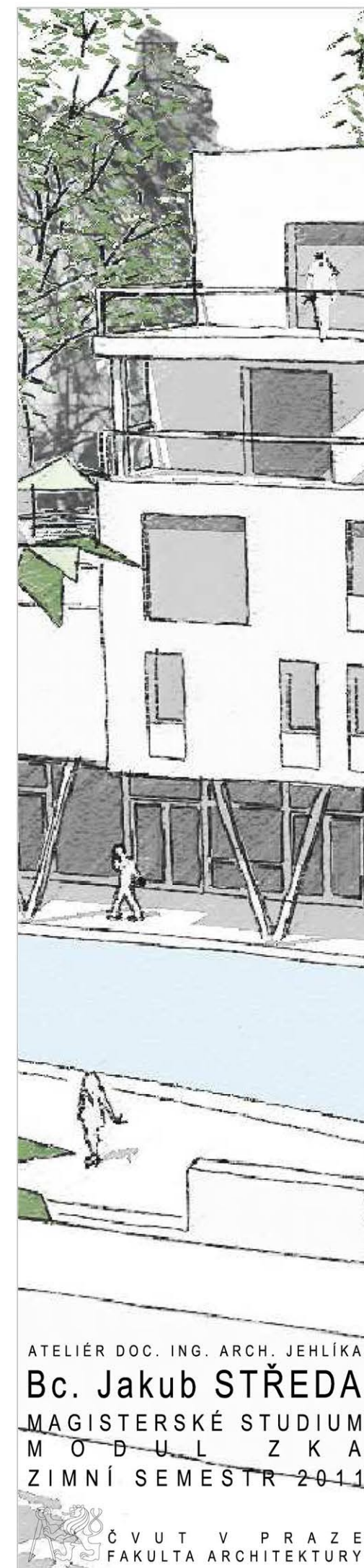


# ZBOROVSKÁ ROKLE

## "MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ" LIBEREC



ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

ČVUT V PRAZE  
FAKULTA ARCHITEKTURY

D I P L O M N Í   P R O J E K T

# ZBOROVSKÁ ROKLE

"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

## O B S A H   D O K U M E N T A C E

- PROHLÁŠENÍ DIPLOMANTA & POUŽITÉ ZDROJE
- ZADÁNÍ DIPLOMNÍHO PROJEKTU
- AUTORSKÁ ZPRÁVA
- DIPLOMNÍ PROJEKT V HESLECH
- MAPA ŠIRŠÍCH VZTAHŮ
- ROKLE OD MINULOSTI PO DNEŠNÍ STAV
- PROSTOROVÁ IDEA & KONCEPT
- PROVOZNĚ-FUNKČNÍ DIAGRAM
- CELKOVÁ SITUACE
- PŮDORYSY JEDNOTLIVÝCH ÚROVNÍ
- POHLEDY NA DŮM
- PODÉLNÝ ŘEZ DOMEM
- ŘEZY PŘÍČNÉ ROKLÍ
- VIZUALIZACE
- MATERIÁLY, POVRCHY A SKLADEBNÉ PRVKY
- AKTIVITY, VYUŽITÍ A NÁPLŇ AREÁLU
- ZÁZNAM PRŮBĚHU PRÁCE

A T E L I É R   D O C .   I N G .   A R C H .   J E H L Í K A

**Bc. Jakub STŘEDA**

M A G I S T E R S K É   S T U D I U M

M O D U L   Z K A

Z I M N Í   S E M E S T R   2 0 1 1



Č V U T   V   P R A Z E  
F A K U L T A   A R C H I T E K T U R Y

AUTOR - DIPLOMANT: **Bc. Jakub STŘEDA**  
AKADEMICKÝ ROK 2011/2012, ZIMNÍ SEMESTR

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE (ČJ): **ZBOROVSKÁ ROKLE**  
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE (ČJ): **ZBOROVSKÁ RAVINE**

JAZYK PRÁCE: **ČESKÝ JAZYK**

VEDOUCÍ PRÁCE: **Doc. Ing. arch. Jan JEHLÍK**  
ÚSTAV: **ÚSTAV URBANISMU**

OPONENT PRÁCE: **Ing. arch. Jiří BUČEK**

KLÍČOVÁ SLOVA: **ZBOROVSKÁ ROKLE, LIBEREC, REKREAČNÍ  
A SPORTOVNÍ AKTIVITY, BYDLENÍ, VILOVÁ ČTVRŤ, PŘÍRODNÍ  
CHARAKTER, ČTVRŤOVÉ CENTRUM, MOZARTOVA ULICE,  
ZBOROVSKÁ ULICE**

ANOTACE ČESKÁ: **Diplomní projekt přetváří Zborovskou rokli  
v plnohodnotné čtvrté centrum. Vytváří prostory pro aktivity  
každodenní rekreace a pro bydlení. Návrh tak zvyšuje kvalitu,  
prostupnost a obytnost tohoto veřejného prostoru.**

ANOTACE ANGLICKÁ: **The diploma project deals with transformation  
of Zborovská ravine into an adequate centre of the neighbourhood.  
It creates spaces for activities of everyday relaxation and for living.  
This way the proposal improves quality, permeability and living  
standart of the public space.**

#### **PROHLÁŠENÍ AUTORA**

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně  
a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s "Metodickým  
pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací".

V Praze 6. ledna 2012

Bc. Jakub STŘEDA

#### **POUŽITÉ ZDROJE**

- [www.archiweb.cz](http://www.archiweb.cz) (inspirace, fotografie materiálů a skladebných prvků)
- [www.liberec.cz](http://www.liberec.cz) (územní plán)
- [www.mapy.cz](http://www.mapy.cz) (ortofotomapa)
- Severočeské muzeum - PhDr. Markéta Lhotová (historické mapy a plány)
- Projektový ateliér David (geodetické zaměření, fotografie, katastr)
- [www.google.cz](http://www.google.cz) (fotografie materiálů, aktivit a skladebných prvků)
- R. Karpas - Kniha o Liberci, 1996 (historie)
- Sborník NPÚ-ÚOP v Liberci, 2009 - článek J. Mohra (Liberecký územní plán Camilla Sitteho z roku 1901)
- vlastní průzkum a analýza v diplomním semináři, 2011



České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

## ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: **Jakub Středa**

datum narození: **11. 12. 1985**

akademický rok / semestr: **2011 / 2012**

ústav: **15119 ústav urbanismu**

vedoucí diplomové práce: **doc. Ing. arch. Jan Jehlík**

téma diplomové práce: **Liberec – Zborovská rokle**

zadání diplomové práce:

1/ Tématem k řešení je Zborovská rokle (p.p.č. 3110, 3111/2, 3114, 3015/1, 3015 a případně související části p.p.č. 6043 (ulice Zborovská), 6044 (ulice Mozartova)). Úkolem je vytvořit sportovně-rekreační a oddechový veřejný prostor včetně vhodného a příslušného zázemí. Lokalita je situována v tzv. Vilové čtvrti na rozhraní centra Liberce a okraje města. Charakteristický je zde přechod města do volné krajiny Jizerských hor. Je proto potenciálním cílem jak pro každodenní rekreaci (na důraz právě na ni) okolních obyvatel, tak atraktivitou celoměstskou. V okolí je větší množství drobných veřejných prostorů obdobného typu, proto je v první řadě nezbytné vymezit silnou charakteristiku regenerovaného území Rokle. Následně potom formu, která by jednak odpovídala využití, jednak vytvářela přesvědčivý a přitažlivý obraz místa. V neposlední řadě je vážným tématem zapojení rokle do celoměstského krajinného systému a příslušná reakce na krajinu příměstskou a volnou. Navrhovaný prostor (a objekty) bude nedílnou součástí čtvrti, ve které se nachází. A to svou formou, náplní, zapojením do urbanistické struktury, charakterem a postavením v kontextu města. Při návrhu budou kriticky zohledněny faktory ovlivňující řešené místo jako je stávající stav, existující a plánované záměry v místě (IPRM apod.), odkazy k historii, památková zóna atd.

2/ Výsledkem práce bude návrh vazeb na okolí a celkové urbanistické řešení, architektonické řešení jednotlivých segmentů a stavebních prvků a charakteristika veřejných a poloveřejných prostorů. Návrh bude obsahovat adekvátně řešenou funkční skladbu území, dopravní řešení území a krajinářské řešení.

### 3/ Obsah práce

Práce bude zpracována v těchto měřítcích (měřítka a případný obsah mohou být po konzultaci upravena):

- |  |  |
|--|--|
| a) Širší vztahy                        | 1:1000 (1:2000)                              |
| b) Řešené území                        | 1:250 (včetně schematických půdorysů domu/ů) |
| c) Půdorysy, řezy, pohledy             | 1:250  |
| d) Detaily, schémata, vizualizace      |  |
| e) Specifikace a vizualizace materiálů |  |

Práce bude strukturovaná v těchto rovinách:

- a) Struktura oblasti, poloha místa
- b) Celkové architektonicko-urbanistické řešení
- c) Architektonické řešení jednotlivých objektů a veřejných prostorů

Práce bude mít tyto přílohy:

- a) Portfolio s průvodní zprávou (základní údaje, bilance, popis analýzy, konceptu a návrhu), všemi relevantními výkresy v příslušném zmenšení, fotodokumentací a případně ukázkou referenčních projektů
- b) Výkresy dle požadavků FA ČVUT (2xA0 nebo 4xA1)
- c) Fyzický model v měřítku 1:250 (měřítko může být po konzultaci upraveno, v případě přesvědčivého zobrazení v ostatních typech zpracování (především vizualizace) může být po konzultaci vypuštěn)

Datum a podpis studenta

Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

## ZMĚNY V ZADÁNÍ

Obsah práce:

- a) Širší vztahy **M1:7500 (plachta) / M1:5000 (portfolio)**
- b) Řešené území (Situace vč. Půdorysu poslední úrovně) **M1:250**
- c) Půdorysy jednotlivých úrovní **M1:500**

Přílohy:

- b) Výkresy dle požadavků FA ČVUT: **2x layout 594x1680mm**
- c) Fyzický model **M1:500**

## STRUČNÉ VYSVĚTLENÍ ZMĚN

Rozloha řešeného území, způsob prezentace, omezená plocha plakátu diplomních projektů a snaha na něm prezentovat více informací vedlo k úpravě měřítek výkresů a modelu.

Rozměry, tvary a výběr prezentovaných výkresů vedlo ke změně uspořádání plakátu do dvou vertikálních layoutů.

DIPLOMNÍ PROJEKT

**ZBOROVSKÁ ROKLE**

"MÍSTO PRO CELOU ČTVRT'

ZADÁNÍ DIPLOMNÍHO PROJEKTU

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

**Bc. Jakub STŘEDA**

MAGISTERSKÉ STUDIUM

M O D U L Z K A

ZIMNÍ SEMESTR 2011

Č V U T V P R A Z E  
FAKULTA ARCHITEKTURY



## Stručný úvod

Tématem diplomního projektu je Zborovská rokle (dále jen Rokle). Toto neoficiální označení se používá pro nezastavěný prostor mezi ulicemi Zborovská a Mozartova, v sousedství Sukova náměstí, tedy v samotném srdci tzv. Vilové čtvrti na Starém městě v Liberci.

## Historie

Tato čtvrť byla založena na konci 19. století a v průběhu první dekády 20. století zde vyrůstala řada pseudobarokních, pseudorenesančních, klasicistních a secesních vil různých německých rodin. Vznikla tak výstavní obytná čtvrť s velkým množstvím zeleně. Čtvrť je charakteristická svým pravidelným šachovnicovým uspořádáním. V tomto pravidelném rastru parcel a ulic se stavěly obytné rodinné vily, a díky terénním podmínkám v severní části čtvrtě, často ve velmi prudkých svazích. Extrémní terénní konfigurace umocněná ještě protékajícím Údolním potokem, odsoudila prostor Rokle k tomu, že zůstal do dnešních dob nezastavěný. Nezastavěný však neznamenal nevyužitý...

V době vzniku čtvrti byla tato na samotném okraji města Liberec. Severním a severovýchodním směrem se rozkládaly už jen lesy Jizerských hor a Rokle tak byla pomyslnou branou z civilizace do divočiny. V dalších dobách došlo k využití protékajícího potoka a v Rokli vznikly městské rybí sádky. V režimu minulém (rozuměno komunistickém) pak v rámci Akce Z byla Rokle přebudována na sportovní „areál“. Vznikla hřiště na tenis, fotbal a volejbal, začalo se s budováním cvičné bobařské dráhy a lyžařského skokanského můstku pro děti (tyto zařízení nebyly nikdy dokončeny) a došlo také k zatrubnění Údolního potoka. Pozůstatky této éry se nacházejí v Rokli dodnes. Sloupky sítí, fotbalová brána, zatrubněný potok pasovaný na dešťovou kanalizaci či holý svah určený pro skokanský můstek tu jsou jako němý svědci dávno minulé slávy.

## Rokle dnes

V současnosti je Rokle využívána jen sporadicky. Děti z okolí si sem chodí hrát i když to není zcela bezpečné. Pořádá se zde jednou ročně již tradiční (už proběhli dva ročníky) turnaj v pétanque. Místní teenageři se zde scházejí okolo ohně s lahví „sodovky“. A pokud to klimatické podmínky dovolují je Rokle zkratkou na cestě severojižním směrem. Rokle je poznamenána řadou lét neúdržby, nezájmem obyvatel z okolí a veřejné správy. Ta se prostřednictvím evropských fondů (IPRM) snaží vzkřísit toto místo jako „obyčejné“ univerzální hřiště. Otázkou je jestli je to dostatečné využití, jestli podobných míst není v okolí dostatek a jestli za deset dvacet let nebude město opět před otázkou „Co s Roklí?“

## Co s Roklí? - koncept a idea

Umístění ve čtvrti, vztah místa k celému městu a vztah ke okolní krajině, přírodní charakter, dramatická terénní konfigurace, Údolní potok skrytý kdesi v podzemí, první (nebo možná poslední) vlašťovky ve využívání, to vše a mnohem víc dává Rokli obrovský potenciál. Je to místo plné tajemství, kouzla... A dovoluji si tvrdit, že má to čemu se říkat genius loci.

Všech pozitiv, potenciálů a všech dalších aspektů byla snaha využít v rámci návrhu úprav tohoto cenného místa. Územní plán určuje tomuto prostoru funkci rekreace - areál sportoviště. Ale poznání místa, čtvrtě, kontextu, inspiračních projektů a hledání vhodných „rekreačních“ aktivit vedlo k názoru, že v Rokli má být něco víc. Jsem ve městě, v obytné čtvrti a tak tu mají své místo samozřejmě i domy. A nejen dům jakožto zázemí pro sport apod., ale především domy obytné. Tak vznikla myšlenka prostoru, kde se snoubí bydlení ve velmi

příjemném prostředí, komunitní soužití na společném místě s rekreačními, sportovními a oddechovými aktivitami a to vše ve velmi zajímavém přírodním rámci.

Domy a celý areál reagují na urbanistické zásady a danosti Vilové čtvrtě, na nabídku „obdobných“ rekreačních míst v okolí (v docházkové vzdálenosti), na prostupnost území, reagují velkou mírou na přírodní prvky v území a taktéž na „požadavky“ plynoucí z aktuálního využívání samotné Rokle a sousedního Sukova náměstí. To bylo v nedávné době upraveno jako „oddechové místo“ obyvatel.

## Samotný návrh - prostorové, dispoziční, provozní a stavebně-technické řešení

Území Rokle je návrhem rozděleno na tři podélné zóny (ve směru údolí).

První zóna začínající na ulici Zborovská je tvořena převážně hmotou domů a k tomu náleží příslušné plochy zahrad, teras, chodníků a parkovacích ploch. Hmoty domů je tvořena pěti základními kubickými hmotami. Základní je tzv. podnož, která má podlahu na úrovni dna Rokle. Z této hmoty vyrůstají kubusy viladomů - věží. Všechny tyto hmoty jsou dekonstruktivistickým způsobem prořezány, prolámány a ořezány. Těmito „zásahy je docíleno jisté míry dynamiky, natočení oken obytných místností více k jihu a vytvoření průchodů - koridorů do Rokle. Tyto vstupy „skrze“ dům jsou umístěny na urbanisticky (prodloužení osy ulice Údolní), provozně (na stávajících trasách pěších cest) a technicky (nejmenší výškový rozdíl vhodný pro rampu) logických místech. Hmoty viladomů jsou v kontextu s okolní zástavbou a ctí urbanistický rastr, podlažnost a také jistou míru jinosti a stejnosti zároveň.

Podnož - zázemí areálu - vytváří vnitřní prostředí pro některé aktivity. Jsou v něm umístěny: klubovny pro místní spolky, kavárna & snackbar, univerzální kulturní sál, fitness, půjčovna sportovních a dalších potřeb, veřejné toalety, sprchy a šatny. To vše s adekvátním hygienickým, provozním a technickým zázemím. Všechny tyto prostory jsou propojitelné a lze je tak využívat vzájemně podle potřeb určitých akcí (dětský den, ples apod.). Propojení je také realizováno venkovní krytou terasou - stoou. Stavebně je podnož řešena jako kombinace stěnového a sloupového (čelní prosklená fasáda) systému, který je zastropen systémem průvlaků a desek. Tento systém umožňuje volné dispoziční řešení a maximální otevření směrem do volné prostranství.

Viladomy vyrůstající z podnože jsou určeny převážně k bydlení. Jen v podzemí domů C a D jsou umístěny parkovací a úložné kapacity pro tyto domy. A v domě B je v 1.NP umístěno druhé (a možná spíše první) patro kavárny z podnože, čímž je docíleno propojení s parterem ulice. Toto propojení je ještě posíleno světlíkem na jedné z venkovních teras kavárny, který umožňuje průhled do spodního patra. Ve viladomech jsou byty 2+kk, 3+kk a 4+kk. Některé z nich (2+kk ve viladomě A) jsou specificky určeny k užívání osobami se sníženou schopností pohybu (vozičkáři). Na podlaží je umístěn 1 až 2 byty dle velikostní kategorie. Některé byty disponují vlastní zahradou s terasou a většina bytů pak lodžií. Viladomy jsou navrženy jako zděný stěnový systém s větraným pláštěm (dřevěný, plechový, cihelný...) a plochou zelenou extenzivní střechou. Nosné stěny jsou umístěny nad průvlakem stropu podnože a tyto průvlakové jsou podle toho dimenzovány.

Pro obyvatele navrhovaných obytných domů jsou navržena parkovací stání v podzemí a taktéž stání u chodníku v parkovacích zálivech v ulici Zborovské. Pro vozičkáře jsou pak vymezeny zvláštní místa. Ostatní místa v ulici Zborovské i Mozartově jsou určena návštěvníkům - uživatelům areálu Rokle. Všechna tato stání jsou řešena jako podélná a jsou umístěna do dvojic s tím, že jsou oddělena vegetačním prostorem pro uliční stromořadí.

Druhá, zóna, dno Rokle je volný prostor upravený pro veškeré venkovní aktivity. Tato

DIPLOMNÍ PROJEKT

ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

AUTORSKÁ ZPRÁVA

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
MODUL ZKA  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

ČVUT V PRAZE  
FAKULTA ARCHITEKTURY

zóna volně navazuje na podnož s „vnitřním zázemím“ Rokle přes zmíněnou stou. Plochy jsou převážně pojednané jako univerzální. Jedná se o pobytové louky či zpevněné plochy. Jen část je určena pro specifické aktivity a tomu odpovídá i jejich úprava. Dno Rokle je v jedné třetině rozděleno terénním zlomem a zelení rozděleno na „akční a klidovou“ zónu. Propojovacím prvkem celého prostoru je odtrubněný, na povrch vyvedený Údolní potok a jezírka na nich vytvořená. Místa (a tedy i aktivity) jsou taktéž propojeny systémem cest, které jsou zpevněné, ale zároveň umožňují prorůstání trávy. Tím vším je posílen přírodní charakter místa.

Společně s vnitřními místnostmi podnože vytváří druhá zóna areálu Rokle prostor pro velké množství aktivit, z nichž různé jsou různě silně koncipované a určené. Rokle tak umožňuje celé radě lidí v různých věkových kategoriích trávit svůj (nejen volný) čas podle svého gusta. A tak tu bude místo pro: narozeninové a rodinné party s grilování pod širým nebem, pikniky, hry „nadměrného člověče nezlob se a šachů, seniorské turnaje v šachu se šálkem čaje, kávy a dobrým zákuskem, ples sdružení Staré město Liberec, Dětský den, setkání teenagerů nad uměleckým grafity, hraní známých i neznámých sportů, skotačení dětí na trávě, balvanech, kmenech a stromech, klidné posezení v lese při pozorování a krmení ptáků, fitness tréninky pro manažery, setkání nastávajících maminek a mnoho dalšího, méně či více představitelného.

Třetí zónou je prudký svah při ulici Mozartově a příslušná část této ulice. Jedná se o zónu přírodní, zónu lesa, zóna tvořená hmotou zeleně (stromy a keře), která tvoří protiváhu hmotě domů při Zborovské (zóna první).

Přes tuto zónu se vstupuje do Rokle směrem od Sukova náměstí a to hned ve dvou místech. Na svahu vedou přístupová schodiště a také přístupová trasa, která splňuje nároky pro pohyb vozíčkářů a maminek s kočárky. Všechny přístupy překonávají značný výškový rozdíl, vždyť převýšení Rokle a Mozartovy ulice je 9 - 15 metrů. Podél komunikací jsou rozmístěné klidové plochy s posezením. Ze svahu také vyrůstají (kromě stromů, keřů a rostlin) také ptačí pozorovatelný - vyhlídky. Na první z nich jsou také umístěné veřejné toalety, čímž je řešen deficit Sukova náměstí jako oddechové plochy. Všechny vyhlídky umožňují netradiční pohled do korun stromů, ale i na celý areál a jeho okolí. Umístění všech „technických“ prvků ctílo umístění vzrostlých stromů a také celkový přírodní charakter.

### Krajinářský zásah

Zásadním krajinářskou úpravou je samozřejmě vyvedení Údolního potoka na povrch a jako přírodní vodní tok s jezírky. A to trochu s ambicí na reminiscenci bývalých rybích sádek.

Druhým zásadním úkolem je práce se zelení. Vždyť právě zeleň, tedy jeden z hlavních aspektů přírodního charakteru Rokle je spolu s vodními plochami propojovacím prvkem celého areálu. Celá úprava Rokle je koncipována s důrazem na zachování maxima vzrostlé a cenné zeleně. Kostru tedy tvoří stávající stromy. Nově navrženy jsou tu uliční stromořadí lip u obou přilehlých ulic. A několik dalších stromů přímo v areálu, kde vytvářejí stín a příjemný pobyt pod korunami stromů. Vodní plochy a potok budou osázeny vhodnými břehovými i vodními porosty. V rámci úprav také dojde k doplnění keřového a rostlinného patra na svahu při Mozartově ulici vhodnými druhy do tohoto specifické prostředí. Základní idejí při koncepci výsadeb je přehlednost, čistota, jednoduchost a přírodní charakter Rokle.

### Závěr

Závěrem lze tedy jen dodat Zborovská rokles může být MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ!

### BILANCE PLOCH A UŽITNÝCH JEDNOTEK

celková plocha Zborovské rokles ... 8910 m<sup>2</sup>

zastavěná plocha Rokles ... 2210 m<sup>2</sup>

nezastavěná plocha Rokles ... 6700 m<sup>2</sup>

bydlení ve viladomech

6 bytů 2+kk ... 74,19 - 83,99 m<sup>2</sup>

4 byty 4+kk ... 131,60 - 166,92 m<sup>2</sup>

1 byt 3+kk ... 122,04 m<sup>2</sup>

3 byty zvláštního určení (bzu) 2+kk ... 75,95 - 91,26 m<sup>2</sup>

parkování

6 bytů do 100 m<sup>2</sup> ... 1 stání / 1 byt ... 6 stání

5 bytů nad 100 m<sup>2</sup> ... 2 stání / 1 byt ... 10 stání

3 bzu do 100 m<sup>2</sup> ... 1 vyhrazené stání / 1 byt ... 3 stání

z toho 12 stání v podzemních garážích právě pro byty ve viladomech C & D

z toho 4 podélná stání u chodníku právě pro byty ve viladomě B

z toho 3 vyhrazená stání na vyhrazeném parkovišti pro bzu

19 podélných stání u chodníku pro návštěvníky

1 vyhrazené stání na vyhrazeném parkovišti pro návštěvníky - vozíčkáře

D I P L O M N Í P R O J E K T

**ZBOROVSKÁ ROKLE**

"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

A U T O R S K Á Z P R Á V A

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

**Bc. Jakub STŘEDA**

MAGISTERSKÉ STUDIUM

M O D U L Z K A

ZIMNÍ SEMESTR 2011

 Č V U T V P R A Z E  
FAKULTA ARCHITEKTURY



## STÁVAJÍCÍ STAV V HESLECH

- NEZASTAVĚNÝ PROSTOR
- VILOVÁ ČTRŤ S KLASICISTNÍMI PRINCIPY
- NĚMECKÉ VILY S ESTETIKOU KONCE 19. A POČÁTKU 20. STOLETÍ
- LÉTA NEÚDRŽBY A NEZÁJMU
- POZŮSTATKY KOMUNISTICKÝCH SNAH O SPORTOVIŠTĚ MĚSTSKÉHO VÝZNAMU
- ZATRUBNĚNÝ ÚDOLNÍ POTOK
- MNOŽSTVÍ VZROSTLÝCH STROMŮ
- ATRAKTIVNÍ POLOHA VŮČI ČTVRTI, CELÉMU MĚSTU A OKOLNÍ KRAJINĚ
- TAJEMSTVÍ, ZAPOMENUTÍ, GENIUS LOCI

## NÁVRH V HESLECH

- ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ A VYUŽITÍ POTENCIÁLŮ
- MĚSTSKÉ BYDLENÍ
- SOUSEDSKÉ A RODINNÉ SETKÁVÁNÍ
- SPORTOVÁNÍ A ODDECH VŠEHO DRUHU
- PRO VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE
- ATRAKTIVNÍ PŘÍRODNÍ A ZÁROVEŇ MĚSTSKÉ PROSTŘEDÍ
- V KONTEXTU S URBANISMEM, ESTETIKOU A ZÁSTAVBOU ČTVRTI
- ZÁKLADNÍ HMOTA PODNOŽE S KUBUSY VYRŮSTAJÍCÍMI Z NÍ
- KLUBOVNY, KAVÁRNA, KULTURNÍ SÁL, FITNESS, ŠATNY A SPRCHY, VEŘEJNÉ TOALETY & ZÁZEMÍ
- BYDLENÍ VE VILADOMECH
- DEKONSTRUKTIVISTICKÉ PROŘEZÁNÍ A DYNAMIKA
- UNIVERZALITA VYUŽITÍ PLOCH
- VENKOVNÍ PROSTŘEDÍ PROPOJENÉ S VNITŘNÍM PROSTŘEDÍM
- PRUDKÝ PŘÍRODNÍ SVAH
- VYHLÍDKY & PTAČÍ POZOROVATELNÝ
- ODTRUBNĚNÁ VODOTEČ A VYTVOŘENÍ JEZÍREK
- ZOBYTNĚNÍ ULIČNÍHO PROSTORU

**ZBOROVSKÁ ROKLE MŮŽE BÝT MÍSTEM PRO CELOU ČTVRŤ.**

DIPLOMNÍ PROJEKT

**ZBOROVSKÁ ROKLE**

"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

DIPLOMNÍ PROJEKT V HESLECH

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

**Bc. Jakub STŘEDA**

MAGISTERSKÉ STUDIUM

M O D U L Z K A

ZIMNÍ SEMESTR 2011

 Č V U T V P R A Z E  
FAKULTA ARCHITEKTURY



DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

MAPA ŠIRŠÍCH VZTAHŮ  
M 1:5000

L E G E N D A

- DOMY  
OBJEKTY OBČANSKÉ INFRASTRUKTURY  
OKOLNÍ SPORTOVNÍ, REKREAČNÍ A ODEDOCHOVÉ PLOCHY A AREÁLY  
ŘEŠENÉ ÚZEMÍ - ZBOROVSKÁ ROKLE  
ZASTÁVKY MHD - AUTOBUSU A TRAMVAJE  
PEŠÍ DOSTUPNOST ZBOROVSKÉ ROKLE - 500 m



LEGENDA A STRUČNÁ CHARAKTERISTIKA SPORTOVNÍCH, REKREAČNÍCH  
A ODEDOCHOVÝCH PLOCH A AREÁLŮ - KONKURENČNÍ MÍSTA

- A ZAHŘADA VZPOMINEK - NOVĚ VYBUDOVANÁ, UNIVERZÁLNÍ ODEDOCHOVÝ PARK, PŘÍPOMINKA HISTORICKÝCH MLINŮK LIBERCE  
B AREÁL PLAVECKÉHO STADIONU - PLACENÝ AREÁL, ROZŠÍŘENÍ PLAVECKÉHO BAZÉNU O SEZÓNÍ VENKOVNÍ LOUKU  
C MINIGOLF - MONOFUNKČNÍ PLACENÁ PLOCHA JAKO DOPLNĚK RESTAURACE A GOLFOVÉHO KLUBU  
D TENIS LOKOMOTIVA - UZAVŘENÝ A PLACENÝ AREÁL S JASNOU JEDNOU FUNKCÍ  
E PARK MUZEUM - DENDROLOGICKÝ PARK, VENKOVNÍ EXPOZICE SEVEROČESKÉHO MUZEA, FORMALNÍ ÚPRAVA  
F LIDOVÉ SÁDKY PETRA BEZRUČE - FORMALNÍ ÚPRAVA NA POMEZÍ MEZI PARKEM A LESOPARKEM, KASNA  
G AREÁL PRO - KULTURNÍ AREÁL, OBČANSKÉ KULTURNÍ AKCE S HISTORICKÝM ZÁZEMÍM  
H ZOOLOGICKÁ ZAHŘADA - PLACENÝ AREÁL, JASNÝ ÚČEL, DLOUHODOBĚ POPOŘOVANÝ A BUDOVANÝ AREÁL  
I PARK JEŽÍRKO - PŘÍRODNÍ LESOPARK, PRUDKÉ SVAHY, NA OKRAJ JEŽÍRKY ZOOLOGICKÉ ZAHŘADY, DLOUHODOBĚ NEUDRŽOVANÝ  
J BOTANICKÁ ZAHŘADA - PLACENÝ AREÁL, VENKOVNÍ EXPOZICE BOTANICKÉ ZAHŘADY  
K SUKOVÝ NÁMĚSTÍ - NOVĚ REKONSTRUOVANÉ PARKOVÉ NÁMĚSTÍ, UNIVERZÁLNÍ ODEDOCHOVÁ PLOCHA BEZ JASNÉ NÁPLNĚ  
L HRŠTĚ ŽS LESNÍ - UZAVŘENÝ AREÁL SE DVĚMA UNIVERZÁLNÍMI SPORTOVNÍMI HRŠTĚMI, MOŽNOST VYUŽITÍ VEŘEJNOSTI  
M ŠTEFÁNKOV NÁMĚSTÍ - FORMALNÍ PARK S PAMÁTNÍKEM OBĚTEM 2. SVĚTOVÉ VÁLKY  
N HRŠTĚ SVOUSKOVÁ - UZAVŘENÝ SPORTOVNÍ AREÁL, FOTBALOVÉ HRŠTĚ A DALŠÍ UNIVERZÁLNÍ HRNÍ PLOCHY  
O PARK PROKOPIA HOLEHO 1 - REKONSTRUOVANÝ PARK S DĚTSKÝMI HRNÍMI PRVKY  
P PARK PROKOPIA HOLEHO 2 - FORMALNÍ PARKOVÁ ÚPRAVA

LEGENDA OBČANSKÉ INFRASTRUKTURY

- 1 HOSPODA  
2 PAMÁTNÍK OBĚTEM ŠOA  
3 RESTAURACE A OBCHOD S POTRAVINAMI  
4 VEČERKA  
5 HORNÍ KASÁRNA  
6 DOLNÍ KASÁRNA  
7 RESTAURACE  
8 RESTAURACE  
9 PLAVECKÝ STADION  
10 STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA STROJNÍ  
11 ZÁKLADNÍ ŠKOLA S KVĚTNA  
12 POLIKLINIKA A LÉKARNA S RESTAURACÍ  
13 SEVEROČESKÉ MUZEUM  
14 CÍSAŘSKÉ LÁZNĚ - BUDOUCÍ GALERIE  
15 RESTAURACE  
16 TECHNICKÁ UNIVERZITA LIBEREC  
17 RESTAURACE A LEBYTOVÁNÍ  
18 CUKRÁRNA  
19 RESTAURACE  
20 RESTAURACE  
21 HOTEL & RESTAURACE  
22 VSTUP DO ZOO  
23 PARK KULTURY A ODEDOCHU & RESTAURACE  
24 BOTANICKÁ ZAHŘADA  
25 ZÁKLADNÍ ŠKOLA LESNÍ  
26 MATEŘSKÁ ŠKOLA ZBOROVSKÁ  
27 PENSION  
28 PENSION  
29 NÁKUPNÍ CENTRUM  
30 RESTAURACE & PIZZERIE

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

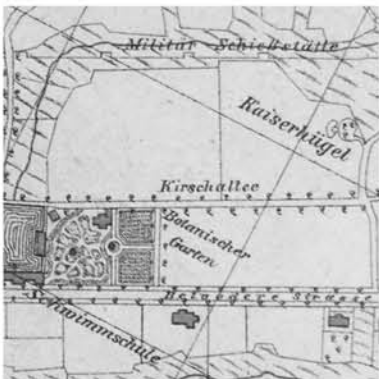
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

ČVUT V PRAZE  
FAKULTA ARCHITEKTURY



DIPLOMNÍ PROJEKT  
**ZBOROVSKÁ ROKLE**  
 "MÍSTO PRO CELOU ČTVRT'

ZBOROVSKÁ ROKLE OD MINULOSTI  
 P O D N E Š N Í S T A V



NA MAPĚ Z ROKU 1882 JE VIDĚT, ŽE ÚZEMÍ VILOVÉ ČTVRTI JE NEZASTAVĚNÉ. NA MÍSTĚ ZBOROVSKÉ ROKLE - V ÚDOLÍ ÚDOLNÍHO POTOKA - STOJÍ VOJENSKÁ STŘELNICE.



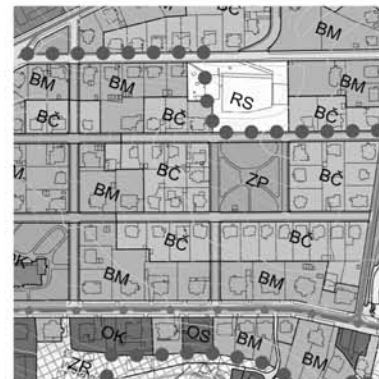
MAPA Z ROKU 1899 UKAZUJE VILOVOU ČTVRT' Z VĚTŠÍ ČÁSTI VYBUDOVANOU. ZBOROVSKOU ROKLI POČÍNÁJE POKRAČUJE MĚSTO UŽ JEN VOLNOU KRAJINOU SMĚREM DO JIZERSKÝCH HOR.



SEVERNĚ OD VILOVÉ ČTRTI JE VYBUDOVÁNA NOVÁ OBYTNÁ ČTVRT' KOLEM ŽIŽKOVA NÁMĚSTÍ. VE ZBOROVSKÉ ROKLI JSOU ZBUDOVÁNY MĚSTSKÉ RYBÍ SÁDKY, COŽ DOKUMENTUJE PLÁN Z ROKU 1923.



PLÁN MĚSTA Z ROKU 1972 UŽ PREZENTUJE ZBOROVSKOU ROKLI JAKO HRŠTĚ. TAKÉ JE TU VIDĚT, ŽE ÚDOLNÍ POTOK JE ZATRUBNĚN.



ÚZEMNÍ PLÁN URČUJE ZBOROVSKÉ ROKLI FUNKCI SPORTU A REKREACE - AREÁLY SPORTOVIŠTĚ. VILOVÁ ČTVRT' JE PAK PŘEVÁŽNĚ OBYTNÁ - BYDLENÍ ČISTĚ A BYDLENÍ MĚSTSKÉ.



ULICE ZBOROVSKÁ JE NEJŠIRŠÍ ULICE VILOVÉ ČTVRTI A LEMUJE ROKLI ZE SEVERNÍ STRANY. TYPICKÁ JE PRO NI ABSENCE ALEJÍ A NEORGANIZOVANÉ PARKOVÁNÍ U OBOU CHODNÍKŮ.



VILOVÁ ČTVRT' JE TYPICKÁ VÝSTAVNÍMI NĚMECKÝMI RODINNÝMI VILAMI, KTERÉ DNES SLOUŽÍ PRO BYDLENÍ I NĚKOLIKA RODIN A NĚKTERÉ Z NICH JSOU I SÍDLY FIREM.



VE VILOVÉ ČTVRTI JSOU KLASICISTNÍ, PSEUDOBAROKNÍ, PSEUDORENESANČNÍ A SECESNÍ VILY. TYPICKÁ JE TAK PRO ČTVRT' JEJÍ ROZLIČNOST, ČIMŽ STAVEBNÍK ČTVRTI BOJOVAL PRO UNIFORMITĚ.



VĚTŠINA VIL SI ZACHOVALA SVOJI PODOBU A NEJSOU NA NICH ZŘETELNÉ ZÁSADNÍ STAVEBNÍ ZÁSAHY. A TO DÍKY PŘÍSNÉ REGULACI STAVEBNÍCH ÚPRAV PRO MAJITELE VIL V MINULOSTI A TAKÉ DÍKY EXISTENCI PAMÁTKOVÉ ZÓNY.



ULICE MOZARTOVA, KTERÁ TVOŘÍ JIŽNÍ OKRAJ ZBOROVSKÉ ROKLE, JE TYPICKOU UKÁZKOU ULICE VILOVÉ ČTVRTI SE STAROU LIPOVOU ALEJÍ A "ZELENÝMI" PRUHY MEZI SILNICÍ A CHODNÍKEM.



STÁVAJÍCÍ STAV ZBOROVSKÉ ROKLE JE POZNAMENÁN LÉTY NEÚDRŽBY, KTERÁ JE VIDITELNÁ NA PREROSTLÉM NALETU, NA NEUDRŽOVANÝCH PLOCHÁCH HRŠTĚ ATD.



OBROVSKOU VÝHODOU ROKLE JE PŘÍRODNÍ CHARAKTER, KTERÝ REPREZENTUJÍ PŘEDEVŠÍM VZROSTLÉ STROMY.



PŘÍRODNÍ VZHLED, MNOŽSTVÍ ZELENĚ, DRAMATICKÁ TERÉNNÍ KONFIGURACE A USAZENÍ V KONTEXTU ČTVRTĚ A MĚSTA VYTVÁŘÍ ZE ZBOROVSKÉ TAJEMNÉ MÍSTO S VELMI SILNÝM GENIUS LOCI.



ZATRUBNĚNÝ ÚDOLNÍ POTOK DNES SICE SLOUŽÍ JAKO DEŠŤOVÁ KANALIZACE, ALE PŘESTO JE VODA POMĚRNĚ ČISTÁ A PARAMETRY JE SROVNATELNÁ S JAKOUKOLÍ JINOU VODOTEČÍ VE MĚSTĚ.



PROBLÉM ZATRUBNĚNÍ ÚDOLNÍHO POTOKA JE PŘEDEVŠÍM TECHNICKÝ STAV, KTERÝ ZPŮSOBUJE VÝVĚR VODY ZE ŠACHET NA TERÉN.



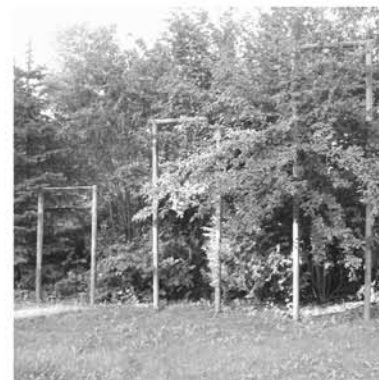
NĚKTERÉ PRVKY JSOU DŮKAZEM UŽÍVÁNÍ AREÁLU JAKO OBLÍBĚNÉHO SPORTOVIŠTĚ, A TO HLAVNĚ V MINULOSTI ...



... NĚKTERÉ PRVKY UŽ JSOU JEN NĚMÝMI SVĚDKY SLAVNÉ MINULOSTI SPORTOVNÍ ZBOROVSKÉ ROKLE.



NĚKTERÉ SOUČASNÉ AKTIVITY JSOU SICE NEORGANIZOVANÉ, ALE SVĚDČÍ O POTENCIÁLU MÍSTO JAKO PROSTORU, KTERÝ LIDÉ VYHLEDÁVÁJÍ.



Z HERNÍCH PRVKŮ UŽ TOHO ZBYLO V AREÁLU JEN VELMI MÁLO A NEUSTÁLE DALŠÍ MIZÍ. NĚKTERÉ Z NICH UŽ NALÉZÁME JEN VELMI TĚŽKO.



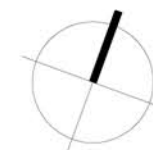
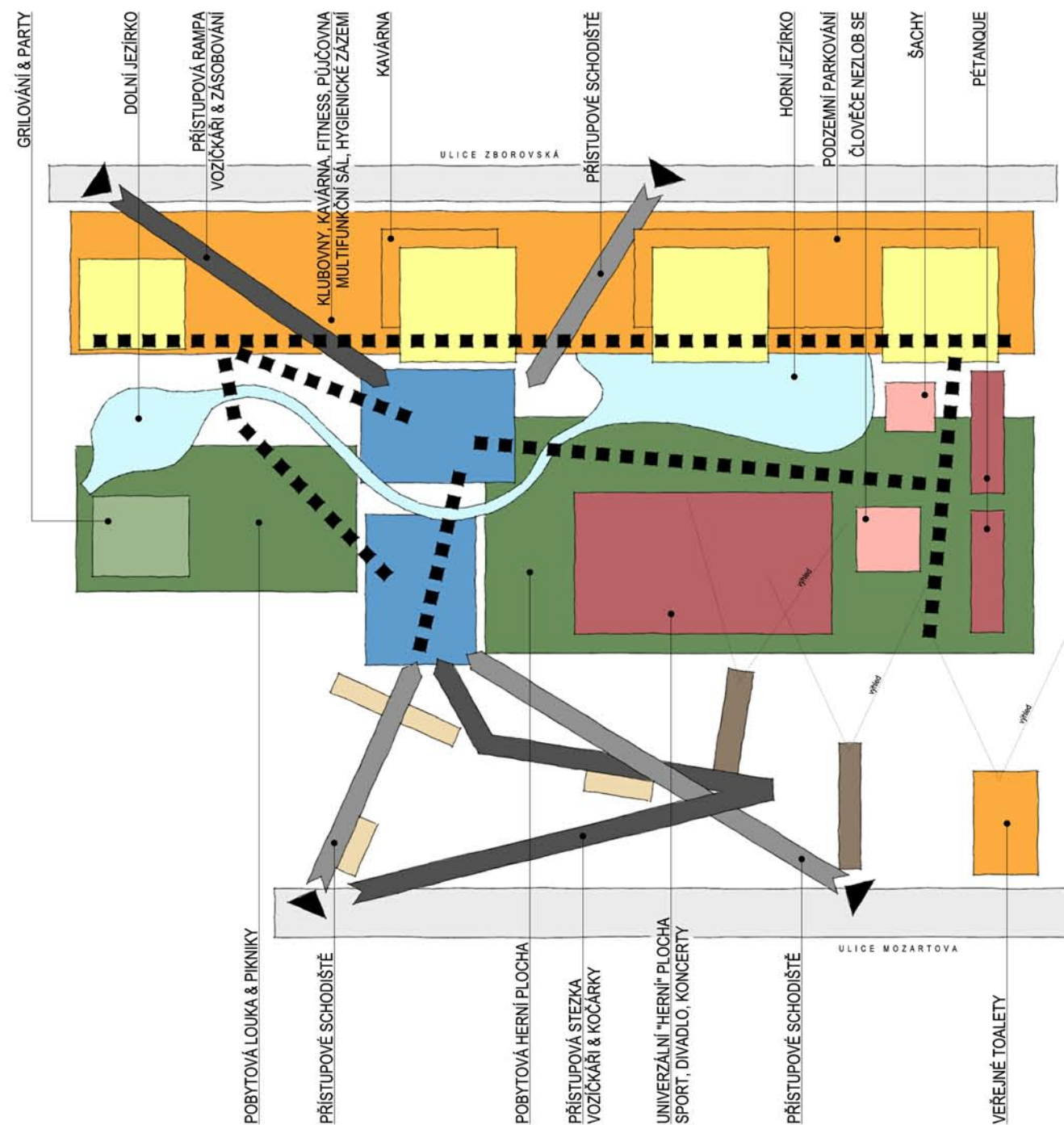
PRO AKTIVITY, KTERÉ SE V ROKLI ODEHRÁVALY, SLOUŽIL DROBNÝ OBJEKT. POZDĚJI SLOUŽIL JAKO SKAUTSKÁ KLUBOVNA, NEŽ PODLEHL NÁJEZDŮM VANDALŮ.

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
**Bc. Jakub STŘEDA**  
 MAGISTERSKÉ STUDIUM  
 M O D U L Z K A  
 ZIMNÍ SEMESTR 2011



## L E G E N D A

- BYDLENÍ
- VNITŘNÍ PROSTORY (FUNKCE) AREÁLU
- SPECIÁLNĚ UPRAVENÉ PLOCHY PRO "NADMĚRNÉ" STOLNÍ HRY
- SPECIÁLNĚ UPRAVENÉ PLOCHY PRO SPORT A HRY
- "VODNÍ HRŠTĚ" & VODNÍ PLOCHY
- VOLNÉ POBYTOVÉ PLOCHY
- PROSTOR PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ A PARTY
- POSEZENÍ "V PŘÍRODĚ"
- VÝHLIDKY & TERASY & PTAČÍ POZOROVATELNY
- ZPEVNĚNÉ POBYTOVÉ PLOCHY
- PŘÍSTUP PRO PĚŠI
- PŘÍSTUP PRO MOBILNÍ
- PARKOVÁNÍ & CHODNÍKY V ULICI
- HLAVNÍ PĚŠÍ TRASY
- "VSTUPY" DO AREÁLU



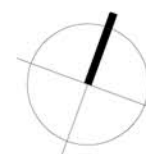


DIPLOMNÍ PROJEKT  
**ZBOROVSKÁ ROKLE**  
 "MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

PROSTOROVÁ IDEA & KONCEPT  
 M 1:750

L E G E N D A

- STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBA - URBANISTICKÝ RASTR
- NAVROVANÁ ZÁSTAVBA - BD ZBOROVSKÁ
- ZÁKLADNÍ HMOTA DOMU - PODNOŽ
- JEDNOTLIVÉ VILADOMY - VĚŽE
- NATOČENÍ & PRORÉZÁNÍ HMOTY DOMU
- HLAVNÍ PROSTOROVÉ (FUNKČNÍ) JEDNOTKY
- HLAVNÍ OSY
- HLAVNÍ CENTRA
- PRVKY S PŘÍRODNÍ FORMOU
- VÝHLEDY & PRŮHLÉDY
- HLAVNÍ KOMPOZIČNÍ PRVKY ZELENĚ - SOLITERNÍ STROMY & ALEJE
- HMOTA (MASA) ZELENĚ
- STÁVAJÍCÍ ULIČNÍ ALEJE & STROMOŘADÍ



ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
**Bc. Jakub STŘEDA**  
 MAGISTERSKÉ STUDIUM  
 M O D U L Z K A  
 ZIMNÍ SEMESTR 2011



# DIPLOMNÍ PROJEKT ZBOROVSKÁ ROKLE "MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

CELKOVÁ SITUACE  
M 1:500

## LEGENDA

DŮM "A"	5.01 PLOCHA ZELENÁ STŘECHA	121,88 m²
DŮM "B"	5.02 PLOCHA ZELENÁ STŘECHA	141,76 m²
5.03	CHODBA	6,00 m²
5.04	PŘEDSÍŇ	13,04 m²
5.05	POKOJ	14,80 m²
5.06	KOUPELNA & TOALETA	7,44 m²
5.07	POKOJ	15,28 m²
5.08	TERASA	40,13 m²
5.09	OBYTNÝ PROSTOR	38,56 m²
5.10	KUCHYŇSKÝ KOUT	9,72 m²
5.11	CHODBA	2,83 m²
5.12	KOUPELNA & TOALETA	8,29 m²
5.13	LOŽNICE & SÁTKA	17,23 m²
5.14	CHODBA	8,00 m²
5.15	PŘEDSÍŇ	13,04 m²
5.16	POKOJ	14,80 m²
5.17	KOUPELNA & TOALETA	7,44 m²
5.18	POKOJ	15,28 m²
5.19	TERASA	40,13 m²
5.20	OBYTNÝ PROSTOR	38,56 m²
5.21	KUCHYŇSKÝ KOUT	9,72 m²
5.22	CHODBA	2,83 m²
5.23	KOUPELNA & TOALETA	8,29 m²
5.24	LOŽNICE & SÁTKA	17,23 m²
5.25	TOALETY ŽENY	17,92 m²
5.26	TOALETY MUŽI	17,92 m²

- 0.01 PRÍSTUPOVÁ RAMPA
- 0.02 PRÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ
- 0.03 KRYTÁ TERASA
- 0.04 VÝROVNÁVACÍ RAMPA
- 0.05 MŮSTEK
- 0.06 JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ ČISTÍRNA
- 0.07 MÍSTO PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ
- 0.08 VÝROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ
- 0.09 POBYTOVÁ LOUKA
- 0.10 MŮSTEK
- 0.11 POBYTOVÁ PLOCHA
- 0.12 OKRASNÉ JEZÍRKO
- 0.13 UNIVERZÁLNÍ "HERNÍ" PLOCHA
- 0.14 "NADMĚRNÉ" SÁCHY A DÁMA
- 0.15 "NADMĚRNÉ" ČLOVĚČE NEZLOB SE
- 0.16 HRŠTĚ NA PÉTANQUE
- 0.17 POSEZENÍ
- 0.18 VÝHLÉDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA

- ŽIVICE
- POHLEDOVÝ BETON S PROTISKLUZOVOU ÚPRAVOU
- CHODNÍK - DLAŽBA ŽULOVÁ S MINIMÁLNÍ SPÁROU
- PARKOVACÍ MÍSTO - NEPRÁVÍDELNÁ DLAŽBA S TRÁVOU
- CHODNÍK - DLAŽBA S PRORÁSTAJÍCÍ TRÁVOU
- TRÁVNÍK
- ZELENÉ EXTENZIVNÍ STŘECHY
- VODA
- SPORTOVNÍ GUMOVÝ POVRCH
- DŘEVĚNÉ LÁVKY A TERASY
- GABRIHOVÉ ZIDKY A LAVICE
- MAKOVÉ CESTY A PLOCHY
- DŘEVĚNÉ SCHOVY
- PISKOVÉ PLOCHY NA PÉTANQUE
- KAMENNÝ ZÁHOZ A "HERNÍ" KAMENY
- "HERNÍ" KAMENY
- STROMY LISTNATÉ
- STROMY JEHLČNATÉ
- KEŘE & ROSTLINY
- STÁVAJÍCÍ STROMY
- OKOLNÍ DOMY (STÁVAJÍCÍ & NAVRHOVANÉ)

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
**Bc. Jakub STŘEDA**  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

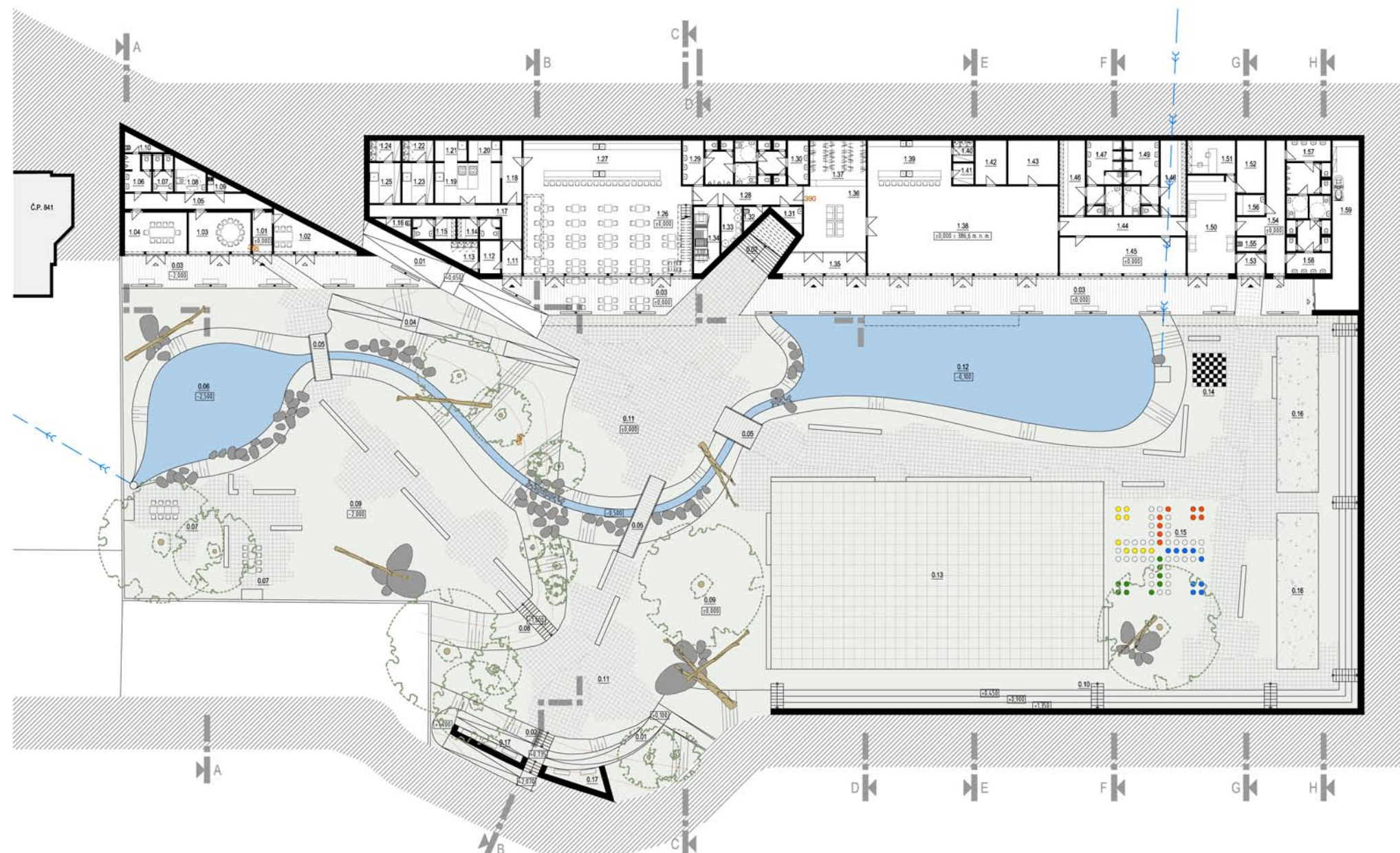


DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRTĚ"

PŮDORYS - ÚROVEŇ 1  
M 1:500

LEGENDA

- 1.01 ZÁDVEŘÍ 7,77 m<sup>2</sup>  
1.02 SPOLOKOVÁ KLUBOVNA 18,60 m<sup>2</sup>  
1.03 SPOLOKOVÁ KLUBOVNA 24,09 m<sup>2</sup>  
1.04 SPOLOKOVÁ KLUBOVNA 23,99 m<sup>2</sup>  
1.05 CHODBA 19,80 m<sup>2</sup>  
1.06 TOALETY MUŽI 8,91 m<sup>2</sup>  
1.07 TOALETY ŽENY 6,75 m<sup>2</sup>  
1.08 TOAleta IMOBILNÍ & PŘEBALOVACÍ KABINA 7,85 m<sup>2</sup>  
1.09 ČAJOVÁ KUCHYŇKA 3,00 m<sup>2</sup>  
1.10 ÚKLIDOVÁ KOMORA 4,18 m<sup>2</sup>  
1.11 ZÁSOBOVACÍ ZÁDVEŘÍ 6,35 m<sup>2</sup>  
1.12 OBALY 6,30 m<sup>2</sup>  
1.13 ODPAKY 9,11 m<sup>2</sup>  
1.14 ŠATNA & HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ ŽENY 6,06 m<sup>2</sup>  
1.15 ŠATNA & HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ MUŽI 8,06 m<sup>2</sup>  
1.16 ÚKLIDOVÁ KOMORA 3,42 m<sup>2</sup>  
1.17 CHODBA 20,93 m<sup>2</sup>  
1.18 OFIS 11,49 m<sup>2</sup>  
1.19 KUCHYŇE 24,57 m<sup>2</sup>  
1.20 MYTÍ BÍLÉHO NÁDOBÍ 6,15 m<sup>2</sup>  
1.21 MYTÍ ČERNÉHO NÁDOBÍ 6,15 m<sup>2</sup>  
1.22 SKLAD POTRAVIN 6,00 m<sup>2</sup>  
1.23 PŘÍPRAVA 11,70 m<sup>2</sup>  
1.24 SKLAD POTRAVIN 6,00 m<sup>2</sup>  
1.25 PŘÍPRAVA 11,70 m<sup>2</sup>  
1.26 SNACKBAR & KAVÁRNA 139,25 m<sup>2</sup>  
1.27 BAR & ZÁBARI 86,77 m<sup>2</sup>  
1.28 CHODBA 18,95 m<sup>2</sup>  
1.29 TOALETY MUŽI 24,06 m<sup>2</sup>  
1.30 TOALETY ŽENY 23,56 m<sup>2</sup>  
1.31 PŘEBALOVACÍ KABINA 4,35 m<sup>2</sup>  
1.32 ÚKLIDOVÁ KOMORA 3,10 m<sup>2</sup>  
1.33 TECHNICKÁ MÍSTNOST 7,17 m<sup>2</sup>  
1.34 STROJOVNA VZDUCHOTECHNIKY 14,57 m<sup>2</sup>  
1.35 ZÁDVEŘÍ 17,40 m<sup>2</sup>  
1.36 FOYER 38,72 m<sup>2</sup>  
1.37 ŠATNA 23,76 m<sup>2</sup>  
1.38 UNIVERZÁLNÍ SPOLEČENSKÝ SÁL 157,05 m<sup>2</sup>  
1.39 BAR & ZÁBARI 35,42 m<sup>2</sup>  
1.40 PŘÍRUČNÍ SKLAD POTRAVIN 4,10 m<sup>2</sup>  
1.41 PŘÍRUČNÍ SKLAD NÁPOJÍ A OBALŮ 4,10 m<sup>2</sup>  
1.42 PROMÍTAČI A ZVUKÁŘSKÁ MÍSTNOST 12,75 m<sup>2</sup>  
1.43 SKLAD NÁBYTKU 20,40 m<sup>2</sup>  
1.44 CHODBA 21,87 m<sup>2</sup>  
1.45 FITNESS & TĚLOCVIOČNA 44,74 m<sup>2</sup>  
1.46 ŠATNA MUŽI 17,64 m<sup>2</sup>  
1.47 HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ MUŽI 23,36 m<sup>2</sup>  
1.48 ŠATNA ŽENY 17,64 m<sup>2</sup>  
1.49 HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ ŽENY 23,36 m<sup>2</sup>  
1.50 RECEPCE & ČKÁRNA 43,88 m<sup>2</sup>  
1.51 KANCELÁŘ SPRÁVCE 14,64 m<sup>2</sup>  
1.52 SKLAD SPORTOVNÍCH POTŘEB A VYBAVENÍ 13,70 m<sup>2</sup>  
1.53 ZÁDVEŘÍ 5,94 m<sup>2</sup>  
1.54 CHODBA 28,38 m<sup>2</sup>  
1.55 ÚKLIDOVÁ KOMORA 3,64 m<sup>2</sup>  
1.56 PŘEBALOVACÍ KOMORA 5,33 m<sup>2</sup>  
1.57 TOALETY MUŽI 25,54 m<sup>2</sup>  
1.58 TOALETY ŽENY 25,00 m<sup>2</sup>  
1.59 ÚDRŽBA & SKLAD & TECHNICKÉ ZÁZEMÍ AREÁLU 46,61 m<sup>2</sup>  
  
0.01 PŘÍSTUPOVÁ RAMPA  
0.02 PŘÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ  
0.03 KRYTÁ TERASA  
0.04 VYROVNÁVACÍ RAMPA  
0.05 MŮSTEK  
0.06 JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ OSTRINA  
0.07 MÍSTO PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ  
0.08 VYROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ  
0.09 POBYTOVÁ LOUKA  
0.10 AMFITEÁTR  
0.11 DLÁŽDENÁ POBYTOVÁ PLOCHA  
0.12 OKRASNÉ JEZÍRKO  
0.13 UNIVERZÁLNÍ "THERM" PLOCHA  
0.14 "NADMĚRNÉ" ŠACHY A DÁMA  
0.15 "NADMĚRNÉ" ČLOVĚČE NEZLOB SE  
0.16 HRŠTĚ NA PÉTANQUE  
0.17 POSEZENÍ  
0.18 VÝHLIDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA



ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

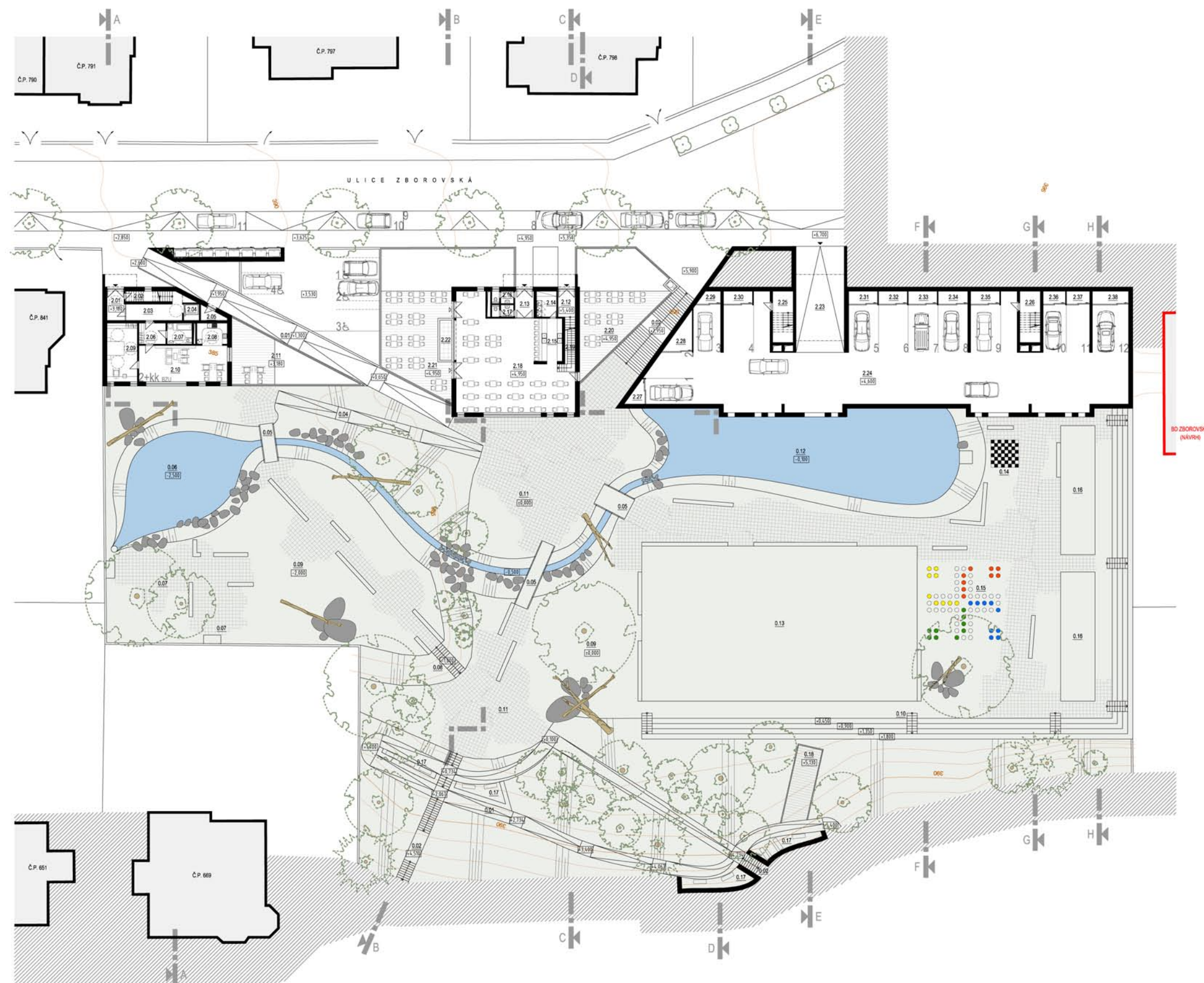


DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

PŮDORYS - ÚROVEŇ 2  
M 1:500

L E G E N D A

- 2.01 ZÁDVEŘÍ 7,39 m²  
2.02 TECHNICKÁ MÍSTNOST 4,71 m²  
2.03 CHODBA & SCHODIŠTĚ 14,97 m²  
2.04 VÝTAH 1,54 m²  
2.05 STROJOVNA VÝTAHU 3,62 m²  
2.06 PŘEDSÍŇ 7,71 m²  
2.07 KOUPELNA & TOILETA 7,10 m²  
2.08 KUCHYŇSKÝ KOUT 9,05 m²  
2.09 LOŽNICE 24,14 m²  
2.10 OBYTNÝ PROSTOR 43,26 m²  
2.11 VENKOVNÍ TERASA & ZAHŘADA 64,67 m²  
2.12 ZÁDVEŘÍ 6,40 m²  
2.13 ZÁDVEŘÍ 7,11 m²  
2.14 PŘÍRUČNÍ SKLAD NÁPOJÍ A POTRAVIN 7,05 m²  
2.15 BAR & ZÁBAR 16,48 m²  
2.16 TOILETA MUŽI 3,52 m²  
2.17 TOILETA ŽENY 3,52 m²  
2.18 SNACKBAR & KAVÁRNA 135,56 m²  
2.19 SCHODIŠTĚ 6,73 m²  
2.20 ZAHŘADKA KAVÁRNY - TERASA 108,22 m²  
2.21 ZAHŘADKA KAVÁRNY - TERASA 160,23 m²  
2.22 SVĚTLUK 9,10 m²  
2.23 RAMPA 60,33 m²  
2.24 GARÁŽE - 12 PARKOVACÍCH STÁNÍ 873,86 m²  
2.25 CHODBA & SCHODIŠTĚ 14,28 m²  
2.26 CHODBA & SCHODIŠTĚ 14,28 m²  
2.27 SKLEPNÍ KÓJE 3,75 m²  
2.28 SKLEPNÍ KÓJE 8,35 m²  
2.29 SKLEPNÍ KÓJE 3,22 m²  
2.30 SKLEPNÍ KÓJE 4,76 m²  
2.31 SKLEPNÍ KÓJE 4,71 m²  
2.32 SKLEPNÍ KÓJE 4,71 m²  
2.33 SKLEPNÍ KÓJE 4,71 m²  
0.01 PŘÍSTUPOVÁ RAMPA  
0.02 PŘÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ  
0.03 KRYTÁ TERASA  
0.04 VYROVNÁVACÍ RAMPA  
0.05 MŮSTEK  
0.06 JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ CISTRNA  
0.07 MÍSTO PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ  
0.08 VYROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ  
0.09 POBYTOVÁ LOUKA  
0.10 AMFITEATR  
0.11 DLÁŽDENÁ POBYTOVÁ PLOCHA  
0.12 OKRASNÉ JEZÍRKO  
0.13 UNIVERZÁLNÍ "HERNÍ" PLOCHA  
0.14 "NADMĚRNÉ" ŠACHY A DÁMA  
0.15 "NADMĚRNÉ" ČLOVĚČE NEZLOB SE  
0.16 HRŠTĚ NA PÉTANQUE  
0.17 POSEZENÍ  
0.18 VÝHLÍDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA



ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011



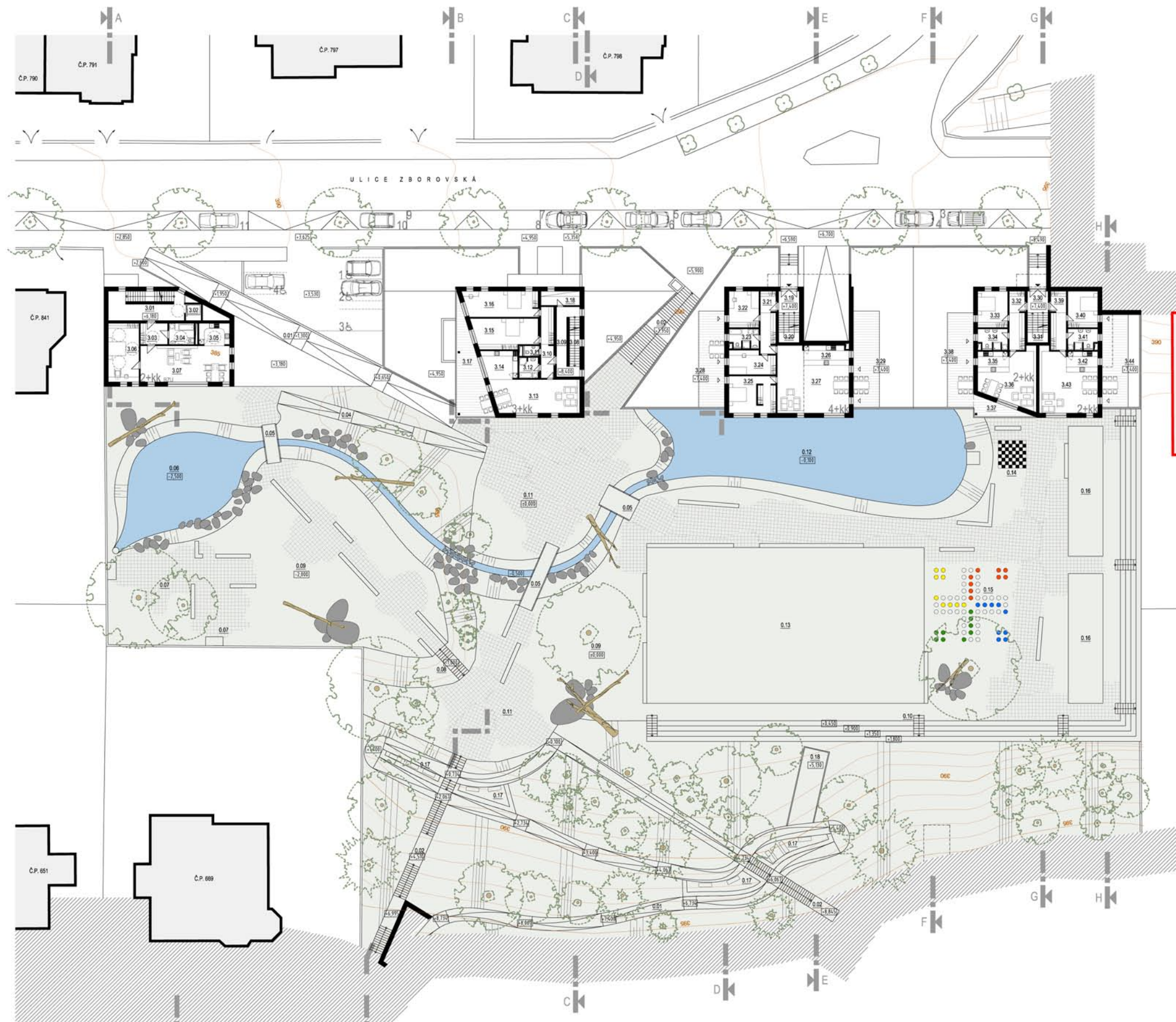
DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

PŮDORYS - ÚROVEŇ 3  
M 1:500

L E G E N D A

3.01	CHODBA & SCHODIŠTĚ	28,00 m²
3.02	VÝTAH	1,54 m²
3.03	PŘEDSÍŇ	7,71 m²
3.04	KOUPELNA & TOAleta	7,10 m²
3.05	KUCHYŇSKÝ KOUT	9,05 m²
3.06	LOŽNICE	24,14 m²
3.07	OBYTNÝ PROSTOR	43,26 m²
3.08	SCHODIŠTĚ	6,83 m²
3.09	CHODBA	13,32 m²
3.10	PŘEDSÍŇ	12,46 m²
3.11	TOAleta	2,28 m²
3.12	KOUPELNA	5,38 m²
3.13	OBYTNÝ PROSTOR	38,70 m²
3.14	KUCHYŇSKÝ KOUT	12,73 m²
3.15	LOŽNICE	25,18 m²
3.16	POKOJ	25,31 m²
3.17	LOŽNICE	35,17 m²
3.18	SKLADOVÁ KOMORA	7,43 m²
3.19	ZÁDVEŘÍ	6,41 m²
3.20	SCHODIŠTĚ	8,29 m²
3.21	PŘEDSÍŇ	13,04 m²
3.22	POKOJ	14,80 m²
3.23	KOUPELNA & TOAleta	7,44 m²
3.24	POKOJ	14,29 m²
3.25	LOŽNICE & SATNA	17,69 m²
3.26	KUCHYŇSKÝ KOUT	11,82 m²
3.27	OBYTNÝ PROSTOR	52,72 m²
3.28	VENKOVNÍ TERASA & ZAHRADA	128,71 m²
3.29	VENKOVNÍ TERASA & ZAHRADA	131,53 m²
3.30	ZÁDVEŘÍ	6,41 m²
3.31	SCHODIŠTĚ	8,29 m²
3.32	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
3.33	LOŽNICE	14,66 m²
3.34	KOUPELNA & TOAleta	7,88 m²
3.35	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
3.36	OBYTNÝ PROSTOR	31,64 m²
3.37	LOŽNICE	10,03 m²
3.38	VENKOVNÍ TERASA & ZAHRADA	160,31 m²
3.39	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
3.40	LOŽNICE	14,66 m²
3.41	KOUPELNA & TOAleta	7,88 m²
3.42	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
3.43	OBYTNÝ PROSTOR	40,58 m²
3.44	VENKOVNÍ TERASA & ZAHRADA	49,11 m²

0.01	PŘÍSTUPOVÁ RAMPA
0.02	PŘÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ
0.03	KRYTÁ TERASA
0.04	VYROVNÁVACÍ RAMPA
0.05	MŮSTEK
0.06	JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ OČIŠŤOVNA
0.07	MÍSTO PRO RODINNÉ GRLOVÁNÍ
0.08	VYROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ
0.09	POBYTOVÁ LOUKA
0.10	AMFITEATR
0.11	DŮŽDĚNÁ POBYTOVÁ PLOCHA
0.12	OKRASNÉ JEZÍRKO
0.13	UNIVERZÁLNÍ "HERNÍ" PLOCHA
0.14	"NADĚVNÍ" SÁCHY A DÁMA
0.15	"NADĚVNÍ" ČLOVĚČE NEZLOB SE
0.16	HŘIŠTĚ NA PÉTANQUE
0.17	POSEZENÍ
0.18	VÝHLÍDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA



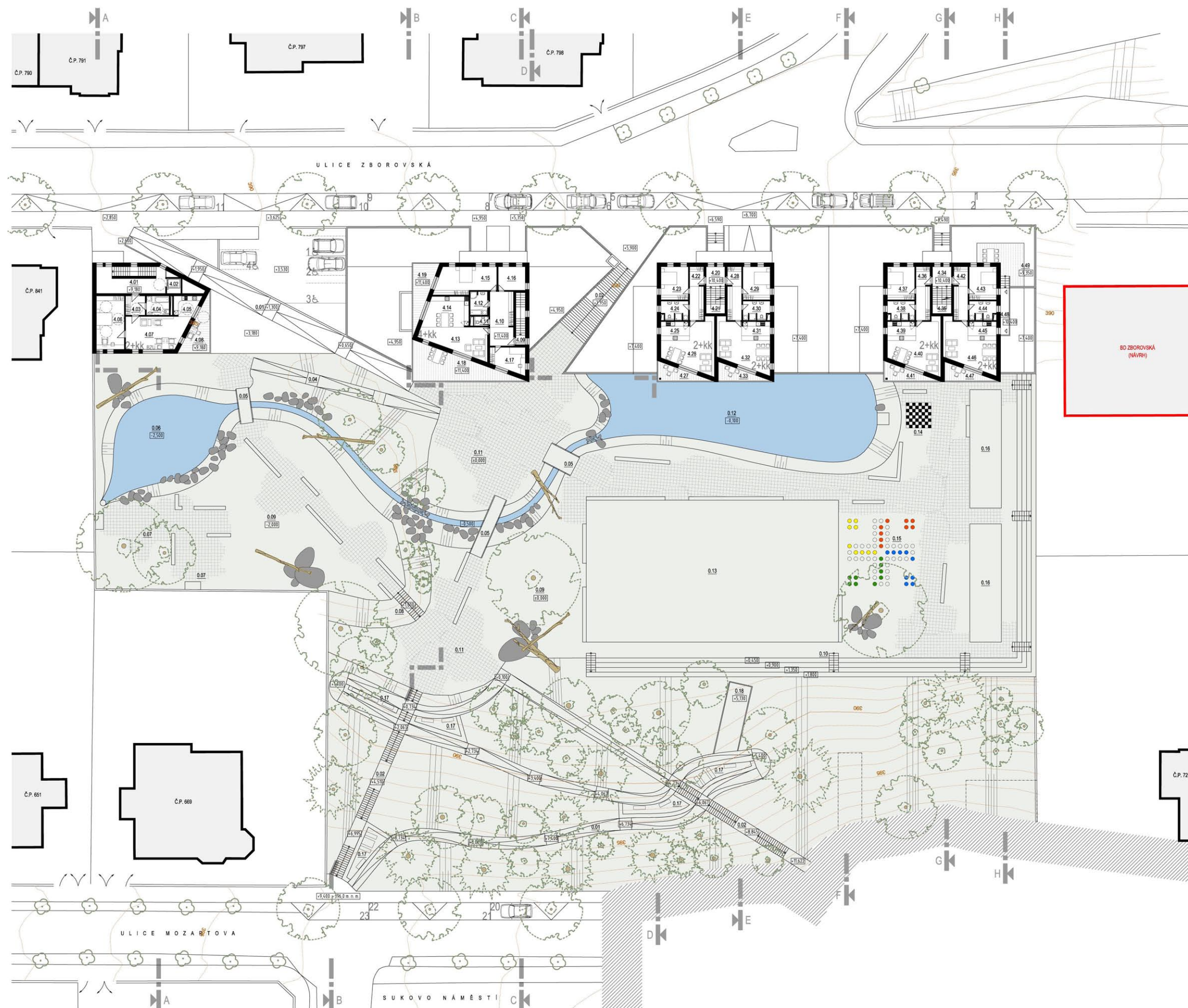
ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011



## L E G E N D A

0.01	CHOBA	21,31 m²
0.02	VÝTAH	1,54 m²
0.03	PŘEDSÍŇ	6,13 m²
0.04	KOUPELNA & TOALETA	7,10 m²
0.05	KUCHYŇSKÝ KOUT	7,73 m²
0.06	LOŽNICE	24,14 m²
0.07	OBYTNÝ PROSTOR	30,85 m²
0.08	TERASA	17,34 m²
0.09	CHOBA	1,44 m²
0.10	PŘEDSÍŇ	20,78 m²
0.11	TOALETA	2,28 m²
0.12	KOUPELNA	6,71 m²
0.13	OBYTNÝ PROSTOR	25,42 m²
0.14	KUCHYŇSKÝ KOUT	20,95 m²
0.15	LOŽNICE	24,96 m²
0.16	PRACOVNA	10,35 m²
0.17	POKOJ	12,88 m²
0.18	TERASA	40,13 m²
0.19	TERASA	17,11 m²
0.20	CHOBA	6,41 m²
0.21	SCHODIŠTĚ	8,29 m²
0.22	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
0.23	LOŽNICE	14,60 m²
0.24	KOUPELNA & TOALETA	7,88 m²
0.25	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
0.26	OBYTNÝ PROSTOR	31,54 m²
0.27	LOŽNICE	10,03 m²
0.28	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
0.29	LOŽNICE	14,60 m²
0.30	KOUPELNA & TOALETA	7,88 m²
0.31	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
0.32	OBYTNÝ PROSTOR	30,78 m²
0.33	LOŽNICE	9,11 m²
0.34	CHOBA	6,41 m²
0.35	SCHODIŠTĚ	8,29 m²
0.36	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
0.37	LOŽNICE	14,60 m²
0.38	KOUPELNA & TOALETA	7,88 m²
0.39	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
0.40	OBYTNÝ PROSTOR	31,54 m²
0.41	LOŽNICE	10,03 m²
0.42	PŘEDSÍŇ	12,32 m²
0.43	LOŽNICE	14,60 m²
0.44	KOUPELNA & TOALETA	7,88 m²
0.45	KUCHYŇSKÝ KOUT	8,61 m²
0.46	OBYTNÝ PROSTOR	30,78 m²
0.47	LOŽNICE	9,11 m²
0.48	PŘÍSTUPOVÝ BALKON	7,26 m²
0.49	VENKOVNÍ TERASA & ZAHRADA	

0.01	PŘÍSTUPOVÁ RAMPA
0.02	PŘÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ
0.03	KRYTÁ TERASA
0.04	VYROVNÁVACÍ RAMPA
0.05	MŮSTEK
0.06	JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ ČISTÍRNA
0.07	MÍSTO PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ
0.08	VYROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ
0.09	POBYTOVÁ LOUKA
0.10	AMFITEATR
0.11	DLÁŽENÁ POBYTOVÁ PLOCHA
0.12	OKRASNÉ JEZÍRKO
0.13	UNIVERZÁLNÍ "HERNÍ" PLOCHA
0.14	"NADMĚRNÉ" ŠACHY A DÁMA
0.15	"NADMĚRNÉ" ČLOVĚČE NEZLOB SE
0.16	HŘIŠTĚ NA PETANQUE
0.17	POSEZENÍ
0.18	VÝHLÍDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA

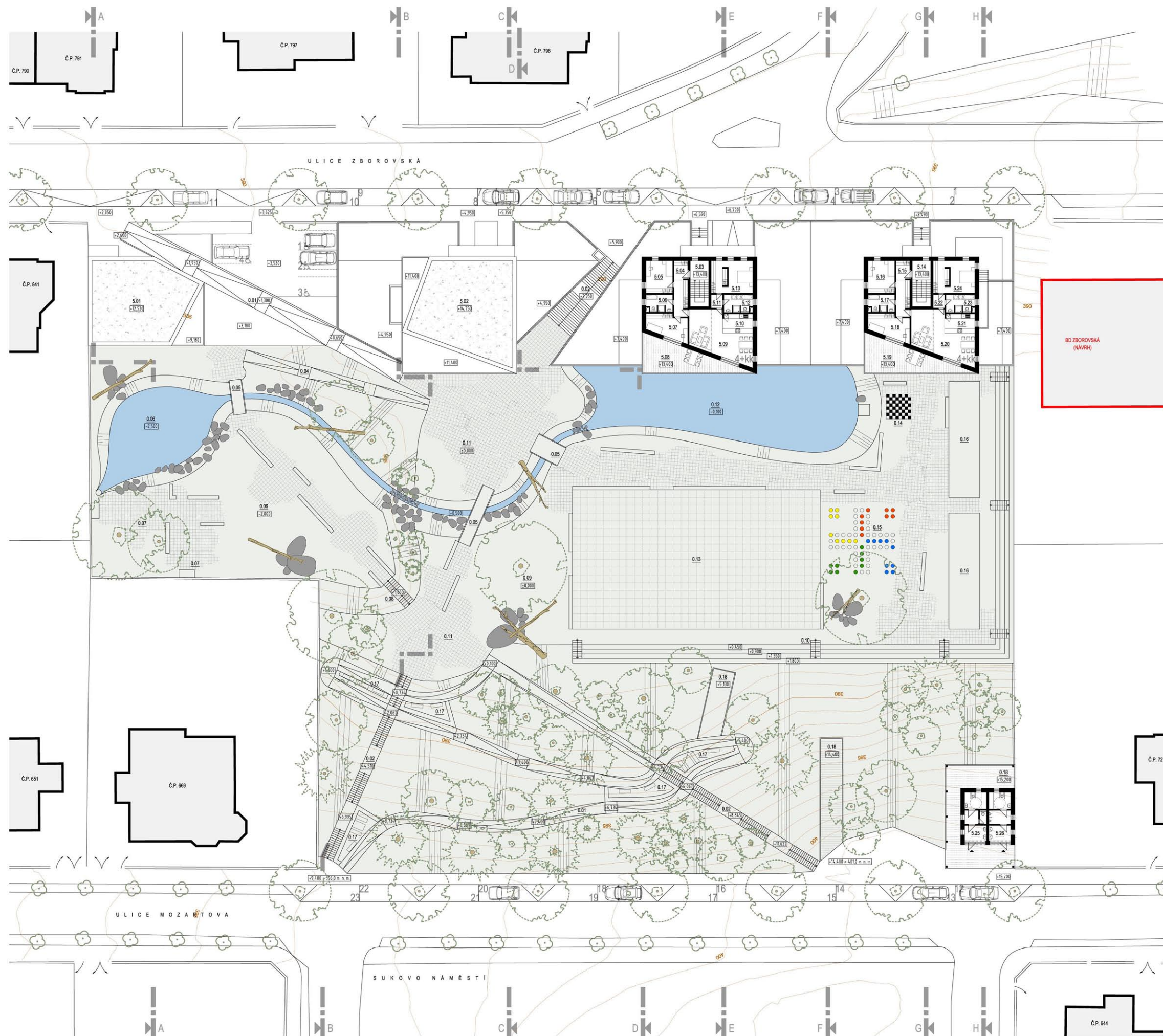




## L E G E N D A

DŮM "A"	5.01	PLOCHA ZELENÁ STŘECHA	121,86 m <sup>2</sup>
DŮM "B"	5.02	PLOCHA ZELENÁ STŘECHA	141,78 m <sup>2</sup>
	5.03	CHODBA	6,00 m <sup>2</sup>
	5.04	PŘEDSÍŇ	13,04 m <sup>2</sup>
	5.05	POKOJ	14,80 m <sup>2</sup>
	5.06	KOUPELNA & TOAleta	7,44 m <sup>2</sup>
	5.07	POKOJ	15,28 m <sup>2</sup>
	5.08	TERASA	40,13 m <sup>2</sup>
	5.09	OBYTNÝ PROSTOR	38,56 m <sup>2</sup>
	5.10	KUCHYŇSKÝ KOUT	9,72 m <sup>2</sup>
	5.11	CHODBA	2,83 m <sup>2</sup>
	5.12	KOUPELNA & TOAleta	8,29 m <sup>2</sup>
	5.13	LOŽNICE & SÁŇA	17,23 m <sup>2</sup>
	5.14	CHODBA	6,00 m <sup>2</sup>
	5.15	PŘEDSÍŇ	13,04 m <sup>2</sup>
	5.16	POKOJ	14,80 m <sup>2</sup>
	5.17	KOUPELNA & TOAleta	7,44 m <sup>2</sup>
	5.18	POKOJ	15,28 m <sup>2</sup>
	5.19	TERASA	40,13 m <sup>2</sup>
	5.20	OBYTNÝ PROSTOR	38,56 m <sup>2</sup>
	5.21	KUCHYŇSKÝ KOUT	9,72 m <sup>2</sup>
	5.22	CHODBA	2,83 m <sup>2</sup>
	5.23	KOUPELNA & TOAleta	8,29 m <sup>2</sup>
	5.24	LOŽNICE & SÁŇA	17,23 m <sup>2</sup>
VEREJNÉ	5.25	TOALETY ŽENY	17,92 m <sup>2</sup>
TOALETY	5.26	TOALETY MUŽI	17,92 m <sup>2</sup>

- 0.01 PRÍSTUPOVÁ RAMPA
- 0.02 PRÍSTUPOVÉ SCHODIŠTĚ
- 0.03 KRYTÁ TERASA
- 0.04 VÝROVNÁVACÍ RAMPA
- 0.05 MŮSTEK
- 0.06 JEZÍRKO - BIOLOGICKÁ ČISTÍRNA
- 0.07 MÍSTO PRO RODINNÉ GRILOVÁNÍ
- 0.08 VÝROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ
- 0.09 POBYTOVÁ LOUKA
- 0.10 AMFITEATR
- 0.11 DLÁŽEŇNÁ POBYTOVÁ PLOCHA
- 0.12 OKRASNÉ JEZÍRKO
- 0.13 UNIVERZÁLNÍ "HERNÍ" PLOCHA
- 0.14 "NADMĚRNÉ" SÁCHY A DÁMA
- 0.15 "NADMĚRNÉ" ČLOVĚČE NEZLOB SE
- 0.16 HRŠTĚ NA PĚTANQUE
- 0.17 POSEZENÍ
- 0.18 VÝHLÍDKA & PTAČÍ POZOROVATELNA

















Ř E Z O P O H L E D A - A  
Ř E Z O P O H L E D B - B  
M 1:250

Ř E Z O P O H L E D A - A  
Ř E Z O P O H L E D B - B  
M 1:250



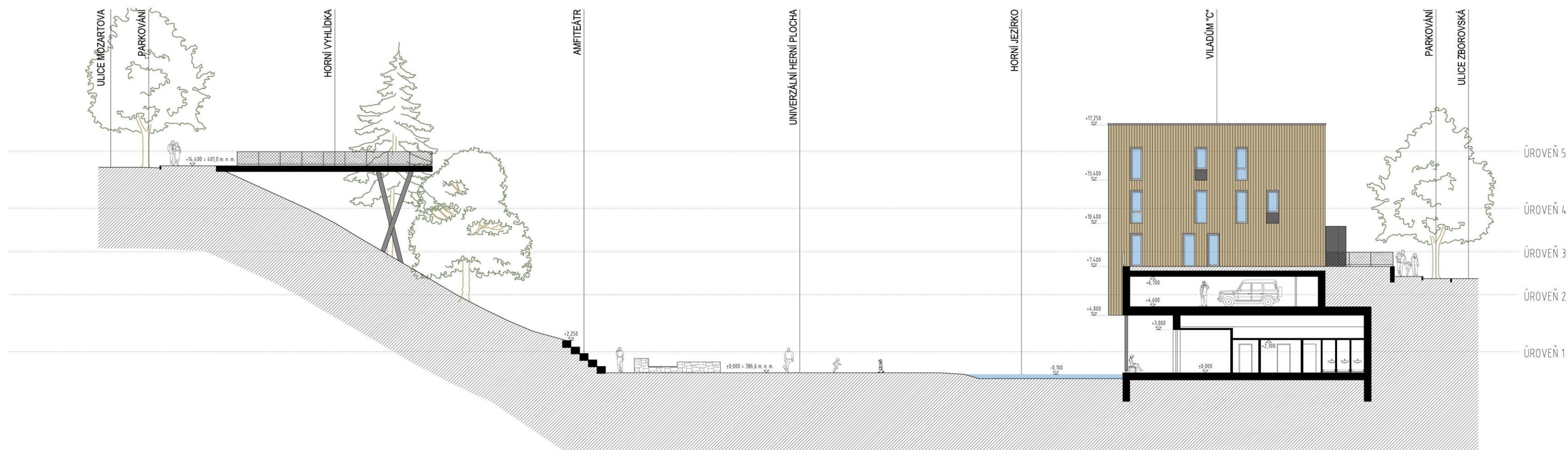
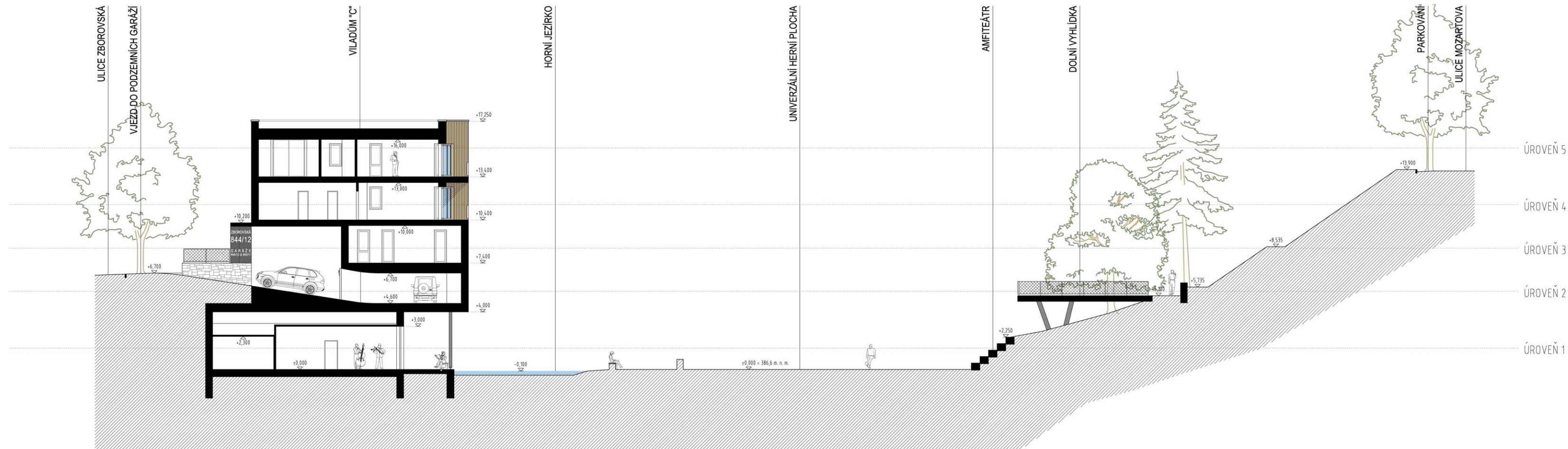






DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVŘT"

ŘEZ O POHLED E-E  
ŘEZ O POHLED F-F  
M 1:250

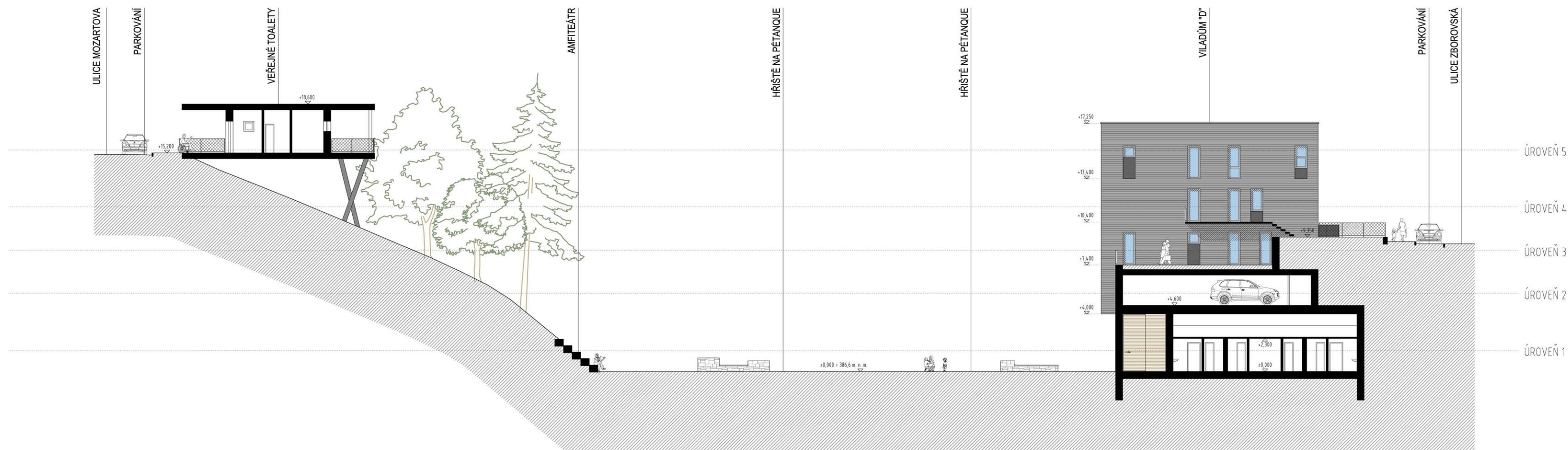
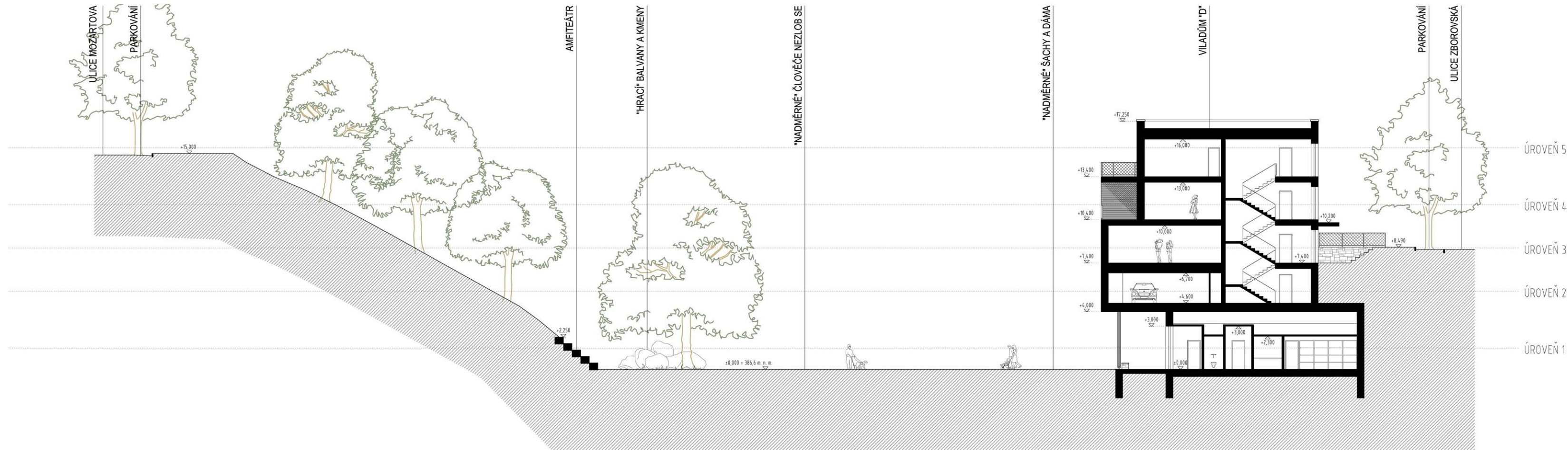


ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011



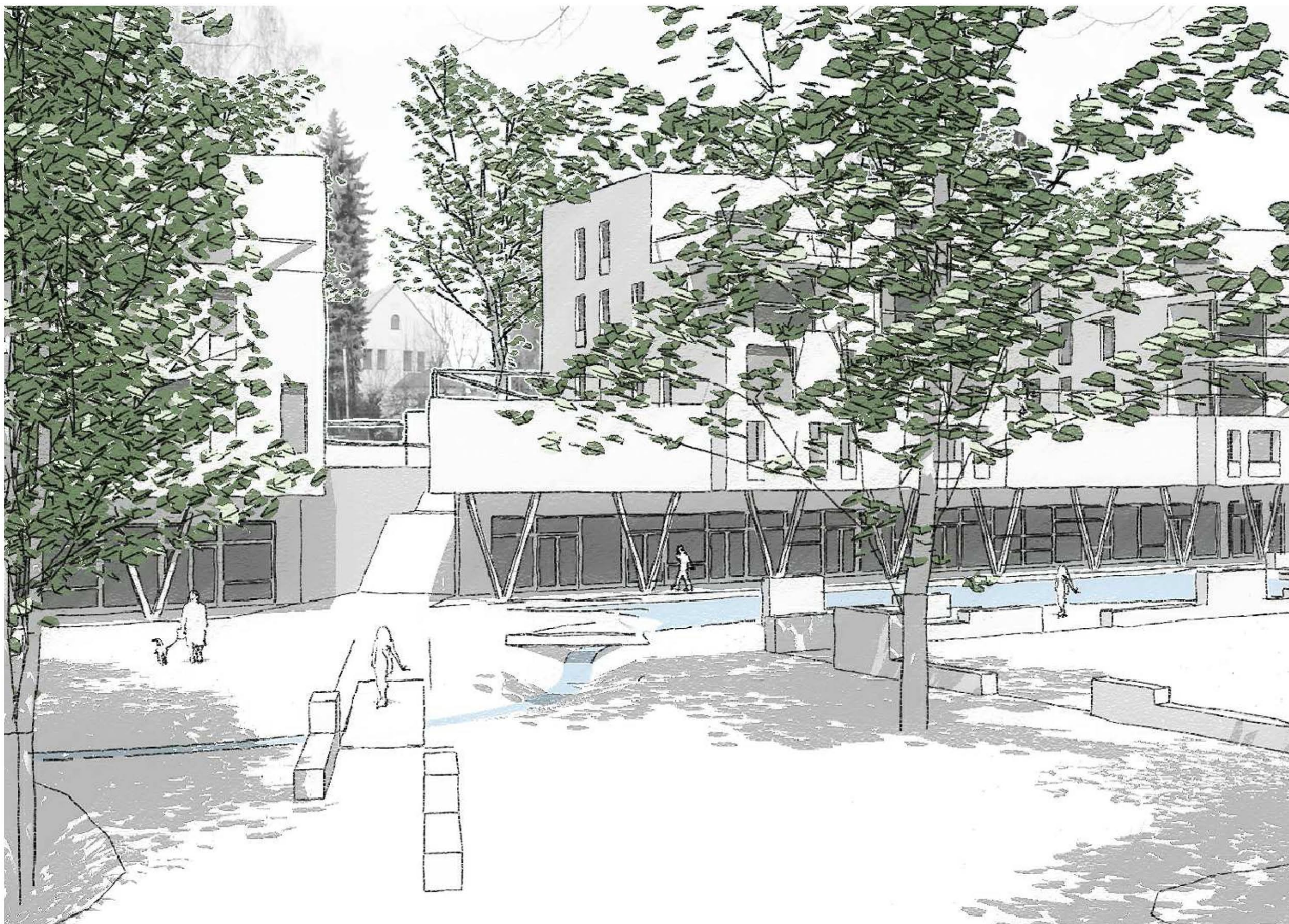
DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

ŘEZ O POHLED G - G  
ŘEZ O POHLED H - H  
M 1:250

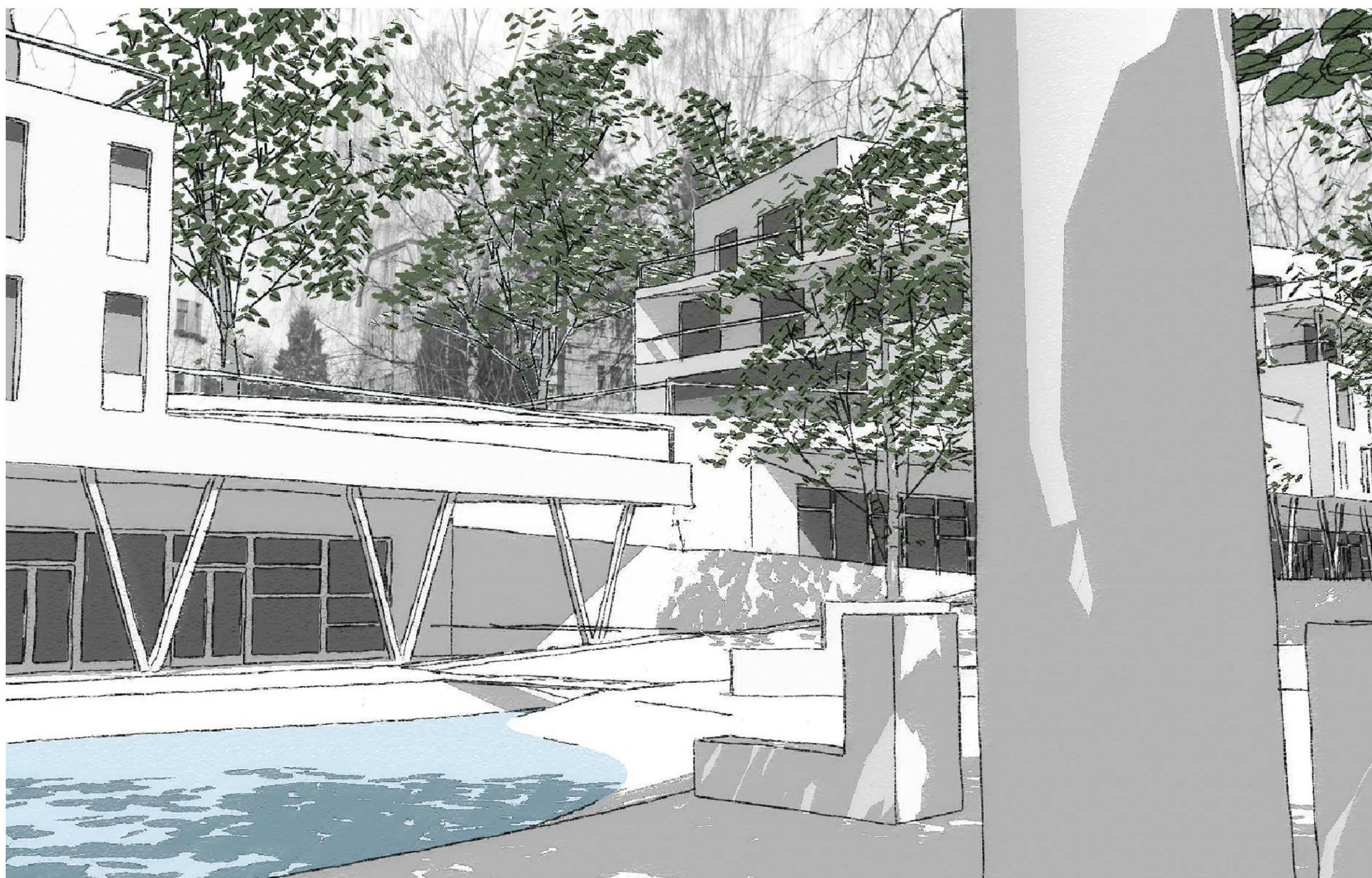


ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
MODUL ZK  
ZIMNÍ SEMESTR 2011





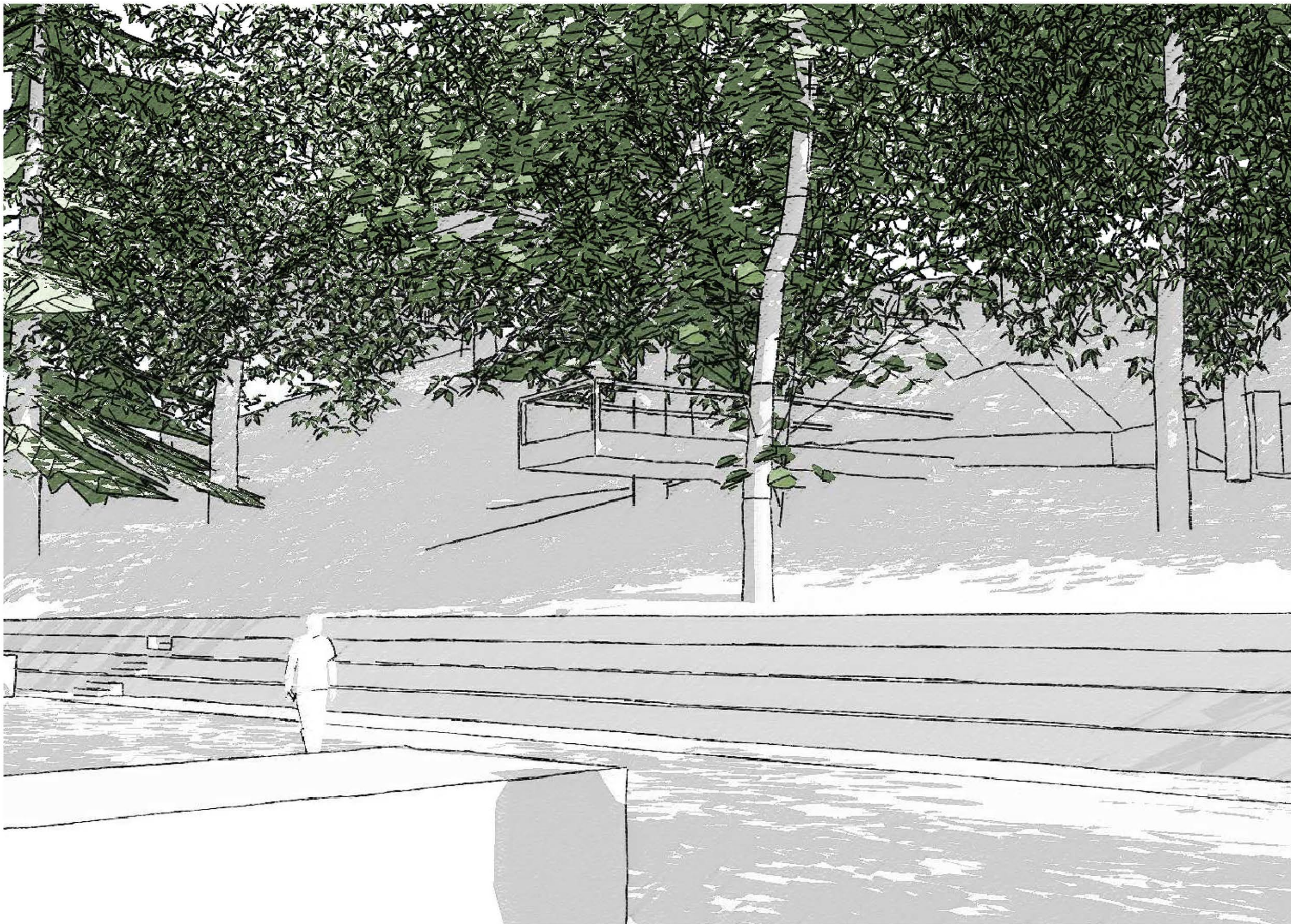




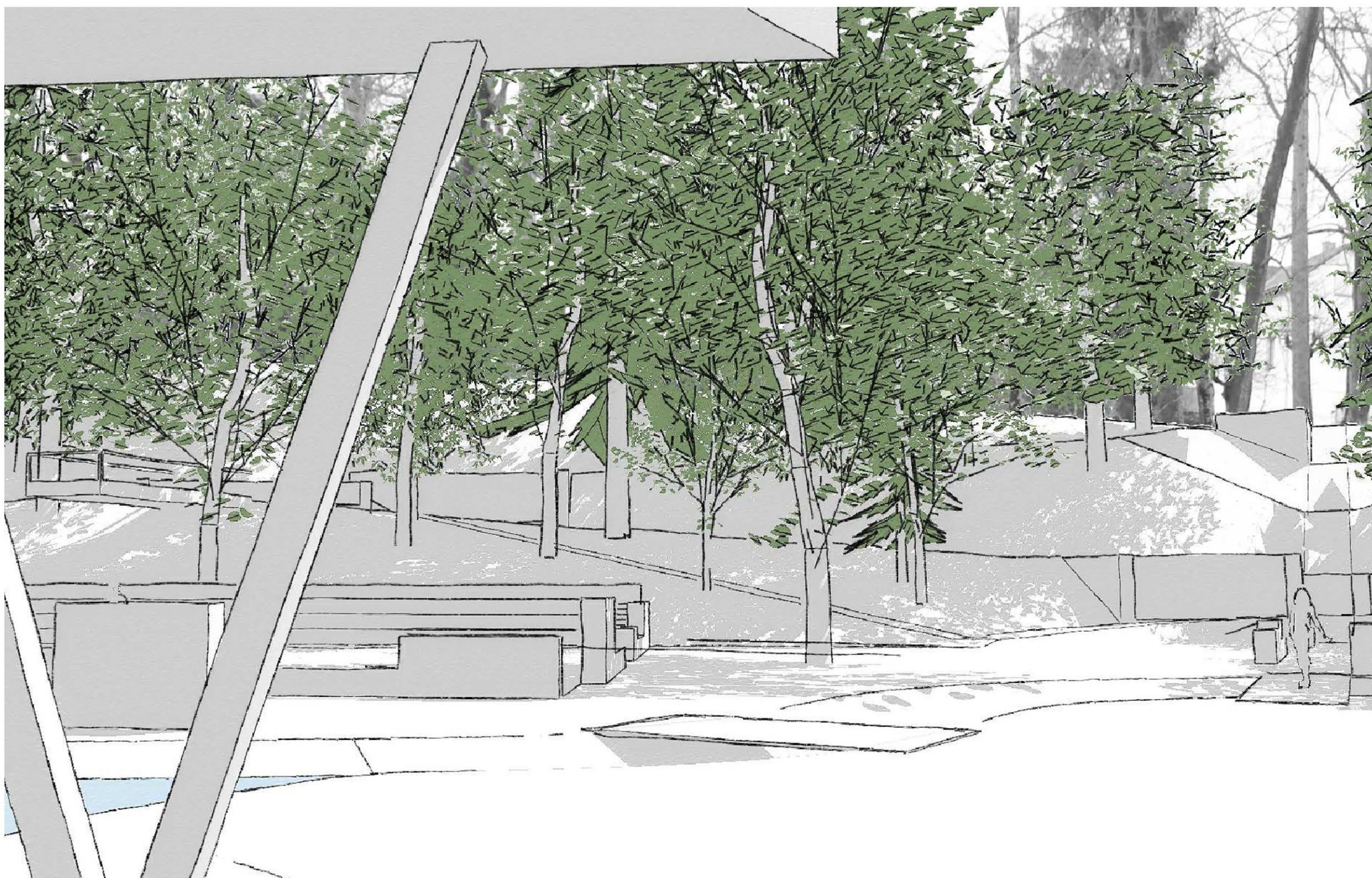


















MATERIÁLY, POVRCHY  
A SKLADEBNÉ PRVKY



ASFALTOVÝ (ŽIVIČNÝ) KOBEREC BUDE POUŽIT JAKO POJEZDOVÝ POVRCH VŠECH ULIC.



DROBNÁ ŽULOVÁ DLAŽBA S MINIMÁLNÍ SPÁROU BUDE POLOŽENA JAKO POVRCH CHODNÍKŮ.



NEPRAVIDELNÁ ŽULOVÁ DLAŽBA, KTERÁ PRORŮSTÁ TRÁVOU, JE TRADIČNÍ PRO OKRAJ ULIC V CELÉ ČTVRTI. V NÁVRHU BUDE POUŽIT JAKO PLOCHA ZÁLIVŮ PODÉLNÝCH PARKOVACÍCH STÁNÍ.



RŮZNÉ VELKÁ ŽULOVÁ DLAŽBA Kladená více směry (podle směru chodníku) a kladená se širokou spárou pro prorůstání trávy a bude bez obrub. Použita bude uvnitř rokle.



TRÁVNÍKOVÉ PLOCHY BUDOU ŘEŠENY TAK, ABY SNESLY SEŠLAP A ZÁROVEŇ MĚLY PŘÍRODNÍ CHARAKTER. PŮJDE O TRÁVNÍ SMĚS TYPU MEZI HŘIŠTNÍM A LUČNÍM TRÁVNÍKEM.



OBNOVENÝ ÚDOLNÍ POTOK A JEZÍRKA NA NĚM BUDOU ŘEŠENY JAKO VELMI PŘÍRODNÍ A ZÁROVEŇ S MOŽNOSTÍ V NICH POBYT. BŘEHY I VODNÍ PLOCHY BUDOU OSAŽENY VHDNÝMI ROSTLINAMI. BŘEHY BUDOU TAKÉ MÍSTNĚ ZPEVNĚNY KAMENNÝM ZÁHOZEM.



GUMOVÉ ČTVERCE BUDOU TVOŘIT POVRCH UNIVERZÁLNÍ PLOCHY A BUDE MOŽNOST JE V ZIMNÍM OBDOBÍ SKLIDIT, ABY MOHLA UNIVERZÁLNÍ PLOCHA SLOUŽIT K BRUSLENÍ. POVRCH POD GUMOVÝMI ČTVERCI BUDE TVOŘEN ASFALTOVÝM KOBERCEM.



MODŘÍNOVÁ PROFILOVANÁ PRKNA BUDOU TVOŘIT VŠECHNY PLOCHY TERAS, LODŽÍ I U KAVÁRNY, KLUBOVEN I BYTŮ.



JEDEN Z NAVRŽENÝCH POVRCHŮ FASÁD VILADOMŮ JE SVISLÝ MODŘÍNOVÝ PRKENNÝ OBKLAD.



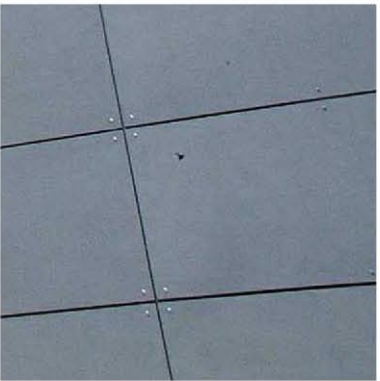
DRUHÝ Z NAVRŽENÝCH POVRCHŮ PRO FASÁDU VILADOMŮ JE REŽNÝ CIHELNÝ OBKLAD.



NEJVICE POUŽITÝM FASÁDNÍM MATERIÁLEM BUDE STĚRKOVÁ BÍLE PROBARVENÁ OMÍTKOVINA, KTERÁ JE NAVRŽENA NA JEDNOM Z VILADOMŮ I NA PODLAŽÍ NA ÚROVNI ROKLE.



JAKO POSLEDNÍ FASÁDNÍ MATERIÁL VILADOMŮ JE NAVRŽEN OBKLAD Z VLNITÉHO PLECHU UMÍSTĚNÉHO VODOROVNĚ.



DOPLŇKOVÝM MATERIÁLEM NA FASÁDÁCH DOMŮ JSOU CEMENTOTŘÍSKOVÉ DESKY TMAVĚ ŠEDÉ BARVY, KTERÉ JSOU NAVRŽENY POD OKNA A KOLEM VSTUPŮ.



DRUHÝM DOPLŇKOVÝM FASÁDNÍM MATERIÁLEM JSOU NA JIŽNÍCH PLOCHÁCH VELKOFORMÁTOVÉ FOTOVOLTAICKÉ PANELE.



GABIONY JSOU POUŽITY JAKO ZÍDKY, PODEZDÍVKY, AMFITEÁTR (VIZ DÁLE) A JSOU Z NICH VYTVOŘENY TAKÉ LAVIČKY JAKO SOUČÁST "DĚLÍČKŮ" ZÍDEK TAK, ŽE PŘÍSLUŠNÁ KORUNA SPRÁVNĚ VYSOKÉHO GABIONU JE ZAKONČENA PLOCHOU Z MODŘÍNOVÝCH PRKEN.



VYROVNÁVACÍ SCHODIŠTĚ V AREÁLU JSOU NAVRŽENA Z DŘEVĚNÝCH TRÁMŮ. CESTY NA SVAHU PŘI MOZARTOVĚ ULICI JSOU PAK ŘEŠENY JAKO MLATOVÉ.



AMFITEÁTR JAKO CELEK JE VYTVOŘEN Z GABIONŮ, SEDACÍ PLOCHA Z MODŘÍNOVÝCH PRKEN A PŘÍSTUPOVÁ SCHODIŠTĚ Z OHÝBANÉHO POZINKOVANÉHO SLZIČKOVÉHO PLECHU.



LÁVKY (MŮSTKY) PŘES OBNOVENÝ ÚDOLNÍ POTOK JSOU VYTVOŘENY Z DŘEVĚNÝCH TRÁMKŮ A KULATINY.



VEŠKERÉ ZÁBRADLÍ A PLOTY JSOU VYTVOŘENY SPOJENÍM NEREZOVÝCH OCELOVÝCH TRUBEK A NEREZOVÝCH SÍTÍ.



OSVĚTLENÍ V CELÉM AREÁLU BUDE REALIZOVÁNO DVĚMA TYPY SVÍTIDEL. PRVNÍ Z NICH JSOU ZEMNÍ SVÍTIDLA A DRUHÝM SVĚTLA UMÍSTĚNÁ VE ZDECH DOMŮ, GABIONOVÝCH ZÍDEK A LAVIČEK, AMFITEÁTRU ATD.



DIPLOMNÍ PROJEKT  
ZBOROVSKÁ ROKLE  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRT'

AKTIVITY, VYUŽITÍ  
A NÁPLŇ AREÁLU



CELÝ AREÁL MÁ SLOUŽIT (NEJEN) PRO DĚTSKÉ HRY, A JESTLI MAJÍ NĚCO DĚTI RÁDY, TAK VODU. MŮŽOU SE V NÍ KOUPAT, BROUZDAT, POSÍLAT NA NÍ LODIČKY ČI STAVĚT VODNÍ MLYNKY APOD. K TOMU BUDE SLOUŽIT OBNOVENÝ ÚDOLNÍ POTOK A JEZÍRKA NA NĚM.



DĚTI MAJÍ DOSTATEČNOU FANTAZII, TAKŽE NENÍ POTŘEBA PRO NĚ VYTVÁŘET ZVLÁŠTNÍ HERNÍ PRVKY S JASNOU FUNKCÍ. I KDYŽ JEJICH POUŽITÍ NENÍ VYLOUČENO, ČASTO STAČÍ JEN KUPA BALVANŮ A HRŠTĚ JE NA SVĚTĚ.



TO, CO PLATÍ PRO KUPU BALVANŮ JAKO HRŠTĚ, TO PLATÍ PRO KMEN STROMU DVOJNÁSOB. A TAK DALŠÍM HERNÍM PRVKEM PRO HRÁČKY DĚTÍ BUDOU RŮZNÉ VELKÉ A UPRAVENÉ KMENY STROMŮ.



PRO KAŽDÉHO, KDO BUDE HLEDAT CHVILKU KLIDU V ZAJÍMAVÉM PŘÍRODNÍM PROSTŘEDÍ, BUDE SLOUŽIT KAVÁRNA & SNACKBAR ROKLE. ZDE MOŽNĚ SI DÁT KÁVU S PŘÁTELI, VYPÍT ŠÁLEK ČAJE NAD PĚKNOU KNIŽKOU NEBO SE OBČERSTVIT PO VYČERPÁVAJÍCÍM SPORTOVÁNÍ.



AREÁL ZBOROVSKÉ ROKLE TAKY NABÍDNE UNIVERZÁLNÍ SÁL, KTERÝ BUDE SLOUŽIT RŮZNÝM SPOLEČENSKÝM AKCÍM (DĚTSKÝ DEN, PLES ATD.), PŘEDNÁŠKÁM A VÝSTAVÁM.



PRO MÍSTNÍ (ALE I VZDÁLENÉ) SPOLKY A JEJICH ČINNOST JSOU NAVRŽENY KLUBOVNY VČETNĚ ZÁZEMÍ.



JEDNOU Z NÁPLŇÍ AREÁLU JE SPORT A TEN LZE V JISTÝCH FORMÁCH PRAKTIKOVAT I VE VNITŘNÍM PROSTŘEDÍ, K ČEMUŽ BY MĚLA SLOUŽIT MÍSTNOST TĚLOCVIČNY & FITNESS.



U LAVIČEK A NA ZDECH Z GABIONŮ BUDOU UMÍSTĚNY SPECIÁLNÍ KONDIČNÍ PRVKY PRO SENIORY. AREÁL BUDE TEDY SLOUŽIT I TĚTO VĚKOVÉ KATEGORII.



LAVIČKY V AREÁLU A KAVÁRNA BUDOU VELMI PŘÍJEMNÝM MÍSTEM PRO SETKÁNÍ SENIORŮ NAD PARTIČKOU KARET ČI PARTII ŠACHŮ. RŮZNÉ DESKOVÉ HRY A TAKÉ KNIŽKY SI BUDE MOŽNÉ V KAVÁRNĚ PŮJČIT A VYZKOUŠET.



PRO "ZVĚTŠENÍ" ZÁBAVY S DESKOVÝMI HRAMI BUDE MOŽNÉ SI ZAHRÁT "ZVĚTŠENÉ ŠACHY, DÁMU A ČLOVĚČE NEZLOB SE. PRO TYTO HRY NABÍZÍ AREÁL ZVLÁŠTNĚ UPRAVENÉ HERNÍ PLOCHY.



NĚKTERÉ PLOCHY ZDÍ JSOU VOLNĚ A UMOŽŇUJÍ LEGÁLNÍ PROJEV "UMĚLCŮ" PŘES GRAFITY.



UNIVERZÁLNÍ PLOCHA BUDE SLOUŽIT NEJEN PRO SPORTOVNÍ AKTIVITY, ALE TAKÉ K POŘÁDÁNÍ DIVADELNÍCH ČI KONCERTNÍCH PŘEDSTAVENÍ.



MEZI VYHLÍDKAMI (PTAČÍMI POZOROVATELNAMI) A VZROSTLÝMI STROMY MŮŽE BÝT VYTVOŘEN SYSTÉM LÁVEK A LANOVÝCH DRAH.



NĚKOMU STAČÍ JAKO ZPŮSOB REKREACE A RELAXACE POUZE POSEDĚT V KLIDU A STÍNU STROMŮ. TO AREÁL ZBOROVSKÉ ROKLE NABÍZÍ PŘEDEVŠÍM NA SVAHU PŘI MOZARTOVĚ ULICI.



PRO SPOLEČNÉ CHVÍLE RODINY (A DALŠÍCH PODOBNÝCH KOLEKTIVŮ) U DOBRÉHO JÍDLA V PŘÍJEMNÉM PŘÍRODNÍM PROSTŘEDÍ JSOU K DISPOZICI V ROKLI MÍSTA PRO GRILOVÁNÍ A PARTY.



JÍDLO JE MOŽNÉ SI DÁT TAKÉ V KAVÁRNĚ (SNACKBARU) NEBO USPOŘÁDAT PIKNIK NA POBYTOVÝCH LOUKÁCH.



POBYTOVÉ LOUKY VYTVÁŘÍ SAMY O SOBĚ PROSTOR PRO SPORTOVNÍ AKTIVITY JAKO JE KROKET, HÁZENÍ FRISBEE APOD.



UNIVERZÁLNÍ HERNÍ PLOCHA SLOUŽÍ PŘEDEVŠÍM PRO BĚŽNÉ SPORTY JAKO JE FOTBAL ČI BASKETBALL. VYBAVENÍ JE MOŽNÉ SI ZAPŮJČIT PŘÍMO NA MÍSTĚ.



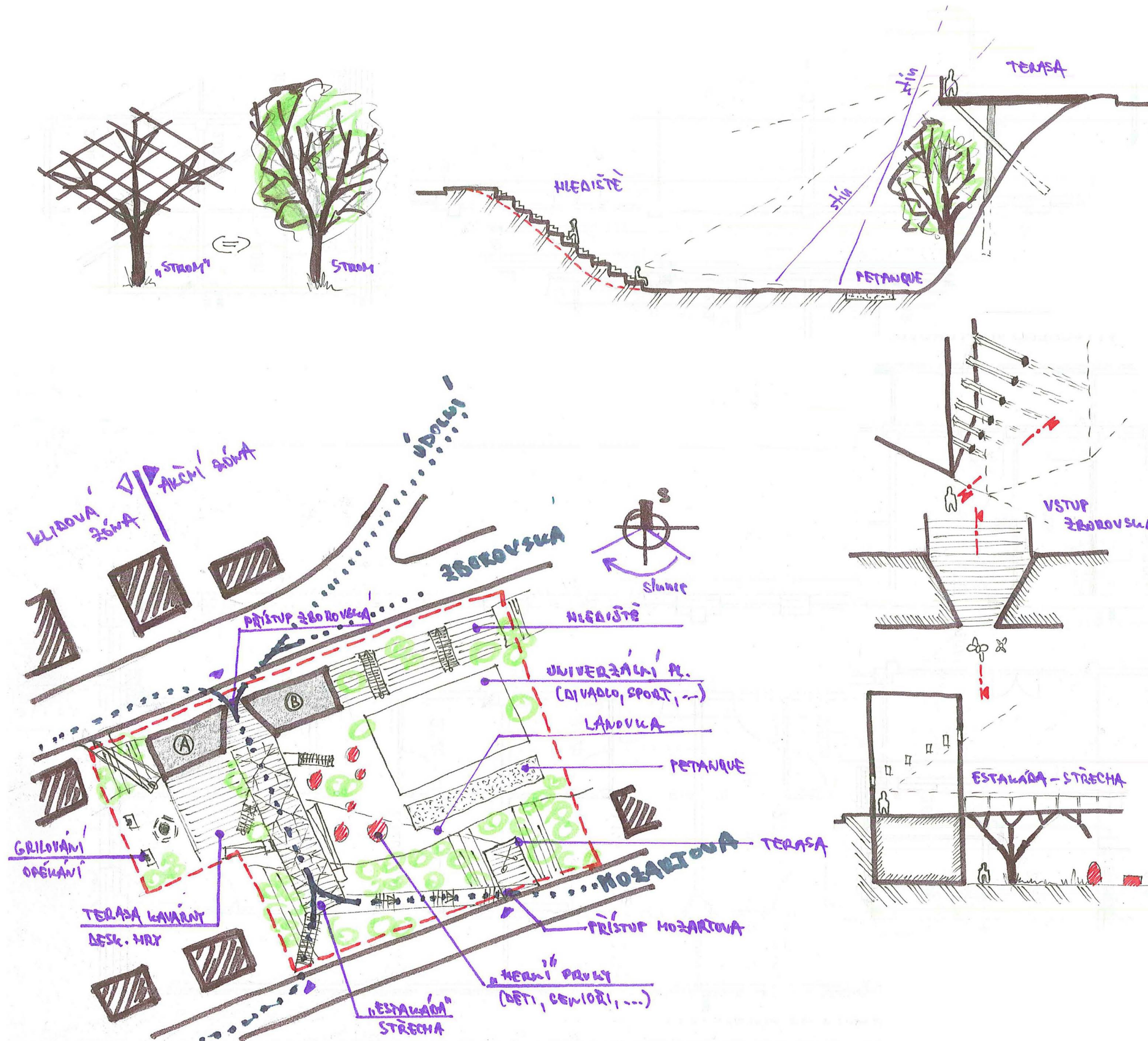
AREÁL TAKY NABÍZÍ PROSTOR A VYBAVENÍ PRO MĚNĚ TRADIČNÍ SPORTY A HRY - RUSKÉ KUŽELKY, KORFBAL, HAKIS, POZEMNÍ HOKEJ ATD.



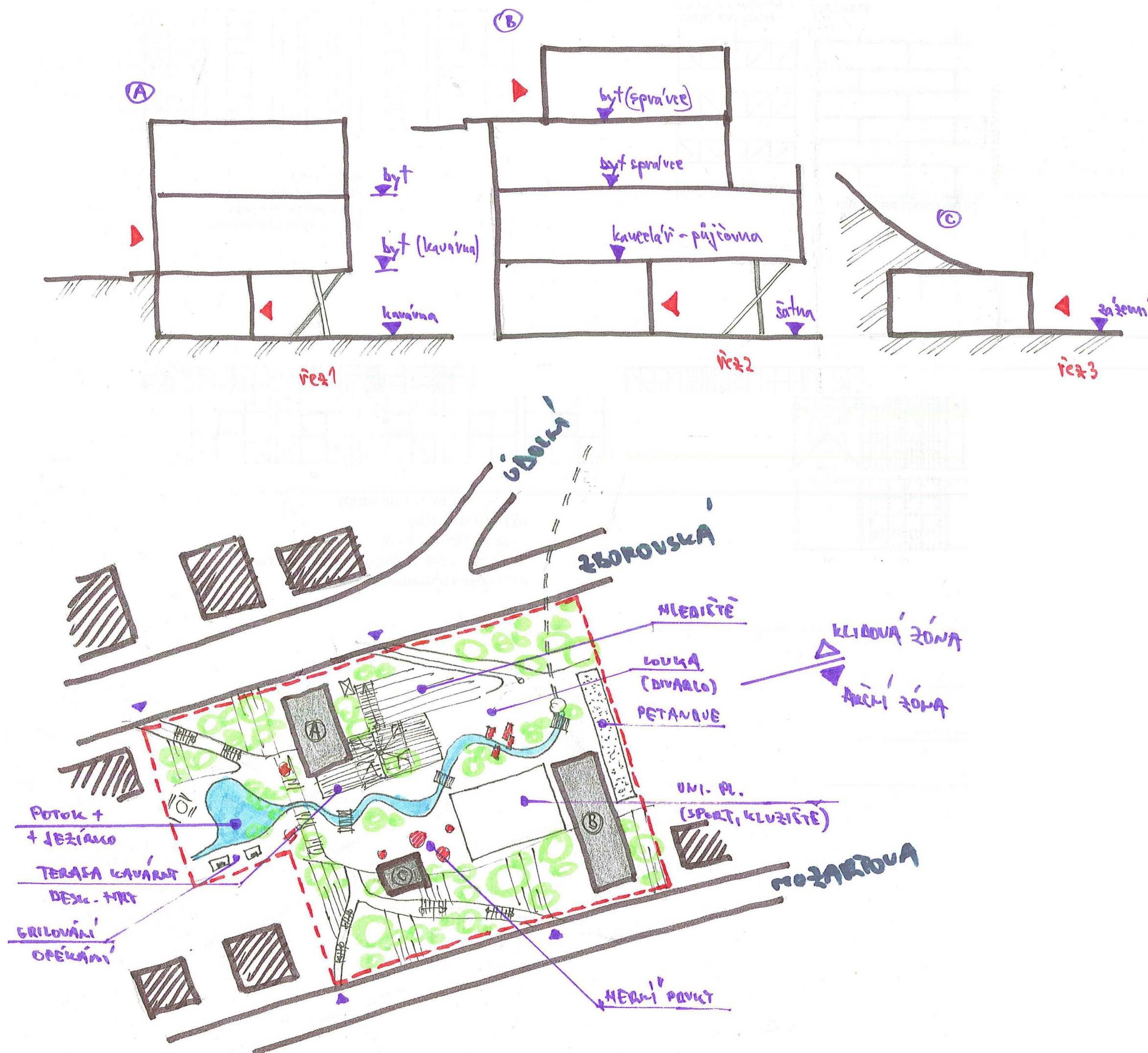
MEZI NETRADIČNÍ SPORTY PATŘÍ I PÉTANQUE, PRO KTERÝ JSOU VYTVOŘENY VE ZBOROVSKÉ ROKLI SPECIÁLNÍ PÍSKOVÉ HERNÍ PLOCHY, COŽ PODPŮŘÍ JIŽ TRADIČNÍ POŘÁDÁNÍ TURNAJE V PÉTANQUE NA TOMTO MÍSTĚ.

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
Bc. Jakub STŘEDA  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
MODUL ZK A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011

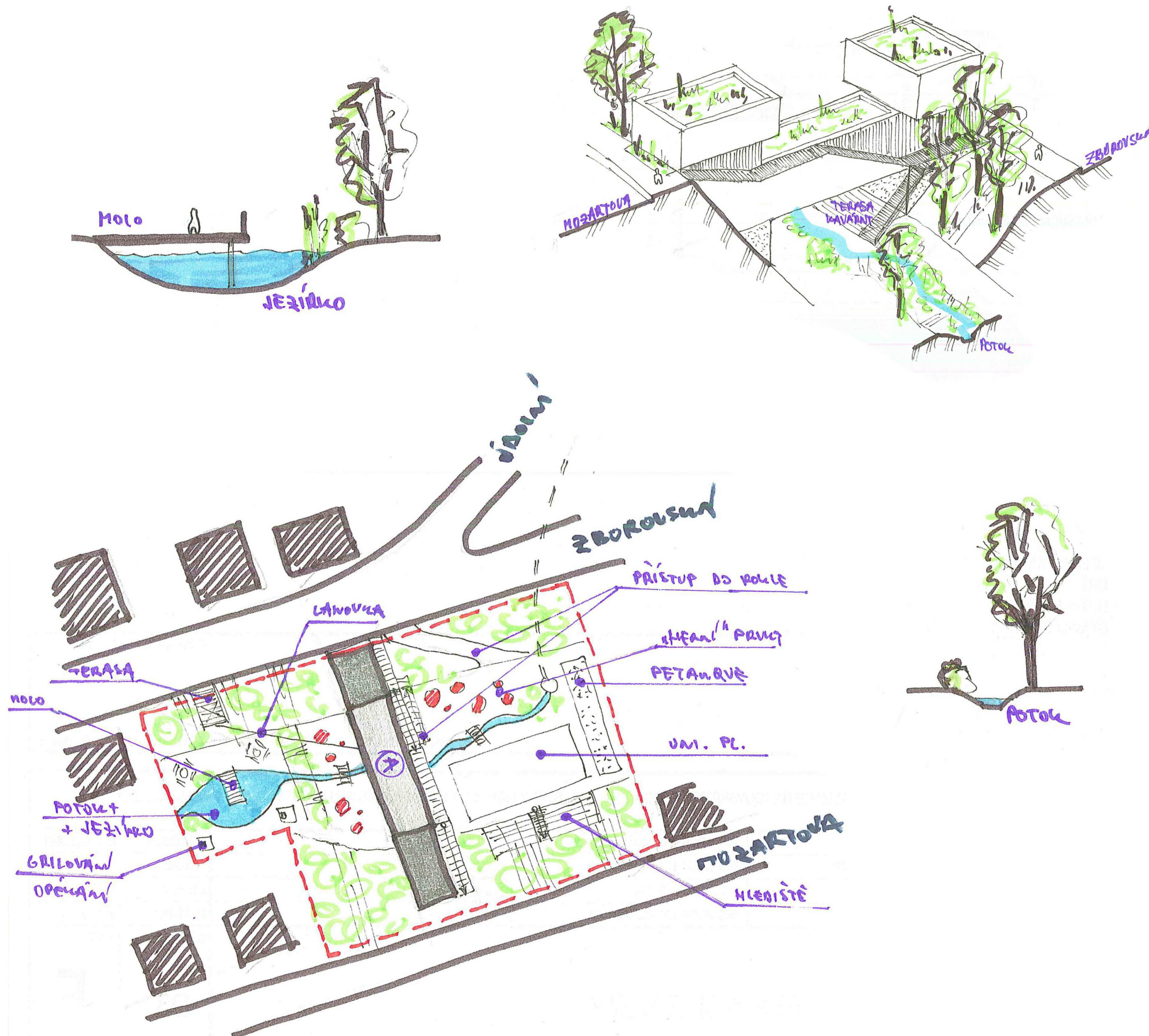




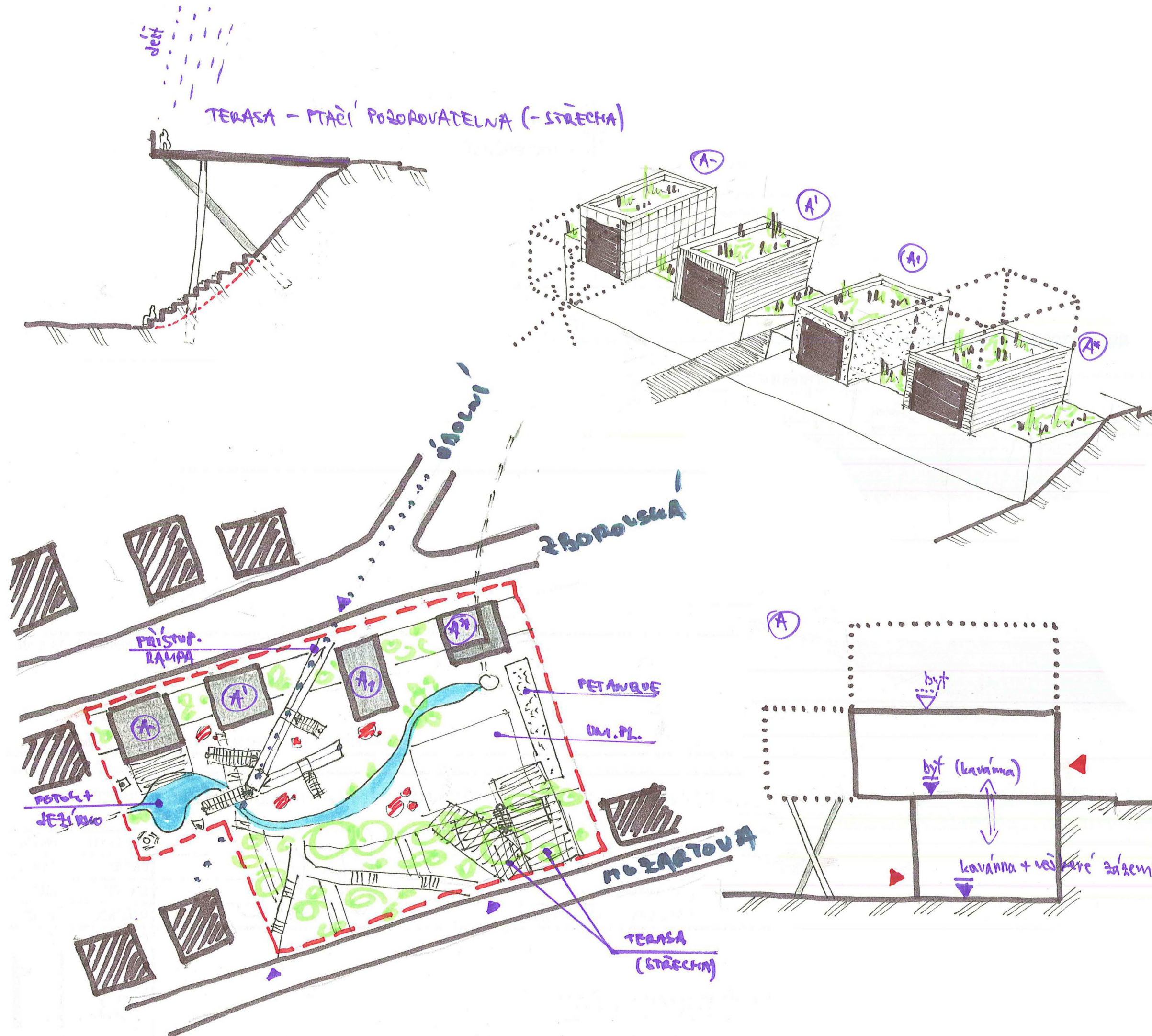








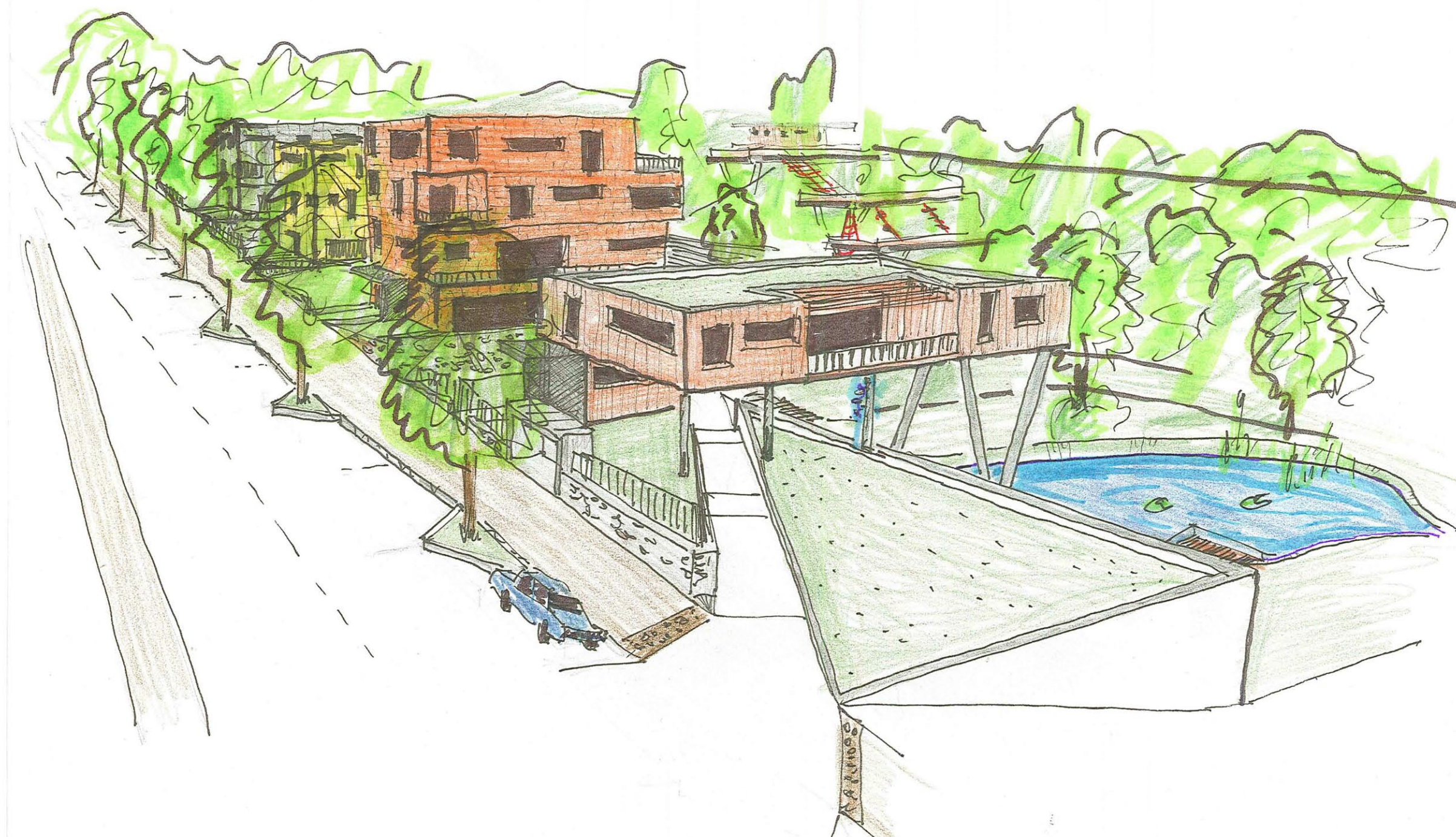




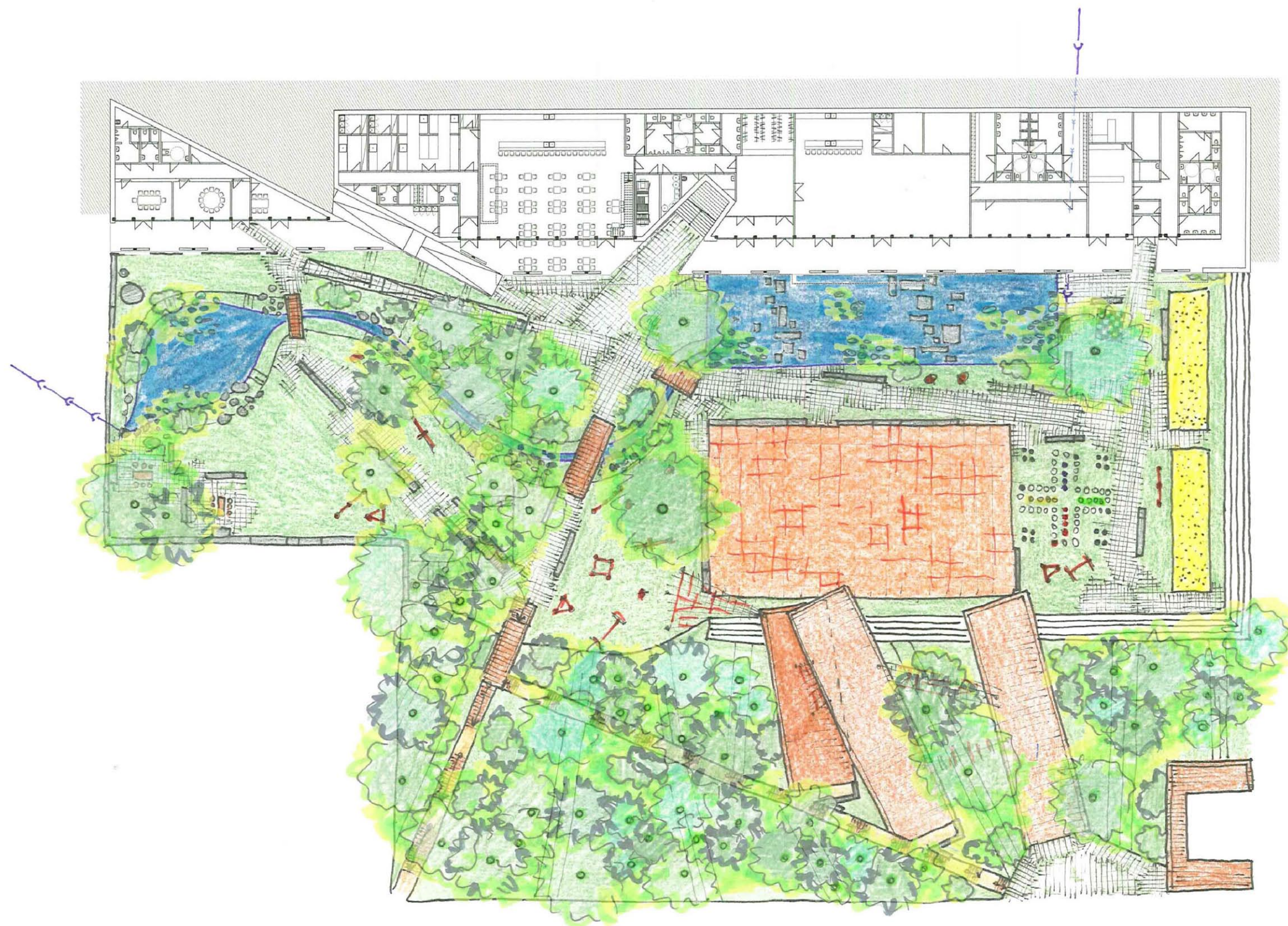




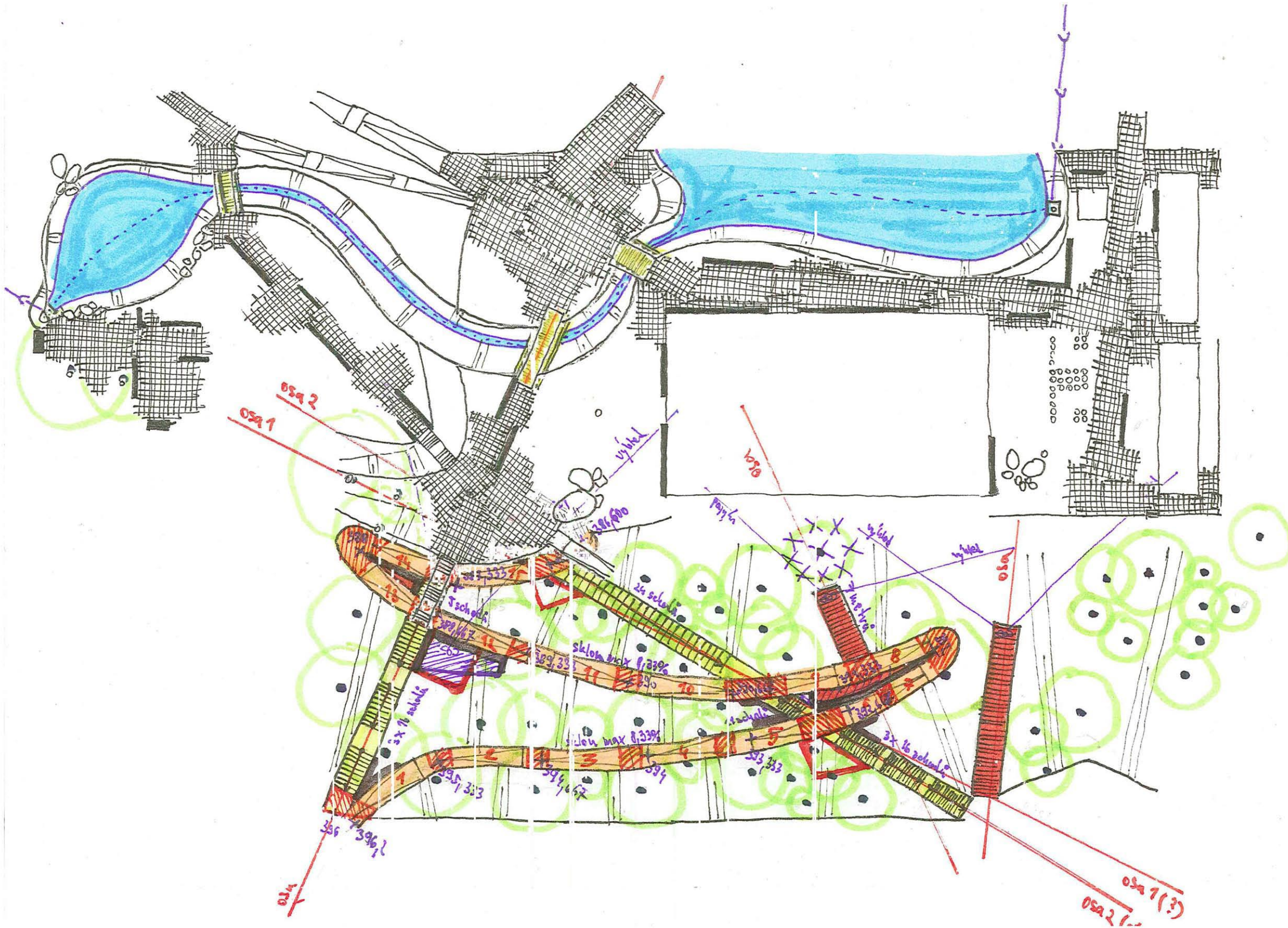








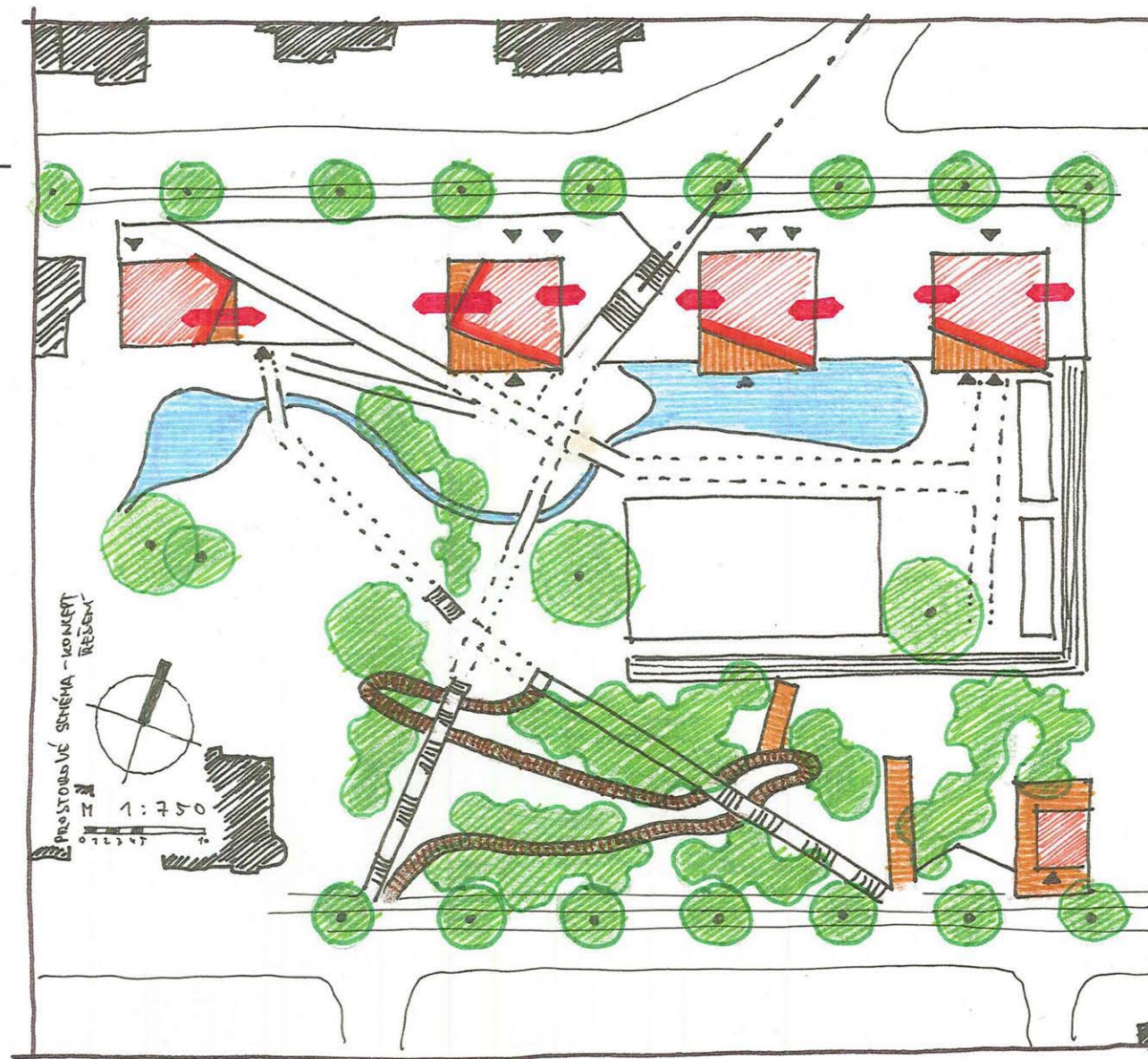
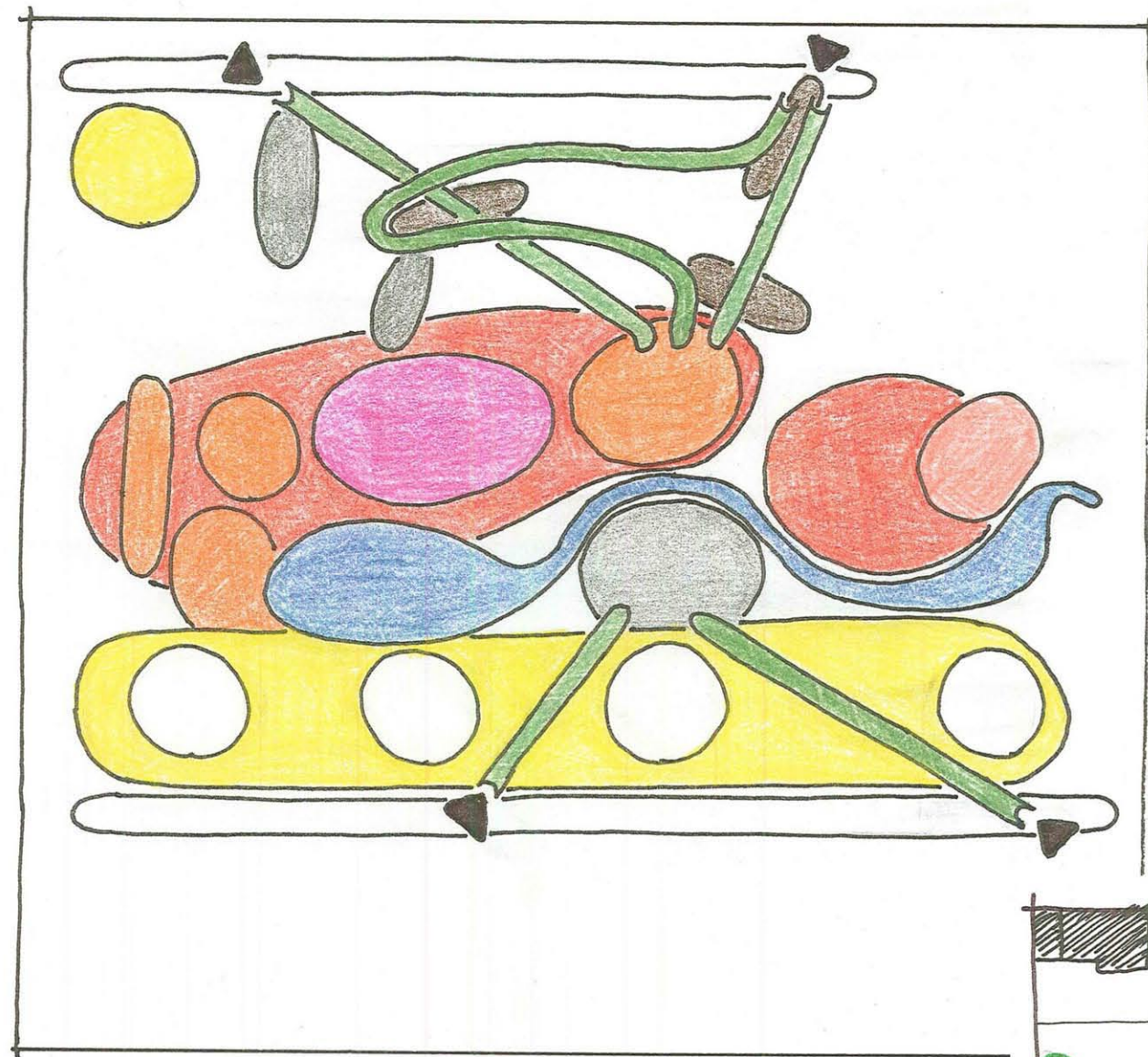






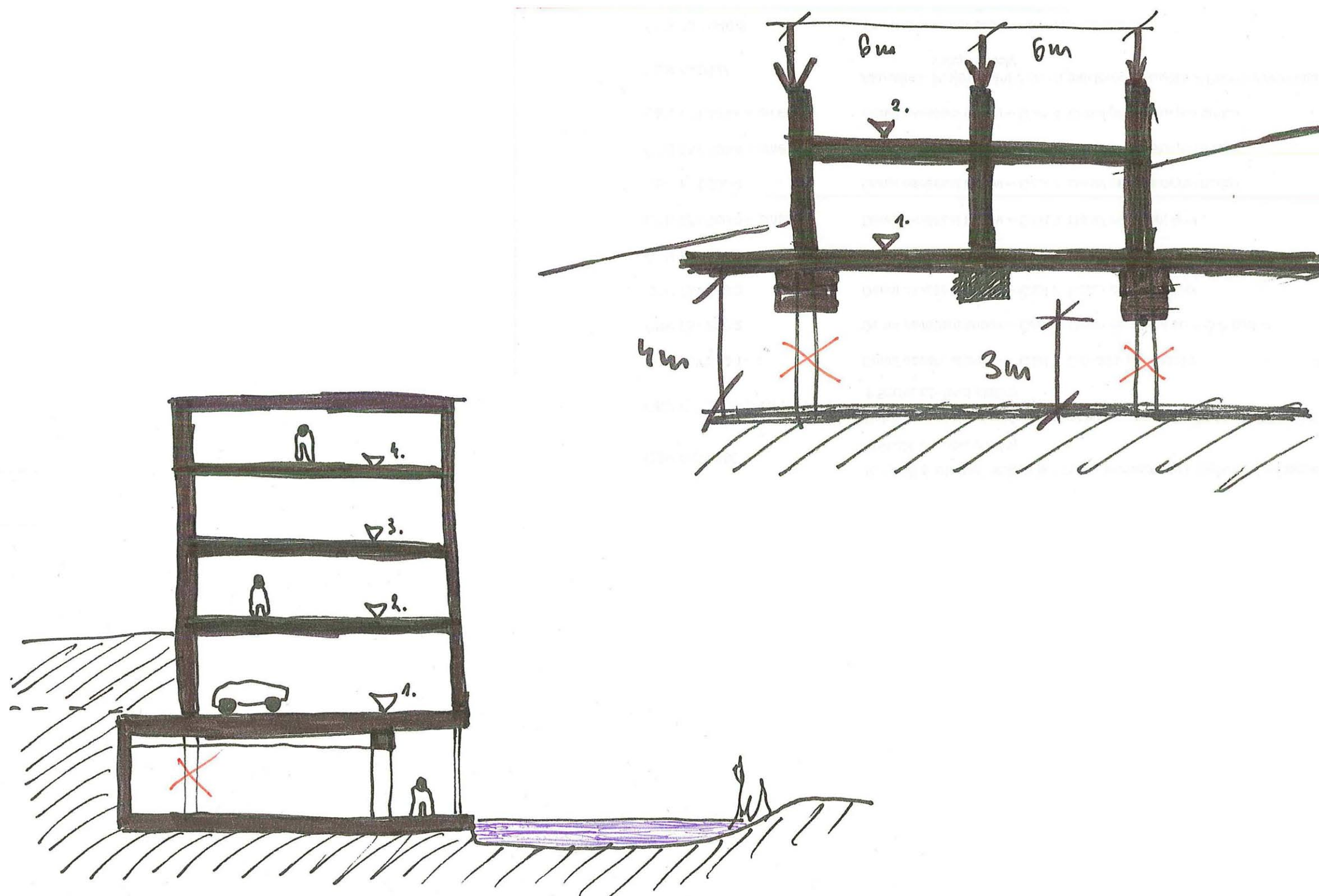
DIPLOMNÍ PROJEKT  
**ZBOROVSKÁ ROKLE**  
"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

ZÁZNAM PRŮBĚHU PRÁCE  
grafické řešení schémat

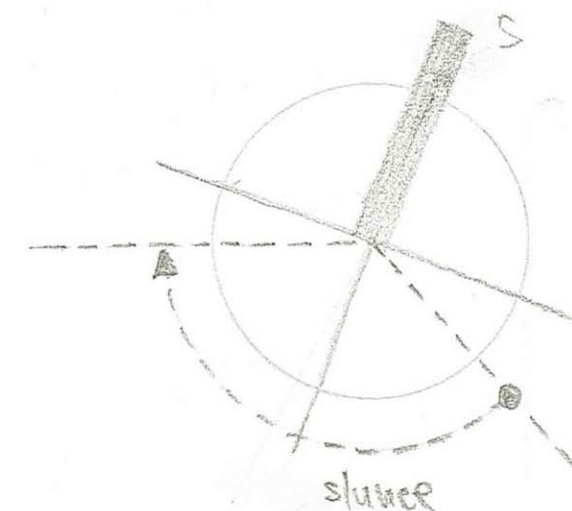
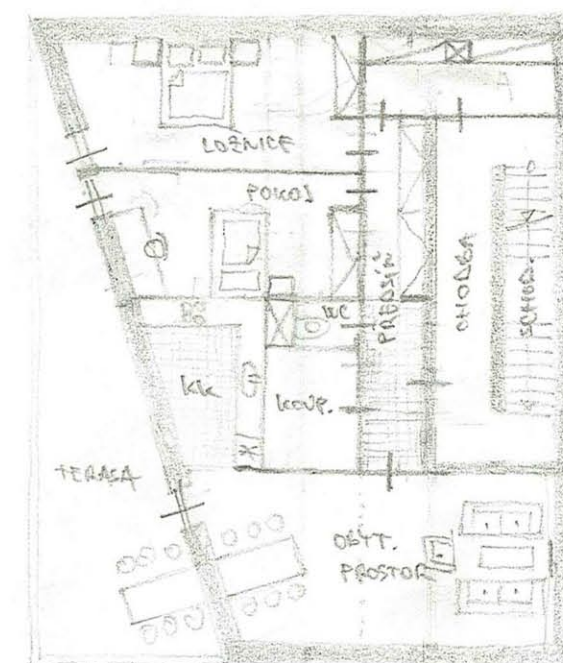
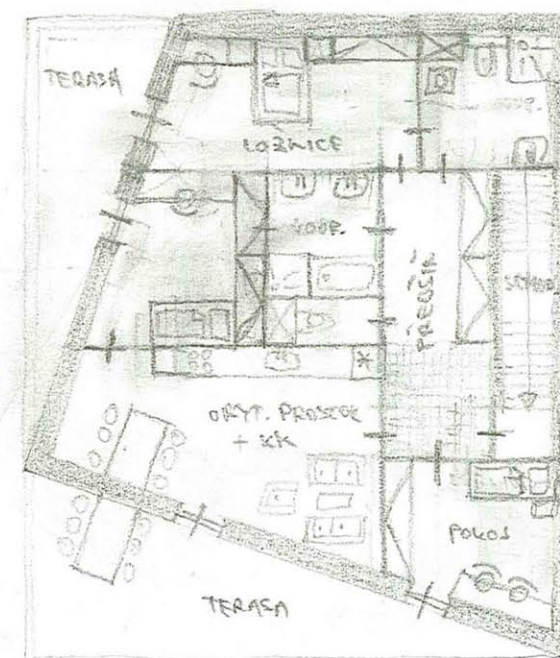
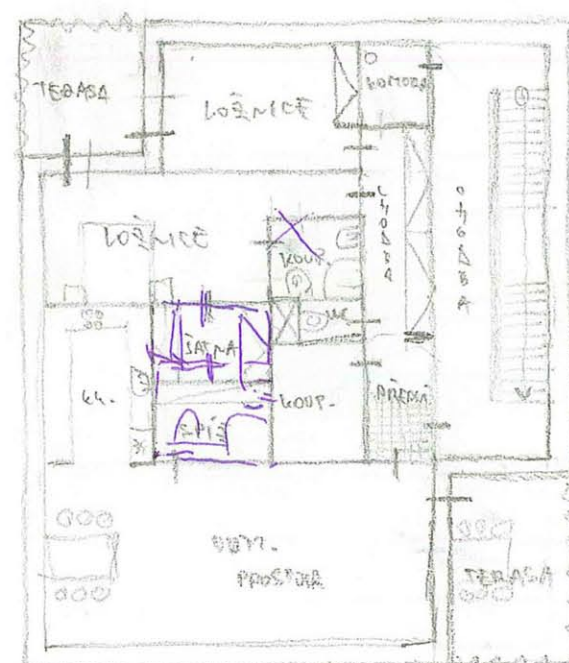
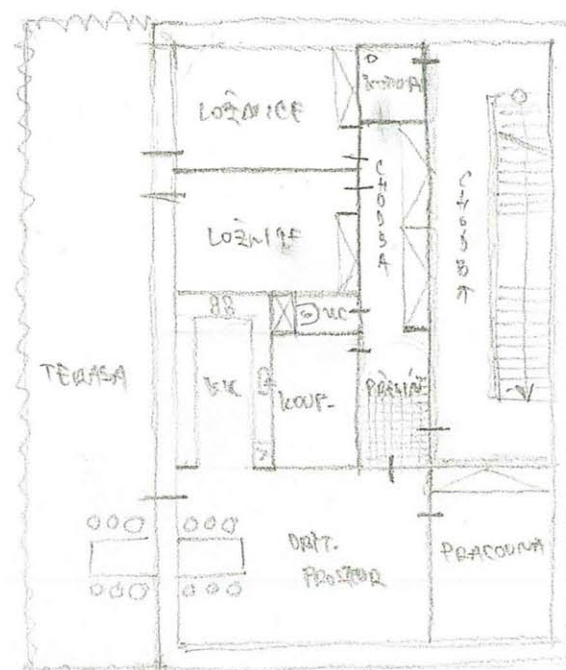
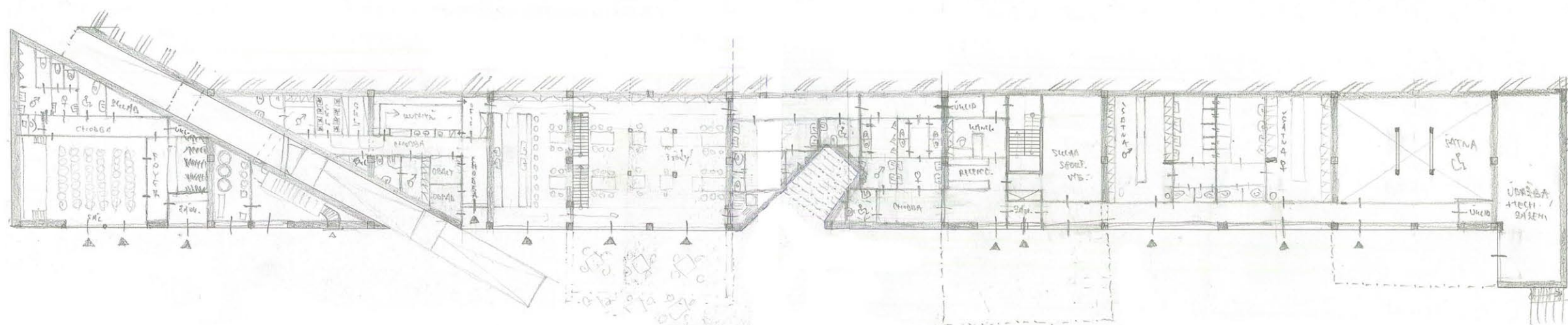


ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA  
**Bc. Jakub STŘEDA**  
MAGISTERSKÉ STUDIUM  
M O D U L Z K A  
ZIMNÍ SEMESTR 2011











#### PODĚKOVÁNÍ PATŘÍ TĚMTO LIDEM:

- Doc. Ing. arch. Jan Jehlík - za skvělé vedení a konzultace
- Ing. Zuzana Vyoralová - za spolupráci v oblasti TZB
- Ing. David Dlouhý a Ing. Jaromír Pešek - za spolupráci v oblasti stavebních konstrukcí a statiky
- Ing. Radmila Fingerová - za konzultace
- Ing. arch. Ladislav David - za schovívavost při plnění pracovních povinností
- mé vlastní rodině - za trpělivost a servis

D I P L O M N Í P R O J E K T

**ZBOROVSKÁ ROKLE**

"MÍSTO PRO CELOU ČTVRŤ"

P O D Ě K O V Á N Í

ATELIÉR DOC. ING. ARCH. JEHLÍKA

**Bc. Jakub STŘEDA**

MAGISTERSKÉ STUDIUM

M O D U L Z K A

ZIMNÍ SEMESTR 2011



Č V U T V P R A Z E  
FAKULTA ARCHITEKTURY