

**FAKULTA
ARCHITEKTURY
ČVUT
V PRAZE**

**—2023
VÝROČNÍ
ZPRÁVA
O ČINNOSTI**

**Výroční zpráva
Fakulty architektury ČVUT v Praze
o činnosti za rok 2023**

**PŘEDKLÁDÁ
doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
děkan Fakulty architektury ČVUT v Praze**

Schváleno AS FA ČVUT dne 6. 11. 2024

OBSAH

4	Úvodní slovo děkana
6	FA v číslech
14	Vzdělávací činnost a studium
20	Vědecká, výzkumná a umělecká činnost, doktorské studium
34	Internacionalizace
42	Prezentace tvůrčí činnosti a spolupráce
52	Rozvoj a výstavba
58	Rovné příležitosti
62	Hodnocení kvality vzdělávání
66	Ústavy Fakulty architektury
88	Příloha

ÚVODNÍ SLOVO DĚKANA

Rok 2023 byl druhý ve funkci nového vedení fakulty, přinesl tak do jejího života řadu novinek a změn.

Od začátku roku začala na škole aktivně působit ombudsmanka Dita Jahodová. Zahájili jsme kampaň Za Férovou FA, zahrnující dotazníkové šetření mezi studujícími. Od léta na fakultě působí tři noví vedoucí, kteří vzešli z výběrových řízení. Vedoucím Ústavu památkové péče byl jmenován Tomáš Efler, Ústavu krajinářské architektury Zuzana Štemberová a Výzkumného centra průmyslového dědictví Jan Zikmund. Na červnovém slavnostním zasedání Vědecké rady ČVUT převzalo jmenovací dekrety šest nových docentek a docentů z FA – Tomáš Efler, Hubert Kamil Guzik, Luis Miguel Marques, Kateřina Sýsová, Marek Tichý a Jana Zdráhalová. V prosinci jmenoval prezident republiky profesorkou Pavlu Melkovou.

Tématem roku 2023 v oblasti studia bylo hodnocení studijních programů v rámci systému kontroly kvality na ČVUT. Konkrétně se týkalo bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Krajinářská architektura. Hodnotící zprávu vypracoval garant programu Ivan Plicka v úzké spolupráci s koordinátorkou programu Krajinářské architektury Hanou Špalkovou a celým Ústavem krajinářské architektury. Povinnost sestavit tuto zprávu byla využita jako příležitost pro revizi programu a zahájení procesu přípravy nové akreditace.

Naši studující získali řadu ocenění v soutěžích, včetně mezinárodních. Úspěšní byli i ve spolupráci s praxí. V létě jsme představili studentské návrhy ve Škoda Auto Mladá Boleslav a šest nových lávek, které navrhly a vyrobily studentské týmy pro Správu Krkonošského národního parku. Nejlepší ateliérové a diplomové práce jsme ocenili na podzim Cenou děkana. Do třetího ročníku soutěže bylo nominováno 18 projektů prvních ročníků, 45 ateliérových projektů a 19 diplomových prací. Bakalářské projekty zaměřené na bytové stavby byly oceněny v rámci soutěžní přehlídky Druhá kůže.

Ve vědecko-výzkumné agendě pokračovala revize doktorského studia. K podpoře umělecké, tvůrčí a publikační činnosti byla vyhlášena dvě kola Akademické soutěže, která rozšiřuje systém publikační pomoci o řadu dalších aktivit. Fakulta hostila putovní výstavu modelů staveb legendárního Le Corbusiera.

Významným úspěchem je umístění architektury na ČVUT v univerzitním žebříčku QS Rankings, kde se probjovala mezi 240 nejlepších architektonických škol. V roli hostujícího profesora pokračoval nizozemský architekt a urbanista Winy Maas. Jeho ateliér prezentoval ve spolupráci s TU Delft a dalšími školami architektury v ČR projekt zaměřený na budoucnost Česka. Věřím, že působení Winyho Maase bylo obohacením pro studující, pedagogické pracovníky a pracovnice i odbornou veřejnost.

Kromě vzdělání, vědy a umělecké činnosti jsme rozvíjeli i prezentaci naší fakulty. Zahájili jsme spolupráci s Galerií Skleňák městské části Praha 6, v níž veřejnosti představujeme výstavy a úspěšné studentské projekty. Stále roste zájem středoškolaček a středoškoláků o dny otevřených dveří, stáže a workshopy o studiu na FA i přednášky, které pořádáme pro veřejnost.

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
děkan Fakulty architektury ČVUT

15 STUDIJNÍCH PROGRAMŮ

17 ÚSTAVŮ

66 ATELIÉRŮ

233 AKAD. PRACOVNÍKŮ & PRACOVNIC

1 789 STUDUJÍCÍCH

1 420 PŘIHLÁŠEK

167 ABSOLVENTŮ MGR. STUDIA

258 ABSOLVENTŮ BC. STUDIA

123 PH.D. STUDUJÍCÍCH

71 PARTNERSKÝCH ŠKOL

5410 public libraries in CZ



154 ZAHRANIČNÍCH STUDUJÍCÍCH

3 KNIHOVNY

2 DÍLNY

1 ARCHICAFÉ



2022-23

VZDĚLÁVACÍ ČINNOST A STUDIUM



V roce 2023 uskutečňovala fakulta architektury tři bakalářské a čtyři navazující magisterské studijní programy v českém jazyce a tři navazující magisterské studijní programy v anglickém jazyce v oblastech Architektura a urbanismus, Krajinářská architektura a Design.

[TAB 01] Počty studujících v bakalářských a magisterských studijních programech k 31. 10. v letech 2018–2023

STUDIJNÍ PROGRAM		2018	2019	2020	2021	2022	2023
Architektura a urbanismus	Bc.	692	767	819	824	881	897
	NMgr.	497	439	391	363	369	455
Architektura, urbanismus a krajinářská architektura	Mgr.	—	—	—	8	12	13
Krajinářská architektura	Bc.	93	95	91	80	78	90
	NMgr.	11	24	38	52	68	63
Design	Bc.	91	99	104	87	82	97
	NMgr.	55	48	47	44	46	51
Architektura a Urbanismus	PhD.	142	119	132	122	117	110
Design	PhD.	9	9	8	7	8	11
Smart Cities	PhD.	—	—	—	—	—	2

[TAB 02] Počty studujících podle pohlaví v bakalářských a magisterských studijních programech v roce 2023

STUDIJNÍ PROGRAM		ŽENY	MUŽI
Architektura a urbanismus	Bc.	535	362
	NMgr.	278	177
Architektura, urbanismus a krajinářská architektura	Mgr.	6	7
Krajinářská architektura	Bc.	68	22
	NMgr.	54	9
Design	Bc.	71	26
	NMgr.	36	15
Architektura a Urbanismus	PhD.	48	62
Design	PhD.	5	6
Smart Cities	PhD.	2	—

[TAB 03] Počty přihlášek v přijímacím řízení pro akademický rok do bakalářských a magisterských studijních programů v časové řadě v letech 2018–2024

STUDIJNÍ PROGRAM		2018 / 2019	2019 / 2020	2020 / 2021	2021 / 2022	2022 / 2023	2023 / 2024
Architektura a urbanismus	Bc.	533	537	662	701	769	753
	NMgr.	215	170	190	172	199	267
Architektura, urbanismus a krajinářská architektura	Mgr.	—	—	—	21	19	19
Krajinářská architektura	Bc.	102	89	104	109	122	148
	NMgr.	20	28	35	42	49	30
Design	Bc.	122	153	164	156	137	171
	NMgr.	38	27	44	40	39	32

[TAB 04] Počty přihlášek v přijímacím řízení pro akademický rok Přijímací řízení do bakalářských a magisterských studijních programů pro AR 2023/2024

STUDIJNÍ PROGRAM		POČET PŘIHLÁŠENÝCH	ÚSPĚŠNĚ ABSOLVOVALO ZKOUŠKU	POČET ZAPSANÝCH
Architektura a urbanismus	Bc. *	753	390	297
	NMgr.	267	235	219
Architektura, urbanismus a krajinářská architektura	Mgr.	19	5	3
Krajinářská architektura	Bc.	148	51	32
	NMgr.	30	24	21
Design	Bc.	171	49	42
	NMgr.	32	21	20

* Pro akademický rok 2022/2023 bylo do bakalářského studijního programu Architektura a urbanismus vyhlášeno řádné přijímací řízení (proběhlo v období leden až březen 2022), mimořádné přijímací řízení (červen 2023) a mimořádné přijímací řízení pro uprchlíky z Ukrajiny (srpen 2023). V tabulce jsou uvedeny souhrnné údaje.

[TAB 05] Počty absolventů a absolventek bakalářských a magisterských studijních programů k 31. 10. v letech 2018–2023

STUDIJNÍ PROGRAM		2018	2019	2020	2021	2022	2023
Architektura a urbanismus	Bc.	130	129	131	123	140	219
	NMgr.	199	174	178	150	127	135
Architektura, urbanismus a krajinářská architektura	Mgr.	—	—	—	—	—	—
Krajinářská architektura	Bc.	7	19	19	23	28	17
	NMgr.	—	—	7	7	11	22
Design	Bc.	35	22	29	29	32	22
	NMgr.	9	20	19	19	20	12
Architecture and Urbanism	NMgr.	7	5	5	2	4	4

[TAB 06] Počty akademických pracovníků a pracovníc v letech 2018–2023

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
profesoři	19	18	21	22	24	23
docenti	30	32	38	35	36	42
DrSc., CSc., Dr., Ph.D., Th.D.	41	42	40	44	47	44
ostatní	85	86	86	86	92	124
CELKEM	200	194	204	204	199	233

[TAB 07] Počty vedoucích pracovníků a pracovníc v roce 2023

	POČET OSOB	ŽENY
děkan	1	—
proděkan / proděkanka	5	3
Senát FA	15	7
Vědecko-umělecká rada FA	28	5
Akademický senát FA	5	4
Vědecko-umělecká / akademická rada	4	—
tajemník	1	—

* 21 řádných členů a členek a 7 mimořádných.

CELOŽIVOTNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

V roce 2023 pokračovaly na fakultě architektury kurzy celoživotního vzdělávání. Nově byl otevřen profesně orientovaný kurz Development nemovitostí – Budova, jehož absolventi získali mikrocertifikát, osvědčení o úspěšném absolvování kurzu s přesnou specifikací získané kompetence. V roce 2023 měl kurz 12 absolventek a absolventů..

[TAB 1.7] Univerzita třetího věku

NÁZEV KURZU	POČET POSLUCHAČŮ
Akvarel a město v perspektivě (LS AR 2022/23)	47
Itálie nejen z jazykového hlediska II (LS AR 2022/23)	25
Proměny pražské architektury česky a francouzsky II (LS AR 2022/23)	8
Proměny pražské architektury česky a německy II (LS AR 2022/23)	14
ARCHITEKTURA a UNIVERSUM (ZS AR 2023/24)	15
Itálie nejen z jazykového hlediska (ZS AR 2023/24)	22
Proměny pražské architektury česky a francouzsky (ZS AR 2023/24)	16
Proměny pražské architektury česky a německy (ZS AR 2023/24)	14
Zákonitosti perspektivy a její aplikace ve výtvarné tvorbě (ZS AR 2023/24)	22
CELKEM	147

[TAB 1.8] Kurzy

NÁZEV KURZU	POČET POSLUCHAČŮ
jazykové kurzy AJ, NJ, Fr, ČJ pro cizince (LS AR 2022/23)	35
jazykové kurzy AJ, NJ, Fr, Šp, ČJ pro cizince (ZS AR 2023/24)	130
Přípravný kurz prostorové představivosti – online (ZS AR 2023/24)	85

[TAB 1.9] Postgraduální kurzy

NÁZEV KURZU	POČET POSLUCHAČŮ
ZOZ – Přípravný kurz pro zkoušky obecné části zvláštní odborné způsobilosti	53

**VĚDECKÁ,
VÝZKUMNÁ
A UMĚLECKÁ
ČINNOST,
DOKTORSKÉ
STUDIUM**



Výzkum na FA se zaměřuje na aktuální témata architektury, designu, krajiny a na proměny vystavěného prostředí. Podrobnější zacílení výzkumných projektů je úzce spjato s dlouhodobou specializací a personálním složením ústavů. Jejich cílem je kultivovat a posouvat odborný diskurz, uvádět jej do mezinárodního a široce pojatého společenského kontextu. Z takto dlouhodobě pěstovaných témat je možno vyzdvihnout například zkoumání historie architektury a památkové péče, urbanismu a územního plánování, typologicky orientované bádání, konstrukční a technologické výzvy nebo udržitelnost a inkluzivitu architektury a designu. Z rozsáhlých grantových výzev FA je možno zmínit v roce 2023 zahájené projekty NAKI – *Stavoprojekt 1948–1953. Kolektivizace projekční činnosti a její otisk v paměti české krajiny a měst* (ústav 15113), *Průmyslová architektura druhé poloviny 20. století. Extenze, transformace a identita* (VCPD) – nebo v roce 2023 ukončené projekty TAČR – *Rozvojový potenciál obcí a regionů* (ústav 15121), *Možnosti a limity sociálně a environmentálně udržitelného participativního bydlení v ČR* (ústav 15118).

REJSTRÍK INFORMACÍ O VÝSLEDČÍCH (RIV)

[TAB 2.1] Publikační vědecké výstupy a jejich hodnocení v Rejstříku informací o výsledcích (RIV)

ÚSTAV	POČET VÝSLEDKŮ V3S	VÝSTUPY VE WOS/SCOPUS
15111 — Ústav výtvarné tvorby	—	—
15113 — Ústav teorie a dějin architektury	17	2
15114 — Ústav památkové péče	1	—
15115 — Ústav interiéru	—	—
15116 — Ústav modelového projektování	18	7
15118 — Ústav nauky o budovách	23	2
15119 — Ústav urbanismu	8	—
15120 — Ústav krajinářské architektury	4	—
15121 — Ústav prostorového plánování	12	1
15122 — Ústav nosných konstrukcí	6	1
15123 — Ústav stavitelství I	1	—
15124 — Ústav stavitelství II	12	2
15127 — Ústav navrhování I	—	—
15128 — Ústav navrhování II	1	—
15129 — Ústav navrhování III	2	—
15150 — Ústav designu	4	—
15246 — Výzkumné centrum průmyslového dědictví	3	—
CELKEM	112	15

[TAB 2.2] Počty publikovaných vědeckých výstupů dle klasifikace výstupů v (RIV)

KATEGORIE	POČET PUBLIKACÍ
článek (WOS/Scopus)	7
článek	19
stať ve sborníku (WOS/Scopus)	8
kniha – monografie	19
kapitola v knize	6
kniha – sborník kapitol	4
článek (odborný nerefenzovaný časopis)	12
stať ve sborníku (neindexované)	58
sborníky (neindexované)	8
specializovaná mapa	—
konference	13
pořádání workshopu	12
software	2
výsledky promítnuté do právních předpisů	1
výsledky promítnuté do směrnic	—
průmyslový vzor	—
uplatněná metodika	1
užitný vzor	—
výzkumná zpráva	23

Publikační činnost Fakulty architektury v roce 2023
(viz s. 94–97)

[TAB 2.3] Pořádané konference

	POŘADATEL / ÚSTAV	DATUM KONÁNÍ
Santini and Italy	15114	6.–7. 6.
Architektura venkova: Aktuální témata	15114	1. 12.
reVize Typologie 2023: Školní budova jako výuková pomůcka	15118	27. 4.
Architektura dětem: Dobrodružná hra ve městě	15118	3. 11.
Participativní bydlení	15118	1. 12.
Mezi krajinami / Interlandscape Correlation	15120	26.–27.10.
Energetická krize, mezinárodní konference AUUP	15121	30.–31.03.
Hodnoty v území	15121	12.–13.10.
People – City – Transport	15121	19.–20.10.
MĚ100 2023	15121	23.–24.11.
Intermitentní soběstačnost v historických a chronologických perspektivách	15122	14.–16.11.
Off Grid Housing	15123	16. 5.
Městské inženýrství – veřejný prostor	15123	8. 6.
Vše o vodě, hospodaření s vodou v objektu, současná témata	15123	30. 10.

[TAB 2.4] Pořádané workshopy

	POŘADATEL / ÚSTAV	DATUM KONÁNÍ
Erasmus BIP: Prague – Paris – Glasgow to PQ 2023 workshop	prof. Soukenka	11.–18. 2.
Workshop Školy stavěné ze dřeva: případová studie Finské republiky	Velvyslanectví Finska ve spolupráci s FA	5. 4.
Workshop Koncepty a koncepce. Úvod do teorie architektury 1965–1980	doc. Zdráhalová	22.–26. 5.
Letní dílna v dominikánském klášteře v La Tourette	15129 + 15111	27.8.– 3.9.
Participativní bydlení v Jihlavě	15118	21. 6.
Participativní bydlení v Pardubicích	15118	14. 6.
Participativní bydlení / Opava	15118	22. 5.
Participativní bydlení ve městech	15118	19. 10.
Sustainable Transition in Age-Friendly Community Centres - Transition Design Workshop 4 in Kolding	15118	29.–30. 11.
Development lokality	15118	9. 6.
Development budov	15118	15. 4.
Transition Design Workshop 2: Yangfangdian Community	15118 + 15150	26.–29. 06.
Transition Design Workshop 3: Chunxuanmaoheyuan Community	15118 + 15150	03.–29. 7.
City development	15121 + 15119	5.–21. 10.
ATHENS workshop – POPS: Privately open public space in Prague post-socialist city	15119 + 15121	13.–17. 03.

[TAB 2.5] Výsledky FA ČVUT zapsané v RUV
v letech 2019–2023

	2019	2020	2021	2022	2023	CELKEM
výsledky v RUV	11565,99	10072,43	11481,36	14994,15	12087,00	60200,93

[TAB 2.6] Postavení Fakulty architektury ČVUT v RUV v porovnání
s obdobně zaměřenými fakultami v ČR v bodovém hodnocení

ÚSTAV	2019	2020	2021	2022	2023	CELKEM
15111	138	106	98,91	212	285	839,91
15113	10	84	—	—	45	139
15114	153,22	172,8	236,08	711,8	297,4	1571,3
15115	188	150	309,5	230,9	138,4	1016,8
15116	638,32	671,5	628,4	459,1	507,6	2904,92
15118	1878,83	1154,28	2267,42	2660,14	2222,84	10183,51
15119	337,12	125,2	262,66	655,29	455,55	1835,82
15120	603,62	359,89	670,56	2591,81	2140	6365,88
15121	184,2	123,7	144,38	218,75	181,8	852,83
15122	—	—	—	—	—	—
15123	50	37	127	377,1	129	720,1
15124	2,5	—	—	2	—	4,5
15126	8	—	—	—	—	8
15127	3007,52	2703,9	1437,55	2621,22	1513,67	11283,86
15128	2747,92	1864,56	1963,44	1838,25	1241,75	9655,92
15129	1101,48	2084,28	1034,96	1142,59	1998,89	7362,2
15150	517,26	435,32	2300,5	1273,2	900,1	5426,38
15246	—	—	—	—	30	30
CELKEM	11565,99	10072,43	11481,36	14994,15	12087,00	60170,93

[TAB 2.7] Postavení Fakulty architektury ČVUT v RUV v porovnání
s obdobně zaměřenými fakultami v ČR v bodovém hodnocení

UNIVERZITA / FAKULTA	2019	2020	2021	2022	2023	CELKEM
ČVUT / Fakulta architektury	11565,99	10072,43	11481,36	14994,15	12087	60200,93
ČVUT/Fakulta stavební	5217,42	4818	5675,15	3965,58	4249,78	23925,93
VUT / Fakulta architektury	3056,78	3407,59	2758,98	2975,47	3398,19	15597,01
TUL / Fakulta umění a architektury	863,8	1755,4	1807,45	1713,61	1050,45	7190,71
VŠUP / VŠUPC	13686,67	11520,62	12749,67	11209,73	12165,81	61332,5
ARCHIP	252,83	319,92	282,78	263,09	159,34	1277,96
AVU / AVUC	10016,28	6360,44	8159,17	10602,31	12434,79	47572,99
UJEP / Fakulta umění a designu	6530,03	4720,2	6905,51	8601,15	10207,66	36964,55
VUT / Fakulta výtvarných umění	14613,87	12365,18	15109,4	14851,98	17242,61	74183,04
ZČU / Fakulta designu a umění L. Sutnara	10254,35	8386,22	11446,13	12536,19	11241,28	53864,17

HABILITAČNÍ A JMENOVACÍ ŘÍZENÍ

Po nástupu nového děkana do funkce byla od dubna 2022 jmenována nová Vědecko-umělecká rada. Od září 2022 se změnil formát habilitačních a jmenovacích přednášek, které se nyní konají v posluchárně za širší účasti akademické obce a stávají se tak důležitými, sdílenými milníky v chodu fakulty.

V roce 2023 byli na základě úspěšného habilitačního řízení jmenováni docentem nebo docentkou Hubert Guzik, Kateřina Sýsová, Jana Zdráhalová, Ondřej Císlar a Veronika Šindlerová. Tři habilitační řízení byla zastavena, šest habilitačních řízení zahájeno. Na základě úspěšného jmenovacího řízení byla jmenována profesorkou Pavla Melková.

[TAB 2.8] Počet zahájených habilitačních a jmenovacích řízení
v letech 2019–2023

	2019	2020	2021	2022	2023
habilitační řízení	3	3	—	6	5
jmenovací řízení	2	—	3	4	1

PODPORA A ORGANIZACE VÝZKUMNÉ ČINNOSTI

AKADEMICKÁ SOUTĚŽ PRO PODPORU UMĚLECKÉ, TVŮRČÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOSTI

S nástupem nového vedení fakulty v roce 2022 se formovala také nová Ediční rada FA v rozšířeném složení: doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D. (předseda), prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D. (místopředseda), Mgr. Jan Calta, prof. PhDr. Petr Kratochvíl, CSc. (externí člen), Mgr. Klára Pučerová, Ph.D. (externí členka), doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D., prof. Ing. arch. Irena Šestáková, doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D., M. A. Henrieta Nezpěváková, Ph.D.

Ediční rada FA schvaluje výukové publikační materiály připravované za FA v nakladatelství ČVUT a zároveň rozhoduje o žádostech v Akademické soutěži pro podporu umělecké, tvůrčí a publikační činnosti. V roce 2023 soutěž podpořila: 3 články v prestižních odborných časopisech, 13 textů ve sbornících zahraniční konference, 6 knih, 1 kapitolu v knize, 4 výstavy, 5 workshopů, 2 design-built projekty a 6 uspořádaných konferencí.

[TAB 2.9] Akademická soutěž

ÚSTAV	ŘEŠITEL/ŘEŠITELKA	NÁZEV PROJEKTU	CELKEM [TIS. KČ]
15113	prof. PhDr. Pavel Kalina, Ph.D.	Antonín Barvitius. Plány a skici pro Palazzo Venezia v Římě	50
15113	prof. PhDr. Pavel Kalina, Ph.D.	Konference "Santini Aichel e l'Italia. Nel terzo centenario della morte" (Santini Aichel a Itálie. Tři sta let od architektonické smrti)	110
15113	Ing. arch. Alexander Kuric	From Kraus to Orbis: The Two Window Designs of Armin Kraus Between Vision and Practicality	4,8
15113	prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	Návrat k městu na sklonku normalizace	12,5
15113	prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	High-tech in the Context of Czech Late Socialism?	7,5
15113	prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	Socialism for Everybody? (publikace)	10
15113	prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	Socialism for Everybody? (překlad)	20
15113	Ing. arch. Mgr. Josef Holeček	Čtení města vol. 2	22,5
15113	M. A. Klára Ullmannová Mgr. Veronika Vicherková, Ph.D. Dr. Mounir Sabehe Affaki, Ph.D.	„Visual Integrity at Risk: A Retrospective Reading of Prague's Urban and Heritage Management“	17,4
15114	prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá	Postižen pamětí aneb život architekta, který neměl ambice	60
15115	prof. akad. arch. Vladimír Soukenka	Mezinárodní Workshop Praha, Paříž, Glasgow k pražskému Quadrienále	40

15116	arch. Gulbahar Emir Isik, MSc.	Operationalizing Concepts of Foetal and Child Digital Twin for the Architectural Design Process	25
15116	Ing. arch. Lukáš Kurilla, Ph.D.	Estimating Wind Pressure on Complex Double-Curved Facades Using Symbolic Regression	18
15116	doc. Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D. Bc. Adam Preisler	CZ/SK Blender konference 2023	30
15116 15118	M.A. Lijun Chen Noor Marji, MSc. Ing. arch. Akshatha Ravi Kumar	Inclusive Transformation of Age-Friendly Communities Based on Digital Technology Support	25
15118	M.A. Lijun Chen	Transformation of Inclusive Age-Friendly Community Centres: The Case Study of a Transition Design Workshop	5
15118	prof. Ing. arch. Pavla Melková, Ph.D.	Vyzvaný a přijatý příspěvek na mezinárodní konferenci Prague – Heritages, Past and Present – Built and Social	18
15118	doc. Ing. arch. Boris Redčenkov	Výstava a publikace studentských prací ateliéru doc. Ing. arch. Borise Redčenkova a MgA. Kamily Amblerové pro město Náchod	30
15118	Ing. arch. Jan Tomandl, Ph.D.	Principy tvorby prostředí pro osoby s Parkinsonovou nemocí	22
15118	prof. Ing. arch. Irena Šestáková	Architektura dětem - 4. ročník	70
15118	prof. Ing. arch. Michal Kohout	Konference reVize Typologie 2023 – Školní budova jako výuková pomůcka	55
15119	Ing. arch. Akshatha Ravi Kumar	Presentation and publication in the conference: Digital Architecture Research DARE 2023	15
15119	Ing. arch. Akshatha Ravi Kumar	Presentation and publication in the conference: UIA World Congress 2023 CPH Science Track	20
15119	Ing. Diana Salahieh	Presentation and publication in the conference: Architecture in Perspective	16,4
15120	Ing. Václav Suchan	Terény forum o krajině	30
15121	Ing. arch. Petr Lešek Mgr. Ing. Roman Bukáček Mgr. Jan Šedo Ing. arch. Veronika Kovářová Ing. arch. Adéla Chmelová Ing. arch. Petr Buryška	Konference Pojďme dělat město (nebo ves) IV: kvalitní veřejný prostor = srdce města i komunity	50
15121	Ing. arch. Vít Řezáč, Ph.D.	Urban Design Award	55

15124	Ing. arch. Pavla Vrbová	Měření tepelných ztrát tenkovrstvé izolační hmoty na technických zařízeních budov	5000
15124	Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.	Technical Infrastructure II – Urban Utilities	60
15124	doc. Ing. Lenka Prokopová, Ph.D.	Akustika pro architektury v praxi	30
15127	Ing. arch. Daria Balejová Ing. arch. Michaela Mrázová	Drobné perly architektury	30
15128	Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.	Lávky pro Krkonošský národní park, design- buildprojekt	175
15129	doc. Ing. Michaela Brožová	INSPIRACE LE CORBUSIEREM výstava kreseb a fotografií ze studentských pobytů v La Tourette	24
15150	MgA. Jitka Aslan, Ph.D.	Service design playbook – Tištěná publikace, příručka metodologie service designu	45
15150	MgA. Jitka Aslan, Ph.D.	Designblok – představení Ústavu designu FA ČVUT	80
15150	MgA. Jitka Aslan, Ph.D.	Designérská dílna – Design-build projekt	25
15150	BcA. Markéta Ptáčková	Designová pomoc	16,5

STUDENTSKÁ GRANTOVÁ SOUTĚŽ

Program Studentské grantové soutěže (SGS) umožňuje studujícím doktorského studia získat finanční podporu pro své výzkumné projekty. V roce 2023 dotace SGS podpořila 13 nových projektů a 11 projektů pokračujících z předchozích let. Podpora činila celkem 3,6 mil. Kč.

[TAB 2.10] Studentská grantová soutěž

ÚSTAV	ŘEŠITEL/ŘEŠITELKA	NÁZEV PROJEKTU	CELKEM [TIS. Kč]
15113	ng. arch. Pavel Fuchs	Bydlení ve stodole: Soužití generací a změny venkovské zástavby v důsledku proměny životního stylu	260
15113	Ing. arch. Mgr. Josef Holeček	Jiná města: Praha a Vídeň 19. a počátku 20. století ve světle stavebních proměn	60
15113	Ing. arch. Michaela Smolíková	Kamenická práce raného novověku v Praze a okolí: ověření možnosti "malosériové" výroby	45
15113	M. A. Klára Ullmannová	High-tech památky? Proměny vnímání high-tech architektury a otázky jejího dědictví v Česku	65
15113	Mgr. Lukáš Veverka	Fenomén "památkářské architektury" (novostaveb v historickém prostředí) ve vztahu k činnosti Stavoprojektu	112

15116	Ing. arch. Lucia Cyprianová	Simulácia správania sa ľudí v priestore ako pomocný nástroj navrhovania	115
15116	Mgr. Matěj Róth	Testování mechanických vlastností kompozitních materiálů z podhoubí a návrh použitelného interiérového akustického panelu	85
15116	Mgr. art. David Rusnák	Velkoformátový 3D tisk recyklovaných polymerů v architektuře a designu	230
15116	Ing. arch. Jiří Vele	Využití neplanárního tisku ve stavebních konstrukcích	275
15118	Ing. arch. Matyáš Gál	Stavby pro sociální služby na venkově	115
15118	Klára Koldová, MSc.	Místa pro hru v urbánním prostředí	225
15118	Noor Marji, MSc.	Transition in the Built Environment	265
15119	Mgr. Jan Haruda	Využití VGI pro zkvalitnění a tvorbu infrastruktury pro městskou mikromobilitu	50
15119	Ing. arch. Sára Šálková Roeselová	Použití analytických postupů pro zkoumání urbánní struktury Šluknovského výběžku	40
15119	Ing. Diana Salahieh	Urban Resilience in the Inner City of Prague: Smichov	270
15120	Ing. Zuzana Štemberová	VODA A MĚSTO – HLEDÁNÍ NOVÉHO VZTAHU. Vodní toky v Praze jako základ zelené infrastruktury	70
15121	Ing. arch. Jan Bittner	Analýza vlivu charakteru vystavěného prostředí na vzorce denní mobility obyvatel Pražské aglomerace na základě lokalizačních dat mobilních operátorů	100
15122	Ing. Veronika Steinerová	Architektura a novodobé konstrukční materiály a technologie	186
15123	Ing. arch. Martin Majna	Realizační projekt metodikou BIM mobilního dřevěného objektu	174
15124	Ing. Dagmar Richtrová	Snížení energetické náročnosti budov vlivem solárních zisků	153
15124	Ing. arch. Pavla Vrbová	Výrazové možnosti architektonického návrhu technických rozvodů v prostoru	156
15128	Ing. Bc. Marta Waloszková	Adaptabilita ve vztahu k udržitelné architektonické tvorbě	90
15129	Ing. arch. Martina Lehnertová	Problematika památkových ochranných pásem	54
15129	Ing. arch. Jiří Mika	Možnosti využití demografického poklesu v městech k řešení inherentních prostorových problémů typických druhů městských struktur v České republice	200
15150	MgA. Jan Karhan	Smyslové poznání a emocionální prožitky v závislosti na kontextu percepce	225

STUDENTSKÉ VĚDECKÉ KONFERENCE

Program Studentských vědeckých konferencí (SVK) poskytuje finanční prostředky pro potřeby organizace konferencí na vysoce specializovaná témata. V roce 2023 byla poskytnuta podpora osmi konferencím programu SVK. Celkový objem financování poskytnutý v rámci projektu SVK činil 827 tis. Kč.

[TAB 2.11] Studentské vědecké konference

ÚSTAV	ŘEŠITEL/ŘEŠITELKA	NÁZEV PROJEKTU	CELKEM [TIS. KČ]
15114	Ing. arch. Martin Čtverák	Architektura venkova: aktuální témata	50,6
15116	Ing. arch. Šimon Prokop	Architektura v rozšířeném poli	142,5
15118	prof. Ing. arch. Irena Šestáková	Architektura dětem: 4. ročník	81,3
15119	doc. Ing. arch. Jana Zdráhalová, Ph.D.	Týden vědy a výzkumu XII	93,5
15120	doc. Ing. Klára Salzmann, Ph.D.	Mezi krajinami / Interlandscape Correlation	142,5
15121	Ing. arch. Vít Řezáč, Ph.D.	MĚ100 – Ekonomika územního plánování	142,5
15121	doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.	People – City – Transport	81,3
15124	Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.	OFF GRID HOUSING – návrh ostrovního RD s důrazem na klimatický design a obnovitelné zdroje energie	93,5

DOKTORSKÉ STUDIUM

V akademickém roce 2023/24 se do doktorského studia na FA zapsalo 19 nových studujících. Celkový počet registrovaných studujících k 31. 10. 2023 byl 100, z toho 8 zapsaných v anglickém programu. V září 2023 vešel v platnost Řád doktorského studia FA a s ním řada změn v legislativních procesech. Dále se cíleoval systém semestrální evaluace výsledků, díky čemuž 12 neaktivnějších studujících získalo mimořádnou stipendijní podporu.

[TAB 2.12] Počty zájemců v přijímacím řízení do doktorského studia pro akademický rok v letech 2018–2024

	2018 / 2019	2019 / 2020	2020 / 2021	2021 / 2022	2022 / 2023	2023 / 2024
počet přihlášek	42	30	48	40	36	34
přijato	32	24	43	36	34	22

[TAB 2.13] Počty studujících v doktorských studijních programech k 31. 10. v letech 2018–2023

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
prezenční	83	67	79	72	78	87
kombinovaná	59	52	53	50	39	36
CELKEM	142	119	132	122	117	123

[TAB 2.14] Počty absolventů doktorského studia pro akademický rok v letech 2018–2023

	2018 / 2019	2019 / 2020	2020 / 2021	2021 / 2022	2022 / 2023
prezenční	6	2	1	2	1
kombinovaná	6	5	5	10	7
CELKEM	12	7	6	12	8
neúspěšní	25	15	21	28	18

[TAB 2.15] Počty obhájených disertačních prací v roce 2023

	ÚSPĚŠNÝCH	Z TOHO V ANGLIČTINĚ	NEÚSPĚŠNÝCH
Architektura, teorie a tvorba (ATT)	2	—	2
Urbanismus a územní plánování (UUP)	1	—	—
Dějiny architektury a památková péče (DAPP)	3	—	—
Architektura, konstrukce a technologie (AST)	2	—	—
Krajinářská architektura (KA)	—	—	—
CELKEM za program Architektura a urbanismus	8	—	2
CELKEM za program Design	—	—	—

INTERNACIO- -NALIZACE



V únoru 2019 připravilo tehdejší vedení návrh na podporu zahraniční pedagogické spolupráce na fakultě architektury. Kvůli pandemii covidu-19 se priority změnily a až s nástupem nového vedení byl v březnu 2023 založen Fond mobility FA, který slouží jako nástroj na podporu a rozšiřování mezinárodních kontaktů fakulty. Ve dvou kolech, jarním a podzimním, bylo finančně podpořeno 17 pedagogů a 19 studentů. Pedagogové se zúčastnili konferencí a workshopů v Itálii, Švýcarsku, Francii nebo Nizozemsku. Studenti navštívili například Dánsko, Mexiko a Jižní Koreu. Celkem bylo přiděleno 491 117 Kč, z čehož 358 824 Kč bylo vyplaceno, přičemž pedagogové obdrželi 200 002 Kč a studenti 158 822 Kč.

Z iniciativy rektorátu ČVUT vznikl v roce 2023 nový volitelný dvoukreditový předmět Survival in the Czech Republic, určený pro zahraniční samoplátce prvních ročníků všech fakult. Předmět měl pozitivní ohlasy a bude se pravidelně vyučovat každý zimní semestr.

V rámci roku 2023 jsme evidovali 26 samoplátců, z toho 2 ve studijních programech Landscape Architecture a Design a 9 nově přijatých. V letním semestru úspěšně dokončili magisterský program Architecture and Urbanism 4 studující.

ČLENSTVÍ V MEZINÁRODNÍCH ORGANIZACÍCH

V roce 2023 jmenovala fakulta architektury nové zástupce do mezinárodních organizací. V souladu s tradicí zavedenou emeritním děkanem Zdeňkem Zavřelem jsou jimi mladší akademici a akademičky, kteří se aktivně zapojují do odborné činnosti. Profesor Henri Achten byl jmenován do Research Academy EAAE, Jana Zdráhalová do Education Academy EAAE, Tomáš Efler do Heritage Network EAAE, Zuzana Štemberová do ECLAS, Jakub Vorel do AESOP, Jan Zikmund do TICCIH a Petr Vorlík do DOCOMOMO.

Kolektivní členství fakulty

EAAE / European Association for Architectural Education

- doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D. (člen řídicího výboru 2015–2022)
- prof. Dr. Henri Achten (člen Research Academy)
- doc. Ing. arch. Jana Zdráhalová, Ph.D. (členka Education Academy)
- doc. Ing. arch. Tomáš Efler (člen pro Conservation Network)

AESOP / Association of European Schools of Planning

- doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D. (zástupce ČR)
- Ing. arch. Vít Řezáč (individuální člen)

DOCOMOMO / International Committee for Documentation and Conservation of Buildings, Sites and Neighbourhoods of the Modern Movement

- doc. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D. (předseda české sekce)
- Ing. arch. Klára Brůhová, Ph.D. (individuální členka)

ECLAS / European Council of Landscape Architecture Schools

- Ing. Radmila Fingerová (zástupce FA ČVUT)

TICCIH / The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage

- Mgr. Jan Zikmund, Ph.D. (zástupce ČR)

Individuální členství vyučujících

UNECE / United Nations Economic Commission for Europe Committee on Housing and Land Management

- doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D. (člen dozorčí rady)

GAP / General Assembly of Partners / United Nations New Urban Agenda

- prof. Ing. arch. Karel Maier, CSc. (člen)

UIA / International Union of Architects / UNESCO

- prof. Ing. arch. Arnošt Navrátil, CSc. (člen pracovní skupiny pro sport a volný čas)

ICOMOS / International Council on Monuments and Sites

- prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá (prezident Českého národního komitétu)
- PhDr. Benjamin Fragner (člen exekutivního výboru Českého národního komitétu)
- doc. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D. (předseda Pracovní skupiny pro architekturu 2. pol. 20. století při ČNK)
- prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc., Hon. FAIA (člen vědecké komise pro architekturu 20. století)

ARENA / Architectural Research Network

- prof. Dr. ir. Henri Hubertus Achten (člen)

eCAADe / European Association for Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe

- prof. Dr. ir. Henri Hubertus Achten (tajemník)

ENHR / European Network for Housing Research

- Ing. arch. Jana Zdráhalová, Ph.D. (koordinátorka pracovní skupiny Residential Environments and People)

ECTP-CEU / European Council of Spatial Planners

- Ing. arch. Vít Řezáč (člen rady)

EHTTA / European Historic Thermal Towns Association

- Doc. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D. (zástupce FA)

AHF / Arbeitskreis für Hausforschung

- doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D. (zástupce FA)

MTA / Hungarian Academy of Sciences / Széchenyi Academy of Letters and Arts / Architecture Department

- prof. Ing. arch. Ján Stempel (čestný člen)

AIA / The American Institute of Architects

- prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (čestný člen)
- prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA (čestný člen)

RIBA / Royal Institute of British Architects

- prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (čestný člen)

ARL / Akademie für Raumforschung und Landesplanung

- prof. Ing. arch. Karel Maier, CSc. (zástupce Česka)

EALTA / European Association for Language Testing and Assessment
— PhDr. Kateřina Valentová (členka)

ALTE / Association of Language Testers in Europe
— PhDr. Kateřina Valentová (členka)

CASALC / Czech and Slovak Association of Language Centres
/ Cercles Confédération Européenne des Centres de Langues
dans l'Enseignement Supérieur
— PhDr. Kateřina Valentová (členka)

RIAS / Royal Incorporation of Architects in Scotland
— prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (čestný člen)

BDA / Association of German Architects
— prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (čestný člen)

European Commission Expert Group / Group of Coordinators
for the recognition of professional qualifications
— prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA
(zástupce ČR v Podskupině pro architekturu)

Architectural Design in Europe
— prof. Dr. ir. Henri Hubertus Achten (tajemník)

MIES VAN DER ROHE AWARD / Fundació Mies van der Rohe
— PhDr. Jana Tichá, Ph.D. (expertka Ceny Evropské unie
za současnou architekturu)

PIRANESI AWARD / Piran Days of Architecture
— PhDr. Jana Tichá, Ph.D. (expertka Ceny)

PIRANESI / Ustanova Fundacija Piranesi,
Architectural Magazine for the Culture of the Environment
— PhDr. Jana Tichá, Ph.D. (členka redakční rady časopisu)

Akademie der Künste Berlin
— prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (člen)

Russian Academy of Architecture and Construction Sciences
— prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. (člen)

MEZINÁRODNÍ MOBILITA VYUČUJÍCÍCH A STUDUJÍCÍCH

Fakulta architektury si mezi architektonickými školami v ČR udržuje vedoucí postavení v počtu studujících vyjíždějících na zahraniční pobyty. Počet přijímaných zahraničních studentů a studentek postupně roste, přičemž hlavní důraz je kladen na spolupráci s osvědčenými a kvalitními zahraničními partnerskými školami. Kvalitu této spolupráce podporuje i zpětná vazba od studujících po jejich návratu. Projekty vytvořené během zahraničních pobytů jsou tradičně prezentovány na říjnové výstavě.

V roce 2023 se Fakulta architektury dvakrát zúčastnila programu ATHENS. Kurzy probíhaly pod vedením Jany Zdráhalové a Jana Bittnera z Ústavu urbanismu a Ústavu prostorového plánování. Program 16 evropských technických univerzit nabízí intenzivní kurzy pro rozšíření odborných znalostí v architektuře a urbanismu.

[TAB 3.1] Mobility studujících na FA
v letech 2020–2023

	2020	2021	2022	2023
ERASMUS+ vysláno	28	91	87	81
ERASMUS+ přijato	30	60	84	102
ERASMUS+ pracovní stáže vysláno	27	26	26	27
bilaterální dohody vysláno	—	2	10	12
bilaterální dohody přijato	—	13	33	26
ATHENS vysláno	— covid	— covid	16	9

[TAB 3.2] Mobility akademických pracovníků a pracovníků na FA
v letech 2020–2023

	2020	2021	2022	2023
vysláno	4	16	26	64
přijato	2	15	29	23

[TAB 3.3] Výjezdy studujících v doktorských studijních programech na zahraniční stáži v roce 2023 podpořené z Fondu budoucnosti

STUDUJÍCÍ	STÁŽ	TERMÍN
Noor Marji, MSc.	UIA World Congress of Architects	2.–6. 7.
Ing. arch. Ondřej Vápeník	Royal Danish Academy	1.–8. 7.
Ing. arch. Anna Wanda Molnárová	Hospital and The City	16.–21. 7.
Ing. arch. Šárka Jahodová	EAAE ANNUAL CONFERENCE 2023 School of Architecture(s)	30. 8.–2. 9.
M.A. Lijun Chen	Transition Design Workshop	26. 6.–23. 7.

[TAB 3.4] Počty samoplátců pro akademický rok v letech 2018–2023

	2018 / 2019	2019 / 2020	2020 / 2021	2021 / 2022	2022 / 2023
studující	11	15	11	19	26
absolventi	5	5	2	4	4

Vedení atelierů hostujícími vyučujícími ze zahraničí

- 2023/24 — Winy Maas
- 2022/23 — Winy Maas
- 2022/23 — Javier Arpa Fernández
- 2020/21 — Mirko Baum
- 2019/20 — Michael Ekegren
- 2018/19 — Vasa Perović
- 2018/19 — Till Rehwaldt

PREZENTACE TVŮRČÍ ČINNOSTI A SPOLUPRÁCE



V roce 2023 jsme pokračovali v naplňování komunikační strategie s důrazem na autentický a kvalitní obsah. Novinkou byl pravidelný newsletter, který v originální grafické podobě každý týden rozesíláme studentům, zaměstnancům a široké veřejnosti. Jednou měsíčně je rozeslán také zahraničním studujícím v anglickém jazyce. Speciální newsletter směřoval k zahraničním kontaktům, absolventům a zájemcům o studium. Newsletter jsme zasílali na téměř 6000 kontaktů, přičemž průměrná míra prokliků byla 45–50 %.

Důležitým formátem komunikace jsou rozhovory, kterých jsme v roce 2023 připravili 14. Kromě zveřejnění na webu fakulty některé z rozhovorů sdílíme na platformě Earch, což nám umožňuje oslovit širší odbornou veřejnost.

Na sociálních sítích jsme kladli důraz na dynamický obsah, především na síti Instagram, kde reels dosahují výrazně vyšší sledovanosti. Přestože růst sledujících na síti Facebook stagnuje, zůstává efektivní díky vysokému dosahu příspěvků. Nejúspěšnějšími příspěvky byly oznámení o vítězství studujících v soutěži Xella a post „Barvy života z FA“, inspirovaný poštovními známkami s prezidentem ČR. Tyto příspěvky ukázaly, že naši sledující oceňují jak seriózní informace, tak humor.

Instagram se zaměřil na reprezentativní fotografie a videa z fakulního života. Mezi nejúspěšnější příspěvky patřila vítězství studentů v architektonických a designérských soutěžích, nejsledovanější bylo soustrastné vyjádření vedení fakulty k útoku na FF UK. Z reels vynikly spoty ke Dni otevřených dveří, přičemž video z výroby sošky pro vítěze Ceny děkana mělo přes 30000 zhlédnutí.

Na síti LinkedIn komunita fakulty roste, zejména mezi profesionály a absolventy. Nejúspěšnějším příspěvkem zde bylo pasování diplomantů v letním semestru. Na konci roku 2023 měl fakulní kanál na síti YouTube 1003 odběratelů, přičemž největší zájem byl o živé přenosy z galavečera soutěže Olověný Dušan a závěrečné prezentace ateliéru Maas.

[TAB 4.1] Vybrané akce v roce 2023

AKCE	POŘADATEL	DATUM KONÁNÍ
Slavnostní pasování diplomantů	Oddělení vnějších vztahů	7. 2. a 13. 6.
<i>Ambice</i> , představení knihy	15113	9. 3.
<i>Druhá kůže 2021/2022</i> , vernisáž a vyhlášení výsledků	15118	2. 3.
<i>Olověný Dušan 2023</i> , vyhlášení výsledků	Spolek posluchačů architektury	16. 3.
<i>Urban Design Award 2021/2022</i> , vernisáž a vyhlášení výsledků	15121	20. 3.
<i>Laurus 2022</i> , vernisáž a vyhlášení výsledků	15120	23. 3.
<i>Le Corbusier+ v modelech a obrazech</i> , komentovaná prohlídka výstavy	15113	19. 4.
Je to fér, diskuzní večer kampaně <i>Za férovou FA</i>	Spolek posluchačů architektury	4. 5.
Představení knihy Václava Girsy <i>Postižen pamětí aneb život architekta, který neměl ambice</i>	Oddělení vnějších vztahů	17. 5.
Open House Praha na FA	Oddělení vnějších vztahů	20. 5.
Představení lávek do Krkonoš	Oddělení vnějších vztahů + 15128	20. 6.

<i>Cena Břetislava Štorma 2023</i> , vyhlášení výsledků	15114	22. 6.
Seznamovací kurzy	Oddělení vnějších vztahů	28. 8. – 10. 9.
FA restart	Oddělení vnějších vztahů	18. 9.
Den architektury na FA, Hurá dovnitř a komentovaná prohlídka	Oddělení vnějších vztahů + spolek KRUH	1.10.
Křest knihy <i>66 domů</i>	15127	9. 10.
<i>Překonejme bariéry 2023</i>	15118	1.–2. 11.
Workshop wellbeing pro studující architektury	CIPS ČVUT	10. 11.
<i>Cena děkana 2023</i> , vernisáž a vyhlášení výsledků	Oddělení vnějších vztahů + sekretariát děkana	23. 11.
Vánoční setkání studujících a vyučujících	Oddělení vnějších vztahů	14. 12.

[TAB 4.2] Vybrané výstavy v roce 2023

VÝSTAVA	POŘADATEL	DATUM KONÁNÍ
<i>Výstava ateliérových prací ZS</i>	FA + Oddělení vnějších vztahů	16. 1. – 10. 2.
<i>Biotopia</i> – výstava ateliéru Maas	Ateliér Maas + Oddělení vnějších vztahů	18. 1. – 20. 2.
<i>Výstava diplomových prací</i>	Oddělení vnějších vztahů	7. 2. – 9. 3.
<i>Výstava V4 Family Houses</i>	15127	7. – 14. 2.
<i>Výstava Nové dvory</i>	15118	23. 2. – 12. 3.
<i>Výstava Druhá kůže</i>	15118	2. 3. – 12. 3.
<i>Výstava Laurus</i>	15120	23. – 29. 3.
<i>Le Corbusier+ v modelech a obrazech</i>	15113 + 15129	18. – 28. 4.
<i>Budoucnost Mladé Boleslavi očima architektů</i> , Vzdělávací centrum Na Karmeli, Mladá Boleslav	Ateliér Hájek & Hulín (15129)	20. 2. – 14. 3.
<i>CZ2</i>	Ateliér Maas	31. 5. – 30. 6.
<i>Reborn Design 2023</i>	15116	5.–12. 6.
<i>Park na Pražáčce</i> , výstava ve Vozovně Žižkov	Ateliér Trevisan & Sklenář (15120)	19.–30. 6.
<i>Skutečný Santini</i> , výstava v Opatství Venio na Bílé Hoře	15113	19. 6. – 31. 12.
<i>Lávky do Krkonoš</i>	15128	20. 6. – 20. 9.
<i>VéDePka kultuře, Litovlí zelená!</i>	Ateliér Sitta & Chmelová (15120)	21. – 27. 6.
<i>Urbanistický rozvoj města Tábor</i>	Ateliér Kohout & Tichý (15118)	13.–30. 9.
<i>Vincentinum</i>	Ateliér Juha & Navrátil (15118)	16. 9.
<i>Výstava oceněných prací soutěže Cena děkana 2023</i>	Oddělení vnějších vztahů + sekretariát děkana	23. 11. – 15. 1.

[TAB 4.3] Přednášky v roce 2023

PŘEDNÁŠKA	POŘADATEL	DATUM KONÁNÍ
Přednáškový cyklus Památky 2023		7. 3. – 25. 4.
Veronika Vicherková: Ekologie v architektuře 80. let		7. 3.
Tomáš Efler: Obnova barokních zahrad zámku v Děčíně		14. 3.
Daniel Labuzík, Kohl Architekti: Konverze nádraží Havířov		21. 3.
Petr Hájek: Koncepce a návrh obnovy usedlosti Cibulka	15114 + 15113	28. 3.
Jan Pešta: SHP hradu Helfštýna		4. 4.
Václav Girsá: Dva hrady, dva přístupy (Uhrovec, Helfštýn)		11. 4.
Taťána Petrasová: Pietro Nobile a památková péče 19. století		18. 4.
Jednohubky z díla Le Corbusiera		25. 4.
Modrozelená infrastruktura Vídně	15120	17. 4.
Strategie kultivace pro 200 měst	15113	11. 5.
Den architektury na FA: Novostavby v socialismu a poválečná architektura v současnosti	15113	4. 10.
Den architektury na FA: 3x poválečný vývoj Slovenské architektury	15113	5. 10.
Jak na zadání bakalářské práce ATZBP	15123 + 15124 + 15122	12. 10.
November Talks 2023. Pier Paolo Tamburelli: On Books, On Buildings		13. 11.
November Talks 2023. Floating University Berlin	Oddělení pro zahraniční vztahy	20. 11.
November Talks 2023. Dubravka Sekulić: Really Useful (Spatial) Knowledge		27. 11.
November Talks 2023. Lütjens Padmanabhan: Teaching Together		4. 12.

[TAB 4.4] Spolupráce se středními školami v roce 2023

AKTIVITA	DATUM KONÁNÍ
Veletrh Gaudeamus Praha	25.–27. 1.
Den otevřených dveří na FA ČVUT	3. 2. 10. 11.
Exkurze dětí se zrakovým postižením ze Základní a praktické školy Jaroslava Ježka	17. 5.
VědaFest na Kulaťáku. Kreativní dílna 3D tisku z recyklovaného materiálu.	21. 6.
Stáže na FA. Celkem se 5 turnusů stáží zúčastnilo 132 studujících středních škol.	22.–24. 3. 12.–14. 4. 4.–6. 10. 11.–13. 10. 22.–24. 11.
Stáž pro studující z gymnázia GEVO	21.–24. 3.
Veletrh Gaudeamus Brno	1.–4. 11.
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY NA FA PRO STŘEDNÍ ŠKOLY :	
SPŠ stavební Mělník	15. 3.
ZŠ Bílá	19. 6.
SPŠ stavební Opava	22. 9.
SPŠ Valašské Meziříčí	11. 10.

[TAB 4.5] Sociální sítě FA v roce 2023

	POČET SLEDUJÍCÍCH	POČET ZVEŘEJNĚNÝCH PŘÍSPĚVKŮ
Facebook	6942 (nárůst o 224)	251
Instagram	6020 (nárůst o 1055)	199 (z toho 45 Reels)
LinkedIn	1809 (nárůst o 752)	97
YouTube	1003	53

OCENĚNÍ

V roce 2023 se studenti a vyučující fakulty opět prosadili v ČR i zahraničí. Tomáš a Klára Hradeční obdrželi v rámci České ceny za architekturu Cenu předsedy Senátu Parlamentu ČR. Spolu s Michalem Kuzemským se Hradeční umístili mezi finalisty této soutěže. Cenu Ministerstva pro místní rozvoj si odnesli Martina Buřičová, Jan Novotný a Jonáš Krýzl a Petr Hlaváček byl oceněn Poctou ČKA. V Národní ceně za architekturu získala čestné uznání Pavla Melková a Boris Redčenkov nominaci. Ve Stavbě roku 2023 si Redčenkovi odnesl zvláštní cenu poroty a ocenění Marek Blank. Významné mezinárodní ocenění, Cenu Jeana Tschumiho od Mezinárodní unie architektů (UIA), obdržel profesor Vladimír Šlapeta.

[TAB 4.6] Mezinárodní ocenění studujících v roce 2023

SOUTĚŽ	AUTOR*KA	CENA	NÁZEV PROJEKTU	ATELIÉR (ÚSTAV)
Graduation Projects	MgA. Michal Zmek	Ocenění v kategorii 3D průmysl. design	Kavárenský mobiliář do exteriéru	Fišer (15150)
Green Concept Award	MgA. Anna Zatloukalová	nominace	Židle Vitta z recyklovaného materiálu	Fišer (15150)
Urban Design Award	Ing. arch. Tereza Říhová	1.cena	Return to the river	Rothbauer (15127)
	Ing. arch. Anna Mahdalová	odměna	Still looking for a garden city	Kuzemský (15119)
EuroTeQathlon	Bc. Gabriela Blažková Ing. arch. Sandra Halmlová	nominace	Linka na výrobu recyklovaného papíru a podtáček z pivních etiket	—
Young Package	Mariia Sokolova	2.cena	Flat Juice Package	ZD Jaroš & Nezpěvákova (15150)

[TAB 4.7] Tuzemská ocenění studujících v roce 2023

SOUTĚŽ	AUTOR*KA	CENA	NÁZEV PROJEKTU	ATELIÉR (ÚSTAV)
Diplomky	Ing. Ruby Pavoučková	2. cena ČKA	Koncepce krajinářského řešení revitalizace úseku horního povodí Lužické Nisy	Salzmann (15120)
	Ing. arch. Laura Izabela Lukáčová	Zvláštní cena Heluz / Čestné uznání poroty	Komunitní centrum Tržnice	Císler (15118)
	Ing. arch. Adam Zajaček	Zvláštní cena Českých center	Vodní dílo Fláje	Hájek (15129)
Laurus	Ing. Václav Suchan	Vítěz kategorie Velké měřítko	Důl Bílina Afterparty	Salzmann (15120)
	Bc. Tereza Černíková	Vítěz kategorie Malé měřítko	Až za hranice	Salzmann (15120)
	Bc. Barbora Husáková	Vítězka kategorie Ideové měřítko	Kořeny	Salzmann (15120)
Národní cena za studentský design	MgA. Vojtěch Veverka	Ocenění Excelentní studentský design / Cena za ergonomii České ergonomické společnosti / Cena ředitele NTM a Cena Ústavu designu FA ČVUT	Sáňky	Jaroš (15150)
	BcA. Martina Wimmerová	Cena Excelentní studentský design	Spona na pásek čočka	Streit (15150)
	BcA. Martina Wimmerová	Cena Ústavu designu FA ČVUT	Deka bezpečí	Karel (15150)
	MgA. Markéta Vápeníková	Cena Excelentní studentský design	Krmítko Berry	Streit (15150)
	BcA. Markéta Ptáčková	Cena Dobrý studentský design	Vakuová dlaha pro psy	Šulc (15150)
	BcA. Klára Vinklárková	Cena Dobrý studentský design	Ramínko	Jaroš (15150)
	Ing. arch. Petra Deáková	Cena Dobrý studentský design	Prázdná Na Perštýně	Tesař & Barla (15127)
	Tereza Horičková	Cena za ergonomii České ergonomické společnosti / Cena Nadace českého výtvarného umění	Edukativní hračky pro děti	Jaroš (15150)
	BcA. Karolína Petřeková	Cena za ekologie	Festivalový stůl s tácem	Fišer (15150)

Reborn Design	MgA. Vojtěch Vydržel	1.Místo kategorie Experimentální design z mycelia	Mykofin	Fišer (15150)
	MgA. Barbara Rakovská	1.místo kategorie Recyklovaný sadrokarton	Wavy a Pebble	Fišer (15150)
	MgA. Tereza Johnová MgA. Antonie Varju	1.místo kategorie Odpad z 3D tisku	Ping Pong	Fišer (15150)
	BcA. Karolína Petřeková	3.místo kategorie Odpad z 3D tisku	Ramínko MUN	Fišer (15150)
	BcA. Karolína Petřeková	1.místo kategorie Recyklovaný plast PET	Festivalový stolek na nápoje	Fišer (15150)
	MgA. Leontina Pasková	2.místo kategorie Recyklovaný plast PET	Be Batass křeslo s výpletem z PET fólií	Fišer (15150)
	BcA. Tereza Cvrčková	3.místo kategorie Recyklovaný plast PET	Sedací vak	Fišer (15150)

SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU A SAMOSPRÁVAMI

Fakulta architektury zapojuje odborníky z praxe především v ateliérové výuce. Spolupráce se samosprávami a veřejnými institucemi, jako jsou Česká komora architektů, Grantová agentura ČR nebo Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy, probíhala na ateliérových projektech, soutěžích a konferencích. Mnohé spolupráce jsou dlouhodobé, například Ústavu navrhování II, který v roce 2023 se Správou Krkonošského národního parku realizoval šest nových lávek v Krkonoších. Pro studující program Design je klíčová práce na reálných zadáních. Partnerství s průmyslovými firmami umožňuje zavedení jejich projektů do výroby a získání cenné praxe v celém procesu vývoje produktu.

[TAB 4.8] Spolupráce s aplikační sférou a samosprávami v roce 2023

TÉMA	SPOLUPRÁCE	ATELIÉR	TERMÍN
Superblok Praha – Petřská čtvrť	IPR Praha, FD ČVUT	Achten	LS 2023
Bydlení v Reborn Designu – upcycling	Průša Research, Skanska, Bat, Škoda, Ikea, PwC, MidaConsulting, Lavaris	Achten Fischer	LS 2023
Benešov	Město Benešov, Svaz pro zakládání a údržbu zeleně	Fingerová	LS 2023
Kulturní centrum manželů Vičkových	Nadační fond manželů Vičkových	Hájek	LS 2023
Chřívč 2030 – pCH!	Pivovar Chřívč	Hradečný	LS 2023

Lávky do Krkonoš vol. 2	Správa KRMAP	Hlaváček Kordovský Mádr Seho Valouch	LS 2023
Práce s dřevěným odpadem z firmy TON	TON	Jaroš	LS 2023
Help:designing	FEL ČVUT, FBMI ČVUT	Karel	ZS 2023
Světlo jako fenomén	FEL ČVUT	Karel	ZS 2023
Praha 5 – veřejné prostory	MČ Praha 5	Klokočka	LS 2023
Radotín – městské centrum	MČ Praha – Radotín	Klokočka	LS 2023
Tábor – urbanistický rozvoj města	Město Tábor	Kohout & Tichý	LS 2023
Nová městská čtvrť v Jihlavě	Město Jihlava	Kohout & Tichý	ZS 2023
Vršovice (nejsou konec světa)	Kancelář hlavního architekta ÚMČ Praha 10	Kordovský	ZS 2023
Zásahy do městské zástavby v Praze 10	Kancelář hlavního architekta ÚMČ Praha 10	Lábus	ZS 2023
CZ – budoucnost(i) České republiky	Delft University of Technology, ARCHIP, FA VUT v Brně, FUA TUL v Liberci	Maas	LS 2023
Jablonec nad Nisou	Město Jablonec nad Nisou	Plicka	LS 2023
Urbanismus:Drážďany	TU Dresden, TU Krakow	Plicka	ZS 2023
Mělník	Město Mělník	Plicka	ZS 2023
Dresden	Město Drážďany, spolek obyvatel Friedrichstadtu, TU Dresden, Politechnika Krakowska, Université de Strasbourg	Rehwaldt	LS + ZS 2023
Ralsko – odsun, okupace, oživení	Ústav dějin umění AV ČR	Seho	LS 2023
Karlovy Vary	Město Karlovy Vary	Šestáková	ZS 2023
Benešov	Město Benešov	Šindlerová	ZS 2023
Centrum obce Hradištko	Obec Hradištko	Stempel & Beneš	LS 2023
Plastia – showboxy pro výstavní účely	Plastia s.r.o.	Streit	LS + ZS 2023
Podvodní skůtr pro potápěče / podvodní dron	FEL ČVUT	Streit	ZS 2023
Vzduch	EGO Zlín	Šulc	LS 2023
Místo (posledního) rozloučení	Tomáš Kotrlý, pohřebnické služby	Tesař	LS 2023
Lázně ducha... Litomyšl	Město Litomyšl	Tesař	ZS 2023
Metamorfóza hřbitova	Hřbitovy a pohřební služby Praha, MČ Praha 6, MHMP	Trevisan	ZS 2023
Ideální čtvrť městského nájemního bydlení v Dolních Počernicích	Pražská developerská společnost, SOA architekti	Vojtík	ZS 2023

**ROZVOJ
A
VÝSTAVBA**



Prioritou oddělení proděkanky pro rozvoj a výstavbu je zlepšovat podmínky pro výuku, výzkum a tvůrčí činnost FA ČVUT. Základním dokumentem, který stanovuje cíle rozvoje, je Strategický záměr FA pro období 2021–2026.

FA pro svůj rozvoj v roce 2023 využívala standardních zdrojů financování: rozvojových prostředků MŠMT (IP a OP VVV), Technologické agentury ČR (TA ČR), resortních programů (NAKI II – Ministerstvo kultury) a dalších zahraničních zdrojů (Erasmus+). Výčet jednotlivých projektů je uveden níže ve strukturované formě.

MŠMT přiděluje prostředky na rozvoj vysokých škol na základě institucionálních plánů, které připravují a schvalují jednotlivé vysoké školy. Z těchto prostředků bylo na vlastní projekty jednotlivých součástí ČVUT alokováno výrazně méně prostředků v porovnání s větší částí prostředků alokovaných na celouniverzitní projekty. Projekty FA byly dofinancovány z FRIM. Tento fakt se odrazil v menším počtu podpořených institucionálních projektů (IP) FA. Přehled projektů podpořených v roce 2023 uvádíme níže v tabulce.

Fakulty byly pověřeny řešením dílčích částí, které se týkají přístrojového vybavení a soutěže mladých týmů v rámci IP (vnitřní soutěž). Dle zadání Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy byla z prostředků IP vyhlášena Interní soutěž mladých týmů ČVUT pro rok 2023. Na tuto soutěž bylo pro FA na rok 2023 vyčleněno z IP MŠMT 1 062 tis. Kč (z toho 965 tis. + 97 tis. povinná spoluúcast fakulty. Do soutěže bylo přihlášeno celkem 14 projektů a 11 z nich bylo vybráno k podpoře.

[TAB 5.1] Počty řešených grantových projektů v letech 2019–2023 [v tis. Kč]

	2019	2020	2021	2022	2023	CELKEM	NOVÉ 2023
TUZEMSKÉ							
FCA ČVUT	3	5	4	2	2	16	2
MŠMT	14	16	16	18	16	80	16
TA ČR	2	3	5	4	5	19	1
MK ČR	6	6	3	3	4	22	4
SGS a SVK ČVUT	32	32	33	35	32	164	21
Ostatní	2	0	0	0	0	2	0
CELKEM TUZEMSKÉ PROJEKTY	59	62	61	62	59	303	44
ZAHRA NIČNÍ (VČETNĚ OP)	8	6	7	7	4	32	1
CELKEM	67	68	68	69	63	335	45

[TAB 5.2] Institucionální plán MŠMT pro rok 2023

ŘEŠITEL/ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
Mgr. Jan Gazda, Ph.D.	15912	Rozšiřování elektronických oběhů v administrativních procesech ČVUT	100
Ing. arch. Kateřina Rottová, Ph.D.	15925	Propagace a popularizace technických a přírodovědných disciplín směrem k žákům SŠ, ZŠ nebo široké veřejnosti	295
doc. Ing. arch. Dana Matějovská	15116	Popularizace vědy a technického vzdělávání, cílené marketingové aktivity směrem k SŠ a ZŠ žákům i široké veřejnosti	1600
prof. Ing. arch. Irena Šestáková	15924	Přístrojové vybavení FA	1951
prof. Ing. arch. Irena Šestáková	15924	NPO SC A1 - Digitalizace vzdělávací činnosti a studijních agend	5193
prof. Ing. arch. Michal Kohout	15118	NPO SC A4 – Kurzy zaměřené na rozšiřování dovedností (upskilling) nebo rekvalifikace (reskilling)	210

[TAB 5.3] Interní soutěž mladých týmů ČVUT pro rok 2023 v rámci Institucionálního plánu MŠMT 2023

ŘEŠITEL/ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
Ing. arch. BcA. Jiří Kárník	15111	Figura a prostor – sketching ve výuce předmětu VT5	82
doc. Jana Tichá, PhDr.	15113	Teorie krajinářské architektury – čítanka fáze II	100
prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	15113	LC na FA	120
PhDr. Miroslav Pavel, Ph.D.	15113	Architektura jako text	71
Ing. arch. Lukáš Kurilla	15116	Czech Fantasies: Technická podpora pro meziuniverzitní workshop ateliérů	92
prof. Ing. arch. Michal Kohout	15118	Osnova Nauky o stavbách	115
Mgr. Eva Jeníková	15120	Dopracování základního studijního materiálu pro obor krajinářská architektura: základy technologie krajinářské architektury	100
Ing. arch. Vít Řezáč, Ph.D.	15121	Organizace a koordinace kurzu City Development s programem celoživotního vzdělávání v oboru nemovitostního developmentu	63
RNDr. Dana Kolářová	15122	Geometrie v architektuře – inovace předmětu DG pro obor AU	112
doc. Ing. Lenka Prokopová, Ph.D.	15124	Inovace předmětu SF2B dle změn zákona č. 406/2000 Sb. o hospodaření energií	110
doc. Ing. Michaela Brožová	15936	Rozvoj komunikačních schopností pedagogů ZAN	44

[TAB 5.4] NPO pro rok 2023

ŘEŠITEL / ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
prof. Ing. arch. Irena Šestáková	15924	NPO SC A1 – Digitalizace vzdělávací činnosti a studijních agend	5193
prof. Ing. arch. Michal Kohout	15118	NPO SC A4 - Kurzy zaměřené na rozšiřování dovedností (upskilling) nebo rekvalifikace (reskilling)	210

[TAB 5.5] Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání pro rok 2023

ŘEŠITEL	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.	15128	CAP – Photonic light capture for high-efficiency low-cost solar cells	926
doc. MgA. Josef Šafařík, Ph.D.	15150	Centrum pokročilých aplikovaných věd	1267

[TAB 5.6] Technologická agentura České republiky pro rok 2023

ŘEŠITEL	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D.	15118	Možnosti a limity sociálně a environmentálně udržitelného participativního bydlení v ČR	594
doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.	15121	TL03000695 – Modely oceňování veřejných statků pro účely prostorového plánování TACR ETA	414
doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.	15121	TITSMMR926 – Rozvojový potenciál obcí a regionů TAČR Beta	379
doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.	15128	Hydroizolační systém pro zajištění ochrany dřevěných prvků mostní	420
prof. Dr. Henri H. Achten	15116	FW09020011 – Vývoj velkoformátového 3D tisku z recyklovaných plastů a jeho aplikace v inovativním eko-designu	426

[TAB 5.7] Zahraniční projekty pro rok 2023

ŘEŠITEL / ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
PhDr. Benjamin Fragner	15113	„Revitalizace historického liechtensteinského pivovaru, obnova původní technologie a zpřístupnění unikátního muzea pivovarnictví a archivu v Kostelci nad Černými lesy“	131
Ing. arch. Mirjana Petrik, Ph.D.	15120	Erasmus+ „Eduscape“ 2021-1-CZ01-KA220-SCH-000027939	400

[TAB 5.8] Ministerstvo kultury České republiky pro rok 2023

ŘEŠITEL / ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.	15113	Stavoprojekt 1948-1953. Kolektivizace projekční činnosti a její otisk v paměti české krajiny a měst	5 412
Mgr. Jan Zikmund, Ph.D.	15113	Průmyslová architektura druhé poloviny 20. století. Extenze, transformace a identita.	3 833
Mgr. Lukáš Beran, Ph.D.	15113	Technologie a postupy pro ochranu historických betonových mostů	136
M.A. Kristýna Sedlaříková	15921	Hostování zahraničních lektorů pro výuku v ateliéru v navazujícím magisterském studiu – Winy Maas a Javier Arpa Fernandez	385

[TAB 5.9] ČVUT – Fond celoškolských aktivit pro rok 2023

ŘEŠITEL / ŘEŠITELKA	ÚSTAV	NÁZEV	CELKEM V TIS. KČ
prof. Ing. arch. Hana Seho	15128	Lávky pro KRMAP II – Design-build studentský projekt	100
prof. Ing. arch. Irena Šestáková	15118	Překonejme bariéry – 21. ročník	50

PŘIPRAVOVANÉ PROJEKTY

V roce 2023 se FA zapojila do již tradičních výzev k Institucionálnímu plánu MŠMT na rok 2023, nově vyhlášených soutěží GA ČR a TA ČR. Zapojila se do přípravy projektů OP JAK INFRA na vybavení a podporu doktorského studia na FA. V rámci žádostí o projekty do zahraničí se FA zapojila do programů Norské fondy a Erasmus+.

VÝSTAVBA

Dlouhodobým cílem oddělení proděkanky pro rozvoj a výstavbu je zlepšování prostorových a technických podmínek provozu fakulty a podmínek pro život na fakultě.

V rámci projektu NPO byla v létě 2023 realizována veřejná zakázka „Povýšení a modernizace nezbytné průchodnosti síťové infrastruktury Fakulty architektury ČVUT“. V rámci této zakázky bylo provedeno povýšení připojení výpočetní a úložné kapacity ze stávajících 10 Gbps na 40 Gbps a u propojení core vrstvy s přístupovou vrstvou je počítáno s navýšením ze stávajících 10 Gbps na 25 Gbps. Novým vybavením je zajištěna i úspora elektrické energie a výrazně se zvýší spolehlivost celé sítě. Zakázka byla rozdělena na dva logické funkční celky, první funkční celek (přístupové místo a jedno patro Nové budovy ČVUT) v ceně 4 887 335,59 Kč s DPH (tj. 32 % z celkové částky na pořízení) byl hrazen z projektu NPO a druhý funkční celek (všechna ostatní patra spravovaná FA v Nové budově ČVUT) v ceně 10 188 785 Kč s DPH (tj. 68 % z celkové částky na pořízení) byl hrazen ze zdrojů fakulty architektury – FRIM.

Dalšími drobnými, ale důležitými počiny roku 2023 bylo instalování přebalovacích pultů v prostorách bezbariérových toalet v 5. a 7. nadzemním podlaží a doplnění háčku do kabin všech WC v budově.

ROVNÉ PŘÍLEŽITOSTI



Od ledna 2023 má Fakulta architektury svou první ombudsmanku Ditu Jahodovou, která se stará o rozvoj bezpečného, spravedlivého a otevřeného prostředí na FA. Usiluje o to, aby bylo se studujícími a zaměstnanými jednáno s respektem a nedocházelo k nerovnému zacházení, ať již na základě genderu, sexuální identity, etnicity či národnosti. Ombudsmanka se rovněž podílí na podpoře rovných příležitostí a sladování studijního, pracovního a osobního života. Specifickou pozornost věnuje přetížení a duševnímu zdraví.

Během roku 2023 ombudsmanka přijala 33 podnětů z FA – 20 podnětů od studujících, 13 podnětů od zaměstnaných. Zároveň se na ni ve 4 případech obrátily osoby z jiných fakult ČVUT. Podněty se týkaly například pracovních záležitostí, konfliktů mezi zaměstnanými, přetíženosti, zneužívání moci, nevhodného chování, arogantní komunikace, specifických potřeb v souvislosti se zdravotními obtížemi a sociálním bezpečím, specifických potřeb v návaznosti na tragickou událost na FF UK, ale též se vztahovaly ke sladování pracovního a osobního života, přestávce na oběd, integraci zahraničních studujících a zvyšování povědomí o transgender problematice. Značnou část podnětů se podařilo úspěšně vyřešit.

Ve spolupráci se studentskou iniciativou Neklikej a spi, studentským spolkem SPA, vedením FA a Komisí pro rovné příležitosti FA realizovala ombudsmanka průzkum za Férovou FA, který se zaměřoval na časovou, psychickou a finanční náročnost studia, duševní zdraví, motivace ke studiu, vytíženost studujících v souvislosti se zaměstnáním, rovné příležitosti, sladování studijního a osobního života, obtěžování a nevhodné chování. Sběr dat probíhal formou dotazníkového šetření a fokusních skupin. Návratnost dotazníkového šetření byla vysoká, celkově činila 37,8 %. V případě bakalářských programů dosáhla dokonce 42 %. Fakulta tak má k dispozici data s vysokou vypovídající hodnotou, o která se může opřít v dalších krocích na podporu bezpečného a respektujícího prostředí a duševního zdraví.

Výsledky průzkumu představila ombudsmanka na Kolegiu děkana, AS FA a na veřejné prezentaci pro studující a vyučující. Dále připravila prezentace specificky pro vyučující ZAN a vybrané ústavy FA. Dotazníkové šetření se stejnou baterií otázek proběhlo i na FSv. Ombudsmance se podařilo vyjednat, že obdobné dotazníkové šetření pro studující proběhne i na FEL a FJFI, což umožní širší komparaci výsledků a otevře téma duševního zdraví, rovných příležitostí a vytváření bezpečného prostředí i na dalších součástech ČVUT. Během roku 2024 bude sepsána závěrečná zpráva z průzkumu včetně doporučení.

Spolu s Komisí pro rovné příležitosti FA a auditorským týmem se ombudsmanka podílela na tvorbě dotazníkového šetření pro zaměstnané a studující v doktorském programu, které probíhá v rámci genderového auditu FA. Závěrečná zpráva bude sloužit mimo jiné jako podklad pro tvorbu plánu genderové rovnosti FA.

Významným milníkem v roce 2023 bylo ukotvení ombudsmanské pozice ve Statutu FA. Dále byly zahájeny kroky na podporu vzdělávání vyučujících v rozvoji pedagogických kompetencí a poskytování konstruktivní zpětné vazby studujícím.

Komise pro rovné příležitosti FA byla ustavena v roce 2022, přičemž jejím prvním úkolem byla spolupráce na přípravě institutu ombudsmana/ ombudsmanky na FA ČVUT a přípravě výběrového řízení na tuto pozici. V roce 2023 Komise s pokračovala ve své činnosti, kterou se má (dle Statutu FA ČVUT) podílet na „vytváření vstřícného, bezpečného a podpůrného prostředí na FA s respektem k individualitě studujících, vyučujících a dalších osob v pracovněprávním vztahu k FA“. V roce 2023 Komise rovněž začala úzce spolupracovat s ombudsmankou FA, Ditou Jahodovou.

Na webových stránkách FA byla zprovozněna sekce FÉROVÁ FA, která má formu informačního rozcestníku. Ke každému tématu poskytuje stránka základní rady, informace a další prolinky. Na koncepci FÉROVÉ FA pracovala Komise pro rovné příležitosti spolu s ombudsmankou a PR oddělením FA.

Komise se podílela na přípravě dotazníku pro studující magisterských a bakalářských studijních programů, který vznikl jako součást průzkumu „Za férovou FA“ vedeného ombudsmankou. A rovněž spolupracuje na přípravě auditu rovných příležitostí na FA.

Ve spolupráci s proděkankou pro rozvoj a výstavbu, prof. Irenou Šestákovou, byly v budově fakulty nainstalovány přebalovací pulty, FA se tak snaží posilovat vstřícnost vůči zaměstnaným a studujícím pečujícím o malé děti.

Členové a členky Komise se zapojují do celouniverzitního dění v oblasti vytváření respektujícího studijního a pracovního prostředí. Dita Jahodová a Klára Brůhová jsou členkami pracovní skupiny HR Award, kde se podílí mj. na aktivitách v souvislosti s Plánem genderové rovnosti ČVUT a zřizováním ombudsmanských pozic na dalších fakultách ČVUT.

HODNOCENÍ KVALITY



Výuka architektury na ČVUT se v roce 2023 vrátila do prestižního univerzitního žebříčku QS Rankings, kde v kategorii Architektura a vystavěné prostředí sdílí pozici s brněnským VUT. QS World University Rankings patří mezi tři prestižní mezinárodní hodnocení vysokých škol. Návrat mezi 240 nejlepších architektonických škol po šestileté pauze je významným úspěchem, který fakulta využívá k posílení mezinárodní spolupráce a propojení výuky s praxí.

V rámci systému kontroly kvality proběhlo v roce 2023 první hodnocení studijních programů na ČVUT po získání institucionální akreditace. Tato akreditace zavádí povinnost každých pět let zpracovat hodnotící zprávu pro jednotlivé programy. V roce 2023 byly hodnoceny bakalářský a magisterský program Krajinářská architektura, jejichž garant Ivan Plicka vypracoval zprávu ve spolupráci s koordinátorkou Hanou Špalkovou a Ústavem krajinářské architektury. Významnou součástí hodnocení byla zpětná vazba studentů prostřednictvím ankety s vysokou návratností. Zpráva byla využita pro revizi programu a přípravu nové akreditace a schválena Radou pro vnitřní hodnocení ČVUT na jaře 2024.

V roce 2024 projdou podobným hodnocením také bakalářský a magisterský program Architektura a urbanismus s cílem podpořit další diskuzi o studijním programu a připravit novou akreditaci.

Fakulta pravidelně sleduje úroveň práce ve vertikálních ateliérech a ateliérech prvních ročníků. Každý semestr probíhá hodnocení komisí složenou z internistů a externích odborníků. Tento proces nám umožňuje průběžně zlepšovat pedagogické postupy a zajišťovat vysoký standard vzdělávání.

ÚSTAVY FAKULTY ARCHITEKTURY



15111

ÚSTAV VÝTVARNÉ TVORBY

vedoucí ústavu

doc. Ing. arch. akad. mal. Ivan Vosecký

zástupkyně vedoucího ústavu

Ing. arch. Martina Buřičová

sekretariát

Radka Formánková

akademičtí a vědečtí pracovníci a pracovnice

MgA. Jan Fabián

Ing. arch. BcA. Jiří Kárník

MgA. Zorka Krejčí

Mgr. MgA. Radek Macke

MgA. Tereza Melenová

Ing. arch. Magdalena Koubek Michaličková

akad. mal. Gabriela Nováková, Ph.D.

MgA. Lenka Stejskalová Skoumalová, DiS.

Ústav výtvarné tvorby zajišťuje výuku pro všechny tři akreditované studijní programy – Architektura a urbanismus, Design a Krajinářská architektura. Na začátku září proběhly týdenní kreslířské praxe – plenéry v Praze i ve školním centru v Kruhu, kterými je prakticky zahájen akademický rok.

V roce 2023 došlo k avizované změně výuky pro studijní program Architektura a urbanismus. Předmět VT4 grafický design se přesunul ze 3. do 5. semestru a stal se povinně volitelným. Na jeho místo se přesunul do 3. semestru předmět figura a prostor přejmenovaný na VT4 skicování. V podstatě došlo k prohození těchto dvou předmětů se zachováním jejich náplně. Figura a prostor byl v 5. semestru ponechán jako povinně volitelný, v příštím roce by měl být otevřen pro 2 skupiny. Tyto změny by měly vést ke zlepšení kresebných schopností studujících a k lepší a logičtější návaznosti předmětů v bakalářském studiu.

V zimním semestru organizoval ústav oblíbené a naplněné přípravné kurzy kreslení pro přijímací zkoušky pro veřejnost, intenzivní večerní přípravku designu pro studující a večerní kurz kreslení figury pro studující i veřejnost.

Na konci letního semestru od nás odchází zástupkyně vedoucího Martina Buřičová, na její místo bylo vypsáno výběrové řízení.

15113

ÚSTAV TEORIE A DĚJIN ARCHITEKTURY

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.

zástupce vedoucího ústavu

prof. PhDr. Pavel Kalina, Ph.D.

sekretariát

Lenka Čepelková

akademičtí a vědečtí pracovníci a pracovnice

Ing. arch. Mgr. et Mgr. Klára Brůhová, Ph.D.

doc. Mgr. Hubert Guzik, Ph.D.

Mgr. Vladan Klement, Ph.D.

PhDr. Miroslav Pavel, Ph.D.

doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D.

Mgr. Tomáš Hoření Samec, Ph.D.

prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc., Hon FAIA

doc. PhDr. Jana Tichá, Ph.D.

Mgr. Jiří Tourek, Ph.D.

Mgr. art. Lucia Tóthová

M.A. Klára Ullmannová

Mgr. Veronika Vicherková, Ph.D.

knihovník

Mgr. Jan Calta

doktorandi a doktorandky

Mgr. Jan Červinka

Ing. arch. Pavel Fuchs

Ing. arch. Michaela Hablová

Ing. Lukáš Hejný

Ing. arch. Josef Holeček

Ing. arch. Martin Kolovský

Ing. arch. Alexander Kuric

Ing. arch. David Seidler

Mgr. art. Lucia Tóthová

M.A. Klára Ullmannová

Mgr. Lukáš Veverka

Mgr. Maroš Volovár

V roce 2023 na základě výběrového řízení obohatili složení ústavu teoretik Jiří Tourek a sociolog Tomáš Hoření Samec a dlouholetý vedoucí ústavu prof. Matúš Dulla se stal emeritním profesorem. Výzkumné centrum průmyslového dědictví se organizačně osamostatnilo.

Ústav se kromě tradičně rozsáhlé pedagogické činnosti věnoval i výzkumu. Zahájen byl pětiletý výzkumný grant „Stavoprojekt 1948–1953. Kolektivizace projekční činnosti a její otisk v paměti české krajiny a měst“ v programu NAKI III aplikovaného výzkumu a vývoje Ministerstva kultury ČR (DH23P03OVV004, hl. řeš. prof. Petr Vorlík) a realizoval se grantový projekt „Antonín Barvitijs a Palazzo Venezia“ v rámci Fondu budoucnosti ČVUT (hl. řeš. prof. Pavel Kalina).

V roce 2023 ústav otevřel Galerii na ochozu, kde prezentuje dílčí výsledky výzkumu a mimořádné výstupy pedagogické činnosti, a ve spolupráci s Ústavem památkové péče zpřístupnil polovinu zasedací místnosti jako respirium pro studující FA.

15114

ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá
od 1. 8. 2023 – doc. Ing. arch. Tomáš Efler

zástupkyně vedoucího ústavu

doc. Ing. arch. Milena Hauserová, CSc.

sekretariát

Lenka Čepelková

akademičtí pracovníci

Ing. arch. Martin Čtverák

PhDr. Martin Ebel, Ph.D.

Ing. arch. Tomáš Efler

Ing. arch. Jan Pešta

doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D.

Ing. arch. Václav Fanta

Ing. arch. Martin Kolovský

Ing. arch. Barbora Schmidová

Ing. arch. Jitka Tomiczková

Ing. arch. Tomáš Tomsa.

externí pracovníci a pracovnice

Ing. Dagmar Michoinová, Ph.D.

Ing. arch. Martin Stočes

doc. PhDr. Josef Štulc

Ing. arch. Helena Ballošová

knihovník

Mgr. Jan Calta

doktorandi a doktorandky

Mgr. Jan Uhlík

Mgr. Miroslava Cejpková

Ing. arch. Eliška Houdová

Ústav památkové péče rozvíjí oblast teoretického základu péče o stavební dědictví i způsoby jeho praktického provádění v ateliérové tvorbě. Práce v ateliéru obnovy architektonického dědictví prof. Václava Girsy se v letním semestru věnovala regeneraci centra obce Přerov nad Labem. Studio vernakulární architektury ateliéru doc. Tomáše Eflera se v letním semestru zaměřilo opět na revitalizaci chmelařského kulturní dědictví města Žatec a přílehlé vsi Bezděkov. V zimním semestru se oba ateliéry věnovaly tématu

regenerace areálu zámku a historického centra města Náchod. Nejlepší studentské práce byly oceněny v rámci vyhlášení 15. ročníku Ceny Břetislava Štorma.

Bakalářský předmět památkové péče I, vedený doc. Milenou Hauserovou, vyšel ve cvičeních vstříc zájmu studentů o setkání s problematikou památkové péče v praxi a v terénu, do výuky se zapojili mladí spolupracovníci ústavu. Tradiční zájem si zachovává navazující povinně volitelný bakalářský předmět historické konstrukce – PP I s poutavým výkladem arch. Jana Pešty, podobně jako magisterská Lidová architektura HS I.

Předmět stavebněhistorický průzkum I pod vedením doc. Michaela Rykla byl zaměřen na terénní detailní stavebněhistorický průzkum fary v Semněvicích v západních Čechách a v předmětu dokumentace stavebních památek – PP III bylo zaměřování tohoto objektu prováděno v součinnosti se studenty geodézie FSv ČVUT.

V předmětu stavebněhistorický průzkum II si studenti modulu památkové péče užili setkání s působivou atmosférou hradu Pirkštejna v Ratajích nad Sázavou. Výsledky analýz prezentovali na pravidelném kolokviu.

Prostor spolupráce našeho ústavu s oborem krajinářské architektury se tradičně otevřel především v předmětech kulturní krajina I a II. Přednášky byly doplněny exkurzí za potenciálními kvalitami pražské příměstské krajiny. V přednáškách památkové péče I se podařilo opět vytvářet významnější prostor pro propojení teoretické báze předmětu s problematikou péče o památky zahradního umění a kulturní krajinu.

Volný přednáškový cyklus Památky, určený studentům i zainteresované veřejnosti, pokračoval v letním semestru 12. ročníkem pod záštitou Ústavu památkové péče a Ústavu teorie a dějin architektury.

15115

ÚSTAV INTERIÉRU

vedoucí ústavu

prof. akad. arch. Vladimír Soukenka

sekretariát

Ivana Dubná

akademičtí pracovníci a pracovnice

Ing. arch. MgA. Lenka Bednářová

Ing. arch. Magdalena Koubek

Michaličková, Ph.D.

Ing. arch. BcA. Veronika Šindelář

Kastlová, Ph.D.

Ing. arch. Patrik Tichý

Ing. arch. Jan Tůma, Ph.D.

externí pracovníci a pracovnice

akad. arch. Marek Teska

doktorandi a doktorandky

MgA. Kryštof Haničinec

Ing. arch. Linda Kozlová

Ing. arch. Patrik Tichý

Předmětem výuky ústavu je problematika interiérové tvorby a staveb pro kulturu s důrazem na emocionální složky architektonických výrazových prostředků a s přesahem do scénografie veřejného prostoru.

V letním semestru 2023 byl tématem ateliérové výuky návrh českého pavilonu pro Expo 2025 v Ósace. Zajímavá řešení přinesly práce zahraničních studentů programu Erasmus, kde pro svůj návrh hledali výrazové prostředky vyjadřující jejich národní pavilon. V interiérové tvorbě to byl sál Performing Art Center v Litoměřicích.

V zimním semestru 2023 řešili studenti včetně zahraničních studentů programu Erasmus koncept rekultivace a kulturního využití kamenolomu Mariánská skála v Ústí nad Labem. Toto otevřené zadání přineslo celou řadu přístupů a podnětných řešení.

V listopadu realizoval Ústav výstavu semestrálních projektů na úpravy interiéru tanečního centra Hrádek v Litoměřicích. Výstava byla instalována přímo v řešeném prostoru a na programu vernisáže byla i taneční vystoupení dětských souborů.

vedoucí ústavu:

doc. Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D.

sekretariát

Květa Dvořáková

akademickí pracovníci a pracovníci

prof. Dr. ir. Henri H. Achten
Dr. Peiman Amini Behbahani, Ph.D.
Ing. arch. Martin Bukovský
doc. Ing. arch. Miloš Florián, Ph.D.
Ing. arch. Petr Irinkov
Ing. arch. Lukáš Kurilla, Ph.D.
Ing. arch. Lucie Mizerová
Ing. arch. Stanislav Moravec
MgA. Martin Odehnal
Ing. arch. Jiří Pavlíček, MA., Ph.D.
Ing. arch. Šimon Prokop
Ing. Jiří Skáčilík, Ph.D.
doc. Ing. arch. Kateřina Sýsová, Ph.D.
Ing. arch. Jiří Vele
Ing. Ivana Vinšová

externí pracovníci a pracovníci

Ing. arch. Dušan Marcinko
Bc. Laura Luisa Palevičová
Adam Preisler, Ph.D.
Dušan Uruba, DiS.

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. Ondřej Cigáník
Ing. arch. Lucia Cyprianová
Ing. arch. Dalibor Dzurilla
arch. Gulbahar Emir Isik, MSc.
Ing. arch. Karolína Kotnour
Ing. arch. Adam Novotník
Ing. arch. Eliška Pomyjová
Ing. arch. Šimon Prokop
Mgr. art. David Rusnák
Mgr. Matěj Róth
Vasilisa Supranovich
arch. Paulin Faskel Tchoundie Tchuigwa
Ing. arch. Jiří Vele

Molab pokračuje v rozvíjení dovedností a postupů počítačového navrhování nejen na FA, ale i v rámci projektu EuroTeQ. Úspěšně proběhly kurzy Computer Graphics – Visual Design a Design Computing II – Architecture. V únoru Kateřina Sýsová obhájila habilitační práci na téma Recyklovaný plast v architektuře: Cesta (k) 3D tisku.

Prof. Achten se zapojil do projektu EuroTeQ, v jehož rámci inicioval a vedl projekty Collider. Letos se 10.–12. června na ČVUT konala vlajková akce EuroTeQ Alliance – EuroTeQaThon.

Prof. Achten byl hlavním řečníkem na konferenci DARE 2023, která se konala 1.–3. března v Bialystoku. Doktorandi Gulbahar Emir Isik, Jiří Vele, Vasilisa Supranovich a Adam Novotník na konferenci rovněž vystoupili. Šimon Prokop, Lucia Cyprianová a Ondřej Cigáník se zapojili do workshopu Architektura v rozšířeném poli. Tým Molabu se v září 2023 prezentoval na konferenci eCAADe v rakouském Grazu, kde byla prezentace Šimona Prokopa a Lukáše Kurilly oceněna jako nejlepší na celé konferenci.

Doktorská práce Karolína Kotnour Sound Shape Space: Architectural Representation of Soundscapes with the use of Artificial Neural Networks byla nominována na Cenu děkana 2023.

Kateřina Sýsová se podílela na výstavě udržitelného ekodesignu Reborn Design, která proběhla 5.–12. června na FA ČVUT. Expozice Reborn Design získala na Designbloku 2. místo v soutěži o nejlepší školní prezentaci.

Spolek MYMO (Mykilio + Molab) zahájil dvouletý projekt útulny Samorost za podpory Stavební spořitelny. Projekt využívá výsledky výzkumu doktoranda Matěje Rótha a propojuje výzkum FA s praxí.

Molab získal projekt TAČRu „Vývoj inovativní technologie velkoformátového 3D tisku z recyklovaného plastu a tvorba ekodesignových objektů“. Projekt „PlastIT“ je realizován ve spolupráci s Plastenco design, s. r. o., a Lavaris, s. r. o.

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. Michal Kohout

zástupkyně vedoucího ústavu

prof. Ing. arch. Irena Šestáková

sekretariát

Hana Benešová
Ing. Markéta Suri – do 02/2023

akademickí a vědeckí pracovníci a pracovníci

MgA. Kamila Amblerová
Ing. arch. David Belko
Ing. arch. Marek Blank, Ph.D.
MgA. Ondřej Císlar, Ph.D.
Ing. arch. Vítězslav Danda
Mgr. Lucia Dobrucká, Ph.D.
Ing. arch. Ondřej Dvořák, Ph.D.
Ing. arch. Jaromír Hainc, Ph.D.
Ing. arch. Veronika Hanzlíková
doc. Ing. arch. Petr Hlaváček
Ing. arch. Petra Hlaváčková
Ing. arch. Michal Juha
Ing. arch. Jan Kazimour
prof. Ing. arch. Roman Koucký
Ing. arch. Karolína Kripnerová, Ph.D.
Ing. Pavel Krupík
Ing. arch. Jana Kubcová, Ph.D.
Ing. arch. Edita Lisecová
prof. Ing. arch. Pavla Melková, Ph.D.
doc. Ing. arch. Václav Mudra
Ing. Petr Návrat, MSc.
Ing. arch. MgA. Miroslav Pazdera
doc. Ing. arch. Boris Redčenkov
Ing. arch. Martin Rössler
Ing. arch. BcA. Oldřich Sládek
Ing. arch. Lukáš Soukup
doc. Ing. arch. Zbyšek Stýblo
doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D.
Ing. arch. Filip Tittel
Ing. arch. Jan Tomandl, Ph.D.
Ing. arch. Ondřej Tuček

externí pracovníci a pracovníci

doc. Ing. arch. Karel Fořtl, CSc.
Ing. arch. Jan Linhart
prof. Ing. arch. Arnošt Navrátil, CSc.
Ing. Petr Urbánek

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. Adam Bujok
Ing. arch. Matyáš Gál
Ing. arch. Michal Hybský
M.A. Lijun Chen
Ing. arch. Ondřej Chudý
Ing. arch. Šárka Jahodová
Ing. arch. Markéta Káňová
Klára Koldová, MSc.
Ing. arch. Jana Kubánková
M.A. Olga Leitkepová
Mgr. Bc. Serhii Leshchenko
Ing. arch. Blanka Maco
Noor Marji, MSc.
Ing. arch. Anna Wanda Molnárová
Ing. arch. Jitka Molnárová, MSc.
Ing. arch. Jana Nádravská
Ing. arch. David Neuhäusl
Mgr. Ing. Leona Němečková
Ing. arch. Pavel Novák
Mgr. Kateřina Novotná
Ing. arch. Vít Polák
Ing. arch. MgA. Zuzana Zbořilová

V říjnu 2023 jsme zahájili výuku v kurzech celoživotního vzdělávání Development nemovitostí, na jejichž přípravě spolupracujeme s MÚVS ČVUT, a pokračovali v přípravě nového fakultního magisterského programu Development. Pedagogové teoretických předmětů nauky o stavbách rozpracovali s podporou IP projektu publikaci Osnova nauky o stavbách. Ústav personálně posílili noví vědeckí i pedagogičtí pracovníci Lucie Dobrucká, Pavel Krupík, Petr Návrat a Lukáš Soukup, postdoktorand Jan Tomandl. Pavla Melková byla jmenována profesorkou.

V roce 2023 uspořádaly týmy ústavu vedené Janou Kubcovou soutěžní přehlídku Druhá kůže 2022–2023 a 6. ročník konference reVize Typologie s podtitulem Školní budova jako výuková pomůcka. Na podzim se pod vedením prof. Šestákové uskutečnil 21. ročník zážitkového semináře Překonejme bariéry a 4. ročník konference Architektura dětem, věnovaný tématu dobrodružné hry ve městě. Ateliér Kohout–Tichý vystavoval ve spolupráci s ateliéry Juha–Tuček–Navrátil

15119

ÚSTAV URBANISMU

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. Jan Jehlík

zástupkyně vedoucího ústavu

doc. Ing. arch. Irena Fialová

sekretariát

Ivana Dubná

akademičtí pracovníci a pracovníce

PhDr. Ing. arch. Lenka Burgerová, Ph.D.

doc. Ing. arch. Irena Fialová, Ph.D.

doc. Ing. arch. akad. arch. Jiří Klokočka

MgA. Jonáš Krýzl

Ing. arch. Michal Kuzemský

Ing. arch. MgA. Jan Novotný

doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.

PhDr. JUDr. Jiří Plos

Ing. arch. Jan Sedlák

Ing. arch. Michal Škrna

Ing. arch. Jana Zdráhalová, Ph.D.

Ing. arch. Tomáš Zmek

externí pracovníci a pracovníce

Tomáš Ctibor, CRE, FRICS

doc. Ing. arch. Petr Hlaváček

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. Petr Buryška

Ing. arch. Tomáš Drdácký

Ing. arch. Tomáš Gelien

Mgr. Jan Haruda

MgA. Lucie Kamler

M.A. Martin Kloda

Ing. arch. Lukáš Kopp

Mgr. Michaela Koucká

Ing. arch. Akshata Ravi Kumar

Pedram Pourghasem Omandani, MSc.

Ing. arch. Vít Rýpar

Ing. Diana Salahieh

Ing. arch. Petr Stanjura

Ing. arch. Pavlína Suchá

Mgr. Tomáš Vácha

Během roku 2023 probíhala standardní výuka ve čtyřech ateliérech a jedenácti předmětech. V předmětu U6 tendence jsme se tematicky

15120

ÚSTAV KRAJINÁŘSKÉ ARCHITEKTURY

pověřený vedoucí ústavu

Ing. Zuzana Štemberová

zástupkyně vedoucího ústavu

Ing. arch. Hana Špalková

Ing. et Mgr. Eva Jeníková

sekretariát

Ing. Petra Zeibrlichová

koordinátorka programu

Krajinářská architektura

Ing. arch. Hana Špalková

akademičtí pracovníci a pracovníce

doc. Ing. Zuzana Ambrožová, Ph.D.

Ing. Zuzana Bečvářová

Ing. arch. Klára Conception

Ing. Aleš Dittert

Ing. Radmila Fingerová

Ing. arch. František Gattermayer

Ing. arch. Karin Grohmannová

Ing. Tereza Havránková

Ing. Jakub Hepp

Ing. arch. Adéla Chmelová

Ing. arch. Laura Jablonská

Ing. et Mgr. Eva Jeníková

Ing. Romana Michalková, Ph.D.

doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.

Dipl.-Ing. Till Rehwaldt

doc. Ing. Klára Salzmann, Ph.D.

Ing. Tomáš Sklenář, RNDr.

PhDr. Markéta Šantrůčková, Ph.D.

Ing. arch. Hana Špalková

Ing. Zuzana Štemberová

Ing. Jitka Trevisan

externí pracovníci a pracovníce

Ing. arch. et Ing. Jakub Med

Ing. Markéta Svobodová

Ing. Zuzana Štemberová

Ing. Vladimír Sitta

doktorandi a doktorandky

Ing. Petra Boudová

Ing. arch. Adéla Chmelová

Ing. et Mgr. Eva Jeníková

Ing. Jan Pešout, MBA

vrátili do 90. let 20. století a hodnotili s 30letým odstupem pomocí Databáze současných urbanistických projektů (DataSUP) změny, které byly iniciovány příchodem Václava Havla na Pražský hrad. Promlouvali jsme s pamětníky (Masák, Lábus, Koukol), pátrali v archivech (Pražského Hradu, Kanceláře Václava Havla) a diskutovali s autory architektury jednotlivých projektů a realizací (Gebauer, Hájek, Hruša, Jiříčná, Malinský, Novotný, Pleskot, Prouza, Zima). V předmětu U5 metody si studující vyzkoušeli základy výzkumné práce při zpracování urbanistických analýz drobných veřejných prostranství. Ve skupinách si sami položili otázku využití prostoru, jejíž zodpovězení by využili při urbanistické nebo architektonické praxi. Ve dvojicích sbírali a interpretovali informace o území.

Ústav urbanismu organizuje každých čtrnáct dní Dokklub – pracovní setkávání doktorandů a doktorandek ústavu, zváni jsou i doktorandi a doktorandky Ústavu prostorového plánování a Ústavu krajinářské architektury. V březnu a listopadu proběhly týdenní mezinárodní workshopy pod vedením Jany Zdráhalové, realizované v rámci programu ATHENS. Na třicet zahraničních studujících technických oborů analyzovalo problematiku veřejně přístupných prostor města, které jsou v majetku a správě soukromých subjektů „Prague POPS – Privately Owned Public Spaces built after 1990“.

Jana Zdráhalová spolu s doktorandem Lukášem Koppem prezentovali pro Kancelář rozvoje městských čtvrtí IPR metodiku resiliční městské struktury názvem: Praha odolná – metodika pro resiliční uspořádání struktury města. V rámci spolupráce se zahraničními školami architektury proběhlo vzímním semestru v rámci ateliéru Ivana Plicky a Michala Škrny a s účastí Jany Zdráhalové společné ateliérové zadání s TU Dresden a TU Krakov. V ateliéru se povedlo zkombinovat práci studujících oboru Architektura a urbanismus a Krajinářská architektura. Projekty byly prezentovány na výstavě v Drážďanech v galerii Cosmo Wissenschaftsforum.

Ing. arch. Tomáš Pozdech
Ing. Zuzana Štemberová
Ing. arch. Brittany Trilford, B.A.

Po osmi letech vedení Ústavu krajinářské architektury Vladimírem Sittou došlo v srpnu 2023 k předání vedení. Novou vedoucí se stala krajinářská architektka Zuzana Štemberová, která spolupracuje se zástupkyněmi Hanou Špalkovou a Evou Jeníkovou. V roce 2023 byla zahájena výuka v anglickém programu Landscape architecture.

Začátkem roku 2023 byla ustavena Rada studijních programů Krajinářská architektura (RSP), složená z interních vyučujících fakulty, zástupců studentů a externích odborníků. Předsedou RSP je garant obou studijních programů Ivan Plicka. Do nové funkce koordinátorky těchto studijních programů byla jmenována Hana Špalková. Během roku proběhla revize bakalářského i magisterského programu, s výsledkem shrnutým do hodnotící zprávy. Na základě revize pracuje vedení ústavu a RSP na změně studijního plánu a přípravě reakreditace, včetně příprav na akreditaci IFLA (International Federation of Landscape Architects) Pro další roky se ústav snaží oslovit studenty kvalitních středních škol a motivovat je ke studiu na našem oboru.

Kromě výuky se ústav podílel na výzkumu. V roce 2023 vstoupil do společného grantu DAAD s TU Berlin, který je zaměřen na mobilitu pedagogů a studentů a společný výzkum na téma Identity of Places and Climate Change Adaption, Solutions and Limitations. Pokračuje práce na Manuálu technologií krajinářské architektury. V roce 2023 se zvýšil počet doktorandů a byly zahájeny jejich pravidelné schůzky.

Pedagogové se zúčastnili řady konferencí, například Mezinárodní konference Evropské rady škol krajinářské architektury (ECLAS). V rámci popularizačních aktivit se pedagogové podíleli na odborných vycházkách pro Den architektury, vystupovali v médiích a byli součástí odborných architektonických

porot. Výjimečným studentským počinem bylo uspořádání konference Terény (ve spolupráci s IPR Praha).

Nejlepší ateliérový krajinářský projekt v soutěži Cena děkana 2023 vypracovala Kristýna Tesková z ateliéru Sitta. Nejlepší diplomovou prací loňského roku na FA je Koncepce krajinářského řešení revitalizace úseku horního povodí Lužické Nisy od Ruby Pavoučkové z ateliéru Salzmann. Za tuto práci získala autorka také druhé místo v Přehlídce diplomových prací.

15121

ÚSTAV PROSTOROVÉHO PLÁNOVÁNÍ

vedoucí ústavu
doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.

zástupce vedoucího ústavu
prof. Ing. arch. Karel Maier, CSc.

sekretariát
Marie Lišková, DiS.

akademičtí a vědečtí pracovníci a pracovnice
doc. Ing. Irena Benešová
Mgr. Jiří Čtyroký, Ph.D.
Ing. Daniel Franke, Ph.D.
doc. PaedDr. Tomáš Háek, Ph.D.
Dipl. arch. Henry W. A. Hanson IV, M.A., AIA, ASLA
Ing. arch. Petr Klápště, Ph.D.
Ing. arch. Vít Řezáč
prof. Ing. Petr Sklenička, CSc.
Ing. arch. Veronika Šindlerová, Ph.D.
doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.
Ing. arch. Šimon Vojtík, Ph.D.
RNDr. Jan Vozáb, Ph.D.
Ing. arch. Jan Záhora

doktorandi
Ing. arch. Jan Bittner
Ing. arch. Petr Lešek
Ing. arch. Vít Řezáč
Ing. Yussuf Zachar

V roce 2023 jsme posílili tým ústavu o dva kolegy, Šimona Vojtíka a Jana Záhoru. Smutnou událostí bylo úmrtí našeho dlouholetého spolupracovníka, krajinářského architekta Henriho W. A. Hansona. Henri v roce 2007 zvítězil v konkurzu na vedoucího ateliéru krajinářské tvorby a plánování „Landscape studio“ v tehdy nově založeném Ústavu prostorového plánování a ateliér vedl až do roku 2022. V roce 2009 založil nový předmět magisterského studia sociální ekologie (dnes ekologie 3) a podílel se spolu s prof. Petrem Skleničkou na přípravě nového předmětu ekologie (dnes ekologie 2). S odchodem Henriho Hansona ztratila fakulta architektury odborníka se světovým rozhledem, zabývajícího se krajinnou tvorbou, plánováním a participativními postupy v plánování.

Staly se však i radostné události. Veronika Šindlerová úspěšně dokončila habilitační řízení s tématem proměny vnímání udržitelného rozvoje území a procesů jeho hledání a předpokladů jeho nalezení. A v zimním semestru 2023 jsme otevřeli nový ateliér městského prostoru, který vede Šimon Vojtík ve spolupráci s Janem Záhorou.

Ústav garantuje výuku v Modulu prostorového plánování, který v roce 2023 získal certifikát Quality Recognition Asociace evropských plánovacích škol (AESOP). Certifikát potvrdil, že kvalita, obsah, struktura a způsob výuky v Modulu prostorového plánování splňuje nejvyšší evropská měřítka, poskytuje komplexní vzdělání, má vyváženou skladbu předmětů, pokrývá jak lokální, tak i regionální a mezinárodní měřítka plánování a hodnotově kultivuje studenty směrem k sociálním a ekologickým aspektům rozvoje území. V roce 2023 Modul prostorového plánování úspěšně absolvovaly studentky Karolína Čechová, Victoria Cheremnykh a Tereza Trejtnarová.

V roce 2023 by dokončen projekt „Modely oceňování veřejných statků pro účely prostorového plánování“, který byl financován programem TA ČR ÉTA. Tým řešitelů FA ČVUT, Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy a Dataligence, s. r. o., vytvořil softwarový nástroj, který umožňuje z cen tržních statků a dalších dat o území odhadnout užitnou hodnotu veřejných statků, zejména veřejné vybavenosti, veřejných prostranství a veřejné infrastruktury, které nejsou trhem přímo oceněné. Výstupem projektu je také v elektronické formě volně dostupná kniha Hedonické ceny veřejných statků.

15122

ÚSTAV NOSNÝCH KONSTRUKCÍ

vedoucí ústavu
prof. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.

zástupce vedoucího ústavu
doc. Ing. Karel Lorenz, CSc.

sekretariát
Soňa Štolbová

akademičtí pracovníci a pracovníce
RNDr. Stanislava Čečáková
RNDr. Vladimíra Hájková, Ph.D.
prof. Dr. Ing. Milan Holický, DrSc., dr. h. c.
RNDr. Dana Kolářová, Ph.D.
Mgr. Jakub Řada
RNDr. Jiří Šrubař, Ph.D.
Ing. Markéta Vavrušková, Ph.D.

externí pracovníci a pracovníce
Ing. Tomáš Bittner, Ph.D.
Ing. Dita Jiroutová, Ph.D.
Ing. Karel Jung, Ph.D.
Ing. Tomáš Juranka
Ing. Michaela Kostecká, Ph.D.
Ing. Jan Mičoch
Ing. Petr Sejkot, Ph.D.
Ing. Miloslav Smutek, Ph.D.
doc. Ing. Miroslav Sýkora, Ph.D.
Ing. Miroslav Vokáč, Ph.D.
Ing. Jiří Žalský

doktorandi a doktorandky
Ing. Milan Dropka
RNDr. Dana Kolářová
Ing. Veronika Steinerová

Ústav nosných konstrukcí se zaměřuje na výuku základů exaktních věd a na specifickou výuku teoretické a aplikované mechaniky pro architektky. Výuka matematiky a deskriptivní geometrie je koncipována s cílem usnadnit studentům osvojení učiva, které je teoretickým základem pro odborné předměty jak technické, tak zobrazovací. Výuka statiky a nosných konstrukcí je zaměřena na získání uceleného pohledu posluchačů na chování nosné konstrukce, a to jak obecného, tak materiálově-konstrukčního, a na vypěstování

schopnosti optimalizace konstrukčních systémů a jejich založení. V magisterském studiu je v závěru doplněna volitelná výuka rekonstrukcí historických staveb a návrhu novodobých konstrukcí.

Ústav se podílí na doktorském studiu oboru Architektura, konstrukce a technologie (školitelé prof. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D., a doc. Ing. Karel Lorenz, CSc.) a je pracovištěm pedagogické praxe pro doktorandy Kloknerova ústavu ČVUT v Praze (doktorský studijní program Stavební inženýrství).

Vědecko-výzkumná činnost ústavu je zaměřena na normotvornou činnost a aplikační výzkum v oboru kovových a dřevěných konstrukcí, konstrukcí z kamene a zděných konstrukcí, při nichž ústav spolupracuje s Kloknerovým ústavem ČVUT, Ústavem teoretické a aplikované mechaniky Akademie věd ČR, s Národním památkovým ústavem a se státním Úřadem pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví. Činnost sekce exaktních věd je zaměřena na diferenciální geometrii a aplikovanou matematiku; zde ústav spolupracuje s Matematicko-fyzikální fakultou Univerzity Karlovy v Praze. Ze zahraničních univerzit spolupracuje ústav s Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques na Université Paris 1 Panthéon Sorbonne v Paříži, pro jejichž studenty zajišťuje společně s Katedrou ekonomiky, manažerství a humanitních věd Fakulty elektrotechnické ČVUT při jejich pobytu na ČVUT v Praze příslušnou část přednášek a odborných exkurzí v předmětu historie vědy a techniky.

Zaměstnanci ústavu jsou tradičními spoluorganizátory, členy vědecké rady a aktivními pedagogy letní Dětské univerzity ČVUT v Praze.

15123

ÚSTAV STAVITELSTVÍ I

vedoucí ústavu
Ing. Aleš Marek, Ph.D.

zástupce vedoucího ústavu
Ing. arch. Jan Hlavín, Ph.D.

sekretariát
Ing. Tamara Vlasáková

akademičtí pracovníci a pracovníce
Ing. Jaroslava Babánková
Ing. arch. Tomáš Klanc
Ing. Pavel Meloun
doc. Ing. Marek Novotný, Ph.D.
Ing. arch. Marek Pavlas, Ph.D.
Ing. Miloš Rehberger, Ph.D.
Ing. arch. Ondřej Vápeník
Ing. arch. Vít Wasserbauer

externí pracovníci a pracovníce
doc. Ing. arch. Václav Aulický
doc. Ing. Vladimír Daňkovský
Ing. Vladimír Jirka, Ph.D.
Dr. Ing. Petr Jůn
Ing. Luboš Káně, Ph.D.
Ing. Tomáš Křemen, Ph.D.
Ing. Aleš Mikule, Ph.D.
Ing. Bedřiška Vaňková
Ing. Vladimír Vonka

doktorandi a doktorandky
Ing. arch. Jonáš Jakůbek
Ing. arch. Bogdan Bogusław Jędrzejczak
MgA. Petra Miškejová
Ing. arch. Laura Luisa Palevičová
arch. Romario Baudouin Njiomou Tchuigwa
Ing. arch. Ondřej Vápeník

Ústav pracuje pod vedením Aleše Marka, jeho zástupce Jana Hlavína a s podporou interních vyučujících i externích odborníků a odbornic z praxe z ČR i ze zahraničí. Úsilí ústavu směřuje k naplnění filozofie, že technické řešení stavby úzce souvisí s architektonickým návrhem a vzájemně se doplňují. To celé se zřetelem k užívání stavby v jejím celoživotním cyklu. Do výuky jsou aktivně zapojováni doktorandi a doktorandky ústavu.

Ústav zorganizoval exkurze na stavby, mezi které patřily Komplex Telehouse v Praze 6, Roztyly Plaza v Praze 4, OD Máj v Praze 1, Bytový dům Lihovar a ČSOB – SHQ v Praze 5, a rovněž návštěvu areálu stavebnin firmy DEK. Členové a členky ústavu aktivně spolupracovali s ostatními ústavu na vertikální i horizontální koordinaci předmětů. Na začátku zimního i letního semestru jsme ve spolupráci s ústavu 15122 a 15124 zorganizovali pro studenty ATZBP a ATBP úvodní přednášky.

Vyučující ústavu vypracovali dokumentaci stavby na rekonstrukci střech a balkonů Müllerovy vily v Praze 6 od Adolfa Loose a technické standardy pro rekonstrukci areálu Emauzy v Praze od Karla Pragera. Aleš Mikule spolu se studenty z ateliéru Girsy vypracoval prováděcí projekt na dosud nerealizovaný dům Adolfa Loose z roku 1932, který byl v roce 2023 podle tohoto návrhu postaven. Petr Jůn a Marek Novotný připravili článek o rekonstrukci terasy Expo 58 v Praze 7. Jan Hlavín se podílel svými 21 kolorovanými perokresbami na knize o osobních automobilech Tatra.

Aleš Marek je významným členem řady odborných pracovních skupin. Působí jako předseda pracovní skupiny Digitalizace ČKA, je členem PS Legislativa a Standardy a honoráře ČKA a také Aktivu PS ČKAIT. Spolupracuje s MPO, ČAS a MMR na přípravě právních předpisů týkajících se BIM a digitalizace stavebního řízení. Kromě toho vedl mezinárodní pracovní skupinu WP6 Outreach v rámci aliance EuroTeQ. Zúčastnil se mezinárodní soutěže na dostavbu 4. kvadrantu Vítězného náměstí v Praze 6 spolu s Winym Maasem z ateliéru MVRDV. Rovněž předsedal státním zkouškám na VŠUP a působil v komisi u závěrečných zkoušek na VŠB-TUO pro program BIM inženýring.

15124

ÚSTAV STAVITELSTVÍ II

vedoucí ústavu

doc. Ing. Daniela Bošová, Ph.D.

zástupkyně vedoucí ústavu

doc. Ing. Lenka Prokopová, Ph.D.

sekretariát

Soňa Štolbová

akademičtí pracovníci a pracovníci

Ing. Michaela Kostecká, Ph.D.

doc. Ing. Antonín Pokorný, CSc.

Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.

externí vyučující

Ing. Marta Bláhová

doc. Ing. Dana Měšťanová, CSc.

Ing. Ondřej Horák

Ing. Petr Hrdlička

Ing. František Louda

Ing. Stanislava Neubergová, Ph.D.

Ing. Jakub Panáček

Ing. Radka Pernicová, Ph.D.

PhDr. JUDr. Jiří Plos

prof. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.

Ing. Dagmar Richtrová

Ing. Veronika Sojková

Ing. Václav Tatýrek, Ph.D.

Ing. Milada Votrubová, CSc.

Ing. arch. Pavla Vrbová

Ing. Jan Žemlička, Ph.D.

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. František Novotný

Ing. arch. Dagmar Richtrová

Ing. Jaroslava Rolínková

Ing. arch. Kristýna Schulzová

Ing. Monika Utěšená

Ing. arch. Pavla Vrbová

Ing. arch. Dominika Výšková

Ústav stavitelství II se zaměřuje na výuku v oblastech technických zařízení budov, technické infrastruktury, stavební fyziky, provádění staveb, stavebního a facility managementu, udržitelnosti a ekologie, ekonomie staveb a sídel a práva. Tyto předměty jsou vyučovány na bakalářském

a magisterském stupni, v českém i anglickém jazyce, v rámci programu Erasmus+ a pro samoplátce. Vyučující ústavu se podílejí na konzultacích ateliérových, bakalářských a diplomových prací v technických oborech. Pro magisterské studium ústav zajišťuje státní zkoušky a v rámci doktorského studijního programu poskytuje výuku v oboru Architektura, stavitelství a technologie.

Pavla Vrbová pracovala na projektu „Výrazové možnosti architektonického návrhu technických rozvodů v prostoru“, podpořeném Studentskou grantovou soutěží (SGS). Jejím zaměřením bylo zhodnocení termoizolačních vlastností tenkovrstvé izolační hmoty z dutých sklokeramických mikrosfér. Výsledky své práce prezentovala na mezinárodní konferenci 23rd International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2023 v Bulharsku. Dagmar Richtrová se v rámci SGS věnovala projektu zaměřenému na snížení energetické náročnosti budov vlivem solárních zisků.

Výzkumný tým ve složení Daniela Bošová, Lenka Prokopová a Dagmar Richtrová realizoval několik výzkumných projektů: „Rational measurement of the process of the light of the Nebesys transparent tower system“, „Měření denního osvětlení – ověření vlivu specifického stínícího prvku na množství denního světla“ a „Poměrové měření propustnosti zasklení (inovace prvků zasklení)“. Výstupy projektů zahrnovaly odborné výzkumné zprávy.

Pod vedením Zuzany Vyoralové se uskutečnila Studentská vědecká konference Off Grid Housing – Návrh ostrovního RD s důrazem na klimatický design a obnovitelné zdroje energie, podpořená grantem SVK 52/23/F5. Konference proběhla 16. 5. 2023 na FA ČVUT za účasti 43 studentů z FA a Katedry umění a architektury TUL v Liberci, navazovala na ni výstava studentských návrhů a vydání sborníku příspěvků.

Zuzana Vyoralová a František Novotný s podporou IP projektu připravili výukový manuál Technická infrastruktura – Manuál předmětu / Technical Infrastructure – Subject Manual v českém a anglickém jazyce.

15126

KABINET JAZYKŮ

vedoucí kabinetu

PhDr. Kateřina Valentová

akademická pracovníci

Mgr. Magdaléna Waageová

externí pracovníci a pracovníci

PaedDr. Naděžda Bonaventurová

Bc. Kamila Dneboská

Mgr. Hana Farská

Bc. Brian Hodgman

Mgr. Ing. Zuzana Krýzlová

Mgr. Veronika Novoselova

Mgr. Michal Rubáš, Ph.D.

Mark Wiedorn, MBA

Kabinet jazyků vyučuje odborný jazyk (Language for Special Purposes, LSP) zaměřený na studenty technických oborů. Cílem je připravit je na odbornou komunikaci v jejich budoucí profesi, včetně osvojení gramatických, stylistických a lexikálních specifíků odborného jazyka.

Klíčovou náplní kabinetu je výuka akademických kurzů odborného jazyka od 2. ročníku, a to ve třech jazycích – angličtině, francouzštině a němčině. Kurzy jsou přizpůsobeny různým jazykovým úrovním studentů, přičemž pokročilí mají možnost studovat s rodilými mluvčími.

V rámci celoživotního vzdělávání (CŽV) kabinet nabízí kurzy zaměřené na zlepšení jazykových znalostí a komunikačních dovedností v angličtině, francouzštině, němčině i češtině pro cizince. Organizuje také zkoušky z češtiny pro zájemce o studium na FA a dalších vysokých školách, přičemž kurzy češtiny jsou k dispozici na úrovních B1 a B2.

Kabinet se v současné době soustředí na modernizaci studijních materiálů pro předměty odborný jazyk I a II, včetně inovace sylabů pro angličtinu ve studijním programu Krajinářská architektura a pro doktorské programy. Testuje rovněž nové učebnice akademické angličtiny.

Pravidelná setkání s kolegy z ostatních fakult ČVUT slouží k výměně zkušeností mezi jazykovými pracovníky.

V roce 2023 kabinet uspořádal 17 kurzů CŽV a 6 kurzů Univerzity třetího věku (U3V), mezi nimi například kurzy „Pražská architektura“ v češtině, francouzštině a němčině a „Itálie nejen z jazykového hlediska“. Na organizaci CŽV kurzů se podíleli Brian Hodgman, Kamila Dneboská, Hana Farská, Michal Rubáš a Veronika Novoselova, kurzy U3V zajišťovaly Zuzana Krýzlová a Naděžda Bonaventurová.

Kabinet poskytuje překladatelské a korektorské služby pro fakultu i veřejnost a pořádá kulturně-vzdělávací programy, jako například literárně-hudební pořad Tagore The Gardener s účastí rodilých mluvčích.

15127

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ I

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. Ján Stempel

zástupce vedoucího ústavu

doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D.

sekretariát

Daniela Čajová

akademičtí pracovníci a pracovníci

Ing. arch. Daria Balejová Bártová

Ing. arch. Matěj Barla

doc. Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D.

Ing. arch. Martina Buřičová

prof. Ing. arch. Miroslav Cikán

Ing. arch. Vojtěch Ertl

Ing. arch. Karel Filsak

MgA. Jakub Herza

doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Ing. arch. Klára Hradečná

Ing. arch. Michaela Mrázová

Ing. arch. Petr Pištěk

Ing. arch. Šárka Sodomková

Ing. arch. Vojtěch Sosna

doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D.

doc. Ing. arch. Pavel Ullmann

Ing. arch. Vladimír Votava

doktorandi a doktorandky

Ing. Vladimír Arnošt

Ing. Stanislav Hybler

Ing. arch. Veronika Kovářová

Ing. arch. Tomáš Klanc

Ing. arch. Matúš Pástorok

Ing. arch. Walbert Schmirler

Ing. arch. Michal Volf

Pedagogové Ústavu navrhování I zajišťují výuku ateliérové tvorby v předmětech ZAN a ve vertikálních ateliérech. Jako tvůrčí architektky a architekti přenášejí nejnovější poznatky a potřeby z praxe bezprostředně do výuky navrhování staveb a urbanismu.

Studující v rámci ústavu pravidelně vyrážejí na jednodenní i vícedenní exkurze za architekturou a účastní se workshopů i nad rámec výuky.

Ateliérové práce jsou velmi často spojeny s reálnými zadáními v konkrétních městech, kde jsou pak následně vystaveny široké veřejnosti. Jmenujme například Kolín, Česká Lípa (ateliér Cikán); Chříč, Praha (ateliér Hradečný–Hradečná); Roudnice nad Labem (ateliér Sosna–Filsak); Jihlava, Hradištko (ateliér Stempel–Beneš); Horní Počernice, Litomyšl (ateliér Tesař–Barla).

Vedle výuky bakalářského a magisterského stupně se ústav věnuje zejména současné architektonické tvorbě a jejímu systematickému mapování prostřednictvím výzkumné práce studujících v doktorském programu. Pravidelným výstupem jsou publikace, zejména zaměřené na individuální bydlení, kterými ústav zevrubně mapuje tvorbu v České republice od roku 2000 do současnosti a v roce 2023 doplnil řadu 99 domů o čtvrtý díl.

Naši vyučující se pravidelně umísťují na předních příčkách v architektonických návrhových soutěžích i soutěžních architektonických přehlídkách realizací včetně České ceny za architekturu.

15128

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ II

vedoucí ústavu

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.

zástupce vedoucího ústavu

Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.

sekretariát

Olga Mlýnková

Ing. arch. Kateřina Rottová, Ph.D.

Kristýna Sedlaříková, M.A.

akademičtí a vědečtí pracovníci a pracovníci

Ing. arch. Tereza Čechová

Ing. arch. Tomáš Durdis, Ph.D.

Ing. arch. Lucie Kirovová, Ph.D.

Ing. arch. Lukáš Kohout

doc. Ing. arch. Petr Kordovský

doc. Ing. arch. akad. arch. Lukáš Liesler

Ing. arch. Josef Mádr

Ing. arch. Eva Mašková

Ing. arch. Tomáš Minarovič

Ing. arch. Jiří Poláček

Ing. arch. Kateřina Rottová, Ph.D.

prof. Ing. arch. Hana Seho

Dipl.-Ing. Claudia Schmidt

Ing. arch. Jan Stibral

Ing. arch. Štěpán Valouch

Ing. arch. Ladislav Vrbata

prof. Ing. arch. ir. Zdeněk Zavřel, dr. h. c.

externí pracovníci a pracovníci

Ing. arch. Ing. František Denk, Ph.D.

doc. Ing. Vladimír Kočí, Ph.D.

Ing. arch. Karolína Kripnerová, Ph.D.

MB, Ing. Richard Železný, MSc., Ph.D.

Ing. Jan Žemlička, Ph.D.

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. Karel Goláš

Ing. arch. Martina Váňová

Ing. arch. Marta Waloszková

V roce 2023 jsme se vrátili k úspěšné spolupráci se Správou Krkonošského národního parku a všechny naše návrhové ateliéry pracovaly na nových lávkách přes krkonošské horské potoky a strouhy.

Vedoucí našeho ústavu Dalibor Hlaváček byl druhým rokem v pozici děkana FA. Martin Čeněk a Hana Seho pokračovali v aktivní činnosti v Akademickém senátu fakulty. Annu Sigmundovou zastoupila na rok v ZAN Kirovová Eva Mašková.

Šest lávek – 210 bpm, Hranolky, Kokrháč, Nelávka, Klínovka a Fošinka – se v úterý 20. června představilo veřejnosti, před budovou fakulty byly vystaveny po celé léto. V horách začaly lávky sloužit na jaře 2024. Do design-build projektu se zapojilo celkem 46 studujících.

Kiosek Kremrole se na podzim přesunul do Mníšku pod Brdy, kde bude finálně instalován jako zázemí u fotbalového hřiště v Rymani.

Ateliéry našeho ústavu uspěly ve všech fakultních soutěžích, a to hned třemi vítězstvími. Ve třetím ročníku Ceny děkana vyhrál tým Nelávka Petra Biliková, Tereza Smažinková, Matěj Střecha (ateliér Mádr) v kategorii ateliérový projekt 2.–5. ročníku. V Druhé kúzi získali první cenu Štefan Letko a Ivan Pěkný (ateliér Hlaváček–Čeněk–Minarovič). Timotej Hlaváček (ateliér Valouch–Stibral) zvítězil v Olověném Dušanovi. Mezi jednotlivci byli nominováni Michael Hovorka, Samuel Kassal, Julie Pašková, Ivan Pěkný, Adam Pešek, Jakub Samek a Štefan Letko (ateliér Hlaváček–Čeněk–Minarovič) a mezi ateliéry Valouch–Stibral a Hlaváček–Čeněk–Minarovič.

Ateliér OVA Štěpána Valoucha zvítězil společně s holandskou kanceláří Benthem Crouwel Architects v mezinárodní architektonické soutěži na dostavbu 4. kvadrantu Vítězného náměstí.

15129

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ III

vedoucí ústavu

prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA

zástupkyně vedoucí ústavu

doc. Ing. Michaela Brožová, aut. arch.

sekretariát

Daniela Čajová

akademičtí pracovníci a pracovníce

doc. Ing. Michaela Brožová

MgA. Josef Čančík

prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek

Ing. arch. Marek Chalupa

Ing. arch. Barbora Féret

Ing. arch. Ivan Hnízdil

Ing. arch. Jaroslav Hulín

Ing. arch. Jiří Hůrka

doc. Dipl. arch. Luis Marques

Ing. arch. Barbora Kopečná

prof. Ing. arch. Vladimír Krátký

Ing. arch. Zuzana Retterová

Ing. arch. Jan Sedlák

doc. Ing. arch. Petr Suske, CSc.

akad. arch. Michal Šrámek

Ing. arch. Marek Tichý

externí pracovníce

Ing. arch. Kamila Holubcová

Ing. arch. Sebastian Sticzay

doktorandi a doktorandky

Ing. arch. Martina Lehnertová

Ing. arch. Jiří Mika

Eliška Pilná, BArch. (Hons), AADipl.

Ing. arch. Matyáš Roith

Ing. arch. Nikoleta Slováková

Arch. Alexandre Sigaud

V roce 2023 probíhala výuka v pěti

ateliérech ZAN a šesti vertikálních ateliérech.

Ve výběrovém řízení na vedoucího ZAN

uspěl Josef Čančík a od letního semestru

akademického roku 2023/2024 vede

samostatný ateliér ZAN.

Členové ústavu se dále podílejí na

přednáškách v předmětech základy

architektonického navrhování (Brožová,

Hůrka), nauka o stavbách 1 (Brožová, Šrámek)

a urbanismus 1 (Sedlák).

Prof. Ladislav Lábus je členem užší

pracovní skupiny pro průřezová témata

v rámci revize rámcových vzdělávacích

programů na základních školách (organizuje

Národní pedagogický institut MŠMT)

a členem Akademického senátu ČVUT.

Prof. Lábus se svým ateliérem Lábus AA

zvítězil v soutěži BIG SEE Tourism Design

Award 2023 s realizací jižního vchodu

do Botanické zahrady hl. m. Prahy.

Marek Tichý vydal s kolektivem publikaci

Elektrické podniky v běhu času a o tématu

rekonstrukcí referoval na několika vyzvaných

přednáškách i v časopiseckých příspěvcích.

Členové ústavu (Hájek, Krátký, Lábus,

Tichý) se zúčastnili výstavy Česká a slovenská

architektura v Jízdárně Pražského hradu.

Pedagogové ZAN (Brožová, Hůrka, Šrámek)

se svými studenty pořádali ve spolupráci

s Ústavem výtvarné tvorby každoroční

cestu do Francie završenou letní dílnou

v klášteře La Tourette.

15140

ATELIÉR HOSTUJÍCÍHO PROFESORA

sekretariát

Mgr. Andrea Vondráková

pedagogičtí pracovníci

Javier Arpa Fernández

Stavros Gargaretas

Bc. Šimon Knettig

Jaka Korla

Lex te Loo

Winy Maas

Adrien Ravon

Bc. Barbora Rozálie Strnadová

BA. Michal Zapletal

Institut hostujícího profesora má za cíl

přilákat mezinárodně uznávané osobnosti

na Fakultu architektury ČVUT, aby přispěli

s nejaktuálnějšími tématy i inovativními

metodami výuky a výzkumu. Součástí působení

hostujícího profesora jsou přednášky, veřejné

debaty, výstavy nebo publikace. Hostující

profesor působí na FA obvykle jeden rok.

Winy Maas je spolu s Jacobem van Rijs

a Nathalií de Vries zakladatelem studia

MVRDV, architektonické kanceláře oceňované

za inovativní a experimentální přístup

k architektuře budov, měst i krajiny.

Winy Maas spojuje svoji praxi s výukou

a výzkumem. Kromě práce pro MVRDV je

profesorem na Technické univerzitě v Delftu,

kde v roce 2008 založil The Why Factory,

globální think-tank a výzkumný institut, který

zkoumá možnosti rozvoje měst budoucnosti.

MVRDV a The Why Factory pravidelně

vstupují do veřejné debaty o architektuře

a urbanismu prostřednictvím výstav, publikací,

diskusí, a tak to bude i v Praze. V zimním

semestru ateliér zkoumal využití biologických

materiálů v měřítku lidského těla, pokoje

a bytové jednotky. BioHouse vycházel

z výsledků tématu Biotopie zkoumané v roce

2022 a z předpokladu, že na naší planetě

můžeme přežít pouze tehdy, pokud proměníme

Zemi v místo, kde lidé mohou udržitelně

žít s přírodou: s respektem k limitům, bez

odpadu, v plně biologicky rozložitelném,

přizpůsobivém, recyklovatelném, čistém

a energeticky neutrálním prostředí. V letním

semestru se propojili studentky a studenti

pěti škol architektury, aby prozkoumali Českou

republiku a navrhli pro ni konkrétní řešení

i vize. Jednalo se o společný projekt Technické

univerzity v Delftu, vysoké školy ARCHIP,

fakult architektury ČVUT v Praze, VUT v Brně

a TU v Liberci.

15150

ÚSTAV DESIGNU

vedoucí ústavu
prof. akad. soch. Marian Karel

zástupkyně vedoucího ústavu
M.A. Henrieta Nezpěváková, Ph.D.

sekretariát
Radka Formánková

akademičtí pracovníci a pracovníci

prof. MgA. Adéla Bébarová
Ing. Tomáš Blaha
MgA. Jan Jaroš
doc. Ing. Vladimír Kočí
MgA. Josef Majrych, Ph.D., MBA
MgA. Tomáš Polák
MgA. Filip Streit, Ph.D.
doc. MgA. Josef Šafařík
doc. MgA. René Šulc
MgA. Martin Tvarůžek

externí pracovníci a pracovníci

Ing. Michal Andera, Ph.D.
MgA. Jitka Aslan
akad. mal. Miroslav Bednář
Mgr. Tomáš Fassati
prof. akad. arch. Jan Fišer
MgA. Jiří Jež
doc. Ing. arch. Patrik Kotas
RNDr. Jindra Lisalová
doc. MgA. Milan Salák
MgA. Dávid Sivý, Ph.D.
PhDr. Lenka Žižková

doktorandi a doktorandky

MgA. Jitka Aslan
MgA. Klára Hulmáková
MgA. Jaroslav Chramosta, DiS.
MgA. Jan Karhan
MgA. Roman Kovář
MgA. Milan Krajíček
Ing. Magdalena Nováková
MgA. Anna Šebíková
MgA. Markéta Vápeníková

V letošním roce probíhá reakreditace doktorského studijního programu Design. Zájem o studium designu projeví zahraniční

samoplátci, ústav proto zvažuje otevření ateliéru vyučovaného v anglickém jazyce. Během semestru se uskutečnily dva workshopy pod vedením Jitky Aslan. První workshop, zaměřený na optimalizaci procesů ve školní dílně, využil metodologii design thinking. Několik návrhů již bylo implementováno, další jsou v procesu realizace. Druhý workshop proběhl ve spolupráci s FIT ČVUT. Ateliér Fišer se zaměřil na výzkum smysluplného využití umělé inteligence ve výuce a designérské praxi, na což získal IP grant pro vytvoření návodné publikace.

V říjnu 2023 se ústav opět prezentoval na mezinárodní přehlídce designu Designblok ve Veletržním paláci. Druhá expozice FA ČVUT & Reborn Design, která také představila práce našich designérů, byla nominována na nejlepší studentskou prezentaci.

Ústav se soustředí na spolupráci s výrobními podniky a veřejnými institucemi. V rámci unikátní spolupráce s Nejvyšším kontrolním úřadem ČR proběhla soutěž o návrh prestižní Ceny prezidenta NKÚ, jejíž vítězkou se stala Marie Cihartová z ateliéru Streit. Cena byla poprvé představena a předána na mezinárodní konferenci Greening SALS za účasti předních světových auditorů a českých politiků. Před budovou fakulty architektury proběhla prezentace prototypu městského zátěžového koše pro Prahu navrženého studentem Matějem Nedvědem z ateliéru Fišer. Na jeho vzniku spolupracovaly IPR Praha, TSK a Experimentální centrum FSv ČVUT, kde prototyp vznikl.

Studenti ateliéru Streit navrhli pro firmu Plastia sadu plastových kelímků určených pro fastfoody a v rámci projektu Krásná práce se věnovali návratu k tradičním řemeslům. První ročník ateliéru Bébarová se zapojil do výzvy Master of Crystal 2024 společností Preciosa.

Ústav maximálně využívá potenciálu ČVUT a možností mezioborové spolupráce. V dílnách FS ČVUT vznikly prototypy semestrálních prací studentů ateliéru Jaroš, zaměřeného na technologii litiny, kde studenti pod vedením odborníků realizovali vlastní návrhy. Ateliér Šulc propojil studenty s FBMI ČVUT při vývoji zdravotnických přístrojů. Výsledkem spolupráce mezi ateliérem Karel, FJFI a FEL je objekt umístěný v parku před budovou FJFI v Děčíně.

15246

VÝZKUMNÉ CENTRUM PRŮMYSLOVÉHO DĚDICTVÍ

vedoucí ústavu
Mgr. Jan Zikmund, Ph.D.

sekretariát
Lenka Čepelková

akademičtí a vědečtí pracovníci a pracovníci

Mgr. Lukáš Beran, Ph.D.
PhDr. Benjamin Fagner
Mgr. Irena Lehkoživová, Ph.D.
Mgr. Jakub Potůček

knihovník
Mgr. Jan Calta

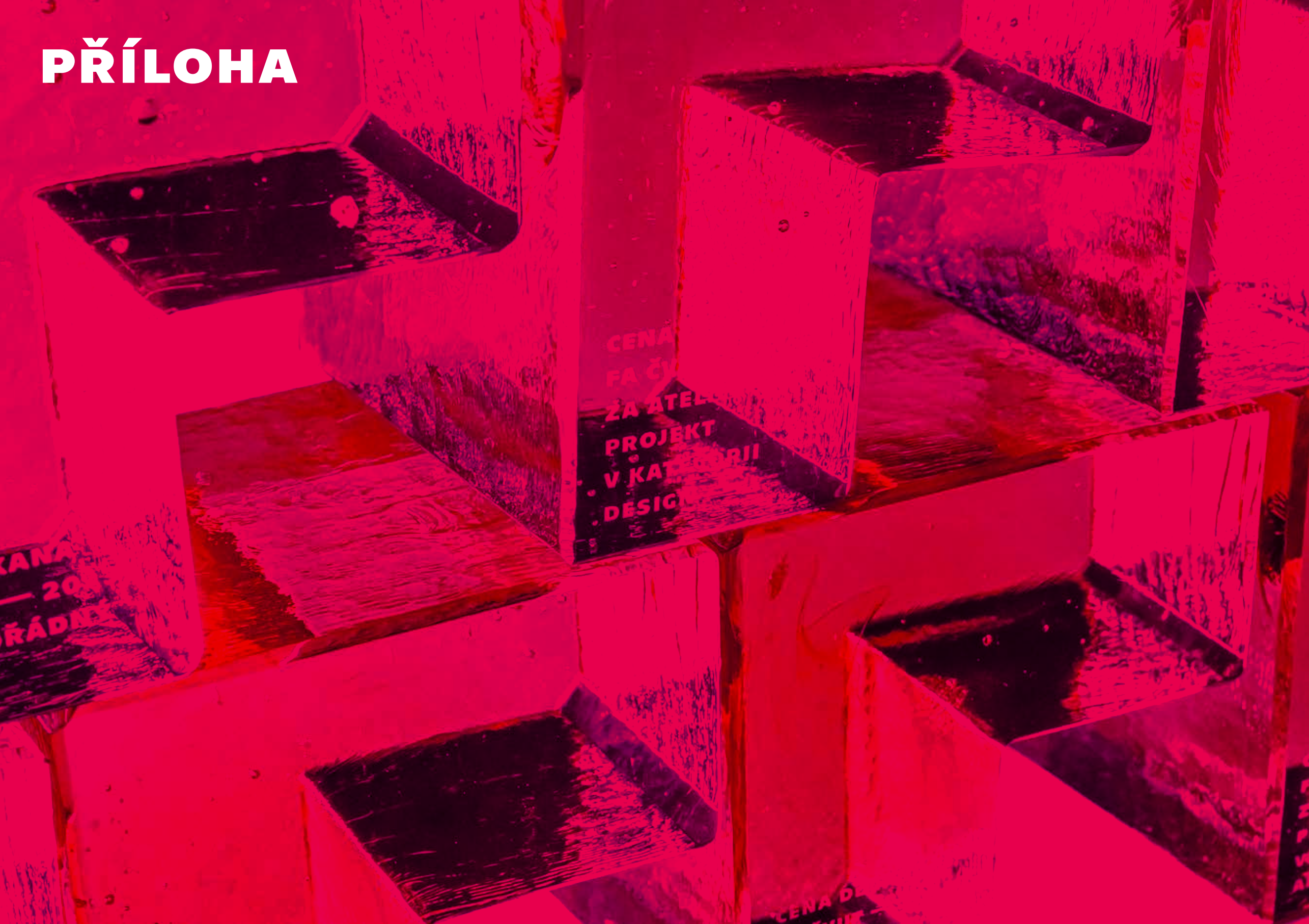
doktorandi a doktorandky
Mgr. Jan Červinka

Do nového akademického roku 2023/2024 vstoupilo Výzkumné centrum průmyslového dědictví (VCPD) jako samostatný ústav se specializovanou knihovnou. Z výběrového řízení byl pověřen jeho vedením Jan Zikmund. Osamostatnění VCPD navazuje na původní organizační koncepci, kdy bylo v roce 2002 při ČVUT založeno jako interdisciplinární pracoviště a koordinační platforma pro spolupráci odborníků Fakulty architektury ČVUT a ostatních fakult ČVUT, stejně jako dalších institucí zabývajících se historií, architekturou, urbanistickými souvislostmi, vývojem technologií, stavebně-technickými kritérii a ekologickými i ekonomickými hledisky výzkumu, zachrany a nového využití průmyslových staveb a industriálních areálů.

V březnu 2023 VCPD zahájilo práci na pětiletém projektu podpořeném v programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity Ministerstva kultury České republiky NAKI III s názvem „Průmyslová architektura druhé poloviny 20. století: Extenze, transformace a identita“. Cílem projektu je poznání, interpretace, vyzdvižení kulturního významu a možností udržitelného zachování v současné době jedné z nejhroženějších skupin stavebních památek druhé poloviny 20. století. V roce 2023 dále pokračovala spolupráce v mezinárodním projektu podpořeném Fondy EHP a Norska, jehož cílem byla rekonstrukce pivovaru v Kostelci nad Černými lesy a zpřístupnění Národního muzea pivovarnictví. Jan Červinka se v listopadu 2023 zúčastnil mezinárodní konference Self-sufficient City v Tiraně, kde ve svém příspěvku představil aktuální výzkumné projekty pracoviště.

VCPD se i v roce 2023 zaměřilo na popularizaci architektury a průmyslového dědictví na řadě akcí pro veřejnost i v četných výstupech v rozhlasu a televizi, devíti přednáškami a komentovanými procházkami se podílelo na programu Dne architektury.

PŘÍLOHA



VEDENÍ FAKULTY

Děkan
doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.

Tajemnice/tajemník
Ing. Jana Tóthová (do 31. 5. 2023)
Mgr. Jan Gazda, Ph.D. (od 1. 6. 2023)

Proděkan pro pedagogickou činnost
RNDr. Jiří Šrubař, Ph.D.

*Proděkan pro vědu, výzkum
a uměleckou činnost*
prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.

Proděkanka pro zahraniční vztahy
doc. Ing. arch. Irena Fialová

Proděkanka pro vnější vztahy
Ing. arch. Kateřina Rottová, Ph.D.

Proděkanka pro rozvoj a výstavbu
prof. Ing. arch. Irena Šestáková

Základní údaje
České vysoké učení technické v Praze
Fakulta architektury
Thákurova 9, 166 34 Praha 6 – Dejvice

ÚSTAVY

- 15111 — Ústav výtvarné tvorby
- 15113 — Ústav teorie a dějin architektury
- 15114 — Ústav památkové péče
- 15115 — Ústav interiéru
- 15116 — Ústav modelového projektování
- 15118 — Ústav nauky o budovách
- 15119 — Ústav urbanismu
- 15120 — Ústav krajinářské architektury
- 15121 — Ústav prostorového plánování
- 15122 — Ústav nosných konstrukcí
- 15123 — Ústav stavitelství I
- 15124 — Ústav stavitelství II
- 15126 — Kabinet jazyků
- 15127 — Ústav navrhování I
- 15128 — Ústav navrhování II
- 15129 — Ústav navrhování III
- 15140 — Ateliér hostujícího profesora
- 15150 — Ústav designu
- 15246 — Výzkumné centrum
průmyslového dědictví

VĚDECKO-UMĚLECKÁ RADA

Předseda
doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.

Místopředseda
prof. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D.

Členové a členky
prof. Dr. ir. Henri Hubertus Achten
prof. Ing. arch. Matuš Dulla, DrSc.
prof. Ing. arch. Jan Jehlík
prof. akad. soch. Marian Karel
doc. Ing. arch. akad. arch. Jiří Klokočka
prof. Ing. arch. Michal Kohout
doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.
prof. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.
doc. Ing. arch. Boris Redčenkov
prof. Ing. arch. Ján Stempel
prof. Ing. arch. Irena Šestáková
doc. Ing. arch. Jakub Vorel, Ph.D.

Externí členové a členky
Ing. Arch. Pavel Hnilička,
Dipl. NDS ETHZ in Architektur
prof. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková
prof. doc. M.A. Jan Němeček
Ing. arch. MgA. Osamu Okamura
Ing. arch. Jiří Opočenský
Ing. Zdeněk Sandler
Ing. Pavel Štěpán

Mimořádní členové a členky
Ing. arch. Naděžda Goryczková
Mgr. Karel Ksandr
Ing. arch. Regina Loukotová, Ph.D.
prof. Ing. Jiří Máca, CSc.
doc. Dr. Ing. Alena Salašová
prof. PhDr. PaedDr. Jindřich Vybíral, DrSc.
prof. Ing. arch. ir. Zdeněk Zavřel, dr. h. c.

AKADEMICKÝ SENÁT FA

Předseda
doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D.

*Místopředsedkyně
za zaměstnaneckou část*
Ing. arch. Mgr. Klára Brůhová, Ph.D.

Místopředseda za studentskou část
Tomáš Vojtíšek

*Členové a členky –
akademická pracovníci a pracovníci*
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
Ing. arch. Jiří Kárník
prof. Ing. arch. Michal Kohout
doc. Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D.
M.A. Henrieta Nezpěváková, Ph.D.
Ing. arch. Jan Sedlák
prof. Ing. arch. Hana Seho
Ing. arch. Jana Zdráhalová, Ph.D.

*Členové a členky –
studující*
Viola Ebermannová
Ing. arch. Josef Holeček
Ing. Dagmar Richtrová
Vojtěch Trochta

Sekretariát
Lenka Čepelková

**ZÁSTUPCI FAKULTY ARCHITEKTURY
VE VĚDECKÉ RADĚ ČVUT**

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA
prof. Ing. arch. Zdeněk Zavřel, dr. h. c.
prof. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.
(mimořádný člen)

**ZÁSTUPCI A ZÁSTUPKYNĚ
FAKULTY ARCHITEKTURY
V AKADEMICKÉM SENÁTU ČVUT**

*Zástupci a zástupkyně
akademických pracovníků*
Ing. arch. Mgr. Klára Brůhová, Ph.D.
prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA
doc. Ing. arch. Dana Matějovská, Ph.D.

Zástupkyně studujících
Lucie Kadrmasová
Ing. arch. Kristýna Schulzová

*Zástupkyně Fakulty architektury
v Radě vysokých škol*
prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA

KOMISE PRO ROVNÉ PŘÍLEŽITOSTI FA

Ing. arch. Mgr. Klára Brůhová, Ph.D.
doc. mgr. Kamil Hubert Guzik, Ph.D.
Ing. arch. Šárka Malošíková
Bc. Alena Richterová
doc. Ing. arch. Pavel Ullmann
Tomáš Vojtíšek
Mgr. Bc. Andrea Vondráková

MODUL 1

(VÝSLEDKY 2022, HODNOCENO 2023)

- Kalina, P. Santini, Kinsky, and Montesquieu: Architect and Patron between Palladianism and Romanism in the Early 18th Century. *Palladio. Rivista di storia dell'architettura e restauro.* 2020, 33(65-66), p. 147–174. ISSN 0031-0379.
- Kalina, P. Carlo Fontana and Bohemia: architect's vision and builder's reality around 1700 In: Carlo Fontana celebrato architetto: convegno internazionale, Roma, Palazzo Carpegna, 22-24 ottobre 2014. Roma: Accademia di San Luca, 2017. p. 233–240. ISSN 2239-8341. ISBN 978-88-97610-20-5.
- Guzik, H. Lidové mínění, glasnost a soutěž na dostavbu pražské Staroměstské radnice. *Umění: Art.* 2020, 68(2), p. 139–153. ISSN 0049-5123.
- Beran, L.; Kristan, M.; Zikmund, J.; Renz, K.; Vybíral, J.; Strakoš, M.; Bollerey, F.; Föhl, A. et al. *Industrial Architecture: Designers and Plans.* Praha: CTU FA. Research Centre for Industrial Heritage, 2021. ISBN 978-80-01-06890-8.
- Eberhardt, S.; Pospíšil, M. Assessing architectural heritage: identifying and evaluating heritage values for masonry and cast-iron buildings and structures. In: *Structures and Architecture: Bridging the Gap and Crossing Borders.* Leiden: CRC Press/Balkema, 2019. vol. 1. ISBN 978-1-138-03599-7.
- Pospíšil, M. Les trois racines de la statique graphique De Léonard de Vinci à Karl Culmann. *e-Phaistos (Journal of the history of technology).* 2021, IX.(1), ISSN 2262-7340.
- Hauserová, M. K otázce kostelních věží. *Archaeologia historica.* 2021, 46(2), p. 1–32. ISSN 2336-4386.

ČLÁNKY WOS/SCOPUS

- Kubalík, J.; Kurilla, L.; Kadera, P. Facility Layout Problem with Alternative Facility Variants. *Applied Sciences.* 2023, 13(8), p. 1–17. ISSN 2076-3417.
- Vorlík, P. The Return to the City towards the End of the Normalisation Period. *Architektúra a urbanizmus.* 2023, 57(3–4), p. 176–191. ISSN 0044-8680.
- Kolářová, D. Warped Ruled Surfaces of Historical Stone Bridges in Prague. *Nexus Network Journal.* 2023, 25(supplement 1), p. 463–470. ISSN 1522-4600.
- Kuric, A. From Kraus to Orbis: The Two Window Designs of Armin Kraus between Vision and Practicality. *Architektúra a urbanizmus.* 2023, 57(1–2), p. 106–117. ISSN 0044-8680.
- Shawash, J.; Marji, N.; Marji, N. A century of Jordanian architecture: narrating the development of the nation. *International Journal of Architectural Research.* 2023, 17(2), p. 323–342. ISSN 2631-6862.
- Kubala, P.; Malý Blažek, J.; Orcígr, V.; Hoření Samec, T.; Káňová, M.; Tichý, D.; Kubcová, J. Traces of Obduracy: Imaginaries of 'Social Inertia' in the Process of Introducing Collaborative Housing in the Czech Republic. *Critical Housing Analysis.* 2023, 10(1), p. 39–49. ISSN 2336-2839.

ČLÁNKY (OSTATNÍ)

- Volovár, M. Posledná drevenica v Žbinciach (okr. Michalovce). *Národopisný věstník.* 2023, XL (82)(supplementum), p. 25–40. ISSN 1211-8117.
- Potůček, J. První roky Rokoka. *Moderní divadlo.* 2023, 18(1), p. 18–19. ISSN 2571-1423.
- Potůček, J. Osvobozené divadlo a palác U Nováků. *Moderní divadlo.* 2023, 17(5), p. 16–17. ISSN 2571-1423.
- Potůček, J. „Školičky“. *Vesmír.* 2023, 102(7), p. 458–459. ISSN 0042-4544.
- Potůček, J. Gočárova galerie. *Stavba.* 2023, 30(2), p. 30–32. ISSN 1210-9568.

- Michalková, R. Laurus – soutěž studentů krajinářské architektury. *Zahradnictví.* 2023, XXII(5), 52. ISSN 1213-7596.
- Michalková, R. Španělská veřejná i soukromá zeleň uprostřed zimy. *Zahradnictví.* 2023, XXII(5), p. 26–28. ISSN 1213-7596.
- Slováková, N. Slovenská národná galéria v Bratislave. *INTRO.* 2023, 2023(SPECIAL), ISSN 2570-7744.
- Slováková, N. Námestie s mestským hradom v Stropkove. *INTRO.* 2023, 2023(BETON), p. 100–103. ISSN 2570-7744.
- Vyoralová, Z. UDRŽITELNÉ BYDLENÍ – ZEMĚLOŮ/ZEMĚNKA. *Zpravodaj WTA CZ.* 2023,(3–4/2023), p. 22–26. ISSN 1213-7308.
- Hradečný, T.; Vinšová, H. Dům se stal sochou, kterou lze procházet. *Materiály pro stavbu.* 2023, 29(2/2023), p. 42–46. ISSN 1213-0311.
- Fuchs, P. Wilderness, stacks of wood, and a second attempt at renovation. *Piranesi.* 2023, 31(48–49), p. 172–179.
- Kopp, L. Kvantitativní klasifikace typů urbanistické struktury měst. *Urbanismus a územní rozvoj.* 2023, XXVII(5/2023), p. 10–19. ISSN 1212-0855.
- Ullmannová, K. Unpacking the 'Authorized Discourse' of World Heritage. The Case of the Erzgebirge/Krušnohoří Mining Region. *Laboratorium för folk och kultur.* 2023,(2), ISSN 2489-7566.
- Zdráhalová, J.; Kurilla, L.; Prášek, P.; Berka, Z. VYUŽITÍ UMĚLÉ INTELIGENCE PRO ANALÝZU POHYBU LIDÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU. *PŘÍPADOVÁ STUDIE MARIÁNSKÉ NÁMĚSTÍV PRAZE.* *Urbanismus a územní rozvoj.* 2023, 2023(5), p. 26–35. ISSN 1212-0855.
- Nádravská, J.; Tichý, D. Nové příležitosti pro rekonstrukce suburbánní výstavby v ČR. *Zpravodaj WTAcz.* 2023, 3-4/2023(3-4), p. 11 – 13. ISSN 1213-7308.
- Řezáč, V. SPOLUPRÁCE JE DOHODOU OBOU SMLUVNÍCH STRAN: SOUKROMÉHO I VEŘEJNÉHO SEKTORU. *Urbanismus a územní rozvoj.* 2023, 26.(4/2023), p. 11–16. ISSN 1212-0855.

- Pištek, P. Rodinný dům jako obraz architektury. *ERA21.* 2023, 136 p. 26–31. ISSN 1801-089X.
- Novák, M.; Hansl, V.; Platil, J.; Hlaváček, D. Hloubená stanice rychlodráhy Letiště Václava Havla. *Tunel.* 2023, 32(2), p. 28–37. ISSN 1211-0728.
- Kuric, A.; Schulzová, K. Historická okna a energetická náročnost: případ architektury funkcionalismu. *Zprávy památkové péče.* 2023, 83(2), p. 159–175. ISSN 1210-5538.

STAŤ VE SBORNÍKU WOS/SCOPUS

- Vele, J.; Kurilla, L.; Achten, H. Improving Buildability of Overhangs of 3D Printed Objects through Non-Planar Slicing Informed by Force Flow Analysis. In: *eCAADe 2023 Digital Design Reconsidered.* Graz: ECAADE, 2023. p. 519–526. vol. 1. ISSN 2684-1843. ISBN 9789491207341
- Prokop, Š.; Kubalík, J.; Kurilla, L. Neural Networks for Estimating Wind Pressure on Complex Double-Curved Facades: Overcoming the limitations of small data set from wind tunnel. In: *eCAADe 2023 Digital Design Reconsidered.* Graz: ECAADE, 2023. p. 639–647. vol. 1. ISSN 2684-1843. ISBN 9789491207341.
- Vrbová, P.; Prokopová, L. RESEARCH OF THERMAL INSULATION PROPERTIES OF THIN-LAYER INSULATING MATERIAL ON HEAT STORAGE TANKS. In: *22nd International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2022 – Proceeding.* Sofia: STEF92 Technology Ltd., 2023. p. 31–38. vol. ISSUE 6.1. ISSN 1314-2704. ISBN 978-619-7603-48-4.
- Dzurilla, D.; Sopher, H.; Dorta, T. Architect-Client Communication During Co-ideation with 2D Digital and 3D Immersive Sketches. In: *eCAADe 2023 Digital Design Reconsidered.* Graz: ECAADE, 2023. p. 221–230. vol. 1. ISSN 2684-1843. ISBN 9789491207341.

Richtrová, D.; Prokopová, L. COMPARISON OF THE ENERGY PERFORMANCE OF BUILDINGS BASED ON MONTHLY AND HOURLY STEPS OF CALCULATION. In: Proceedings of 23rd International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2023, volume 23, issue 6.1. Sofia: STEF92 Technology Ltd., 2023. p. 547–554. vol. 23/6.1. ISSN 1314-2704. ISBN 978-619-7603-61-3.

Berdos, Y.-B.; Vele, J.; Dounas, T.-D. Decentralised Additive Manufacturing for Architecture Exploring the integration of distributed ledger technologies with 3D printing. In: eCAADe 2023 Digital Design Reconsidered. Graz: ECAADe, 2023. p. 709–718. vol. 1. ISSN 2684-1843. ISBN 9789491207341.

Novotný, A.; Kurilla, L. Memorable space: An Examination of spatial parameters in VR that influence human perception and memory. In: eCAADe 2023 Digital Design Reconsidered. Graz: ECAADe, 2023. p. 740–750. vol. 1. ISSN 2684-1843. ISBN 9789491207341.

Emir Isik, G.; Achten, H. OPERATIONALISING CONCEPTS OF DIGITAL TWINS ON DIFFERENT MATURITY LEVELS (FOETAL, CHILD, ADULT) FOR THE ARCHITECTURAL DESIGN PROCESS. In: Proceedings of the Design Society. Cambridge: Cambridge University Press, 2023. p. 2825–2834. vol. 3. ISSN 2732-527X.

KNIHA – MONOGRAFIE (RECENZOVANÉ)

Vorel, J.; Franke, D.; Benešová, I.; Gabaš, O.; Kačarevič, S.A.; Makovský, L. Hedonické ceny veřejných statků. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07218-9.

Tichý, M.; Sedláková, R.; Kolísko, J.; Hrabánek, M. Palác Elektrických podniků v běhu času. Praha: ARGO, 2023. ISBN 978-80-257-4015-6.

Juha, M.; Fořtl, K. Architektura nemocnic v 21. století. Praha: CTU FA. Department of Building Theory, 2023. edice 17/24. ISBN 978-80-01-07190-8.

Vyoralová, Z.; Novotný, F. Technical Infrastructure – subject manual. Praha: CTU FA. Department of Construction Engineering II, 2023. ISBN 978-80-01-07256-1.

Kalina, P. Antonín Barvitius: Plány a skici pro Palazzo Venezia v Římě. Praha: CTU. Czech Technical University Publishing House, 2023. ISBN 978-80-01-07231-8.

Tej, P.; Scheinherr, A.; Kolísko, J.; Beran, L.; Hulec, M. Libeňský most 1922-2022. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07127-4.

Mlynčková, L.; Chrzanová, D.; Nedomová, R.; Blahová, L. (Vý)Stavoprojekt Trnava, Trenčín, Piešťany. Trenčín: Hlava 5 / Catch 5, 2023. ISBN 9788057046127.

KAPITOLY V KNIZE

Lehkoživová, I.; Janečková, M. Úvod. In: Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Galerie VI PER, 2023. p. 23–32. ISBN 978-80-908433-3-2.

Zikmund, J. Ten náš kulturák! Svépomocná výstavba kulturních domů v menších městech a vesnicích. In: Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Galerie VI PER, 2023. p. 269–294. ISBN 978-80-908433-3-2.

Lehkoživová, I.; Janečková, M. Kulturák do každé obce: Budování sítě kulturních domů v českých zemích 1939–1989. In: Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Galerie VI PER, 2023. p. 417–616. ISBN 978-80-908433-3-2.

Guzik, H. Horká brambora: kulturáky kolem roku 1989. In: Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Galerie VI PER, 2023. p. 617–640. ISBN 978-80-908433-3-2.

Melková, P. Přiměřený prostor. In: Tiny House. Praha: Idealab, 2023. p. 13–21. ISBN 978-80-908740-1-5.

Veverka, L. Kultura typická, kultura typizovaná. In: Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová, 2023. p. 1–61. ISBN 978-80-88308-88-1.

KNIHA – SBORNÍK KAPITOL

Janečková, M.; Lehkoživová, I. Osvěta, kultura, zábava: Kulturní domy v Československu. Galerie VI PER, 2023. ISBN 978-80-908433-3-2.

Tůma, J.; Sivý, D.; Bielčík, J.; Berka, R. Beyond Matter – prezentace pěti výzkumných týmů v oblasti fyziky mikrosvěta. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07183-0.

Šafařík, J.; Sivý, D.; Berka, R.; Bielčík, J.; Aslan, J. Žbluňk! – živý obraz – pohyb vln. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07184-7.

Balejová Bártová, D.; Mrázová, M.; Křivanová, Z.; Soroka, K.; Řepková, E.; Scsevliková, V.; Shevchuk, R. et al. Drobné perly architektury. Praha: CTU. Czech Technical University Publishing House, 2023. ISBN 978-80-01-07145-8.

SBORNÍKY

Řezáč, V.; Poláková, Z.; Jablonská, S.; Bittner, J. MĚ 100 – Sborník studentské vědecké konference Ekonomika územního plánování – 2023. Praha, 2023–11–23/2023–11–24. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07277-6.

Šenk, F.; Melková, P. CO-EXTENSIVE. Praha: Česká filharmonie, 2023. ISBN 978-80-86443-62-1.

Melková, P. Kotěra 100. Byli jsme moderní?. Praha: Laichterův dům, 2023.

Chmelová, A.; Štemberová, Z. Sborník konference Mezi krajinami 2022. FA ČVUT, 2022–10–21. Praha: Czech Technical University in Prague, 2023. ISBN 978-80-01-07275-2.

Slováková, N. The City on the Rails. Athens: Athens Institute for Education and Research, 2023. Volume 9. vol. Issue 1. ISSN 2407-9472.

Vyoralová, Z.; Novotný, F.; Košťálová, J. OFF GRID HOUSING – návrh ostrovního RD s důrazem na klimatický design a obnovitelné zdroje energie. FA ČVUT Praha, 2023–05–16.

Praha: CTU. Faculty of Architecture, 2023. ISBN 978-80-01-07228-8.

Dvořáková, K.; Holeček, J.; Prokop, Š.; Seidler, D. Forma je téma. FA ČVUT, Thákurova 9, Praha 6, 166 34, 2023–12–07/2023–12–08. Praha: CTU. Faculty of Architecture, 2023. Architektura v rozšířeném poli. vol. 2. ISBN 978-80-01-07262-2.

Steinerová, V. Povrchové úpravy komerční ocelové výztuže pro zvýšení trvanlivosti železobetonové konstrukce, část 2. Praha: Fakulta architektury, 2023–10–05/2023–10–06. Praha: CTU. Faculty of Architecture, 2023.



EDITORKY Kateřina Rottová, Irena Šestáková, Romana Vylitová
JAZYKOVÁ KOREKTURA Pavlína Zelníčková
FOTO Štěpán Hon, Lubomír Kotek, Jiří Ryszawy, Iveta Valentová a archiv autorů
GRAFICKÝ DESIGN A SAZBA Kateřina Koňata Dolejšová

VYDAVATEL
České vysoké učení technické v Praze
Fakulta architektury, Thákurova 9, 166 34 Praha 6 – Dejvice
www.fa.cvut.cz/cs

První vydání elektronicky
Počet stran 100

Praha 2024

ISBN 978-80-01-07372-8 (tištěná verze)
ISBN 978-80-01-07373-5 (online verze)

29.5.

23.6.

13.6.

30.6.

VÝST
DIPLO
PRAO

