 2016. Součástí expozice byly i projekty studentů z jeho ateliérů na FA ČVUT v Praze a na katedře architektonické tvorby VŠVU v Bratislavě.

Student FA ČVUT Jakub Hoffmann zvítězil v mezinárodní konkurenci asi 250 uchazečů ze zhruba 25 zemí v prvním ročníku mezinárodní soutěže pro mladé architektky Inspireli Awards. V únoru 2016 převzal 1. cenu – putovní pohár „Křídla pro budoucnost“, navržený Bořkem Šípkem, iniciátorem soutěže.

Pedagogové a studenti naší fakulty se podíleli na přípravě a průběhu regionální konference OSN – EVROPSKÝ HABITAT, věnované tématu „Bydlení v životaschopných městech“, konané v březnu 2016 v Praze. Kromě vlastních vystoupení, referátů i křtu knihy Sídliště a jak dál?, zde byl prezentován cca 8 x 24 metrů velký model Nového Smíchova, složený z různorodé struktury domů v blokové zástavbě, zpracovaný v několika ateliérech FA ČVUT jako semestrální práce více než stovky studentů.

Vedení fakulty se nadále snaží vytvářet na škole diskusní platformu věnovanou architektonickému dění, opět se podařilo zajistit tematický přednáškový cyklus zahraničních architektů, tentokrát z Dánska, který nadace STO zahrнула do svého programu „November Talks“ uskutečňovaného na pěti dalších prestižních evropských fakultách architektury.

V letošním roce jsme měli možnost přivítat na fakultě významné osobnosti.

Koncem května 2016 se v hale nové budovy FA ČVUT za účasti ministryně školství, mládeže a tělovýchovy ČR Kateřiny Valachové konalo slavnostní odhalení putovního poháru „Křídla pro budoucnost“ – ceny soutěže Inspireli Awards.

Při své oficiální cestě do ČR koncem srpna 2016 navštívila ČVUT na půdě nové budovy FA německá kancléřka Angela Merkelová. Tématem jednání byla dohoda o spolupráci ve výzkumu a aplikacích kybernetiky, robotiky, digitalizace a aktivitách další etapy průmyslové revoluce – Průmysl 4.0. Kromě politiků, včetně premiéra Sobotky, a akademiků se setkání na FA zúčastnili i představitelé českého a německého výzkumu a průmyslu.

Uvnitř naší fakulty se mluvilo a diskutovalo o budoucnosti, před fakultou se skandovalo o obavách z ní a o touze po návratu k jistotám minulosti. Záleží na nás, zda se budeme vracet k jistotám nesvobodného uspořádání společnosti, nebo se pokusíme rozvíjet nejistý potenciál svobody.

Ladislav Lábus, děkan FA ČVUT v Praze



### STUDIJNÍ PROGRAMY V AR 2016/2017

Fakulta architektury realizovala v roce 2016 tyto akreditované studijní programy:

#### ARCHITEKTURA A URBANISMUS, OBOR ARCHITEKTURA

<b>bakalářský</b> prezenční tříletý	<b>počet studentů</b>
počet studentů zapsaných k 31. 10. 2016	<b>736</b>
z toho cizinci (včetně SR)	201
z toho studenti FA v zahraničí	0
přerušené studium	14
ukončené studium	120
z toho 1. ročník	49
<b>magisterský</b> prezenční navazující dvouletý	<b>počet studentů</b>
počet studentů zapsaných k 31. 10. 2016	<b>575</b>
z toho cizinci (včetně SR a 15 samoplátců)	94
výměnné pobyty Erasmus výjezdy	84
výměnné pobyty Erasmus v ČR	99
bilaterální dohody výjezdy	33
bilaterální dohody v ČR	47
počet studentů FA v zahraničí	117
počet cizinců studujících v ČR	148
přerušené studium	13
ukončené studium	26
<b>titul Bc.</b> získalo v roce 2016	171
<b>titul Ing. arch.</b> získalo v roce 2016	181
modul Zahradní a krajinná architektura absolvovalo	1
modul Památková péče absolvovalo	4
<b>zahraniční pracovní stáže v roce 2016</b>	
studenti – zahraniční pracovní stáž v rámci programu Erasmus+	<b>38</b>

absolventi – zahraniční pracovní stáž

v rámci Erasmus+

19

## KRAJINÁŘSKÁ ARCHITEKTURA, OBOR KRAJINÁŘSKÁ ARCHITEKTURA

<b>bakalářský</b> prezenční tříletý	<b>počet studentů</b>
počet studentů zapsaných k 31. 10. 2016	<b>41</b>
z toho cizinci (včetně SR)	8
z toho studenti FA v zahraničí	0
přerušené studium	0
ukončené studium	8
z toho 1. ročník	8

## DESIGN, OBOR PRŮMYSLOVÝ DESIGN

<b>bakalářský</b> prezenční tříletý	<b>počet studentů</b>
počet studentů zapsaných k 31. 10. 2016	<b>122</b>
z toho cizinci (včetně SR)	17
z toho studenti FA v zahraničí	0
přerušené studium	4
ukončené studium	10
z toho v 1. ročníku	8

<b>magisterský</b> prezenční dvouletý	<b>počet studentů</b>
počet studentů zapsaných k 31. 10. 2016	<b>39</b>
z toho cizinci (včetně SR)	3
z toho studenti FA v zahraničí	4
přerušené studium	1
ukončené studium	1

**titul BcA.** získalo v roce 2016

30

**titul MgA.** získalo v roce 2016

15

<b>zahraniční pracovní stáže v roce 2016</b>	<b>počet studentů</b>
studenti – zahraniční pracovní stáž	
v rámci programu Erasmus+	0

Strukturovaný studijní program Architektura a urbanismus byl uznán EU a zapsán do přílohy č. 5 směrnice o uznávání odborných kvalifikací, neboť splňuje požadavky na vzdělání architekta, které definuje Směrnice Rady 85/384/EHS a 2005/36/ES. Absolvent díky tomu může žádat o registraci v zemích EU, a tedy projektovat v zahraničí, aniž by při tom prokazoval obsah studia a své znalosti v oboru.

FA ČVUT se v uplynulých 11 letech rozhodla rozšiřovat spektrum modulů a následně i nových studijních programů a oborů. Po zavedení strukturovaných programů členěných na bakalářský a magisterský stupeň se FA rozhodla využít možnost formovat magisterské studium programu Architektura a urbanismus, v té době na FA jediného, do nabídky modulů s konkrétně stanoveným nasměrováním výuky. Kromě běžného modelu individuálního rozhodování studentů o volbě zaměření jejich magisterského studia se fakulta rozhodla nabízet i předem stanovené modifikace skladby předmětů do specificky zaměřených modulů. Nejdříve byl otevřen modul Krajinné a zahradní architektury, později modul Památkové péče a od akademického roku 2016/17 přibyl modul Prostorové plánování.

V roce 2008 se vedení fakulty rozhodlo překročit horizont dosud pouze monotematicky založeného programu Architektura a urbanismus. Tento krok má obrovský historický význam nejen pro FA, ale i celé ČVUT. Poprvé v historii této nejstarší evropské technické univerzity má univerzita absolventy v čistě uměleckém oboru s tituly bakalář a magistr umění. V roce 2015 byla rozšířena výuka designu o kreditovaný navazující magisterský anglický studijní program Design, studijní obor Industrial Design.

Dále byl v první polovině roku 2015 akreditován studijní program Krajinářská architektura, studijní obor Krajinářská architektura. V akademickém roce 2015/16 byla v tomto programu zahájena výuka 1. ročníku.

## 2016/2017

K přijímacímu řízení pro AR 2016/2017 do **Bc. studijního programu Architektura a urbanismus, obor Architektura** se přihlásilo **473** uchazečů. Přijímací zkoušku úspěšně absolvovalo **312** uchazečů, zapsáno do 1. ročníku bylo **228** studentů.

K přijímacímu řízení na AR 2016/2017 do **Mgr. studijního programu Architektura a urbanismus, obor Architektura** se přihlásilo **253** uchazečů. Přijímací zkoušku úspěšně absolvovalo **204** uchazečů, zapsáno do 1. ročníku studia bylo **188** studentů.

K přijímacímu řízení pro AR 2016/2017 do **Bc. studijního programu Krajinářská architektura, obor Krajinářská architektura** se přihlásilo **61** uchazečů. Přijímací zkoušku úspěšně absolvovalo **52** uchazečů, zapsáno do 1. ročníku bylo **41** studentů.

K přijímacímu řízení na AR 2016/2017 do **Bc. studijního programu Design, obor Průmyslový design** se přihlásilo **157** uchazečů. Přijímací zkoušku úspěšně absolvovalo **52** uchazečů. Zapsáno do 1. ročníku bylo **41** studentů.

K přijímacímu řízení na AR 2016/2017 do **Mgr. studijního programu Design, obor Průmyslový design** se přihlásilo **35** uchazečů. Přijímací zkoušku úspěšně absolvovalo **17** uchazečů. Zapsáno do 1. ročníku bylo **17** studentů.



## HODNOCENÍ STRUKTUROVANÉHO STUDIA

Na základě pravidelného hodnocení obsahu studia a hodnocení výsledků výuky je na fakultě sledována kromě její kvality také efektivnost. Hodnocení obsahu studia je využíváno při odstraňování duplicit, snižování kontaktních hodin nebo k úpravám a transformacím obsahu výuky při zachování proporcionality jednotlivých skupin předmětů.

Průběžně vedení fakulty usiluje o zefektivnění výukového procesu v následujících oblastech:

- snaha o snižování počtu kontaktních hodin ve výuce v rámci evaluace studijního plánu se v posledním období projevovala spíše formou doplnění případných přesahů a duplicit ve výuce novými poznatky a transformací obsahu stávající skladby předmětů;
- vedle průběžné evaluace studijních plánů v Komisi učebního plánu provádí fakulta pravidelné semestrální hodnocení ateliérové výuky (ZAN, vertikální ateliéry) za účasti předních architektů z praxe, výsledky jsou vyhodnocovány v rámci sboroven ZAN a ateliérů;
- fakulta hledá vhodnou formu komunikace s bývalými absolventy s cílem opírat hodnocení kvality o jasně definované znalosti a dovednosti („learning outcomes“), kterých mají studenti v jednotlivých předmětech nabýt, a přitom přihlížet k požadavkům Národního kvalifikačního rámce terciárního vzdělávání České republiky a požadavkům profesních organizací, které ověřují relevanci výsledků učení z pohledu praxe;
- podpora exkurzí a workshopů prohlubujících studovanou problematiku;
- podpora účasti na studentských soutěžích a přehlídkách;
- sledování vývoje studijních plánů architektonických škol v ČR i na reprezentativních zahraničních univerzitách, zejména v rámci EU;
- udržení, resp. zvýšení počtu výměnných studijních pobytů se zahraničními univerzitami především v programu Erasmus+ a na základě řady bilaterálních smluv; od roku 2015 mohou vyjíždět nejen studenti studijního programu Architektura a urbanismus, ale také studenti studijního programu Design;
- podpora absolventů fakulty při výjezdech na pracovní stáži v rámci programů Erasmus+ a Lifelong Learning Programme Leonardo da Vinci;
- dlouhodobá spolupráce s významnými zahraničními architektonickými kancelářemi; každoročně je vyslán jeden student na půlroční stáž do některého prestižního ateliéru, v roce 2016 to byl ateliér Jo na Pedra Serôdia v Portu.

## CELOŽIVOTNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

V roce 2016 byly na fakultě nově otevřeny nebo pokračovaly kurzy celoživotního vzdělávání:

Univerzita 3. věku	počet posluchačů
<b>Významní architekti v českých dějinách</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	64
<b>Evropská středověká a novověká města</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	46
<b>Česká architektury 20. století – přednášky a komentované vycházky po Praze</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	60
<b>Architektura 20. století: Role výtvarného umění v architektuře</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	54
<b>Architektura v kulturním a civilizačním kontextu</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	55
<b>Architektura 20. století: Nositelé Pritzkerovy ceny</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	48
<b>3D tiskárny a modely II</b>	
Zimní semestr 2015 (AR 2015–16)	7
<b>Malířské a kresebné techniky – kreslení pro pokročilé</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	5
<b>Malířské a kresebné techniky II – kreslení pro pokročilé</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	30
<b>Celkem</b>	<b>399</b>

  

Kurzy	počet posluchačů
<b>Přípravný kurz – Matematika</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	16
<b>Přípravný kurz – Deskriptivní geometrie</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	28
<b>Večerní kreslení – figura</b>	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	25
<b>Večerní kreslení – figura</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	24
<b>Večerní kreslení přípravné</b>	
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	10
<b>Intenzivní kreslení přípravné</b>	

Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	56
<b>Jazykové kurzy</b> (AJ, FJ, NJ, ŠJ)	
Letní semestr 2016 (AR 2015–16)	72
Zimní semestr 2016 (AR 2016–17)	131
<b>Celkem</b>	<b>362</b>

<b>Postgraduální kurzy</b>	<b>počet posluchačů</b>
ZOZ – Přípravný kurz pro zkoušky obecné části zvláštní odborné způsobilosti	18
ZOZ – Přípravný kurz pro zkoušky zvláštní odborné způsobilosti na úseku územního plánování	26
<b>Celkem</b>	<b>44</b>

<b>Mimořádné studium jednotlivých předmětů</b>	
<b>v rámci akreditovaných studijních programů</b>	<b>počet posluchačů</b>
Letní semestr 2016	3
Zimní semestr 2016	7
<b>Celkem</b>	<b>10</b>

FA v roce 2016 pokračovala ve snaze rozvíjet a zkvalitňovat svoji tvůrčí činnost, ať už výzkumnou, vědeckou nebo uměleckou. Pokračovala v rozvoji a systematizaci třetího stupně studia, akreditovala nový studijní program Design s novým studijním oborem Průmyslový design, který zahájil výuku s novým akademickým rokem 2016–17. FA reakreditovala program habilitačních a jmenovacích řízení v oboru Urbanismus a územní plánování. FA se výrazně zapojila do celouniverzitního programu společného vědecko-výzkumného rozvoje především přípravou projektů pro výzvy Operačního programu Věda, výzkum a vzdělávání. FA pokračovala v rozvoji spolupráce s aplikační sférou a v prezentaci výsledků svého výzkumu veřejnosti.

Vynikajícím úspěchem vědy, výzkumu a umělecké činnosti v roce 2016 byla realizace expozice česko-slovenského pavilonu na 15. ročníku světové architektonické přehlídky Bienále Benátky, která probíhala od 23. března do 27. listopadu 2016. Na pozici hlavního kurátora se představil chilský architekt Alejandro Aravena, držitel Pritzkerovy ceny 2016, a zvolil sociálně zaměřené téma Reporting from the Front, které mělo představit nový úhel pohledu na komplexitu překážek, výzev a očekávání, kterým dnes architektura čelí. Členem vítězného týmu soutěže, který se ujal kurátorství a realizace česko-slovenského pavilonu byl P. Hájek (dále B. Brádňanský, V. Halada, J. Studený a M. Zervan) s projektem nazvaným Starost o architekturu: výzva arché architektury k tanci.

Další mimořádnou událostí roku 2016 byla spoluúčast a spolupořadatelství D. Tichého a M. Kohouta na Evropském kongresu European Habitat 2016 v pražském Paláci Kultury ve dnech 16. 3. – 18. 3. 2016 (s Ministerstvem pro místní rozvoj). Kromě řady přednášek a diskuzí, kterých se naši pedagogové spolu s dalšími účastníky (M. Kohout, D. Tichý, P. Melková, P. Hlaváček, R. Koucký...), byly na kongresu vystaveny i studentské projekty několika ateliérů na téma Udržitelné bydlení Smíchov. Na kongresu byla ve spolupráci s Českými centry též představena výstava Czech houses (J. Stempel).

U příležitosti významného a slavnostního 40. výročí obnovení samostatné Fakulty architektury v rámci ČVUT v Praze bylo v listopadu 2016 uděleno patnáct medailí FA, čtyři medaile ČVUT, pět Felberových medailí a navržen jeden čestný doktorát, o kterém pojednává samostatná kapitola Výroční zprávy. Při této příležitosti na oddělení vědy a výzkumu vznikla významná publikace FA ČVUT 1976–2016. Fakulta architektury ČVUT (M. Dulla, ed.), která mapuje 40 let vývoje fakulty.

Velkým úspěchem tohoto roku je získání pětiletého grantu NAKI II, programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022, na projekt „Původ a atributy památkových hodnot historických měst České republiky“ (J. Jehlík). Dalšími tématy projektů NAKI II, které pedagogové FA řeší nebo spoluřeší, jsou: „Industriální architektura. Památka průmyslového dědictví jako technicko-architektonické dílo a jako identita místa“ (L. Beran), „Optimalizace sledování a hodnocení informací o památkových stavbách“ a „Vývoj a výzkum materiálů, postupů a technologií pro restaurování, konzervaci a zpevňování historických zděných konstrukcí a povrchů a systémů preventivní ochrany historických a památkově chráněných objektů ohrožených antropogenními a přírodními riziky“ (oba dva M. Pospíšil).

V roce 2016 se na FA dále řešily 4 projekty GA ČR s názvem „Nová tvář měst – jak ji formují principy udržitelného rozvoje a strategie developerů“ (L. Doležalová), „Principy tvorby prostředí pro osoby s Parkinsonovou nemocí“ (I. Šestáková), „Metodika architektonického navrhování v kontextu udržitelné architektury“ (D. Hlaváček) a „Česká architektura v obdobích transformace 1945–1948, 1989–1992“ (H. Guzik). Byly podány celkem 4 nové projekty se začátkem řešení v roce 2017, z nichž uspěla 1 žádost. Dále se na FA v roce 2016 řešily dva projekty TA ČR s názvem „Modely sociálního bydlení, jejich prostorové a technické parametry“ (M. Kohout) a „Standardy dostupnosti veřejné infrastruktury“ (K. Maier).

Tým referátu VVUČ (referentka VVUČ I. Christová, referentka zahraničních studentů K. Čechová, koordinátorka DSP J. Zdráhalová) pokračoval ve stabilizaci a rozvoji své činnosti. Pravidelně informuje doktorandy prostřednictvím mailu, webu, ev. Facebooku o konferencích a nabídkách, připravil přehled možných finančních zdrojů zahraničních stipendií, realizoval první podrobné dotazníkové šetření spokojenosti doktorandů se studiem a jejich motivace k výzkumné práci. Tým Týdne vědy a výzkumu a workshopů doktorandů již pracuje stabilně (H. Achten, J. Zdráhalová), taktéž ediční komise (I. Šestáková, M. Dulla, M. Kohout, B. Kynčlová, I. Fialová) a referentky pro RUV (D. Matějovská) a pro RIV (J. Zdráhalová, B. Kynčlová), které se v roce 2016 věnovaly přechodu systému VVVS na systém V3S (ČVUT).

Přehledy finančního plnění jednotlivých řešených grantových projektů jsou uvedeny v kapitole Rozvoj a výstavba.

Od 1. 9. 2017 platí významná novela vysokoškolského zákona, na jejíž zavedení do praxe se fakulty musí do 31. 8. 2017 připravit. Po dvouletém úsilí byla koncem roku 2016 schválena Aktualizace principů habilitačních a jmenovacích řízení na ČVUT. Tyto dokumenty byly ze strany FA podrobně a opakovaně připomínkovány tak, abychom uchránili specifika našeho oboru na FA. Jejich implementace se týká všech nově zahajovaných habilitačních a jmenovacích řízení od 1. 3. 2017. V listopadu 2016 byla též Radou vlády pro vědu, výzkum a inovace schválena nová metodika hodnocení výzkumných organizací (Metodika17+). Tato metodika přinese zásadní změnu stávajícího systému, který dosud oceňoval především kvantitu výsledků výzkumu, a přibližuje ho hodnocení odpovídajícímu mezinárodním standardům. Nový systém hodnocení bude zaváděn postupně v letech 2017–2020, přičemž vysoké školy do tohoto nového systému přistoupí jako poslední účastníci.

Všechny tyto tři změny se výrazně dotýkají oblasti vědy, výzkumu a umělecké činnosti na fakultě. Jak výrazně nás ovlivní, zda opravdu výrazně technizují a byrokratizují tvůrčí prostředí, zda opravdu omezí přísun finančních prostředků do oboru Architektura a urbanismus, který v posledních dvou letech klesá, přestože výkony fakulty rostou, se projeví až v příštím roce a následujících letech.

## **VÝZKUMNÉ CENTRUM FAKULTY ARCHITEKTURY (VC FA)**

Výzkumné centrum VC FA se v roce 2016 soustředilo na zahájení a přípravu projektu NAKI II s tématem „Původ a atributy památkových hodnot historických měst České republiky“, a to v součinnosti s Ústavem teoretické a aplikované mechaniky AV ČR (J. Jehlík).

## VÝZKUMNÉ CENTRUM PRŮMYSLOVÉHO DĚDICTVÍ (VC PD)

Na půdě VC PD FA ČVUT je realizován pětiletý projekt MK ČR v programu aplikovaného výzkumu NAKI II „Industriální architektura. Památka průmyslového dědictví jako technicko-architektonické dílo a jako identita místa“ (L. Beran). Projekt již v průběhu svého řešení přinesl poznatky, které slouží Odboru památkové péče MK jako podklady pro jednání Komise pro hodnocení návrhů na prohlášení nemovitých věcí za kulturní památky a žádostí o zrušení prohlášení nemovitých věcí za kulturní památky (B. Fragner, J. Potůček – členové) a Vědecké radě ministra kultury pro památkovou péči (B. Fragner – předseda).

Cíle, metody a první výsledky projektu NAKI II v návaznosti na předešlé výsledky výzkumné činnosti VCPD byly představeny na mezinárodních konferencích: „Technické památky a jejich využití v České republice a v Norsku“ (Ostrava 5. 4. až 6. 4. 2016, vyzvaná přednáška B. Fragner), „Město a konverze industriálních areálů“ (Karlovy Vary 10. 6. 2016, vyzvaná přednáška B. Fragner) a „Architektura v perspektivě“ (Ostrava 13. 10. až 14. 10. 2016, přednáška J. Zikmund) a také v přednáškovém cyklu „Památky 2016“ (Praha 18. 10. 2016, FA ČVUT L. Beran). VC PD je též členem mezinárodní organizace pro záchranu průmyslového dědictví TICCIH.

## INSTITUT INTERMÉDIÍ (IIM)

Institut intermédií (IIM) je společným pracovištěm Českého vysokého učení technického v Praze a Akademie múzických umění v Praze. FA v roce 2016 s IIM spolupracovala v oblasti vědy, výzkumu a umělecké činnosti především na přípravě projektu OP VVV „Centre of Advanced Applied Sciences“ (projekt OP VVV) ve spolupráci s FJFI ČVUT (V. Soukenka, M. Karel). Ve spolupráci s IIM se dále připravuje doktorský předmět „Intermediální tvorba a pokročilé technologie v designu“.

## ZAHRANIČNÍ VĚDECKO-VÝZKUMNÁ SPOLUPRÁCE

Kromě dvou nejvýznamnějších mezinárodních událostí – Bienále Benátky a Evropský Habitat – byl rok 2016 především rokem přípravy velkých projektů Operačního programu Věda, výzkum, vzdělávání (OP VVV). Několik týmů se podílelo na přípravě mezioborových Center excellence v rámci ČVUT a účastnilo se například přípravy mezinárodního projektu CAP (Centre for Advanced Photovoltaics) ve spolupráci s Fakultou elektrotechnickou ČVUT (hlavní řešitel) nebo projektu CIDES (Centre for Integrated Design of Buildings) ve spolupráci s Fakultou stavební a ÚCEEB.

Pokračovala spolupráce se zahraničními partnery, která byla založena na základě tříletého projektu OPPA III, nazvaného „Rozvoj a zkvalitnění mezinárodní spolupráce studentů a akademických pracovníků doktorského studijního programu 2013–2015“ (RWTH Aachen, DE, TUE Eindhoven, NL, Politecnico di Torino, IT, a KU Leuven, BE). Pokračovalo zásluhou vzniklých osobních kontaktů i oslovování zahraničních kritiků jako oponentů disertačních prací našich doktorandů, což je významným krokem k internacionalizaci našeho DSP a přiblížení se západoevropské univerzitní vědecké a výzkumné kvalitě. Poděkování za rozvoj této spolupráce patří především H. Achtenovi, který se v průběhu roku účastnil několika mezinárodních konferencí a byl jmenován externím komisařem pro obhajoby disertační práce na Faculdade de Arquitetura, Universidade de Lisboa. Současně pokračoval ve své funkci oponenta pro evropské konference eCAADe 2016, DCC 2016, SimAUD 2016, PACT 2016, CAADence 2016 a byl místopředsedou konference DCC 2016.



Ústav dějin a teorie architektury spolupracoval s FA STU Bratislava na grantu KEGA „Inhabited History: 100 Years of the Modern Architecture in Slovakia“ a M. Dulla, vedoucí ústavu, pokračoval ve své čestné funkci předsedy redakční rady a hlavního redaktora časopisu Architektúra & urbanizmus (evidovaného ve WoS). J. Tichá se v roli nezávislého experta, jmenovaného Nadací Mies van der Rohe v Barceloně, podílela na nominacích dalšího ročníku největší evropské architektonické přehlídky Evropské ceny za současnou architekturu / Mies van der Rohe Award. K. Maier, vedoucí Ústavu prostorového plánování se aktivně účastnil přípravy světového kongresu Habitat II v přípravné skupině „Habitat III – Urban Land Strategies – Land Market and Segregation“, na kterém též přednášel na téma „Roles and Potential of Integrated Approaches to Sustainable Urban Development – the Czech experience“. K. Maier pokračuje též ve své dlouholeté práci regionálního zástupce AESOP. Podobně pokračuje dlouhodobá spolupráce M. Pospíšila, vedoucího Ústavu nosných konstrukcí, s Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne v oblasti dějin stavební mechaniky a nově i s Université Strasbourg, odkud získal na roční vědeckou stáž na Ústavu nosných konstrukcí FA ČVUT Dr. Sophii Eberhardt, nositelku Soroptimist Prize za rok 2015. M. Pospíšil je též členem Mezinárodní vědecké komise EHTTA. O další zahraniční spolupráci pojednává též kapitola Zahraničí vztahy. Ústav navrhování III spolupracoval s VŠVU v Bratislavě v rámci mezinárodního výzkumného projektu Iconic Ruins.

### **Institucionální členství FA ČVUT v DOCOMOMO**

FA se na jaře 2016 stala institucionálním členem mezinárodní organizace DOCOMOMO a zároveň prostřednictvím P. Vorlíka, který se stal předsedou, garantem aktivit české sekce. V září 2016 se několik pedagogů zúčastnilo největšího pravidelného setkání odborníků na moderní architekturu, které se na téma „Creative re-use“ konalo v Lisabonu. Ve spolupráci s doktorandy připravili také českou část mezinárodní virtuální výstavy MOMOVE. Pod hlavičkou DOCOMOMO vznikla ve spolupráci se studenty prvního ročníku i výstava o poválečné architektuře a ve spolupráci s doktorandy se konala studentská konference o poválečné architektuře. Současně vzniká i webová stránka a databáze o české poválečné architektuře.

### **SMLUVNÍ VÝZKUM**

Na FA byly v roce 2016 v rámci smluvního výzkumu řešeny projekty v celkové výši 1796 tis. Kč. Celkem byly v roce 2016 platné tři smlouvy s aplikační sférou.

<b>Řešitel</b>	<b>Pracoviště</b>	<b>Název</b>	<b>tis. Kč</b>
Dana Matějovská, Ing. arch., Ph.D., Ing. arch. K. Nováková, Ph.D.	15116	PET MAT (pracovní název)	750
Michal Kohout, doc. Ing. arch.	15118	Vzorové projekty nájemních domů seniorského bydlení a jejich modelové parametry	950
Jan Sedlák, Ing. arch., Ivan Plicka, doc. Ing. arch.	15129	MMR – Osnova zadání a obsahu studie veřejného prostranství	96

V roce 2016 se Kabinetu modelování MOLAB v souvislosti s víceletým smluvním výzkumem v oblasti využití recyklovaného PET materiálu ve stavebnictví a v architektuře ve spolupráci s firmou Mattoni, Karlovarské minerální vody, a.s. a skupinou PET-MAT podařilo registrovat průmyslový vzor: spojovací prvek a cihla – PET BRI©K (K. Nováková).

### **SPOLUPRÁCE SE STÁTNÍ SPRÁVOU A REGIONÁLNÍMI SAMOSPRÁVAMI**

FA v roce 2016 aktivně pokračovala ve spolupráci se státní správou (MPSV ČR, MMR ČR, MK ČR, Státním fondem rozvoje bydlení, Institutem plánování a rozvoje hl. města Prahy, výzkumným oddělením socioekonomie bydlení Sociologického ústavu AV ČR, Centrem kvality bydlení):

J. Sedlák: program regenerace MČ Praha 5 – první fáze, zadavatel: Městská část Praha 5

J. Sedlák: Návrh situačního řešení veřejných prostorů v historickém centru města, tzv. „Kulturní triangl“, Zadavatel: Město České Budějovice

J. Sedlák, M. Cikán a kol.: Management plán ochrany světového kulturního dědictví historického centra Prahy, UNESCO, Odbor památkové péče MÚ Praha

### **STUDENTSKÁ GRANTOVÁ SOUTĚŽ A STUDENTSKÉ VĚDECKÉ KONFERENCE**

Projekty SGS jsou vedeny studenty doktorského studia, kteří tak získávají zkušenosti v procesu navrhování, vedení a bilancování vědeckých projektů. Ve studentské grantové soutěži ČVUT pro rok 2016 bylo podáno 35 projektů, z nichž v soutěži 22 uspělo, z předchozích let pokračovalo 9 projektů. Zároveň bylo v roce 2016 ze SGS financováno osm studentských konferencí. Celková výše podpořených grantů byla 3 450 tisíc Kč.

Rok 2016 opět prokázal stále se zvětšující nepoměr mezi narůstajícím počtem a kvalitou fakultních žádostí o granty externí i interní a snižujícím se finančním objemem určeným k rozdělení. Oproti roku 2015 došlo k nárůstu celkového počtu přihlášek o 54 %, z toho k nárůstu počtu přihlášek projektů o 35 %. Přitom došlo k nárůstu finančních prostředků o pouhých 16 %. Na jeden projekt SGS v roce 2016 průměrně připadlo 111 tisíc Kč, tedy o 7 tisíc Kč méně než v roce 2015.

**PROJEKTY STUDENTSKÉ GRANTOVÉ SOUTĚŽE FINANCOVANÉ V ROCE 2016**

<b>Řešitel</b>	<b>Počáteční rok řešení</b>	<b>Ústav</b>	<b>Název projektu</b>	<b>Přidělená finanční částka v tis. Kč</b>
Markéta Vavrušková	2014	15122	Způsoby výuky statiky na fakultách architektury	41
Jan Tomandl	2015	15118	Parkinsonova nemoc a architektura	100
Lucie Stejskalová	2015	15119	Role a očekávání – koncepční rámec uvažování a rozhodování o rozvoji MČ	50
Petra Vlachynská	2015	15119	Umění a město: Trvalé veřejné umění v Praze po roce 1989	75
Jindřich Felcman	2015	15121	Vývoj nástrojů pro hodnocení lokalit z pohledu dostupnosti základních aktivit obyvatel města	70
Petra Boudová	2015	15113	Průmyslové dědictví v ohnisku kulturní krajiny	385
Miroslav Pavel	2015	15113	Formování moderní architektury veřejným zájmem a proměnami životního stylu	315
Vít Rýpar	2015	15119	Venkovský charakter – Charakteristické znaky veřejného prostoru venkovského intravilánu	177
Novotný František (do 15. 12. 2015 hlavní řešitelka Prokopová Lenka)	2015	15124	Aplikace inovativních materiálů na celoskleněné konstrukce z hlediska kvality vnitřního prostředí	255
Jindřich Ráftl	2016	15116	Živá architektura	94
Veronika Kommová	2016	15119	Vliv obchodně-zábavních center na urbánní struktury a jejich ekonomické aktivity	115
Michal Dvořák	2016	15129	Současné přístupy k domovnímu bloku v kontextu struktury města	72
Kristina Ullmannová	2015	15129	Nové formy individuálního bydlení ve venkovském a příměstském prostoru	90
Václav Šedý	2016	15113	Architektonická stavba a její kontext ve fotografickém obraze	132
Magdalena Biedermanová	2016	15114	Dokumentace vnitřní konstrukce historických otopných zařízení	140

<b>Řešitel</b>	<b>Počáteční rok řešení</b>	<b>Ústav</b>	<b>Název projektu</b>	<b>Přidělená finanční částka v tis. Kč</b>
Jan Uhlík	2016	15114	Obnova historických částí malých měst (Kutná Hora, Pelhřimov, Šumperk) a nové realizace v nich na přelomu 19. a 20. století v kontextu dobových úvah o památkové péči	217
Markéta Gebrian	2016	15116	Nová forma architektonické prezentace pomocí 3Dprojektoru a zkoumání 3Dmodelů architektury. Cílem je vytvořit novou platformu pro studenty FA ČVUT pro digitální modelování pomocí virtuální reality ve spolupráci s IIM FEL ČVUT	134
Jan Petrš	2016	15116	Stavební robotické systémy	127
Martin Šilha	2016	15121	Model hedonické ceny pro hl. m. Prahu	82
Eva Veřtátová	2016	15122	Prostorové formy železobetonových sakrálních staveb v České republice	123
Petr Pištěk	2016	15127	Architektura individuálního bydlení v České republice po roce 2010	133
Lukáš Kohout	2016	15128	Role architekta v procesu integrálního návrhu	67

#### STUDENTSKÉ VĚDECKÉ KONFERENCE SGS 2016

<b>Řešitel</b>	<b>Ústav</b>	<b>Název konference</b>	<b>Přidělená finanční částka v tis. Kč</b>
Matúš Dulla, prof. Ing. arch., DrSc.	15113	Poválečná architektura: nové hodnoty?	40
Matúš Dulla, prof. Ing. arch. DrSc.	15113	Strategie Výzkumu, dokumentace a ochrany poválečných architektonických děl	26
Michal Kohout, doc. Ing. arch.	15118	Architektura a Typologie: proměna staveb na prahu 21. století	60
Jan Jehlík doc. Ing. arch.	15119	Venkov a architektura	80
Jana Zdráhalová, Ing. arch. Ph.D.	15119	Týden vědy a výzkumu	50
Vít Řezáč, Ing. arch.	15121	Economics of urban planning/Ekonomie územního plánování	60
Dalibor Hlaváček, Ing. arch. Ph.D.	15 128	Architektura a ekologie	120

## KONFERENCE VĚTŠÍHO ROZSAHU POŘÁDANÉ FA ČVUT V ROCE 2016

V roce 2016 byla uskutečněna 7. Inventura urbanismu 2016 na téma „Neznalost zákona neomlouvá aneb Co se vlastně smí? O právu, hodnotách, odpovědnosti a svobodě tvorby“ (garant: Ústav urbanismu) – 250 účastníků.

## TÝDEN VĚDY A VÝZKUMU

Doktorandi FA se posledních sedm let povinně účastní kontrolních workshopů mladších a starších doktorandů, které se v roce 2016 konaly ve dnech 6. – 7. 10. 2016 v rámci Týdne vědy a výzkumu. Týden vědy a výzkumu se skládá z konference nových doktorandů, konference starších doktorandů a výstavy posterů v oborech ATT, AST, DAPP a UUP. Organizace každoroční studentské vědecké konference Týden vědy a výzkumu je nejvýznamnější akcí vědeckého akademického roku. Program byl rozčleněn dle oborů a každý student měl 10–15 minut na prezentaci, po které následovalo dalších 10–15 minut diskuze. Letos se Týdne zúčastnilo celkem 35 doktorandů, z nichž 32 prezentovalo.

## PUBLIKAČNÍ VĚDECKÉ VÝSTUPY

V roce 2016 byli pedagogové FA autory a spoluautory několika desítek knižních publikací zaměřených na rozmanité oblasti související s oborem architektura, urbanismus, územní plánování a stavitelství. Podrobný výčet publikací lze nalézt v rejstříku informací o výsledcích RIV Informačního systému výzkumu, experimentálního vývoje a inovací Rady pro výzkum, vývoj a inovace. Lze jmenovat například odborné publikace Dřevostavby z masivních panelů (M. Pavlas), 99 DOMŮ 2 (J. Stempel, J. Tesař, P. Pištěk), Architekt Rudolf Holý (J. Zikmund, J. Potůček), Bruno Bauer a industriální architektura v českých zemích (L. Beran), Prostor a místo. Architektura na území České republiky 1989–2014 (J. Tichá), Denní osvětlení budov (D. Bošová), Humanistická role architektury (P. Melková) nebo Rukověť urbanismu (J. Jehlík). Některé z publikací vyšly v nakladatelství ČVUT, jako například Parkinsonova nemoc a architektura (J. Tomandl, I. Šestáková) nebo Sídlíště, jak dál? (M. Kohout, D. Tichý, F. Tittl, J. Kubánková, Š. Doležalová). Významným počinem byla též certifikovaná metodika Industriální topografie. Průmyslové dědictví a role akademické sféry (P. Vorlík).

Kromě jmenovaných publikací byli pedagogové FA autory řady odborných statí a kapitol v knižních publikacích, ze kterých je část zařazena do RIV. Z dalších typů výstupů vědecké a odborné činnosti pedagogů a studentů FA je třeba ještě uvést množství příspěvků na konferencích, veřejných diskusních fórech, řadu nepublikovaných přednášek, výstav a mnoho další tvůrčí činnosti pedagogů (i mimoškolní) včetně smluvního výzkumu, které lze za rok 2016 vyhledat v databázích V3S (RIV), RUV a CEP.

Z faktu, že existuje minimální množství impaktovaných časopisů v oblasti architektury a urbanismu, vyplývá nízký počet publikací tohoto typu v portfoliu výstupů FA. Za uplynulý rok to byly ze zásadnějších příspěvků články evidované v databázi WoS nebo Scopus: M. Dulla: Teória a veda v architektúre a urbanizme: päťdesiat rokov časopisu A&U (Architektúra & urbanizmus), E. Shtepani, A. Yunitsyna: Optimization of the Urban Pattern Using the Galapagos Evolutionary Solver (Journal of Civil Engineering and Architecture Research), L. Doleželová, M. Macoun: Kam kráčí francouzský urbanismus? Plánování a realizace velkých projektů s účastí privátních developerů (Architektúra & urbanizmus) nebo D.

Bošová, L. Prokopová: Architectural models for measurement of Daylight Factor (Applied Mechanics and Materials (Volume 824)) nebo L. Prokopová, D. Bošová, S. Darula: Testing of illuminance meters (Applied Mechanics & Materials . 2016, Vol. 824, p684-691. 8p.).

Dále to byla celá řada článků evidovaných v recenzovaných domácích periodikách, například: M. Maier: Územní plánování a udržitelný rozvoj území (Urbanismus a územní rozvoj); J. Felcman, M. Šilha: Uplatní se princip kodaňského Finger-plánu i v České republice? (Urbanismus a územní rozvoj); K. Maier: Územní plánování a udržitelný rozvoj území (Urbanismus a územní rozvoj); M. Starec: Historie pivovaru a sladovny v Záhlinicích a Mechanické hvozdy systému Ječmen (Kvasný průmysl); L. Beran: „První plody nové doby“ ve starém mocnářství; M. Pavel: Neznámý architekt významných staveb: Jindřich Merganc v souboji s vodou (BETON-technologie, konstrukce, sanace); A. Rákosníková, V. Černý, M. Rykl a kol.: Dřevěné svíslé nosné konstrukce v českých vesnicích v Banátu. (Sborník); Z. Krmelová: Koncept města dobré dostupnosti a jeho význam pro kvalitu života seniorů a dětí v urbánním prostředí (Urbanismus a územní rozvoj); D. Hlaváček: Dřevěná schodiště. Pět inspirativních studentských prací (Materiály pro stavbu); M. Cejpková; P. Rohlíček, F. R. Václavík, B. Šeda: Nález, konzervace a prezentace torz stavebních konstrukcí tzv. Nového Města v Litomyšli (Zprávy památkové péče); J. Vorel: Člověk a město v simulačních modelech (Vesmír); soubor článků v časopise Zlatý řez č. 39/ zima 2016: J. Jehlík: Venkov a vesnice; V. Rýpar: Venkov mezi domy. K povaze a estetice veřejných prostranství venkova; J. Trejbal: Obraz ještě přežívá, podstata mizí; M. Kuzemský, O. Synek: Architektonická koncepce obce Vosleno.

## **PODPOŘENÉ PUBLIKACE**

FA ČVUT v posledních letech systematicky podporuje publikační činnost svých pedagogů dílčí finanční podporou v řádu 10–20 tisíc Kč na vydání odborné monografie. Na podzim 2015 byla děkanem jmenována ediční komise, která sleduje ediční dění na FA, připravuje Ediční plán skript pro Ediční radu ČVUT a přiděluje finanční podporu poskytovanou FA pro vydání publikací v dalších odborných nakladatelstvích.

V roce 2016 obdrželi finanční podporu na vydání knihy následující autoři, kteří požádali o příspěvek: M. Kohout a kol.: Sídliště, jak dál?; K. Brůhová: Praha nepostavená; J. Stempel, J. Tesař: 99 domů 2; M. Kohout a kol.: Housing Estates, What Next?; P. Pavlas: Dřevostavby z masivních panelů; M. Brožová: prof. von Meiss – Basic for designing architectural and urban space; M. Kohout: Forma sleduje smysl; J. Ullmann: Architektura zoologických zahrad a E. Schleger: Jak se vymýšlí architektura. Za celý rok 2016 bylo na podporu vydávání publikací rozděleno 120 tisíc Kč z rozpočtu oddělení VVUČ.

Fakulta dále podporuje rozvoj vědy a výzkumu i umělecké činnosti financováním ústavní knihovny, finanční podporou Výzkumného centra průmyslového dědictví i podporou Výzkumného centra FA. Podpořena byla rovněž publikace FA ČVUT 1976–2016, která doprovázela oslavy 40. výročí obnovení FA na ČVUT.

## **HODNOCENÍ PUBLIKAČNÍCH VÝSLEDKŮ RIV**

Hodnocení výsledků výzkumných organizací provádí každý rok ke stanovenému datu Rada pro výzkum, vývoj a inovace (RVVI) na základě údajů předaných

z databáze V3S do Rejstříku informací o výsledcích (RIV). Vzhledem k tomu, že uzávěrka Výroční zprávy každoročně předchází uzávěrce vkládání dat do V3S za rok 2016 (30. 3. 2017), nelze publikační vědecké výstupy za poslední roky mezi sebou porovnat a rok 2016 vyhodnotit.

Publikačně nejlodnější ústavem se stále rostoucím náskokem RIV bodů byl dle výsledků RVVI 2015 Ústav teorie a dějin architektury (39% pilíře I FA). Ústav urbanismu a Ústav nauky o budovách se dle výsledků RVVI 2015 umístily shodně na druhém místě (10% pilíře I FA). Ústav prostorového plánování a Ústav modelového projektování se dle výsledků RVVI 2015 umístily shodně na místě třetím (6,7% pilíře I FA).

Na Pilíř II za rok 2016 byly FA ČVUT nominovány dvě publikace. Do Expertního panelu 1 SHVa: Společenské, humanitní a umělecké vědy to byla publikace Umění a mystika (P. Kalina) a do Expertního panelu 3 Společenské vědy SHVc: AP Městské, oblastní a dopravní plánování publikace Urban simulation modeling: an introduction and experimental applications in the Czech Republic (J. Vorel).

Mezi nejpalčivější problémy RIV patří nejednotnost a neustálé proměny kritérií a metodiky, v naprosté většině pak směrem k parametrům, které pro umělecké disciplíny nejsou dosažitelné. Pedagogové a studenti jsou opakovaně upozorňováni, že je potřeba postupovat podle platné metodiky a ověřit, zda výsledek do RIV skutečně patří, že zařazení nesprávných výstupů do databáze RIV může být sankcionováno. Jsou též upozorňováni na platformy, s nimiž není vhodné spolupracovat, a to zejména na rostoucí počet tzv. predátorských podvodných a pseudovědeckých časopisů, vydavatelů, případně vědeckých konferencí, které jsou založeny primárně kvůli vybírání autorských poplatků a vytváření zisku.

## REJSTŘÍK UMĚLECKÝCH VÝKONŮ RUV

Fakulta architektury ČVUT se od roku 2012 aktivně účastní, především prostřednictvím D. Matějovské, centralizovaného projektu „Pilotní projekt hodnocení výsledků tvůrčí umělecké činnosti ke stanovení ukazatelů VKM a B3 pro umělecké školy a fakulty“. Rok 2016 byl jeho závěrečným rokem. Lze konstatovat, v souladu se závěrečnou zprávou, že projekt RUV obhájil a prokázal jak na Sněmech RVŠ, tak v ČR své opodstatnění a ukázal se jako princip, který postupně naplňuje potřebu objektivnější klasifikace v oblasti umění, což je obecně chápáno jako těžce řešitelné. K projektu přistoupily téměř všechny VŠ v ČR a jejich příslušné fakulty se účastní prací v jednotlivých segmentech, aby se postupně zpřísňovala a zpřesňovala hlediska směrem ke zvyšování excelence, nikoli směrem ke kvantitě výstupů. Vzhledem k tomu, že Registr uměleckých výstupů je již zakomponován do Novely VŠ zákona, je potvrzeno, že je respektován též státní správou a je na cestě k plné funkčnosti a prospěšnosti v procesu hodnocení pedagogické, výzkumné a tvůrčí činnosti vysokého školství i v oblasti umělecké tvorby.

V Registru uměleckých výkonů (RUV) má FA největší počet nejvýše hodnocených výsledků v oboru architektura, což potvrzuje, že ve svém oboru zaujímá vedoucí postavení. FA se významně uplatňuje i v oblasti designu a ve výtvarném umění. V roce 2016 proběhl na Fakultě architektury sběr příspěvků za rok 2015 dle stanovených kritérií. Z celkového počtu všech 727 zadaných výstupů v oboru architektura za rok 2016 měla FA 249 výstupů, tj. 34%. Další 58 výstupů měla evidovaných v oborech audiovizu, design a umění. Do uzávěrky této výroční zprávy nebyly bodové hodnoty výstupů FA za rok 2016 známy.



## **HABILITACE A JMENOVÁNÍ PROFESOREM**

V roce 2016 úspěšně proběhlo následující habilitační řízení:

Ing. arch. David Tichý, Ph.D., obor Architektura (FA ČVUT)

Úspěšně též proběhla dvě jmenovací řízení:

doc. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek, obor Architektura (FA ČVUT)

doc. Ing. arch. Michal Kohout, obor Architektura (FA ČVUT)

Vzhledem k tomu, že byla FA ČVUT upozorněna rektorátem na to, že má nejnižší obnovu profesorů a docentů na celém ČVUT, podařilo se připravit celou řadu nových habilitačních řízení, která byla v roce 2016 zahájena:

Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D., obor Architektura (FA ČVUT)

Ing. Daniela Bošová, Ph.D., obor Architektura, konstrukce a technologie (FA ČVUT)

MgA. Ondřej Císlar, Ph.D., obor Architektura (FA ČVUT)

Ing. arch. Milena Hauserová, CSc., obor Dějiny architektury a ochrana památek (FA ČVUT)

Ing. arch. akad. arch. Jan Hendrych, obor Architektura (FUA TUL)

Ing. arch. akad. arch. Jiří Klokočka, obor Urbanismus a územní plánování (FA ČVUT)

Ing. arch. Petr Kordovský, obor Architektura (FA ČVUT)

Ing. arch. Pavla Melková, Ph.D., obor Architektura (FA ČVUT)

Ing. Martin Pospíšil, Ph.D., obor Architektura, konstrukce a technologie (FA ČVUT)

Ing. arch. Boris Redčenkov, obor Architektura (FA ČVUT)

Byla zahájena též dvě jmenovací řízení:

doc. Ing. arch. Jan Jehlík, obor Urbanismus a územní plánování (FA ČVUT)

doc. Ing. arch. Roman Koucký, obor Architektura (FA ČVUT)

## **VÝZNAMNÁ OCENĚNÍ**

U příležitosti 40. výročí obnovení samostatné fakulty architektury na ČVUT v Praze byly v průběhu roku 2016 připravovány návrhy na řadu významných ocenění architektů, pedagogů a zaměstnanců FA, kteří se významně zasloužili o rozvoj fakulty a oboru architektura a urbanismus. Tyto medaile byly v listopadu 2016 uděleny na slavnostním zasedání v Betlémské kapli.

### **Felberova medaile I. stupně (zlatá)**

Prof. Ing. arch. Matúš Dulla, DrSc., prof. Ing. arch. Miroslav Masák, dr. h.c., Ing. arch. Josef Pleskot, prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc., Hon. FAIA, Hon. FRIAS, BDA E.h., prof. Ing. arch. Akad. arch. Alena Šrámková

### **Medaile ČVUT I. stupně (zlatá)**

Prof. Akad. soch. Marian Karel, prof. PhDr. Petr Kratochvíl, CSc., prof. Ing. arch. Karel Maier, CSc., Ing. Jana Tóthová



### **Medaile FA**

Prof. Ing. arch. Mirko Baum, Prof. Rein Geurtsen, doc. Ing. arch. Jan Jehlík, Prof. emeritus EPFL Pierre von Meiss, prof. Ing. Miloslav Pavlík, CSc., prof. Ing. arch. Petr Pelčák, doc. Ing. Antonín Pokorný, CSc., Ing. arch. Jan Sedlák, prof. Ing. arch. Ján Stempel, prof. Ing. arch. Akad. arch. Jiří Suchomel, prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer, prof. Ing. arch. Tomáš Šenberger, prom. hist. Jiří Ševčík, CSc., prof. Ing. arch. Petr Urlich, CSc., prof. Ing. arch. ir. Zdeněk Zavřel

### **Pamětní listy FA ČVUT**

Fakulta architektury Slovenské technické univerzity v Bratislavě, Fakulta umění a architektury Technické univerzity v Liberci a Evropská asociace pro architektonické vzdělávání EAAE.

### **Čestný doktorát ČVUT**

V lednu 2017 byl po projednání a odsouhlasení vedením FA a ČVUT na slavnostním zasedání Vědecké rady ČVUT v Betlémské kapli udělen čestný doktorát ČVUT, titul Doctor honoris causa, architektu prof. Miroslavu Šikovi, Arch. BSA / SIA. pro jeho vliv na vývoj architektury v posledních třiceti letech v mezinárodním měřítku, kdy vytvořil svébytný koncept Analogické architektury, spojený s rehabilitací nemodernosti a uplatněním sociálních aspektů v architektonické tvorbě, dále pro jeho vliv na mladé architekty na ETH Zürich a ETH Lausanne i na FA ČVUT v Praze, pro jeho enormní vliv na formování celé generace šikovných mladých architektů

při jeho působení na FA ČVUT v Praze v roce 1990 až 1992 i za jeho následnou spolupráci s fakultou působením ve VUR FA ČVUT nebo v odborných komisích.

## DALŠÍ OCENĚNÍ

Prof. Ing. arch. Ir. Zdeněk Zavřel obdržel Čestný titul Dr. Honoris causa (STU Bratislava). Kolektiv: Ing. Arch. F. Tittl, Ing. arch. Š. Doležalová, Ing. Arch. A. Medunová (doktorandi 15 118), doc. Ing. arch. M. Kohout, doc. Ing. arch. D. Tichý, Ph.D. (pedagogové ústavu 15 118), L. Klabík, F. Lux, J. Žambochová (studenti ústavu 15 118) vyhráli 1. cenu v mezinárodní dvoukolové veřejné projektové urbanistické soutěži Budoucnost centra Brna. Tým ve složení Arch. F. Tittl, Ing. arch. Š. Doležalová (doktorandi 15 118), doc. Ing. arch. M. Kohout a doc. Ing. arch. D. Tichý, Ph.D. (pedagogové ústavu 15 118) rovněž zvítězili ve dvoukolové architektonicko-urbanistické soutěži na zpracování rozvoje Mlýnského ostrova v Pardubicích.

Dále lze zmínit následující ocenění:

O. Dvořák, J. Matys, Š. Voříšková, M. Václavík: Komunitní centrum Říčany, odměna

M. Cikán, P. Melková: Památník Jana Palacha ve Všetatech, 1. místo

B. Redčenkov, T. Prokop, J. Wertig, L. Komín, T. Kupková, P. Enochová, T. Koňářík: Cvernovka Bratislava, vyzvaná soutěž, 2.–3. místo

D. Hlaváček & kol.: Nová radnice pro Prahu 7, mezinárodní architektonická soutěž, 3. místo

V. Sitta, V. Rýpar: Rozšíření hřbitova v Hostivaři, odměna

## Studentské ceny

Cenu Josefa Hlávky pro nejlepší studenty a absolventy pražských veřejných škol za rok 2015 získala doktorská práce Ing. arch. Mgr. K. Brůhové, Ph.D. Praha nepostavená. Nerealizovaný urbanismus v Praze a téma vltavských břehů v kontextu přerodu města v moderní metropoli, která získala též Cenu rektora ČVUT za vynikající doktorskou práci za rok 2015. Na Cenu ministryně školství, mládeže a tělovýchovy pro vynikající studenty a absolventy studia ve studijním programu a za mimořádné činy studentů byl navržen M. Kaftan, B. Arch. MSc. Ph.D., za doktorskou práci Cognitive Building Systems: Optimization Algorithms in Architecture from Design to Production. Hlavní cenu ve studentské soutěži O nejlepší urbanistický projekt získal projekt studenta Oskarssona: Konceptce revitalizace Vysočany (atelier Maier – Vorel – Šindlerová) a 1. místo v soutěži TAČR Propojený svět 2016 získal v kategorii „technické školy“ doktorand D. Sivý.

## DOKTORSKÉ STUDIUM

Doktorské studium (DSP) na FA se uskutečňuje v programu Architektura a urbanismus ve studijních oborech Architektura, teorie a tvorba, Urbanismus a územní plánování, Dějiny architektury a památková péče, Architektura, stavitelství a technologie a Průmyslový design a studium v angličtině v ekvivalentních oborech Architecture – Theory and Design, Urban Design and Spatial Planning, History of Architecture and Monument Conservation, Architecture, Building and Technology a Industrial Design.

Roku 2016 bylo na doktorské studium na FA z 39 přihlášených přijato celkem 30 uchazečů/-ek. Celkový počet registrovaných studentů/-ek doktorského studia k 31. 12. 2016 byl 171. Z toho studovalo:

- 69 v prezenční formě studia (čerpajících stipendium, tj. do 4 let),
- 47 v prezenční formě (více jak 4 roky),
- 55 v kombinované formě studia.

V doktorském studiu v angličtině studují 2 studenti/-ky, žádný doktorand nebyl nově přijat.

V roce 2016 úspěšně obhájilo své disertační práce 13 studentů a 14 studentů úspěšně absolvovalo státní doktorské zkoušky. V jednom případě proběhla obhajoba disertační práce neúspěšně a taktéž jedenkrát proběhla státní doktorská zkouška neúspěšně.

<b>Obor</b>	<b>Architektura, teorie a tvorba</b>	<b>Dějiny architektury a památková péče</b>	<b>Urbanismus a územní plánování</b>	<b>Architektura stavitelství a technologie</b>
složené státní závěrečné zkoušky	7	3	4	–
obhájené disertační práce	6	3	4	–

Neúspěšně, tedy bez obhájení disertační práce, respektive bez složení státní závěrečné zkoušky, ukončilo v roce 2016 své doktorské studium 14 studentů doktorského studia.

V akademickém roce 2016/17 byly již plně implementovány změny, které nastaly v předchozím akademickém roce: od 1. 10. 2016 začal platit nový Studijní a zkušební řád ČVUT a byl zrušen papírový a zaveden elektronický index ČVUT, došlo k úpravě časového plánu doktorského studia a dílčí úpravě studijního plánu DSP FA a byla systematicky zavedena evidence uznané doby rodičovství dle zákona.

V lednu 2016 byl úspěšně reakreditován program habilitačního a jmenovacího řízení oboru UUP a akreditován nový doktorský program Design, obor Průmyslový design. Příprava a zavedení nového programu s sebou nesla i rozšíření sborovny školitelů, která se konala 18. 2. 2016, o další sborovnu školitelů nového oboru Průmyslový design, která se konala 27. 4. 2016. Od 1. 10. 2016 tedy na FA existuje pět oborů, na kterých lze třetí stupeň studia studovat.

V roce 2016 pokračovalo systematické manuální ukládání fulltextů obhájených disertačních prací a vědeckých publikací do DSpace – institucionálního repozitáře Digitální knihovny ČVUT, který slouží k uchování a šíření vědeckých publikací a výzkumných dat na národní a mezinárodní úrovni. V současnosti je v repozitáři uložena již řada fulltextů disertačních prací obhájených na FA v posledních letech. Záměr ČVUT propojit DSpace s KOS tak, aby doktorandy vložené disertační práce do KOS byly automaticky uloženy v repozitáři, stále není realizován. Zastavení plánované elektronizace agendy DS ze strany ČVUT zřejmě souvisí s mnoha systémovými změnami, které nový VŠ zákon vyvolává.

### CELKOVÁ BILANCE ROKU 2016

Fakulta pokračovala v integraci do mezinárodních odborných a profesních struktur. Vedle dlouhodobého angažmá v organizaci AESOP se FA znovu aktivně zapojila do práce i v EAAE a nově má své zástupce i v eCAADe, TICCIH a DOCOMOMO.

Organizace Kongresu AESOP v roce 2015 v Praze výrazně posílila postavení FA v této organizaci.

Dlouhodobá spolupráce s Nadací STO, která zařadila podzimní přednáškový cyklus na ČVUT do série tzv. NOVEMBER TALKS 2016 vedla k pořádání dalšího tematického cyklu DANISH STARS. Cyklu se dále zúčastní školy architektury z Grazu, Stuttgartu, Milana, Paříže a Londýna.

Těžiště činnosti oddělení zahraničních vztahů Fakulty architektury spočívalo v uvedeném období v zajišťování výměnných pobytů studentů a v organizační podpoře a logistickém zajišťování výjezdů zaměstnanců do zahraničí, pobytů a přednášek zahraničních návštěv a organizační podpoře dalších akcí mezinárodního charakteru.

Za stabilizovaný základ lze považovat systém výměnných pobytů ERASMUS. K němu přibyla v uplynulém období řada výměn na základě dvoustranných smluv, například s NU Singapore, Tong-Ji v Šanghaji a dalšími univerzitami v Japonsku, Číně, Taiwanu, Mexiku a dalších mimoevropských zemích. Podíl výměn s mimoevropskými školami má rostoucí trend.

Od roku 2012 se rozvíjí spolupráce s partnery v zemích střední a jihovýchodní Evropy CEEPUS v oblasti urbanismu a plánování. Ve výměnných pobytech byla věnována pozornost soustavnému zkvalitňování přípravy studentů a výběru partnerských škol včetně následných výstav prací vypracovaných na zahraničních školách našimi studenty.

### **Proběhla jednání s řadou západoevropských škol o možnostech výměny v oblasti Designu.**

Studium samoplátců-magistrů stagnuje zatím na jednociferných počtech. Přesto fakulta neslevovala na poměrně přísných nárocích na žadatele (přijímán byl cca jeden ze dvou žadatelů). Obdobný stav lze konstatovat u Doktorského studia zahraničních uchazečů z mimoevropských zemí.

Prioritní cíle Fakulty architektury v oblasti zahraničí v roce 2016

Hlubší zapojení do činnosti mezinárodních organizací škol architektury a internacionalizace výuky.

Spolupráce v rámci zemí V4 při řešení problematiky sídlišť a udržitelnosti.

Spolupráce s univerzitními pracovišti v Německu, které se věnují problematice úpravy prostředí pro osoby se specifickými druhy postižení a dále ve spolupráci v oblasti Krajinářské architektury.

Hledání mezinárodní spolupráce v oblasti Designu – jak při výměně studentů, tak i výchově doktorandů.

## ČLENSTVÍ V MEZINÁRODNÍCH ORGANIZACÍCH

Fakulta architektury ČVUT je institucionálním členem Evropské asociace škol architektury (EAAE) a Evropské asociace urbanistických škol (AESOP). V obou asociacích má FA své zástupce, kteří se průběžně zúčastňují jejich činnosti. V dalších mezinárodních organizacích je FA zastoupena prostřednictvím svých akademických pracovníků (ICOMOS, AHF aj.).

### Zastoupení Fakulty architektury v mezinárodních organizacích:

EAAE – od roku 2015 zvolen do řídicího výboru (Council) D. Hlaváček

AESOP – zástupce K. Maier, J. Vorel (viz Kongres AESOP v Praze)

eCAADe – zástupce H. Achten, D. Matějovská

TICCIH – zástupce B. Fragner, člen rady The International Committee For The Conservation Of The Industrial Heritage, VCPD je kolektivním členem

Arbeitskreis für Hausforschung – M. Rykl

ICOMOS – Vznik Pracovní skupiny pro architekturu druhé poloviny 20. století při českém národním komitétu (předsedou skupiny P. Vorlík)

DOCOMOMO – Fakulta architektury je členem, zástupce P. Vorlík

UNECE – poradní sbor Výboru pro bydlení – D. Tichý

## INTERNACIONALIZACE STUDIA

Vedení a spolupráce na vedení ateliérů hostujícími pedagogy ze zahraničí: spolupráce s prof. Von Meiss (visiting professor) na fakultě v předmětu Základy architektonického navrhování završená společnou publikací „Learning to Design Architectural and Urban Space“; vedení jednoho z Návrhových ateliérů hostujícím profesorem P. Gregorem z Fakulty architektury STU. Na ústavu nosných konstrukcí (15122) byla na roční výzkumný pobyt s finanční podporou MŠMT ČR přijata na pozici postdoktoranda Dr. Sophie Eberhardt, Ph.D., z Universitě Strasbourg, nositelka Soroptimist Prize za rok 2015, která se zapojila i do výuky našich i zahraničních doktorandů.

### Přednášky a další aktivity zahraničních pedagogů a architektů

Během podzimního semestru byl společně se Stiftung STO realizován druhý ročník cyklu přednášek v rámci tzv. NOVEMBER TALKS. Pozváním k těmto pravidelným diskuzním a přednáškovým cyklům se FA zařadila mezi 6 evropských architektonických škol (Milano, Stuttgart, Graz, Paris, London), které cykly organizují. Pozornost letošního ročníku byla zaměřena na současnou ARCHITEKTURU DÁNSKA. Ve spolupráci s absolventkou ČVUT paní Andreou Grunnet-Jansen byli pozváni zástupci čtyř dánských architektonických kanceláří:

Søren Øllgaard, Henning Larsen architects;

Flemming Rafn Thomsen, Tredje Natur;

Jeppe Aagaard Andersen, AHO;

Mads Kaltoft, Schmidt Hammer Lassen Architect.

Mezi posluchači bylo možno najít jak studenty, tak i pedagogy FA vedle řady posluchačů z řad architektonické veřejnosti. Celý cyklus je zpracováván do přehledné publikace, na jejíž tvorbě se mj. podíleli i studenti DS z Ústavu 15128.



Další přednášky:

H. Moravčíková (Ústav 15113): Aktivita DOCOMOMO Slovakia (přednáška v rámci zasedání české pracovní skupiny DOCOMOMO)

J. Anderson (Dánsko), T. Rehwaldt (Německo): účast na kritikách v ateliéru V. Sitty (Ústav 15120)

G. Pils, A. Claus Schnetzer (Schnetzer Pils Architekten): účast na závěrečných kritikách Ateliéru Hlaváček / Čeněk (Ústav 15128)

### **Aktivity Ústavů FA v zahraničí (přednášky, výstavy, workshopy, soutěže)**

P. Hájek, J. Hulín (Ústav 15129): spolupráce na expozici v pavilonu České republiky a Slovenské republiky na XV. mezinárodním bienále architektury v Benátkách 2016 / La Biennale di Venezia 2016 – Reporting from the Front (expoziční: Care for Architecture: Asking the Arché of Architecture to Dance), 26. 5. 2016 – 27. 11. 2016

P. Hájek (Ústav 15129): první místo v mezinárodní soutěži na expozici a realizaci pavilónu České republiky a Slovenské republiky na XV. mezinárodním bienále architektury v Benátkách 2016 „La Biennale di Venezia 2016 – Reporting from the Front“

P. Hájek (Ústav 15129): finalista v soutěži Česká cena za architekturu (ČKA) za realizaci budovy vzdělávacího centra KCEV pro Správu Krkonošského národního parku ve Vrchlabí

P. Hájek (Ústav 15129): 2016 CARE (SORGE) FOR ARCHITECTURE, La Biennale di Venezia 2016, authors and curators of the exhibition project Benjamin Brádňanský, Petr Hájek, Vít Halada, Ján Studený, Marián Zervan, publication: Art-Now Foundation, Prague 2016, ISBN 978-80-01-0

P. Hájek, J. Hulín (Ústav 15129): workshop studentů na téma Ikonické ruiny (místo: Itálie, Benátky, Zahrada Giardini v jihovýchodní části ostrova Castello, pavilón České republiky a Slovenské republiky)

P. Hájek, J. Hulín (Ústav 15129): závěrečné kritiky ateliérového zadání Ikonické ruiny (místo: Itálie, Benátky, Zahrada Giardini v jihovýchodní části ostrova Castello, pavilón České republiky a Slovenské republiky, La Biennale di Venezia 2016 – Reporting from the Front)

P. Vorlík (Ústav 15113): Jestěd TV Tower and Mountain Hotel. Possibilities and limits of the rehabilitation of post-war architecture. Politecnico Milano – Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Milán, 27. 5. 2016

P. Kalina (Ústav 15113): účast na konferenci Dynasty and Dynasticism 1400–1700, pořádané Somerville College, University of Oxford, 16.–18. 3. 2016 (příspěvek z konference byl přijat k publikování v impaktovaném časopise)

P. Kalina (Ústav 15113): vyzvaná přednáška „Čo je to baroko?“ v rámci cyklu Interdisciplinárne dialogy na Filozofickej fakultě Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 29. 9. 2016

P. Kalina (Ústav 15113): studijní pobyt v Historickém ústavu AV ČR v Římě, prosinec 2016

M. Gebrian (Ústav 15116): účast na soutěži Inspireli Awards/semifinalista

M. Kohout (Ústav 15118): „Ambiguous Challenges: Can architecture help to heal social traumas?“ přednáška na Epoca University, Tirana, Albania



V. Sitta (Ústav 15120): State library of NSW, Sydney, Austrálie, Grand Garden Designs, srpen 2016 až leden 2017

Ateliérový projekt studentů ateliéru Sitta, (Ústav 15120) v letním semestru 2016 byl v rámci mezinárodní soutěže publikován v knize Powering Places – Santa Monica (Land Art Generator Initiative), Prestel Munich London New York 2016

K. Maier (Ústav 15121): přednáška Charles IV., Czech King, Holy Roman Emperor and Urban Planner: Making the historic urban environment work for us today; pořadatel Czech Centre London, 7. 6. 2016

H. Hanson (Ústav 15121): přednášky na Strathclyde University ve Skotsku

M. Solnická (doktorandka, Ústav 15122): organizace workshopu Low-cost Design Strategies and Communication, Ethiopian Institute of Technology, Mekelle University, Ethiopia, 04/2016

B. Rama (Ústav 15128): příspěvek na World Architecture Festival v Berlíně, 11/2016

D. Hlaváček, M. Čeněk (Ústav 15128): externí kritici Thesis Forum (obhajoby DP), Mackintosh School of Architecture

Účast diplomanta Jakuba Meda (Ústav 15128) na soutěži Trvale udržitelné bydlení v Brestu, únor 2016

Účast diplomantky Barbory Medové (Ústav 15128) na soutěži Studentské bydlení Milano 2016

## **MOBILITA STUDENTŮ**

Fakulta architektury dosahuje stále ještě nejvyššího počtu vyjíždějících studentů ze všech architektonických škol v ČR. Počet zahraničních studentů přijímaných na FA se průběžně mírně zvyšuje, důraz se klade ale spíše na postupnou stabilizaci zahraničních partnerů a orientaci na partnery s nejlepšími dosavadními odezvami studentů po návratu.

Každoročně je na FA pořádána výstava prací realizovaných vyjíždějícími studenty na zahraničních školách, která slouží jak ke srovnání kvality, tak i k orientaci studentů chystajících se k výjezdu v dalším roce.

V roce 2016 vyjelo celkem 119 studentů a bylo přijato 148 studentů, z toho v rámci programu Erasmus vyjelo 86 a bylo přijato 99 studentů a v rámci bilaterálních dohod vyjelo 33 a bylo přijato 47 studentů. Počet přijímaných studentů převažuje, je to ovlivněno klesajícím počtem studentů schopných studovat v německém a francouzském jazyce a přijímáním studentů prostřednictvím dohod uzavřených rektorátem. FA by dávala přednost vyrovnané bilanci. Navíc jsme přijali 2 studenty prostřednictvím Domu zahraničních služeb MŠMT (z Japonska a Německa).

## **Zapojení do programů Evropské unie**

### **ERASMUS**

FA je zapojena do vzdělávacích programů EU Erasmus+. Těchto programů se účastní jednak v rámci ČVUT, jednak přímo a také prostřednictvím individuální

participace akademických pracovníků v projektech jiných institucí. V roce 2016 v rámci programu Erasmus+ pokračovala spolupráce na studentských výměnách s 53 partnery. FA navázala nově spolupráci pro výměnu studentů v rámci oboru průmyslový design s University of Antwerpen.

V rámci učitelské mobility H. Hanson pokračoval ve spolupráci s University of Strathclyde v Glasgow v průběhu roku 2016.

Pracovní stáže Erasmus jsou organizačně zajišťovány centrálně přes rektorát ČVUT, v roce 2016 celkem vyjelo z Fakulty architektury 38 studentů.

### **CEEPUS**

Od roku 2012 se FA účastní programu Central European Exchange Programme for University Studies (CEEPUS), umožňujícího regionální spolupráci v rámci sítě univerzit. Dohodu o programu CEEPUS podepsaly Albánie, Bosna a Hercegovina, Bulharsko, Černá Hora, Česká republika, Chorvatsko, Maďarsko, Makedonie, Moldavsko, Polsko, Rakousko, Rumunsko, Slovensko, Slovinsko, Srbsko. Spolupracuje též Kosovo (Priština). FA spolupracuje v síti universit zabývajících se urbanismem a plánováním, koordinované STU Bratislava. V roce 2015 jsme přijali celkem 5 studentů magisterského studia, jednoho studenta doktorského studia a 1 pedagoga z STU Bratislava. V roce 2016 jsme nepřijali nikoho.

### **ATHENS**

V programu krátkodobých studijních pobytů na evropských školách Athens vyjelo v roce 2016 do zahraničí 18 studentů FA ČVUT.

Ostatní výměny studentů

Realizují se převážně na reciproční bázi v rámci jedno až dvousemestrálních výměnných studijních pobytů. V roce 2016 vyjelo celkem 33 studentů do zemí mimo EU: Austrálie, Čína, Japonsko, Jižní Korea, Kanada, Mexiko, Peru, Taiwan a USA. Mimo to stále probíhá úspěšná spolupráce na výměnách studentů s NUS Singapur.

### **Samoplátci**

Zájem o studium v angličtině pro tzv. samoplátce nesporně existuje, po podrobnějším zjištění informací o přijímacím řízení ale většina zájemců v proceduře nepokračuje. V letním semestru 2015/16 úspěšně ukončily magisterské studium studentky z Kosova a Turecka. V letním semestru 2015/16 pokračovalo 5 studentů. V zimním semestru 2016/17 nastoupilo celkem 7 studentů.

### **Zahraniční studentské stáže**

Po ukončení dlouhodobé spolupráce na pracovních stážích v Renzo Piano Building Workshop v Janově a v Paříži se oddělení zahraničních vztahů pokouší najít nové partnery pro studentské stáže.

## MEZINÁRODNÍ AKTIVITY PEDAGOGŮ A STUDENTŮ FAKULTY

### Účast na mezinárodních projektech

#### ERASMUS+

V rámci užší spolupráce mezi členskými školami EAAE pokračoval projekt na léta 2014–17 „Wicked problem of architectural education“ pod vedením AHO (školy architektury v Oslo, Norsko) v němž je Fakulta architektury ČVUT úspěšně zařazena do jedné ze 3 studijních skupin s názvem „HERITAGE“. Mezi účastníky této skupiny patří vedle ČVUT: univerzita Hasselt (Belgie), univerzita Janov (Itálie) a dále AHO, EAAE a ACE. Zástupci Ústavu Teorie a dějin architektury (15113) a Ústavu památkové péče (15114) P. Vorlík a T. Efler reprezentovali FA ve výše zmíněné skupině na pravidelných schůzkách.

#### Zahraníční exkurze organizované Ústavem

Ateliér Sitta: exkurze pro studenty, Berlín 2016 (Ústav 15120)

Ateliér MáMa: Exkurze se studenty „Za bydlení ve Vídni“ (Ústav 15128)

ZAN Brožová – Šrámek ve spolupráci s Ústavem výtvarné tvorby: Workshop La Tourette 2016, Francie, 5. 9. – 12. 9. 2016 (Ústav 15129)

#### Výjezdy akademických pracovníků do zahraničí

V rámci spolupráce AHO–FA (T. Efler – P. Vorlík): Confronting Wicked Problems – Heritage, Erasmus Plus, ACE, 2014–2017 (Ústav 15113)

K. Brůhová (Ústav 15113): účast na 14. mezinárodní konferenci DOCOMOMO „Adaptive Reuse. The Modern Movement Towards the Future“ (6. – 9. září 2016 v Lisabonu) – příspěvek: „Game, Function and Art: Children’s Playground Artefacts“

L. F. Sobková (Ústav 15116): EAAE/ARCC 2016: Architectural Research Addressing Societal Challenges, LISBON, Portugalsko

Congreso internacional arquitectonics network: Mente, Territorio y Sociedad. Barcelona, Španělsko –Workshop v rámci konference: El cuerpo de la Ciudad (Ústav 15116)

V. Abramovič (Ústav 15116): eCAADe 2016 (Oulu, Finsko), S. Arch 2016 (Budva, Montenegro)

D. Tichý, M. Kohout, F. Tittl: Sídliště, jak dál? – Petržalka, pořádání studentského workshopu na FA STU Bratislava, Slovensko (Ústav 15118)

V. Sitta (Ústav 15120): Landscape Festival Canberra, konference „Not in My Backyard“, říjen 2017, čestný host, dále účast na Utzon’s lecture na University of NSW, Sydney

Venice Bienále 2016 (Ústav 15120)

H. Hanson: konference Child in the City, Ghent, Belgie, prezentace projektu Město přátelské k dětem Praha 7 (Ústav 15121)

V. Řezáč: setkání s předsednictvem TUP ve Wroclawi (Towarzystwo Urbanistów Polskich) – projednání partnerství v soutěži O nejlepší urbanistický projekt, konference MĚ100, legislativa v oblasti územního plánování, 7. 10. 2016 (Ústav 15121)

M. Pospíšil (Ústav 15122): stáž v Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

### **Publikace akademických pracovníků FA v zahraničí**

K. Brůhová (Ústav 15113): Game, Function and Art: Children's Playground Artefacts, in: Ana Tostoes – Zara Ferreira (eds.), Adaptive Reuse. The Modern Movement Towards the Future, Lisbon 2016, s. 214–219.

J. Tichá (Ústav 15113): A Strange Visitor. Chameleon House in Prague-Lipence. Piranesi Vol. 24, 2016, No. 38, s. 96–103.

O. Beneš, O. Ševčík (Ústav 15113): Skici – Sketches čili ideje a zápas o ně převedený do vizuální podoby. ARCH 21, 2016, č. 5, str. 71–72.

O. Beneš, O. Ševčík (Ústav 15113): Albert Speer – architekt, který postrádal orientaci a potřeboval vedení. ARCH 21, 2016, č. 3, str. 68–69.

O. Beneš, O. Ševčík (Ústav 15113): Publikace s velkou ambicí: návrh ucelené systematiky prostorových typů staveb pro hromadné bydlení. ARCH 21, 2016, str. 66–67.

J. Poláček (Ústav 15118): publikace dvou staveb na webu archdaily (vila v Benešově, Novostavba rodinného domu Praha-východ).

D. Tichý, M. Kohout, F. Tittl (Ústav 15118): Sídliště, jak dál?, Urbanita. Časopis o urbanizaci a územním plánování. 2016, 28.(1–2), 24–27. ISSN 0139-5912

P. Tej, P. Kněž, J. Mourek, O. Císler (Ústav 15118): Design of an Experimental Arch Pedestrian Bridge Made of UHPC, In: IABSE CONGRESS STOCKHOLM, 2016, Challenges in Design and Construction of an Innovative and Sustainable Built Environment, Zürich: IABSE c/o ETH Höggerberg, 2016. pp. 1352–1355. ISBN 978-3-85748-144-4

E. Shtepani, A. Yunitsyna (Ústav 15118): Optimization of the Urban Pattern Using the Galapagos Evolutionary Solver, Journal of Civil Engineering and Architecture Research. 2016, 3(8), ISSN 2333-911X

E. Shtepani, A. Yunitsyna (Ústav 15118): Urban Shape and Energy Performance: Evaluation of the Typical Urban Structures of Prague, In: 3rd International Balkans Conference on Challenges of Civil Engineering. Epoka University, 2016. ISBN 978-9928-135-18-6

E. Shtepani, A. Yunitsyna (Ústav 15118): URBAN PATTERN GEOMETRY AND ITS POTENTIAL ENERGY EFFICIENCY, In: The 3rd International Conference with Exhibition NEXT Architecture. Get It Published Verlag e.K., 2016. ISBN 978-3-9816624-9-8

M. Solnická (Ústav 15122): Low-cost Design Strategies and Communication, Results of Workshop 2016 – Ethiopian Institute of Technology, Mekelle University, Ethiopia, Unlimited JCA, 137 stran, 04/2016.

Z. Zavřel (Ústav 15128): Pet základných otázok architektury – A+U, 6/2016 Bratislava.

### **Další zahraniční aktivity Ústavů**

Institucionální členství fakulty v Docomomo International, předsedou české sekce od roku 2016 je P. Vorlík (Ústav 15113)

Kolektivní členství VCPD FA v mezinárodní organizaci pro záchranu průmyslového dědictví TICCIH (Ústav 15113)

J. Tichá (Ústav 15113): nezávislý expert, jmenovaný Nadací Mies van der Rohe v Barceloně, podíl na nominacích na Evropskou cenu za současnou architekturu / Mies van der Rohe Award

H. Achten (Ústav 15116): council member eCAADe, Mid-Year council meeting Brussel (Belgium), 17.–18. 3. 2016

H. Achten (Ústav 15116): Delft 30. 8. 2016 – Horizon2020 meeting, grant preparation

H. Achten (Ústav 15116): Eindhoven 29. 8. 2016 – research collaboration meeting

M. Gebrian (Ústav 15116): Účast na Future Architecture Platform s projektem: Virtual Cities in Augmented Reality / Social Network in Space

D. Tichý (Ústav 15118): Pražské stavební předpisy, Unpublished Lecture. Amcham, Americká obchodní komora v České republice, 9. 6. 2016

V. Sitta (Ústav 15120): Details in the Czech Landscape Architecture, přednáška, Budapešť, květen 2016

V. Sitta (Ústav 15120): LA+, Interdisciplinary Journal of Landscape Architecture, #02, Penn Design: "In Conversation with Vladimir Sitta"

K. Salzmann (Ústav 15120): Návštěva Technické univerzity v Mnichově, Chair for Strategic Landscape Planning and Management TUM School of Life Sciences Weihenstephan Technical University of Munich za účelem spolupráce ústavu, listopad 2016

K. Salzmann (Ústav 15120): New directions in Czech landscape architecture, konference u příležitosti výstavy V4 Současná krajinářská architektura, Nitra, březen 2016

K. Salzmann (Ústav 15120): Přednáška na konferenci PECSLR v Innsbrucku, Rakousko, The Příbram city green backbone, září 2016

H. Hanson (Ústav 15121): meetings of the Erasmus+ SAFERPLAY team, Alicante Spain; 12.–15. 1. 2016; Lisbon, 15 – 18. 3. 2016, presentation „Drainage is a Dirty Word“, Rendsburg Germany, 26.–27. 9. 2016

H. Hanson (Ústav 15121): Erasmus Mobility, Strathclyde University, Glasgow Scotland (Urban Ecosystems Course), 16.–19. 11. 2016 H. Hanson, M. Petrik, I. Heizlerova (Ústav 15121): Multiplier Event 1, Erasmus+ meeting Prague, 14.–15. 11. 2016

Komentované odborné prohlídky některých českých národních kulturních památek pro hostující studenty Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), únor 2016 (Ústav 15122)

Podpora pedagogů a doktorandů při zpracování publikace: Cyklus přednášek předních dánských architektů „NOVEMBER TALKS“ (Ústav 15128)

D. Hlaváček (Ústav 15128): člen řídícího výboru Council of European Association for Architectural Education (EAAE)

B. Rama (Ústav 15128): AIA Europe, člen představenstva – Eastern Europe director

B. Rama (Ústav 15128): IPCC, člen Working Group II – Impacts, Adaptation, and Vulnerability

Ateliér Kordovský/Vrbata: Výprava po Švýcarských horských stavbách, výstupem je sborník

H. Seho (Ústav 15128): realizace projektu RD na Filipínách

P. Kordovský (Ústav 15128): rekreační dům Brač (Chorvatsko)

Proděkanát pro Vnější vztahy (VV) působí na FA třetím rokem (od dubna 2014) a postupně naplňuje poslání lépe prezentovat FA veřejnosti a podporovat spolupráci se vzdělávacími a veřejnoprávními institucemi. Do jeho náplně dále spadají činnosti související s publikováním (časopis Alfa a Ročenka), webové stránky a organizace výstav. Intenzivně spolupracuje s Rektoriátem ČVUT především na propagačních akcích a kampaních směrem ke středoškolským studentům a na prezentaci FA na webovém portálu ČVUT a v periodikách Pražská technika a Technicall. FA v oblasti Vnějších vztahů prezentuje formou tiskových zpráv činnost ostatních proděkanů a ústavů FA ČVUT. Ve spolupráci s Rektoriátem ČVUT zajišťuje video a fotodokumentace akcí pořádaných na FA.

Těžištěm aktivit oddělení Vnějších vztahů byly v roce 2016 oslavy 40. výročí obnovení samostatné existence FA v rámci ČVUT, které proděkanát koordinoval a zajišťoval produkčně a propagačně. Jednalo se především o Slavnostní shromáždění v Betlémské kapli dne 24. listopadu, výstavu „FA ČVUT 1976–2016“ v Galerii Jaroslava Fragnera, vydání stejnojmenné publikace a fakultní ročenky 2015/16 v novém grafickém stylu. Oddělení pro VV zorganizovalo v souvislosti s oslavami dvě výběrová řízení: na vizuální styl oslav včetně grafické úpravy publikace a ročenky a na medaili FA ČVUT (vítězka akad. soch. I. Šrámková). Ve spolupráci s JCDecaux proběhla propagační kampaň, jejímž partnerem byla Společnost Wienerberger cihlářský průmysl, a. s. Oslavy proběhly úspěšně a s výborným mediálním ohlasem.

### PŘEHLED NEJDŮLEŽITĚJŠÍCH AKCÍ

#### **Slavnostní shromáždění v Betlémské kapli**

Oslavy 40. výročí obnovení samostatné existence FA kulminovaly v listopadu 2016 na slavnostním shromáždění akademické obce v Betlémské kapli 24. listopadu 2016. Slavnostní shromáždění moderoval Petr Vacek, hudební doprovod Studio Ypsilon. Na programu byl projev děkana fakulty prof. L. Lábuse a prezidenta EAAE prof. K. O. Ellefsena, ocenění celkem 24 významných osobností, jimž byly předány Felberovy medaile I. stupně – zlaté (5), Medaile ČVUT I. stupně – zlaté (4), Medaile FA ČVUT (15) a jejichž jména jsou uvedena v kapitole „Vědecká, výzkumná a umělecká činnost, doktorské studium“. Na slavnostním shromáždění byly dále uděleny tři Pamětní listy FA ČVUT: Fakultě architektury Slovenské technické univerzity v Bratislavě, Fakultě umění a architektury Technické univerzity v Liberci a Evropské asociaci pro architektonické vzdělávání EAAE. Na závěr slavnostního shromáždění byla odhalena busta Josefa Zítka a byla pokřtěna výroční publikace FA ČVUT 1976–2016 a ročenka v nové grafické podobě. Oddělení VV zajišťovalo produkci a propagaci oslav.

#### **Výstava FA ČVUT 1976–2016**

Výstava představila 40 let obnovené samostatné Fakulty architektury na pražském ČVUT rekapitulací její historie symbolickou formou výběru 40 staveb pe-

dagogů a absolventů školy, 66 osobností z jejich řad a jmen 4389 absolventů, kteří zde v uplynulých 40 letech studovali. Oddělení VV se na výstavě produkčně podílelo.

### **Medaile FA ČVUT**

FA vytvořila při příležitosti 40. výročí vlastní medaili; její autorkou je akademická sochařka Ivana Šrámková. Na medaili FA ČVUT zorganizovalo oddělení VV výběrové řízení a návrh a výrobu medaile koordinovalo a produkčně zajišťovalo. Medaile byla vyrobena v počtu 50 kusů a od roku 2016 se budou touto medailí oceňovat osobnosti, které významným způsobem přispěly k rozvoji FA v oblasti vědecko-výzkumné, pedagogické, organizační nebo hospodářské i za rozvoj a propagaci architektury obecně.

### **Grafický manuál ČVUT**

V dubnu 2015 FA iniciovala a ve spolupráci s Rektorátem ČVUT připravila soutěž na jednotný vizuální styl ČVUT. Vítězný návrh autorky Kristýny Fišerové a kol., včetně unikátního a speciálně pro ČVUT vytvořeného písma Technika, byl na sklonku roku dopracován do podoby nového Grafického manuálu ČVUT. Nový grafický vizuální styl ČVUT vstoupil v užití dne 13. července 2016 příkazem rektora.

### **Pražská muzejní noc 2016**

FA jako jediná z fakult ČVUT organizuje Pražskou muzejní noc (PMN) samostatně a ve své budově, ostatní fakulty mají expozice v rámci společné prezentace v Národním technickém muzeu. Na FA se jedná o úspěšnou a již zavedenou akci. V roce 2016 se konala PMN dne 11. 6. 2016 a její program byl poprvé propojen se slavnostním ukončením výstavy ateliérových prací FABRIKA letní 2016. Stejně jako v loňském roce se odpoledne konal Den otevřených dveří pro zájemce o studium. Kolem 1700 návštěvníků využilo volného vstupu do Nové budovy ČVUT a prohlédlo si prostředí fakulty, výstavy diplomových prací ve dvoranách a studentské semestrální práce v ateliérech. Program nabídl dále multimediální instalace, hudební jam session, workshopy pro děti, výtvarné dílny nebo grilování na nádvoří FA. Oddělení VV zajišťovalo koncepci, koordinaci, propagaci a realizaci programu PMN.

### **Vědecký jarmark**

FA koordinovala a zajišťovala ve spolupráci s oddělením proděkanky pro Vědu, výzkum a uměleckou činnost program a přípravu grafických materiálů na Vědecký jarmark a Den vědy (9. 9. 2016), který je zábavnou interaktivní akcí cílenou na žáky základních škol, studenty středních škol, zájemce o studium a širokou veřejnost. FA připravila interaktivní program a prezentovala se společně s dalšími fakultami ČVUT. Celková návštěvnost čítala přes 10 000 lidí.

### **Přednášky**

V roce 2016 pořádalo oddělení VV dvě přednášky. 10. 3. 2016 se konala přednáška britského architekta Iana Boglea. Tématem bylo ELI Beamlines v Dolních Břežanech, nejmodernější laserové centrum v Evropě. 21. 3. 2016 se konala



přednáška Radima Koštiala a Matta Cartwrighta o projektu The Diamond – modulová fasáda Univerzity v Sheffieldu.

### **Kaplický Internship 2016**

V červnu 2016 oddělení VV organizovalo a zajišťovalo organizaci a propagaci prvního kola soutěže Kaplický Internship. Jedná se o program, který poskytuje čerstvým absolventům architektonických oborů z českých univerzit možnost strávit tři měsíce stáží v jednom z prestižních londýnských studií. Účastník stáže je vybírán prostřednictvím dvoukolové neanonymní soutěže, první kolo probíhá na příslušné fakultě architektury.

### **FA music session**

Na podnět studentů FA se 14. 4. 2016 konal na fakultě první studentský hudební večer. Oddělení VV se na akci podílelo koordinačně a propagačně. Další jam session hudebníků z FA se uskutečnil v rámci Pražské muzejní noci a Vánočního džemu. Koncerty hudebníků budou pokračovat i v roce 2017.

### **PROPAGACE STUDIA ZAMĚŘENÁ NA STUDENTY STŘEDNÍCH ŠKOL**

Oddělení VV spolupracuje na propagaci směrem ke středním školám s Rektorem ČVUT (Gaudeamus, mentoring studentů středních škol), samostatně pořádá pro zájemce o studium Dny otevřených dveří (DOD), exkurze a individuální stáže.

Exkurze a krátkodobé stáže středoškolských studentů na FA probíhají kromě termínů DOD po individuální dohodě a v návaznosti na předchozí spolupráci se středními školami. V roce 2016 proběhla komentovaná prohlídka budovy FA a prezentace pro studentky v rámci Girlsday a stáž studentů Gymnázia Evolucion Jižní Město.

Pro projekt Rektorátu ČVUT „Holky pozor!“, který je zaměřený na propagaci technického studia směrem ke studentkám středních škol, připravilo oddělení VV zadání soutěže pro studentky gymnázií a středních škol, podílelo se na konzultacích propagační grafiky a účastnilo se hodnocení odevzdaných návrhů. Výsledky soutěže byly vyhlášeny dne 4. 4. 2016.

### **Veletrhy Gaudeamus**

Evropský veletrh pomaturitního a celoživotního vzdělávání Gaudeamus je v České republice tradiční akcí s dlouhou historií, prezentující komplexní nabídku pomaturitního studia a celoživotního vzdělávání v České republice, na Slovensku a na celém světě. Veletrhy se konají dvakrát ročně, v lednu v Praze a v listopadu v Brně. FA se na veletrhu prezentuje výstavním stánkem v rámci expozice ČVUT a přednáškou.

Gaudeamus Praha, 26.–27. 1. 2016, v areálu PVA Expo Praha Letňany, návštěvnost v roce 2016: 9 719 návštěvníků.

Gaudeamus Brno, 1.–4. 11. 2016, v pavilonech G1 a G2 na brněnském výstavišti, návštěvnost v roce 2016: 27 882 návštěvníků.

## **Dny otevřených dveří pro zájemce o studium**

V roce 2016 proběhly na FA dva Dny otevřených dveří (DOD). V letním semestru 2015/16 v sobotu 11. 6. 2016 v návaznosti na Pražskou muzejní noc a v zimním semestru 2016/17 ve středu 9. 11. 2016. Obou akcí se zúčastnilo téměř 300 zájemců o studium. Na programu byly informace o studijních oborech, přijímacím řízení, setkání s pedagogy a studenty FA, workshopy a řada doprovodných akcí. Konání DOD dvakrát do roka se osvědčilo a bude pokračovat i v tomto roce. Oddělení VV vytvářelo koncepci, koordinaci, zajištění programu a propagaci DOD.

## **Workshop pro zájemce o studium**

Dne 19. 11. 2016 se poprvé pořádal sobotní workshop pro studenty středních škol se zájmem o studium na FA. Celodenního programu se zúčastnilo 70 studentů, kterým byla představena profese architekta, seznámili se s předměty, z nichž se dělají přijímací zkoušky, a odpolední blok byl věnován praktickému cvičení ze Základů architektonického navrhování. Program byl zaměřený na přijímací zkoušky, otestování znalostí a schopností, v obecnější rovině pak na zprostředkování kontaktu s prostředím fakulty a zvýšení motivace pro studium architektury. Workshop byl financovaný prostřednictvím grantu IP ČVUT 2016 Propagace. Cílem je širší propagace oboru, oslovení talentovaných studentů a podpora jejich zájmu o studium na naší fakultě.

## **PROPAGACE STUDIA ZAMĚŘENÁ NA ŽÁKY ZÁKLADNÍCH ŠKOL**

### **Workshopy pro ZŠ Bílá**

V akademickém roce 2015/16 navázala FA spolupráci se ZŠ Bílá prostřednictvím projektu pátečních dopoledních workshopů pro žáky základních škol. Do projektu se zapojilo celkem 6 tříd 1. a 2. stupně (šesté a deváté třídy). Workshopy byly součástí výuky a konaly se 21. 10., 4. 11., 11. 11., 18. 11., 25. 11. a 2. 12. Každého workshopu se zúčastnila jedna třída, počet žáků ve třídách se pohyboval od 20 do 30 žáků. Workshopy byly financované prostřednictvím grantu IP ČVUT 2016 Propagace.

Náplň workshopů byla zaměřena na vnímání architektury, vystavěného prostředí, krajiny a představení profese architekta, urbanisty, krajináře a designéra. Program workshopů zahrnoval úvodní prezentaci s přednáškou, kreslení, výrobu modelů a diskuzi.

Odpovědnost za obsahovou náplň workshopů měly M. Petrik a I. Hejzlarová (Ústav 15121), jež jsou aktivní v iniciativě Město přátelské k dětem, z. s. a také zajišťují část programu pro děti při Pražské muzejní noci. S občanskou iniciativou Město přátelské k dětem, z. s. uzavřela FA na podzim 2016 rámcovou smlouvu o spolupráci. Na programu dále spolupracovala doktorandka FA Z. Zbořilová. Oddělení VV zajišťovalo administraci a koordinaci projektu.

## **TISKOVÉ ZPRÁVY FA**

Během roku 2016 bylo zpracováno 20 tiskových zpráv vydaných k akcím, jež produkuje FA nebo se jí bezprostředně týkají, a mají potenciál oslovit média.

## Přehled tiskových zpráv FA vydaných v roce 2016

FABRIKA zimní 2016	15. 1. 2016
Výstava Habitat na Fakultě architektury ČVUT v Praze představí studentské projekty dostupného a kvalitního bydlení	25. 1. 2016
Jak přemýšlejí architekti? S tužkou v ruce!	10. 2. 2016
Student Fakulty architektury ČVUT vyhrál mezinárodní soutěž mladých architektů	12. 2. 2016
Přednáška Ian Bogle	24. 2. 2016
Habitat	4. 3. 2016
Přednáška The Diamond	14. 3. 2016
Druhá kůže – výsledky	31. 3. 2016
Publikace Sídliště, jak dál?	4. 4. 2016
Zbůch 2015	5. 5. 2016
Stánek pro Readnordic – Svět knihy Praha	9. 5. 2016
Pohár Bořka Šípka „Křídla pro budoucnost“ byl slavnostně instalován na FA ČVUT v Praze	31. 5. 2016
Studenti Fakulty architektury ČVUT představují příběhy pražské poválečné architektury	1. 6. 2016
Bienále Benátky	7. 6. 2016
Muzejní noc a DOD	8. 6. 2016
Úspěchy pedagogů FA	20. 6. 2016
Fakulta architektury ČVUT oslaví 40 let obnovení své samostatné existence	20. 9. 2016
NovemberTalks – DanishStars – cyklus přednášek dánských architektů na FA ČVUT	25. 10. 2016
Listopadový DOD	1. 11. 2016
Výstava v GJF FA ČVUT 1976–2016	10. 11. 2016
FA ČVUT a medaile v BK	30. 11. 2016

Největší mediální dopad měla především následující témata: oslavy 40. výročí FA ČVUT, výstava FA ČVUT 1976–2016 v Galerii Jaroslava Fragnera, prezentace studentů na mezinárodní konferenci Habitat 2016 nebo cyklus přednášek dánských architektů na FA November Talks – Danish Stars.

## PŘÍPRAVA A REALIZACE PROPAGAČNÍCH MATERIÁLŮ

Většinu neaktuálních textů o FA ČVUT pocházejících z předchozích let se podařilo během roku 2016 aktualizovat, zejména informace na wikipedii, webových stránkách ČVUT nebo České komory architektů. Oddělení VV pravidelně aktualizuje texty pro publikaci „This is CTU“, která prezentuje ČVUT směrem k zahraničním studentům, a pro příručku „Průvodce prváka“, kterou vydává studentská organizace IAESTE. Od roku 2014, kdy proděkanát pro VV vznikl, disponuje solidním archívem profesionálních fotografií z akcí pořádaných FA, jež využíváme k propagaci.

Grafické materiály FA (plakáty) pro jednorázové i pravidelně pořádané akce zadáváme externím grafikům. Stále je nutné rozšířit tiskové materiály o FA včetně zajištění propagačních předmětů.

## **PERIODICKÁ PUBLIKAČNÍ ČINNOST**

V roce 2016 oddělení VV pokračovalo ve vydávání časopisu Alfa – jediného tištěného periodika na architektonických školách v ČR s již desetiletou tradicí. I v tomto roce byla redakcí uzavřena jednoroční smlouva o obchodní činnosti se společností Wienerberger, která umožňuje výměnou za publikování loga pokrývat – byť malou částkou – vydavatelské náklady. Alfa je také distribuována na adresy některých alumni a do kanceláře České komory architektů a stává se také propagačním materiálem FA při různých příležitostech (DOD, stavební veletrh ForArch).

Ročenka FA ČVUT 2014/15 (ISBN 978-80-01-05810-7) vznikla v nové grafické úpravě a novém formátu (grafické studio Mutanta), s kompletním anglickým překladem nově umístěným paralelně s českým textem.

Oddělení VV tradičně participovalo na organizaci a produkci příspěvků do Pražské techniky a časopisu Technicall. FA měla pozitivní vliv také na zvýšení kvality grafické podoby Pražské techniky.

## **FAKULTNÍ WEBOVÉ STRÁNKY**

Ve druhé polovině roku 2015 proběhla hlubší analýza fungování webových stránek, na níž se podíleli jak zaměstnanci FA, tak externí odborníci. Na základě jejího vyhodnocení byla ustanovena komise pro přípravu výběrového řízení na nové webové stránky. V roce 2016 byla příprava výběrového řízení pozastavena z důvodu příprav oslavy 40 let samostatné existence FA a rozhodnuto o pokračování přípravy výběrového řízení v roce 2017.

## **FACEBOOK FA**

Oddělení VV administruje oficiální Facebookovou stránku (FB) FA od podzimu 2015. FB stránka je aktivním komunikačním nástrojem pro sdílení informací uvnitř FA, v rámci ČVUT a dalších organizací zaměřených na architekturu, design a krajinářskou architekturu. Také významně usnadňuje komunikaci se zájemci o studium. V současnosti je počet fanoušků FB stránky FA 2900. Od doby, kdy FA přebrala správu FB stránky se počet sledujících zvýšil téměř o polovinu.

## **PŘEDNÁŠKY A PRESENTACE**

Artscape Vítkov, 03/2016, Národní památník Vítkov, Frágnerova Galerie, Norské Fondy + V. Sitta (Ústav 15120) + rozhovor pro ČT

Křest knihy 99 DOMŮ 2, 9. 11. 2016, FA ČVUT, J. Stempel (Ústav 15127)

V. Sitta (Ústav 15120): „Kvalita veřejného prostoru je odrazem kultury společnosti“, přednáška, Masarykova Universita Brno, Filozofická fakulta

M. Brožová (Ústav 15120): „Fenomén pražských pasáží ve světovém kontextu – Městský palác Lucerna a jeho možné inspirace“, Konference „Palác Lucerna – minulost, přítomnost a budoucnost“, 1. 6. 2016, příspěvek sborník ISBN 978-80-270-0693-9

I. Djao-Rakítine, K. Salzmann (Ústav 15120): Budoucnost centra Brna: „Brno a krajina ve městě“, (Ústav 15120), 06/2016

K. Salzmann (Ústav 15120): „Krajina venkova“, Eurohabitat Praha, přednáška pro MMR, 06/2016

K. Salzmann (Ústav 15120): „Jak může být krajinářská architektura užitečná pro město a pro venkov?“, Letohrad, přednáška pro MMR, 03/2016

K. Salzmann (Ústav 15120): „Obnova krajiny česko-německého pohraničí“, přednáška pro Land art festival obce Prameny

K. Salzmann (Ústav 15120): „Povodně, sucho? Řešení – krajinářská architektura“, přednáška na konferenci Rada vlády pro udržitelný rozvoj, 04/2016

K. Salzmann (Ústav 15120): „Předvídatavá architektura krajiny“, přednáška pro STUŽ Praha

K. Salzmann (Ústav 15120): „Šumava – spolu-organizace tvořivých aktivit“, Land art festival Křišťanovický rybník, 08/2016

Ateliér Kordovský – Vrbata (Ústav 15128): Workshop Paseky nad Jizerou

Letní semestrální zadání v ateliéru SEDLÁK: „SANACE > KREACE > OSTRAVA!!! ... cesty ke znovuzrození města“, spolupráce s katedrou architektury VŠB Ostrava, společný dvoudenní pracovní workshop v Ostravě.

## VÝSTAVY

Ateliéry Kohout-Tichý, Navrátil, Redčenkov (Ústav 15118), Cikán, Stempel (Ústav 15127) a ateliérem Lábus (Ústav 15129) ve spolupráci s F. Tittlem a Š. Doležalovou (Ústav 15118): Udržitelné bydlení Smíchov na konferenci Evropský Habitat v Praze, 16.–18. 3. 2016

Ateliéry Kohout-Tichý, Koucký, Redčenkov (Ústav 15118) ve spolupráci s F. Tittlem a Š. Doležalovou: Náměstí na Budějovické očima studentů v DBK na Praze 4. 3.–16. 10. 2016

M. Kohout, D. Tichý, F. Tittl, Š. Doležalová, J. Kubánková, (Ústav 15118), výstava Housing Estates, What s Next? na konferenci Evropský Habitat v Praze, 16.–18. 3. 2016

Ateliér Mádr/Malošíková (Ústav 15128): výstava studentských prací v Galerii Konírna v Mnichově Hradišti, únor 2016

Ateliér Sitta (Ústav 15120): „Krajina umění“, výstava prací studentů, Vrch Vítkov, Praha v březnu 2016 a prezentace pro veřejnost v knihovně, Vozovna Praha 3, 30. 5. 2016

M. Brožová (Ústav 15129) ve spolupráci s G. Novákovou (Ústav 15111): „Inspirace Le Corbusierem – 10 let cest do La Tourette“, 4.–30. 5. 2016

M. Brožová (Ústav 15129) ve spolupráci s Lucerna s.r.o.: „Pražské pasáže“, palác Lucerna, Praha, 23. 5.–23. 6. 2016

J. Stempel (Ústav 15127) ve spolupráci s institucí Česká Centra: „Czech houses“ – výstava na European Habitat, Palác kultury, 13. 6. 2016 +

K. Salzmann (Ústav 15120), garant akce: „Současná krajinářská architektura V4 rok 2015“, FA ČVUT

D. Hlaváček, M. Čeněk, K. Kripnerová (Ústav 15128): „Zmizelé kostely severních Čech“, červen 2016

Ateliér Zavřel/Zdebská (Ústav 15128) – výstava studentských prací Centrum obce Zdislavy, září a říjen 2016 Ateliér Seho/Světlík (Ústav 15128): výstava studentských prací včetně modelů prezentovány veřejnosti a představitelům města v Brandýse nad Labem, únor 2016

Ateliér Seho/Světlík (Ústav 15128): Komunitní centrum Církve bratrské, výstava studentských prací ve sboru Církve bratrské v Kladně červen 2016

Ateliér ZAN (Kordovský, Ústav 15128): výstava v Cihelné ulici v rámci festivalu Conianall, únor 2016

## **ALUMNI**

U příležitosti oslav 40. výročí obnovení samostatné existence FA ČVUT byla převedena do správy oddělení VV databáze absolventů FA, která vznikla v roce 2011 při otevírání Nové budovy ČVUT a až doposud ji administroval Spolek posluchačů architektury. Databáze čítá cca 2500 e-mailových kontaktů od roku 1946 do roku 2011. Absolventi FA ČVUT byli poprvé osloveni pozvánkou na slavnostní shromáždění akademické obce v Betlémské kapli 24. 11. 2016 a dále pozvánkou na oslavy FA ČVUT 1976–2016 v prostorách FA spojené s odhalením busty Josefa Zítka, které se konaly 23. 1. 2017. Databázi je nutné aktualizovat a nastavit s absolventy FA ČVUT pravidelnou komunikaci.

V roce 2016 probíhaly přípravy na nový Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání (OP VVV) na období 2016 až 2020, který může být hlavním zdrojem příjmů v následujících letech. Počátkem roku proběhly první výzvy, do kterých se FA aktivně zapojila.

Fakulta architektury pro svůj rozvoj v roce 2016 využívala standardních zdrojů financování: rozvojových prostředků MŠMT, Grantové agentury ČR (GAČR) a Technologické agentury ČR (TAČR), resortních programů (NAKI II - Ministerstvo kultury ČR), Kulturních grantů MHMP a dalších zahraničních zdrojů (Erasmus+, Visegrád Fond). Výčet jednotlivých projektů je uveden níže ve strukturované formě. Z rozvojových prostředků MŠMT ČR se v roce 2016 podařilo získat celkem 3 767 tis. Kč. Z ostatních výběrových řízení a grantových prostředků se podařilo získat 10 398 tis. Kč. Důležitým úkolem v roce 2016 bylo zpracování Plánu realizace strategického záměru FA ČVUT v Praze pro rok 2017. Tento dokument pomohl utřídit hlavní priority rozvoje FA.

Prioritou oddělení proděkana pro rozvoj a výstavbu je dále zlepšovat podmínky pro výuku, výzkum a tvůrčí činnost. V roce 2016 bylo doplněno vybavení dílen, doplněna audiovizuální technika, především do ateliérových místností, a doplněno vybavení IT budovy. Další rozvoj dílen a IT je připravován v souvislosti s výzvami OP VVV.

### ROZVOJOVÉ PROJEKTY MŠMT

MŠMT přiděluje prostředky na rozvoj vysokých škol na základě institucionálních plánů, které připravují a schvalují jednotlivé vysoké školy. Bohužel z těchto prostředků bylo na vlastní projekty jednotlivých součástí ČVUT alokováno výrazně méně prostředků v porovnání se stavem v předchozích letech a naopak v porovnání se stavem v minulosti byla větší část prostředků alokována na celouniverzitní projekty. Tento vývoj se odrazil v menším počtu podpořených institucionálních projektů Fakulty architektury. Dále uvádíme projekty, které byly v roce 2016 podpořené.

### Decentralizované rozvojové projekty MŠMT na rok 2016

Formát decentralizovaných projektů změnilo MŠMT na formu Institucionálního plánu (dále IP), který je podáván jako celek za ČVUT a dělí se na dílčí úkoly se samostatným rozpočtem. Z těchto dílčích úkolů zpracovávala FA návrh na 3 úkoly v celkové hodnotě 2 998 tis. Kč.

V IP na rok 2016 se rozhodlo vedení ČVUT více posílit centrální projekty. Fakulty byly pověřeny řešením dílčích částí, které se týkají přístrojového vybavení a soutěže mladých týmů v rámci IP (vnitřní soutěž).



## Institucionální plán MŠMT na rok 2016

Řešitel	Ústav	Název	Celkem tis. Kč
Zdeněk Zavřel	15923	<b>Zahraniční pedagogové – Dánští architekti</b>	300
Michaela Brožová	15925	<b>Spolupráce se základními středními školami, workshopy pro studenty</b>	230
Irena Šestáková	15000	<b>Vzdělávání studentů</b>	68
Jana Tóthová	15912	<b>(FM) – Vybavení a podpora sdílení prostor a společných laboratoří na Fakultě architektury</b>	2 478

## STUDENTSKÁ SOUTĚŽ Z PROSTŘEDKŮ IP

Nově dle zadání Ministerstva školství byla z prostředků IP vyhlášena Interní soutěž mladých týmů ČVUT pro rok 2015. Na tuto soutěž bylo pro FA ČVUT na rok 2015 vyčleněno 699 tis. Kč. Do soutěže bylo přihlášeno celkem 23 projektů a 8 z nich bylo vybráno k podpoře.

Institucionální plán MŠMT – Soutěž mladých týmů na rok 2015

Řešitel	Ústav	Název	Celkem tis. Kč
Jana Tichá	15113	<b>Teorie krajinářské a zahradní architektury / studijní materiály</b>	95
Petr Vorlík	15113	<b>Poválečná architektura – databáze a informační portál</b>	118
Jan Stempel	15127	<b>99 domů 2</b>	84
Jan Jehlík	15119	<b>STRUKTURA SÍDLA – epublikace</b>	84
Dana Kolářová	15122	<b>Příprava studijního materiálu Křivky v technické praxi</b>	60
Martin Šilha	15121	<b>Multimediální forma výuky územního plánování</b>	80
Magdaléna Biedermanová	15114	<b>Výukové pomůcky pro stavebněhistorický průzkum</b>	90
Michal Vítek	15113	<b>Nadčasové principy architektury – analytické modely</b>	90

## GAČR

Grantová agentura České republiky – juniorské a standardní projekty

Řešitel	Ústav	Název	Celkem tis. Kč
Lucie Doležalová	15119	<b>Nová tvář měst – jak ji formují principy udržitelného rozvoje a strategie developerů</b>	705
Irena Šestáková	15118	<b>Principy tvorby prostředí pro osoby s Parkinsonovou nemocí</b>	626
Dalibor Hlaváček	15128	<b>Metodika architektonického navrhování v kontextu udržitelné architektury</b>	753
Hubert Guzik	15113	<b>Česká architektura v obdobích transformace (1945–1948, 1989–1992)</b>	510

## TAČR

Technologická agentura České republiky programy Omega a Beta

Řešitel	Ústav	Název	Celkem tis. Kč
Michal Kohout	15118	<b>TD03000252 Modely sociálního bydlení, jejich prostorové a tech. parametry</b>	1 019
Karel Maier	15121	<b>VZ0008746 - TB050MMR001 – Standardy dostupnosti veřejné infrastruktury</b>	751

## MK ČR

Ministerstvo kultury České republiky – projekty aplikovaného výzkum NAKI II

Řešitel	Ústav	Název	Celkem tis. Kč
Lukáš Beran	15113	<b>Industriální architektura. Památka průmyslového dědictví jako technicko-architektonické dílo a jako identita místa</b>	3 215
Jan Jehlík	15119	<b>Původ a atributy památkových hodnot historických měst České republiky</b>	1 659
Martin Pospíšil	15122	<b>Optimalizace sledování a hodnocení informací o památkových stavbách</b>	452
Martin Pospíšil	15122	<b>Vývoj a výzkum materiálů, postupů a technologií pro restaurování, konzervaci a zpevňování historických zděných konstrukcí a povrchů a systémů preventivní ochrany historických a památkově chráněných objektů ohrožených antropogenními a přírodními riziky</b>	41

**MHMP**

Magistrát hlavního města Prahy – kulturní granty

<b>Řešitel</b>	<b>Ústav</b>	<b>Název</b>	<b>Celkem tis. Kč</b>
Klára Brůhová	15113	<b>DOCOMOMO</b>	50

**PROJEKTY PODPOŘENÉ Z DALŠÍCH ZAHRANIČNÍCH ZDROJŮ:**

<b>Program</b>	<b>Řešitel</b>	<b>Ústav</b>	<b>Název</b>	<b>Celkem tis. Kč</b>
International Visegrad Fund – Small Grants	Michal Kohout	15118	<b>Housing estate in V4, what next?</b>	193
Erasmus+	Zavřel Zdeněk	15128	<b>Erasmus+ Spolupráce fakult architektury</b>	195
Erasmus+	Henry Hanson	15121	<b>Erasmus+</b>	230

## PŘIPRAVOVANÉ PROJEKTY

V roce 2016 probíhaly přípravy na podání projektů v rámci výzev OP VVV. FA se zařadila nejprve do podávání projektů v rámci prvních vyhlášených výzev 02\_16\_013 (Výzkumné infrastruktury) a 02\_15\_003 (Podpora excelentních výzkumných týmů). V těchto výzvách FA postupovala vždy jako člen týmu s více fakultami společně. Na základě výsledků je FA začleněna do realizovaného projektu: „INTERDISCIPLINÁRNÍ CENTRUM POKROČILÉ FOTOVOLTAIKY“, hlavní řešitel FEL, a pokud bude projekt „CENTRE OF ADVANCED APPLIED SCIENCES“, hlavní řešitel FJFI, který postoupil do druhého kola, vybrán k financování, bude se podílet i na tomto projektu.

Dále pak FA během letních prázdnin připravovala žádost do tzv. čtyř-výzvy (Výzva č. 02\_16\_018 Rozvoj výzkumně zaměřených studijních, výzva č. 02\_16\_017 Výzkumné infrastruktury pro vzdělávací účely, výzva č. 02\_16\_016 ERDF výzva pro vysoké školy, výzva č. 02\_16\_015 ESF výzva pro vysoké školy). Fakulta připravila projekty o celkovém objemu financí na celou čtyř-výzvu ve výši 145 083 tis. Kč v následující struktuře:

Program	Název projektu	Požadovaná částka v Kč
ESF	<b>Institucionální podpora Českého vysokého učení technického v Praze – Dílčí část FA</b>	16 131 693,00
ESF	<b>Rozvoj doktorského studijního programu Architektura a urbanismus</b>	14 810 523,84
ERDF	<b>Vytvoření materiálního zázemí pro rozvoj doktorského studijního programu Architektura a urbanismus</b>	15 364 685,60
ERDF	<b>Materiální vybavení pro upravenou výuku v bakalářských a magisterských programech Architektura a urbanismus a Design na FA ČVUT</b>	98 777 015,47

CELKEM

Dále se FA zapojila do již tradičních výzev k Institucionálnímu plánu MŠMT na rok 2017 v rámci MŠMT vyhlášených grantů na podporu bilaterální spolupráce s Německem, nově vyhlášených soutěží GAČR a TAČR, Inovafondu. V rámci žádostí o projekty do zahraničí se FA zapojila do projektů programů H2020, ESPON, Research and Innovation Actions (RIA) a také do grantů Visegrádský fond. Výsledky jednotlivých žádostí jsou zveřejňovány postupně v průběhu roku 2017.

145 083 917,91

Po realizaci Nové budovy ČVUT má FA nepoměrně lepší podmínky pro výuku v porovnání s podmínkami v původní budově. Zároveň se ale obsazenost Nové budovy přibližuje projektované kapacitě 1800 studentů, a to bez započítání více jak 2 500 studentů FIT. Podstatný vliv na prostorové nároky má rozšiřující se počet programů, které fakulta poskytuje, a jejich specifické nároky na výukové prostory. Programy architektury a designu patří vzhledem k umělecké formě výuky založené na individuálních konzultacích a práci v ateliérech k těm prostorově nejnáročnějším. V tomto ohledu začíná být kritická zejména kapacita přednáškových místností; další omezení se projevuje v ateliérové výuce včetně Základů navrhování a Základů designu v 1. ročníku studia programu Architektura a Urbanismus nebo Design. Pro nový program Krajinářská architektura bude v průběhu dalších pěti let nutné najít prostory pro 8 až 9 nových ateliérů, včetně ateliérů Základů krajinářského navrhování.

V prostorách Nové budovy ČVUT nebyly v roce 2016 realizovány žádné nové investiční akce, kromě instalace odlučovače na ropné látky pro úklidový stroj v podzemních garážích. Vzhledem ke končící záruční době na Novou budovu (záruční doba skončila 14. 3. 2017) byla prováděna revize systémů a záruční opravy. Byla rovněž sledována efektivita provozu budovy z hlediska nákladů na energie, vodné a stočné a nákladů na revize a povinné kontroly systémů TZB.

Přístrojové a technické vybavení dílen a jejich dispoziční uspořádání a technické zabezpečení prostředí v prostorách dílen je neuspokojivé. V současné době jsou dílny vybaveny Laserovou řezačkou iLASER, CNC frézou, soustruhem na kov, 3D tiskárnou Projet360, 3D tiskárnou na plast. V průběhu roku 2016 bylo vybavení dílen doplněno o 3D tiskárnu plastovou (na materiál ABS, PLA), dvě tepelné řezačky polystyrenu Proxxon, dvě rámové pily Proxxon, Formátovací pila, dvě čelní brusky Proxxon, jednu stojanovou vrtačku Gude, vysavač Karcher, kompresor, tři svěráky York. Průběžně se doplňovaly vrtáčky, struny do řezaček, pilové listy, šroubováky, kleště, pravítka a ostatní drobné nářadí. Dále byly v místnosti S 176a realizovány rozvody 380 V.

Proto, aby dílny plnohodnotně sloužily výuce budoucích architektů a designérů bude nutné dílny dovybavit především přístroji, které urychlují a rozšiřují možnosti zhmotnění ideových návrhů studentů. Vybavení dílen bude proto nutné rozšířit zejména o technologie lisování plastů, laserového řezání kovových materiálů, obrábění dřevěných materiálů, spékání, aditivních postupů (3D tisk), substraktivních postupů (CNC fréza) a povrchové úpravy modelů (lakovací box) a dále zpětné digitalizace modelů (fotokomora a 3D skenování). Vysoké náklady na dovybavení dílen vyžadují hledání externích zdrojů financování. FA se proto rozhodla zapojit do projektů OP VVV, konkrétně do dvou výzev ERDF pro vysoké školy (02\_16\_016 a 02\_16\_017), které se zaměřují na Materiální vybavení pro upravenou výuku v bakalářských, magisterských a doktorských programech. V rámci těchto projektů by mělo být pořízeno následující vybavení: laserová řezačka a případně laserová řezačka na kov, nová 3D tiskárna, fusingová pec, nová CNC fréza, horizontální řezačka polystyrenu, soustruh na dřevo a na plasty, pákové nůžky, pásová pila na dřevo a lakovací box. Rovněž tak je záměrem dovybavit fotokomoru fotoaparátem, objektivy a světly. Tyto záměry budou, v případě úspěšného hodnocení žádostí, realizovány v letech 2018 a 2019.

Instalace dalšího přístrojového vybavení je podmíněna úpravami technického zařízení prostoru dílen. Z hlediska zlepšení pracovního prostředí v prostoru dílen bude nutné posílit odtah prachu a případně spalin z některých přístrojů (laserová řezačka) a zajistit snadnější čištění filtrů odtahu vzduchu. Dále bude nutné zajistit možnost regulace výkonu stávajícího centrálního systému vzduchotechniky v jednotlivých místnostech a případně doplnit lokální jednotky, které by umožňovaly doplnění výkonu vzduchotechniky v jednotlivých místnostech dle okamžitých potřeb. V místnostech s okny by mělo být umožněno přirozené větrání. Dále bude nutné zajistit místnost pro povrchovou úpravu modelů stříkáním, který bude rovněž vyžadovat zvýšené nároky na odsávání a ventilaci a místnost pro skladování materiálu pro výrobu modelů, která by umožňovala rovněž umístění materiálky.

Aktuálním tématem je využití robotických technologií pro rychlou a přesnou fabrikaci modelů a prototypů dle návrhu architektů a designérů. FA nadále ověřuje možné způsoby participace na aktivitách nově vznikajícího střediska CIIRK, které se týkají robotiky, ale zároveň se rozhodla podporovat tyto nové trendy ve výuce architektů a designérů budováním vlastního zázemí. S tím souvisí záměr pořídit kolaborativního robota ABB Yumi a kolaborativního robota Kuka Iiwa 7 R 820 s možností přímého využití v ateliérové výuce a dále záměr pořídit velkoformátovou 3D tiskárnu Builder Extreme 2000 pro vytváření velkých modelů a jejich komponent. Tyto záměry byly uplatněny v rámci výše uvedených výzev OP VVV a v případě úspěšného hodnocení projektových žádostí budou realizovány v letech 2018 a 2019.

V oblasti vybavení IT se investice soustředily na obnovu, případně doplnění stávajícího vybavení. Bylo obnoveno zařízení pro střih audiovizuálních materiálů pořízených v posluchárnách, byla pořízena nová multifunkční A3 tiskárna a multifunkční plotter do tiskového centra, byl zvýšen výkon všech tří počítačových učeben nahrazením původních fyzických disků novými rychlejšími SSD disky, byl zvýšen výkon a bezpečnost serverů a dokončeno budování nového diskového úložiště včetně páskového zálohovacího zařízení, které slouží k ukládání výstupů výuky a výzkumné činnosti. V následujících letech bude nutné začít s obnovou pomalu fyzicky a morálně zastarávajícího audiovizuálního vybavení přednáškových sálů a seminárních místností, vybavení počítačových učeben a rovněž síťových prvků IT, zejména WIFI. Tato obnova bude vyžadovat značné prostředky. V roce 2016 byly formulovány záměry obnovy vybavení v rámci OP VVV a v případě úspěšného hodnocení projektových žádostí budou tyto záměry realizovány v letech 2018 a 2019.

Výukové středisko Kruh bylo, jako i v minulých letech, intenzivně využíváno, zejména pro účely několikadenních workshopů, které se vážou k ateliérové výuce. Původní vybavení, které předpokládalo využití objektu pro rekreaci, přestává vyhovovat současnému využití objektu pro výuku a semináře a přestává vyhovovat i po technické a vzhledové stránce. V následujících letech je záměrem obnovit vybavení interiérů lůžkového zázemí objektu a společenských místností, obnovit hygienické zázemí objektu a podlahy. V návaznosti na tyto záměry bude v roce 2017 následovat předprojektová a projektová příprava a postupná realizace úprav bude rozložena v čase tak, aby se co nejméně omezilo využití budov návštěvníky.

FA se nadále aktivně účastnila utváření koncepce budoucího rozvoje univerzitního kampusu Dejvice. Z. Zavřel aj. Vorel byli zastoupeni v pracovní skupině pro tvorbu nového Generelu ČVUT a Ladislav Lábus a Zdeněk Zavřel byli zastoupeni v pracovní skupině pro koncepční přípravu přestavby Halových laboratoří ČVUT.

























