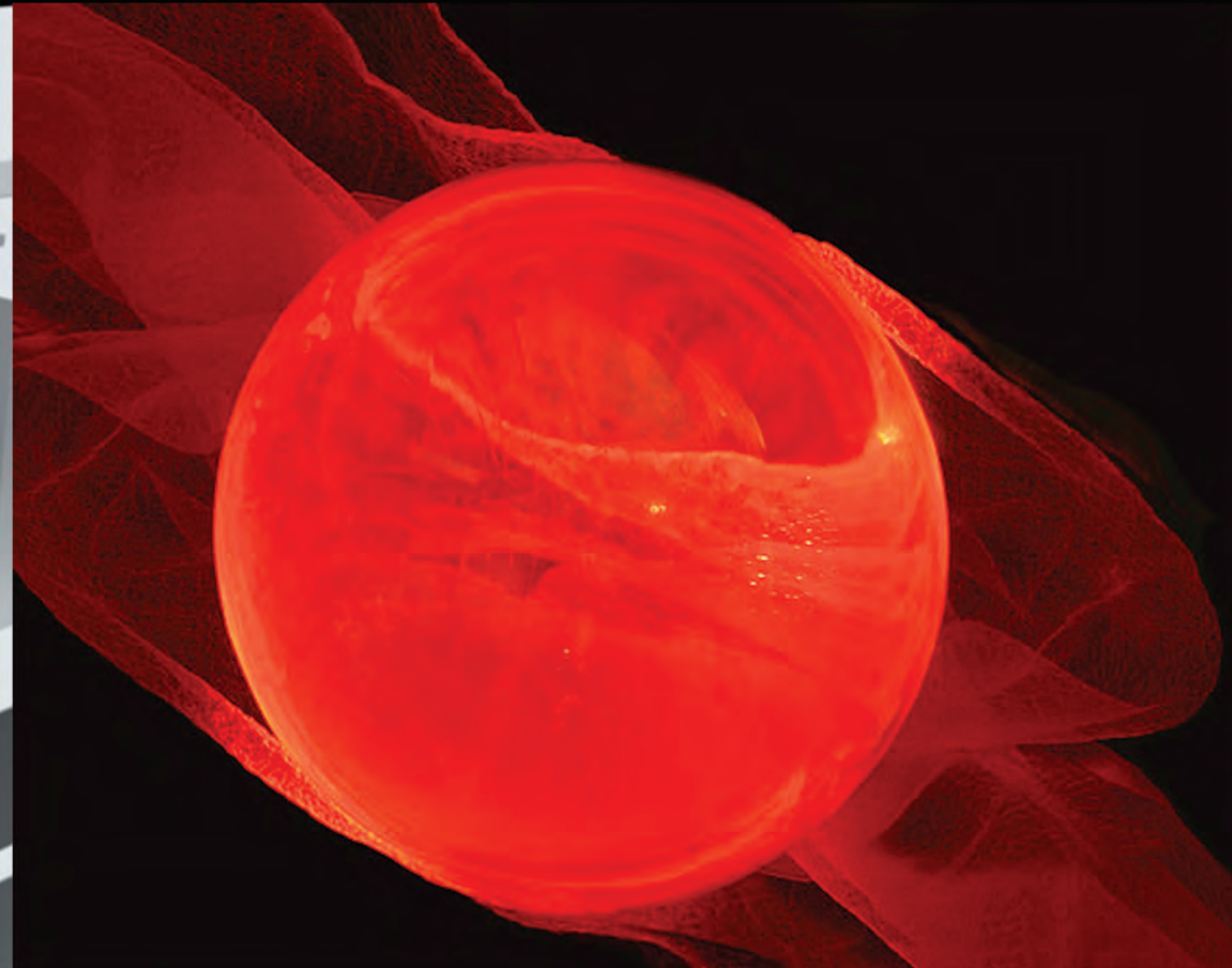
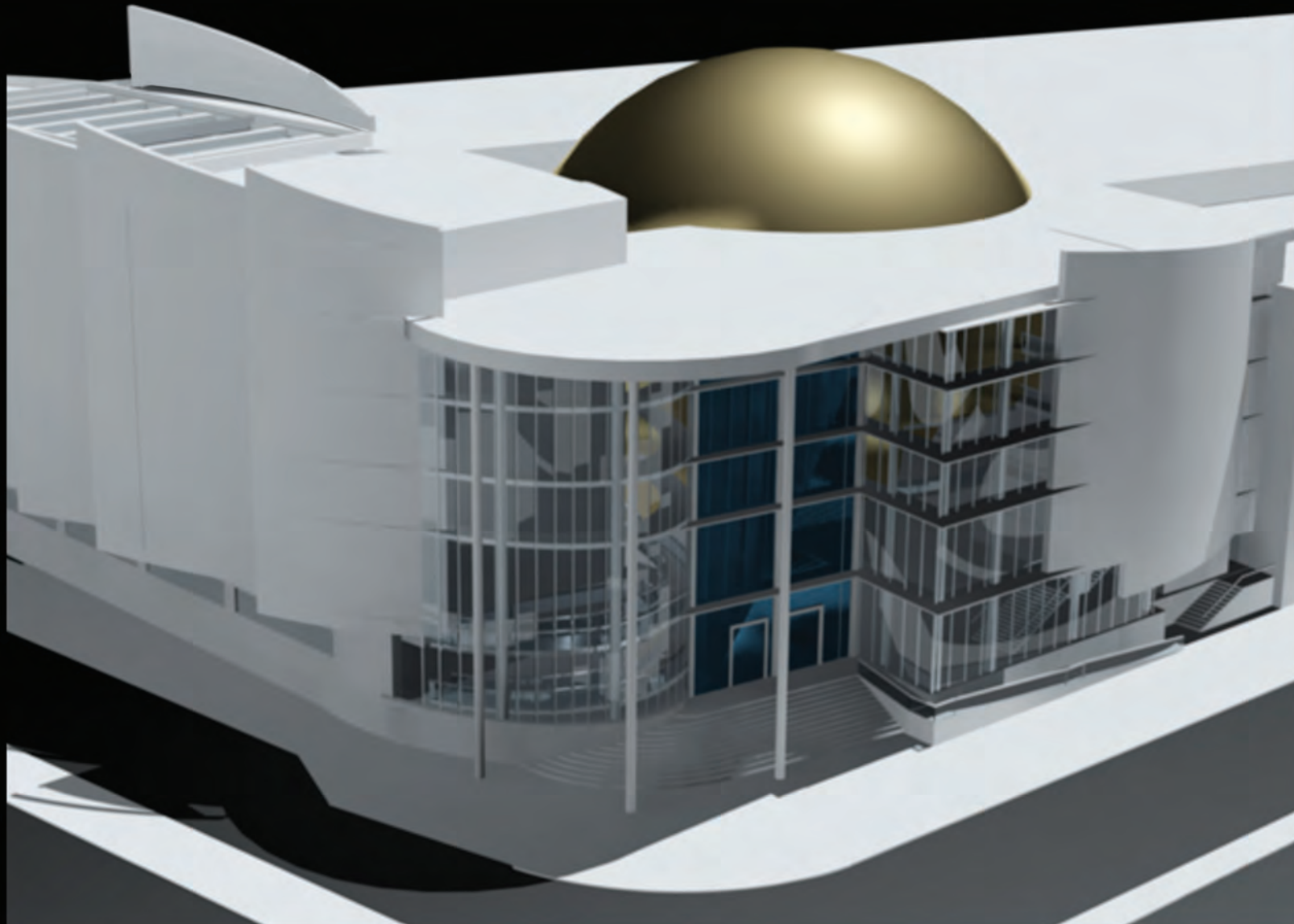


# MULTIFUNKČNÍ KULTURNÍ CENTRUM NA PANKRÁCI



Diplomant: Bc. Hosheen Al Rashy  
Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Václav Aulický  
Ateliér Alický\_Aulická\_Mikule\_Kándl  
FA ČVUT ZS 2012/2013

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

## 2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

11/ 27.09.2012  
UŠTAV

jméno a příjmení: **Bc. Hosheen Al - Rashy**

datum narození: 17. 11. 1987

akademický rok / semestr: 2012/2013, zimní semestr

ústav: 15123 Ústav stavitelství I

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Václav Aulický

### téma diplomové práce:

viz přihláška na DP

### **Multifunkční kulturní centrum na Pankráci**

### zadání diplomové práce:

1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení:

Zadáním je řešení stavby charakteru občanské vybavenosti ve formě multifunkčního kulturního centra v nároží ulic Hvězdova a Na Pankráci v Praze 4 jako přístavba stávajícího obchodně společenského centra (OSC) Arkády Pankrác. Jedná se o prostor, ve kterém byl objekt tohoto druhu uvažován v souladu s platným ÚPn již v Masterplanu navrhované výstavby polyfunkčního městského centra a pro jeho fungování jsou v rámci OSC vytvořeny příslušné podmínky (zdroje energií, kapacita parkování, zásobování). Uvažovaný prostor dává velký potenciál pro reprezentativní kulturní stavbu, jejíž funkce tu zatím zcela schází a má také další související předpoklady (dobrou dopravní dostupnost nejen z okolí, ale i z celé Prahy, především těsnou vazbu na stanici Metra Pankrác, kolejovou i autobusovou dopravu MHD i SJM a také významnou roli jako cíl občanů této největší městské části).

Cílem řešení je navrhnout především universální sál pro širokou škálu funkcí (koncerty vážné i populární hudby, taneční zábavy, módní přehlídky, divadelní představení) s možností variabilního uspořádání hlediště i jeviště a tím i také variabilní kapacity případně v kombinaci s výstavními prostory menšího rozsahu a občerstvením, včetně souvisejícího zázemí a příslušenství a včetně zvládnutí problematiky situování stavby přímo nad stanicí Metra.

2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování:

DP bude obsahovat 3x portfolio kompletní DP ve form. A3 na ležato, 1x výkresy kompletní DP ve form. A1 na výšku, 1x kompletní DP na CD.

Výkresy budou obsahovat situaci širších vztahů 1:2000, architektonickou situaci navrhovaného komplexu 1:500, půdorysy všech podlaží, min. 2 řezy a min. 4 pohledy 1:100, 1:200, koncepční návrh interiéru vybraných prostorů 1:50, min. 1 perspektivu, nebo vizualizaci.

3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model):

Součástí DP bude také fotodokumentace stávajícího stavu, převzaté vyobrazení současné koncepce plánované výstavby Pankrácké pláně, analytický rozbor (situace 1:5 000) okolních obdobných staveb, zakres návrhu do fotografie a fyzický model ve dvou verzích (jednoduchý hmotový model 1:250 pro vložení do stávajícího modelu Pankrácké pláně a podrobnější samostatný model 1:100). Materiál a měřítko bude upřesněno v průběhu práce. V průběhu práce budou také určeny k řešení a dokumentování vybrané detaily.

Datum a podpis studenta

24.9.2012 Hosheen Al-Rashy

Datum a podpis vedoucího DP

24.9.2012 Aulický

Datum a podpis děkana FA ČVUT

21.10.12

registrováno studijním oddělením dne

Mirka

| ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE   |   |
|--|---|
| FAKULTA ARCHITEKTURY   |   |
| <b>AUTOR, DIPLOMANT:</b> Bc. Hosheen Al Rashy<br>AR 2012/2013, ZS<br><br><b>NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:</b><br>(ČJ) MULTIFUNKČNÍ KULTURNÍ CENTRUM NA PANKRÁCI<br><br>(AJ) MULTIFUNCTIONAL CULTUR CENTRE AT PANKRÁČ<br><br><b>JAZYK PRÁCE:</b> Český |   |
| <b>Vedoucí práce:</b>  | doc. Ing. arch. Václav Aulický  |
| <b>Oponent práce:</b>  |   |
| <b>Klíčová slova (česká):</b>  | Kultura , společnost, Pankrác   |
| <b>Anotace (česká):</b>  | <p>Projekt novostavby ve formě Multifunkčního kulturního centra v nároží ulic Hvězdova a ulice Na Pankráci v Praze 4 je navržen jako přístavba ke stávajícímu objektu OSC Arkády.</p> <p>Cílem je navrhnout reprezentativní kulturní stavbu s charakterem občanské stavby, která nabízí univerzální sál pro širokou škálu kulturních a společenských akcí (hudební koncerty, taneční akce, sportovní akce, modní přehlídky a divadlo.</p> |
| <b>Anotace (anglická):</b>   | <p>Proposal of a new Multifunctional cultural centre on the corner of two streets Hvězdova and Na Pankráci street in Prague 4 is designed as an annex of existing building ARKÁDY shopping centre.</p> <p>The main aim of the project is to create a representative cultural building with a multipurpose hall for all kinds of cultural, social and sport activities and events.</p>   |

### Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“  
*(Celý text metodického pokynu je na [www.FA.studium/ke-stazeni](http://www.FA.studium/ke-stazeni))*

V Praze dne 4. ledna 2013

podpis autora-diplomanta

*Tento dokument je výslednou a povinnou součástí diplomové práce, přiložená a CD.*

## MULTIFUNKČNÍ CENTRUM NA PANKRÁCI

### DIPLOMNÍ PROJEKT

## PRŮVODNÍ A TECHNICKÁ ZPRÁVA

### Zadání:

Zadání je řešení stavby charakteru občanské vybavenosti ve formě multifunkčního kulturního centra v nároží ulice Hvězdova a Na Pankráci v Praze 4 jako přístavba stávající obchodně společenského centra OSC ARKADY Pankrác.

Jedná se o prostor, ve kterém byl objekt tohoto druhu uvažován v souladu s ÚPn již v Masterplanu v navrhované výstavby polyfunkčního městského centra a pro jeho fungování jsou v rámci OSC vytvořeny příslušné podmínky (např. zdroj energie, kapacita parkování, zásobování).

Uvažovaný prostor dává velký potenciál pro reprezentativní kulturní stavbu, jejíž funkce se tu zatím zcela schází a má také další související předpoklady (dobrou dopravní dostupnost nejen z okolí, ale i z celé Prahy, díky těsné vazbě na stanici Metro Pankrác, kolejovou i autobusovou dopravou MHD i SJM a také významnou roli jako cíl občanů této největší městské části).

### Základní údaje charakterizující stavbu a její provoz:

#### Úvod

Předmětem je návrh Multifunkčního kulturního centra, zařízení pro shromažďování většího počtu lidí v nároží ulice Hvězdova a Na Pankráci v Praze 4.

#### Územní vztahy :

Na centrální prostor Pankrácké pláně se vždy pohlíželo jako na významně budoucí polyfunkční městské centrum. Toto bylo v roce 1996 přeneseno do návrhu Územního plánu Prahy a jeho schválení v roce 1999 potvrzeno.

Po několika přípravných krocích (srovnávací studie z roku 1992, urbanistická soutěž na dostavbu Pankrácké pláně z roku 1997, Masterplan z roku 2001, Urbanistická studie z roku 2002) se nacházíme v období postupného naplňování tohoto plánu.

Součástí aktivit v prostoru Pankrácké pláně je také vybudovat zařízení pro shromažďování většího počtu lidí (kulturně společenské centrum, které těsně navazuje na OSC ARKADY).

#### Účel budovy :

Hlavní funkcí navrhovaného multifunkčního kulturního centra jsou dva sály, jeden kino sál IMAX a druhy víceúčelový sál pro představení, koncerty, společenské akce, filmové premiéry, televizní speciály, korporátní události, konference a pro speciální programy, včetně sportovních akcí.

Jako doplňující funkce jsou v objektu komerční plochy s charakterem restaurace, snackbar, kavárna, cukrárna a prodejní a doplňkové služby.

Součástí budovy jsou pak potřebná provozní, skladová a technická zázemí uvedených provozů (foyer, šatny, toalety, zázemí sálu, sklady nábytku, strojovna TZB atd.).

Centrem budovy prochází krytá ulice (atrium) propojující prostor Centrálního náměstí s ul. Hvězdova jako komunikace pro pěší v průběhu celého dne, z které vedou vstupy do jednotlivých funkčních ploch objektu.

### Základní koncepční principy:

Základním hmotové řešení je založeno na dialogu dvou navzájem propojených hmot, dvou budov propojených společným proskleným atriem. První budova připomíná tvar lodě stojící v přístavu paralelně s ul. Na Pankráci, budova se otvírá ve dvou směrech k Centrálnímu náměstí na jihu a do křižovatky ul. Hvězdova a Na Pankráci. Budova má směrem k rušné ulici plně stěny připomínající plachty lodí, ty mají za účel hlukové stěny u velkého sálu s kapacitou 1000 návštěvníků, který se nachází v útrobách této lodě. Druhou budovou na jihu parcely je hmota kinosálu IMAX které má plátno o velikosti 16m x 26m a kapacitou 400 návštěvníků. Budova je navržena jako měděná koule zapuštěná do hmoty sálu na jihu a na severu se otvírá do proskleného atria na nároží rušné křižovatky a tvoří samostatnou provozní část.

Východní podélná budova stojící nad podzemním tělesem stanice metra, východní fasáda převážně s plnými stěnami směrem k hlučné ulici Na Pankráci a s průsvitnou a průhlednou fasádou směrem ke křižovatce ul. Hvězdova a Na Pankráci a směrem k centrálnímu náměstí a do foyer budovy které z větší části tvoří kompaktní těleso víceúčelového sálu se vstupem z boku z foyer budovy v 2.NP.

Budova se otvírá k návštěvníkům ve dva směry ke křižovatce a k Centrálnímu náměstí.

Spojivícím prvkem dvou hmot je prosklené atrium, které propojuje Východní budovu s velkým sálem a západní budovu s kinosálem IMAX.

Západní budova (Kinosálu IMAX) je zasazena do rohu parcely těsně navazující dvěma fasádami na budovu OSC Arkády, těleso kinosálu je zakryté konstrukcí ve tvaru částečné koule. Koule slouží jako zvuková izolace a zároveň tvarem a materiálem zvýrazňujícím architektonický prvek kina.

Kulová plocha se dá využít při případné budoucí přestavbě z IMAX 3D Theatre na IMAX Dome kino s promítáním na kulovou plochu plátna.

Tato kulová plocha se otvírá na severu do proskleného Foyer IMAX kina a do nároží ulice Hvězdova a Na Pankráci i skrz střechnu budovy a tvoří dominantní nároží celé křižovatky a středobodem celé oblasti.

### Provozní řešení budovy:

Východní budova paralelně s ulicí Na Pankráci se otvírá směrem k Centrálnímu náměstí prosklenou elipsovitou fasádou s vykonzolovanými slunečními clonami, parter budovy je navržen od jihu pro komerční využití a na severním konci budovy je ukončena svislou komunikací do suterénu a dalších pater. Požární schodiště a nákladní výtahy jsou umístěny na konci tělesa vestibulu stanice metra Pankrác.

Zásobování restaurace a dalších komerčních ploch je zajištěno ze suterénu a vertikálními komunikacemi a dlouhou služební a zásobovací chodbou sloužící všem komerčním plochám uvnitř budovy. Přístup pro zákazníky je z centrálního náměstí pro restauraci, další komerční plochy jsou přístupné z atria budovy. V 2. NP se nachází zázemí velkého sálu s šatnami a pokladnou a sklady a kancelářemi. V Jižní části podlaží se nachází malý sál s barem s kapacitou cca 100 lidí. Především v 2.NP vede mohutné schodiště ve tvaru T do velkého sálu. Přístup do 2.NP je zajištěn bočním ochozem po obvodu budovy v zasklené části atria. Na ochoz jsou návštěvníci přiváděny z jižní strany venkovními eskalátory a na severním konci budovy je betonová rampa zasklena v atriu budovy a vertikální komunikace (požární schodiště a nákladní výtah).

Od 3.NP se nachází tělo Velkého sálu, které zabírá 2/3 budovy až po střechnu a zbytek jsou bary, hygienické zařízení, sklady a dvě zkušebny.

Velký sál má plochu 500 m<sup>2</sup> a má 2 balkóny kolem základní obdélníkové dispozice. Zastřešení je částečně prosklené, pod prosklenou střechou se nacházejí otáčecí stropní žaluzie které mohou zatemnit strop a zároveň fungují jako zvukové odrazecí plochy.

Strop velkého sálu je z příhradového nosníku napříč na kterých jsou umístěny vodící koleje pro zdvihací zařízení a k zavěšení koček, světel, opony, provizorních stěn nebo dekorací .  
 Atrium budovy funguje jako průchozí pasáž s obchody a restaurací v přízemí na východní straně a s kinem IMAX na západní straně . Hmoty kina je krychle zasazená a utopena do rohu parcely. Na tuto krychli je nasazena měděná koule vyčnívající z hmoty kinosálu a zasahuje do atria budovy svou kulovou plochu tato kulová plocha zviditelňuje kino IMAX v průhledu atriem a na severní straně se otvírá do proskleného foyer tak, aby byla koule vidět i z nároží celé křižovatky .

|  |                            |
|--|----------------------------|
| Restaurace .....                             | 250 m <sup>2</sup>         |
| Komerční plocha restaurace .....             | 145 m <sup>2</sup>         |
| Komerční plocha (obchod) .....               | 130 m <sup>2</sup>         |
| 3 obchody+ zázemí.....                       | 400 m <sup>2</sup>         |
| Předsálí (vstupní hala do velkého sálu)..... | 200 m <sup>2</sup>         |
| Malý sál (lounge).....                       | 180 m <sup>2</sup>         |
| Kapacita dle uspořádání .....                | cca 60 až 100 osob         |
| Velký sál .....                              | 500 m <sup>2</sup>         |
| Balkony a ochozy .....                       | 300 m <sup>2</sup>         |
| Kapacita dle uspořádání.....                 | cca 600 až 1000 osob       |
| Hygienické zařízení na patro .....           | 85 m <sup>2</sup>          |
| Sklady nábytku, dekorací a podíl .....       | 300 m <sup>2</sup> suterén |
| Strojovna vzduchotechniky a výtahu.....      | 200 m <sup>2</sup> suterén |
| Atrium mezi dvěma budovami.....              | 580 m <sup>2</sup>         |
| Foyer IMAX kino .....                        | 165 m <sup>2</sup>         |
| Kinosál IMAX .....                           | 720 m <sup>2</sup>         |
| Velikost promítacího plátna .....            | 16m X 26m                  |
| Kapacita .....                               | 400 Osob                   |
| Projekční místnost .....                     | 150 m <sup>2</sup>         |
| Strojovna vzduchotechniky .....              | 180 m <sup>2</sup> suterén |
| Zázemí kina .....                            | 80 m <sup>2</sup> suterén  |

#### Architektonické řešení :

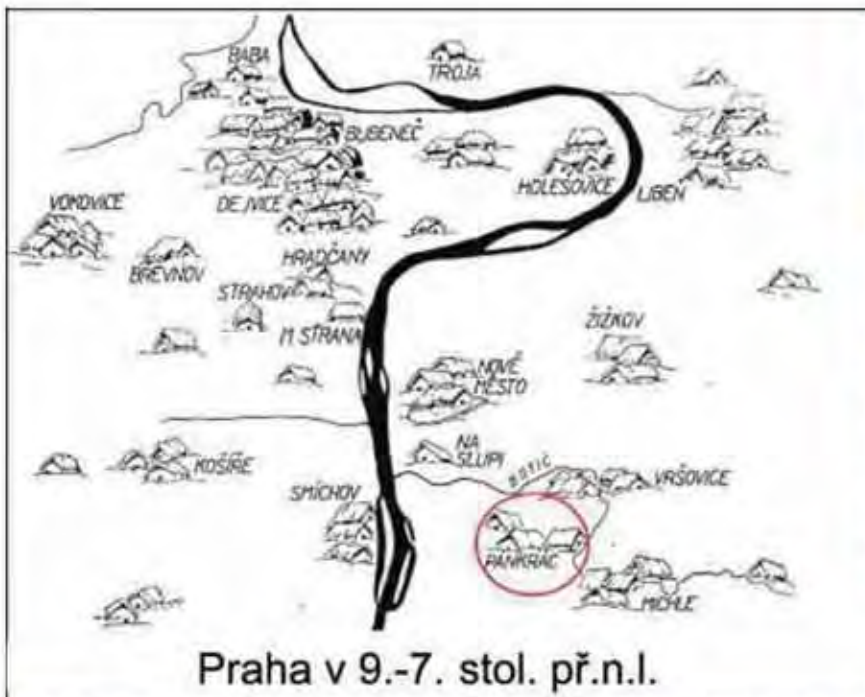
Objekt je řešen jako občanská stavba pro kulturu a volný čas. Z toho vychází i hmota celé budovy jednotlivých jejích částí a jejich propojení .  
 Oddělení dvou objektů se sály od sebe jak zvukově tak i provozně. A zároveň je spojit pomocí můstku, technických tras v suterénu budovy a atria (kde vzniká pasáž, která je komerčně využitelná) .  
 Zároveň jsou obě budovy umístěny a založeny na jiném podkladu  
 Východní budova je vystavěna nad tělem metra trasy C a kinosál je na zemině ale v rohu těsně navazující na stěny OSC Arkády vysoké 21 m.  
 Atypické kompoziční řešení stavby by mělo podtrhnout komerční využití objektu a jeho atraktivitu.  
 Zároveň vytváří jakousi bránu na nároží, která je prosklená a dává nahlédnout dovnitř a skrz budovu.

#### Dopravní řešení :

Zásobování je řešeno přes suterén ARKÁDY, které již jsou k tomu přizpůsobeny.  
 Parkování pro návštěvníky je zajištěno v objektu ARKÁDY a je navržen průchod v 3. NP do navrhovaného objektu.  
 Hlavní přístup do budovy (po červeném koberci jsou dva z Centrálního náměstí a z ulice Hvězdova do kinosálu.  
 Objekt je na stanici metra Pankrác a na trasách MHD.

#### Konstrukční řešení:

Východní budova je vystavěna nad tělem metra trasy C, je založena na železobetonovém roštu o výšce 1800 mm a je po obvodu těla metra založena. Na tomto roštu je vybudovaný železobetonový skelet, který tvoří nosnou konstrukci celé budovy na severním konci budovy končí tělo vestibulu metra a za tímto zlomem jsou umístěny vertikální komunikace do suterénu .  
 Zastropení sálu je částečně železobetonové - stropní deska 250 mm a částečně příhradové nosníky o výšce 1200 mm napříč sálem, příhradovina slouží i jako nosné těleso pro zavěšení dekorací scén, světel, pláten a koček.  
 Budova Kinosálu je založena na zemině. Hlediště kinosálu je umístěné na 2 železobetonových pasech na pilotech samostatně oddílané. Zbytek budovy je železobetonový skelet umístěn na ŽB desce, na pilotech. Měděná koule kinosálu je z příhradové konstrukce opláštěvaná izolací a plechovými obklady .  
 Infrastruktura a napojení na inženýrské sítě jsou navrženy a připraveny k napojení již z výstavby objektu ARKÁDY .



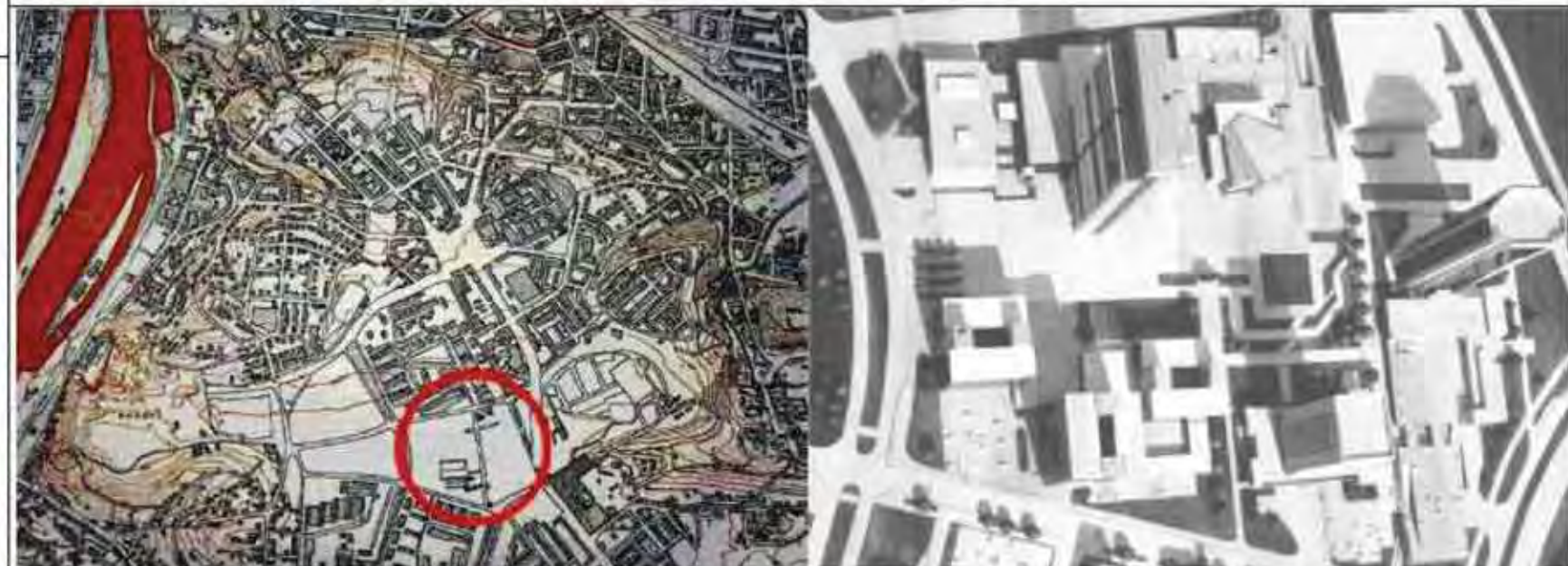
Praha v 9.-7. stol. př.n.l.



oblast Pankráce v roce 1840 a v roce 1922



Müllerova mapa z r.1720



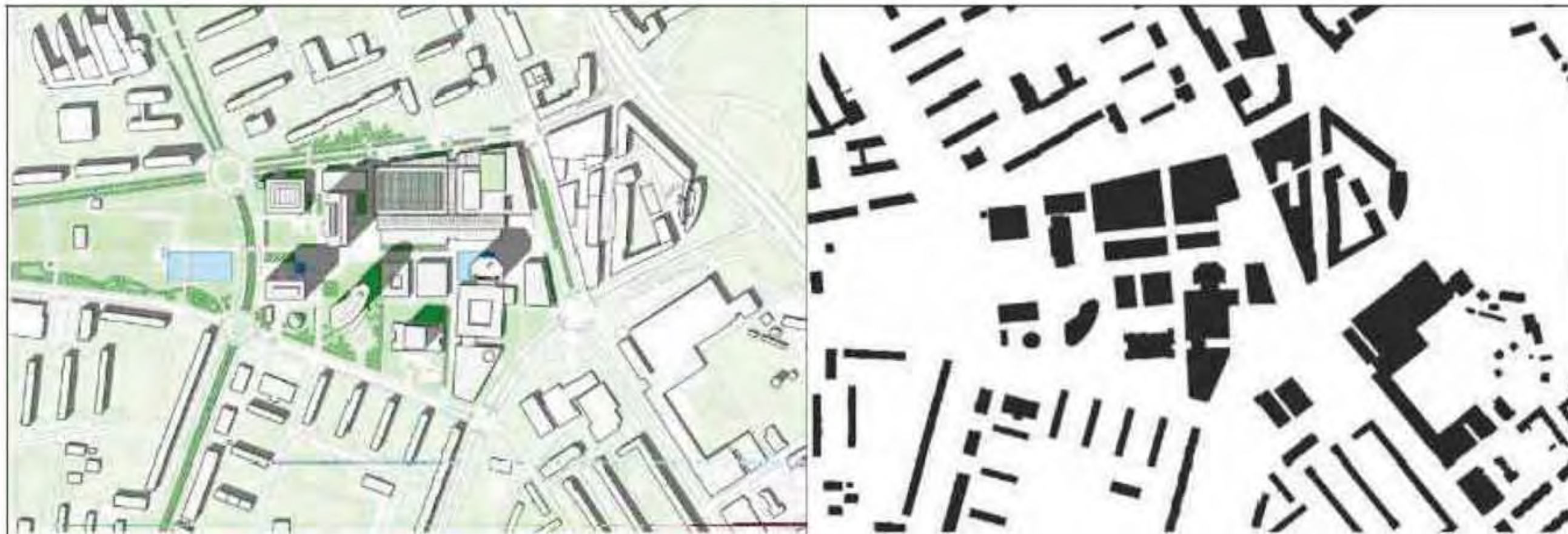
stav v roce 1970 a model projektu z roku 1980



mapa katastru z r.1841

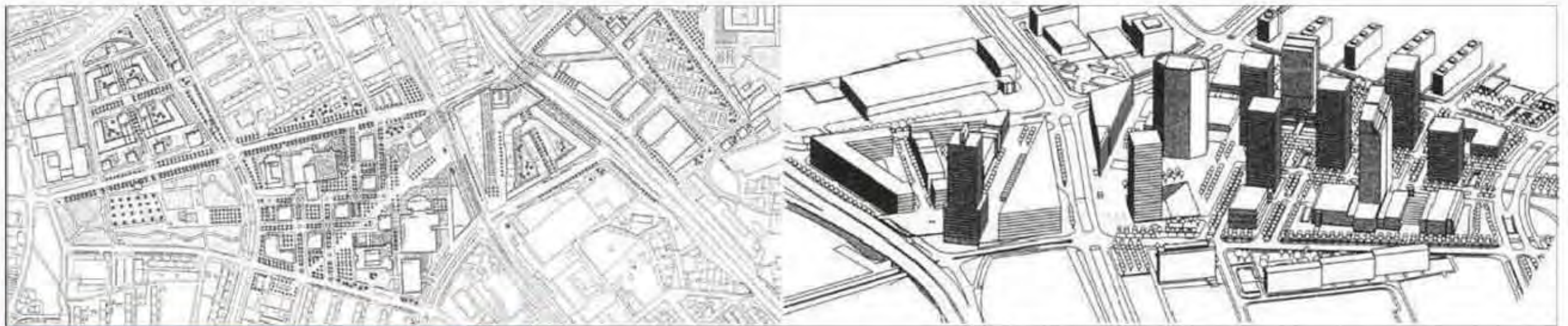


topografická mapa a výchozí stav v roce 1999



masterplan z roku 2000





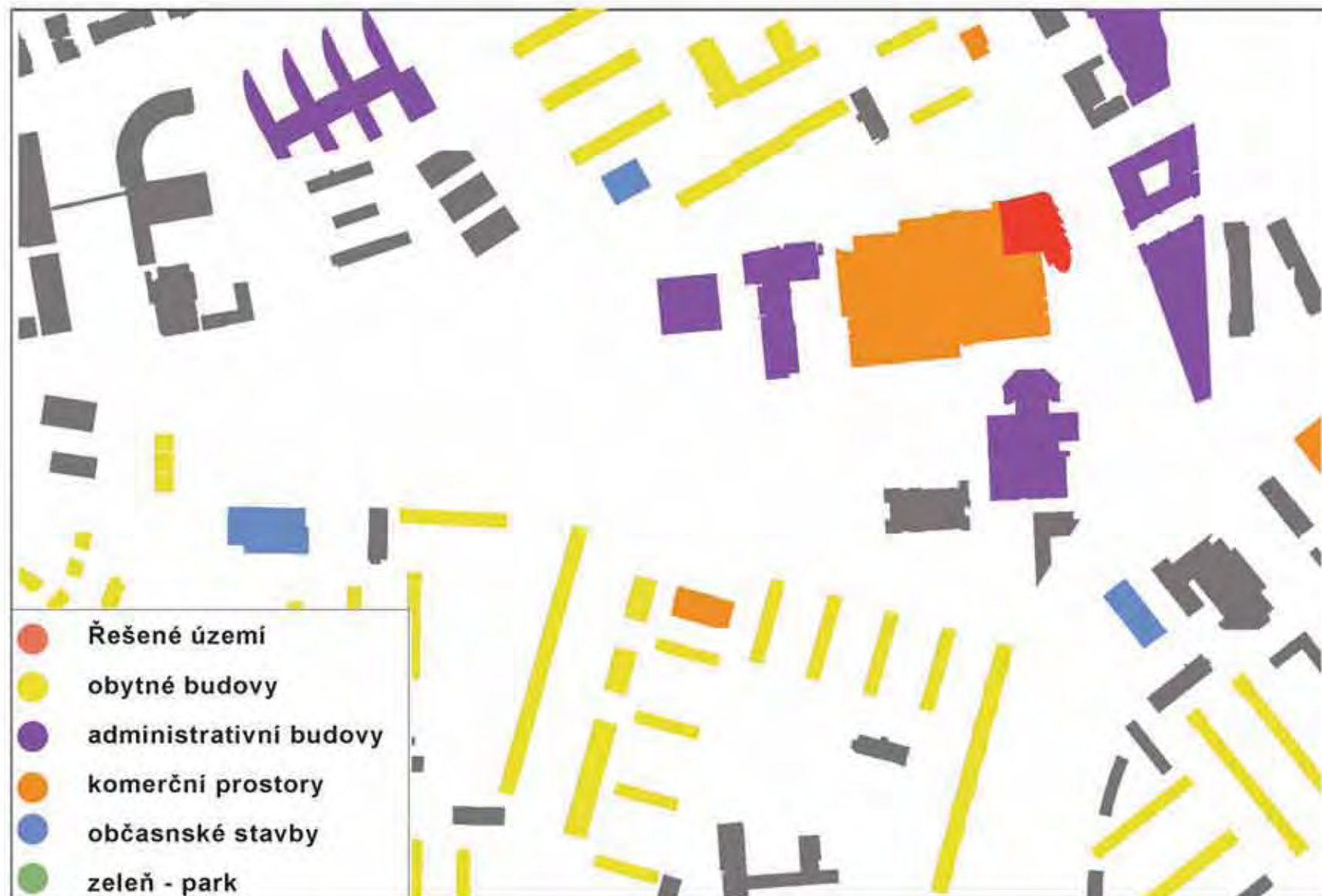
- 1. City Empira opravená budova bývalého Motokovu 1977
- 2. City Tower budova, kde mělo být sídlo Českého rozhlasu 2008
- 3. Corinthia Panorama stávající budova hotelu 1983
- 4. City Point 2004 Plánované budovy
- 5. City Green Court 2012
- 6. City Epoque, "věčko" 2014
- 7. City Epoque Office, "válec" 2016
- 8. City Element 2014
- 9. City Deco 2014



Černou pohled na Pankráckou pláň, jak měla být předtím. Karty: Mo-Vie, pinter, pinter







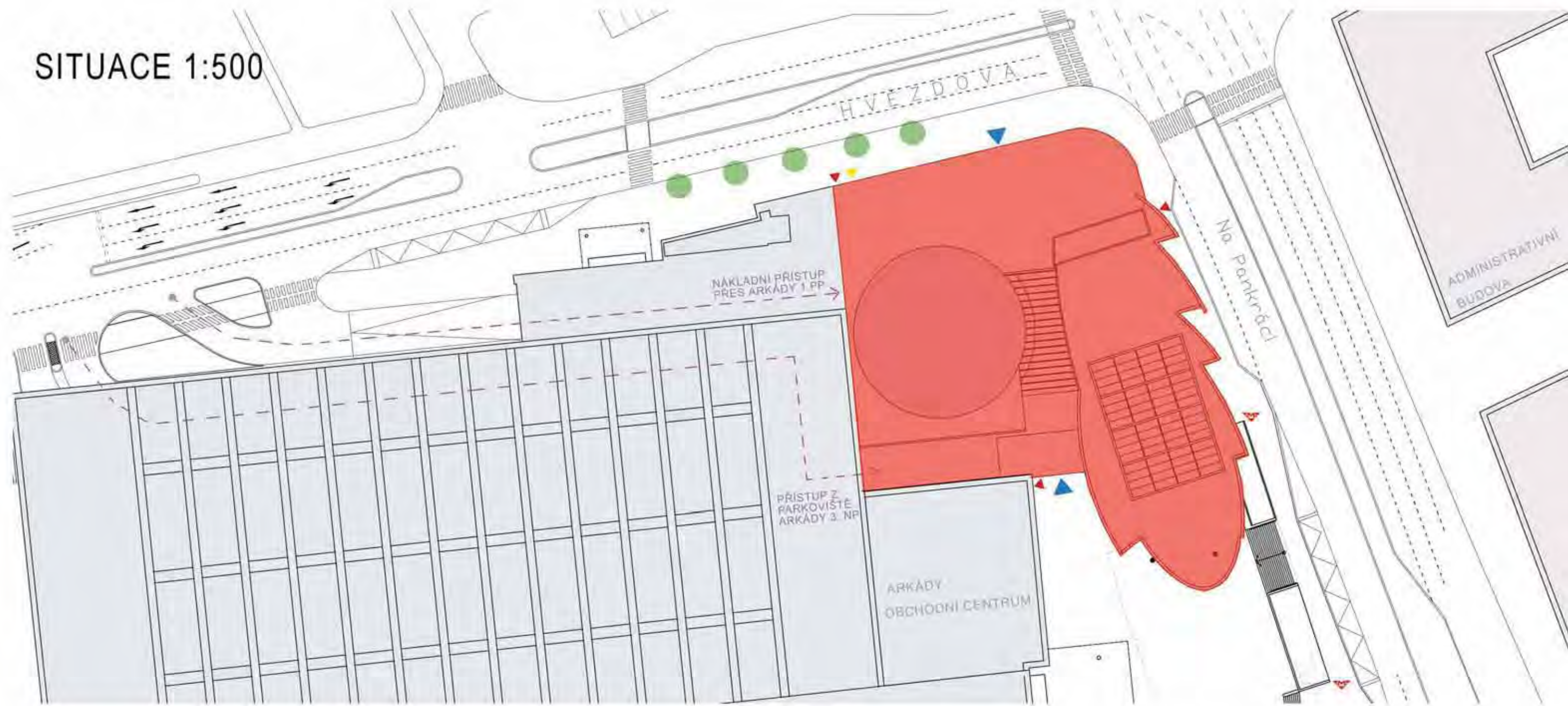
ŠIRŠÍ VZTAHY 1:5000



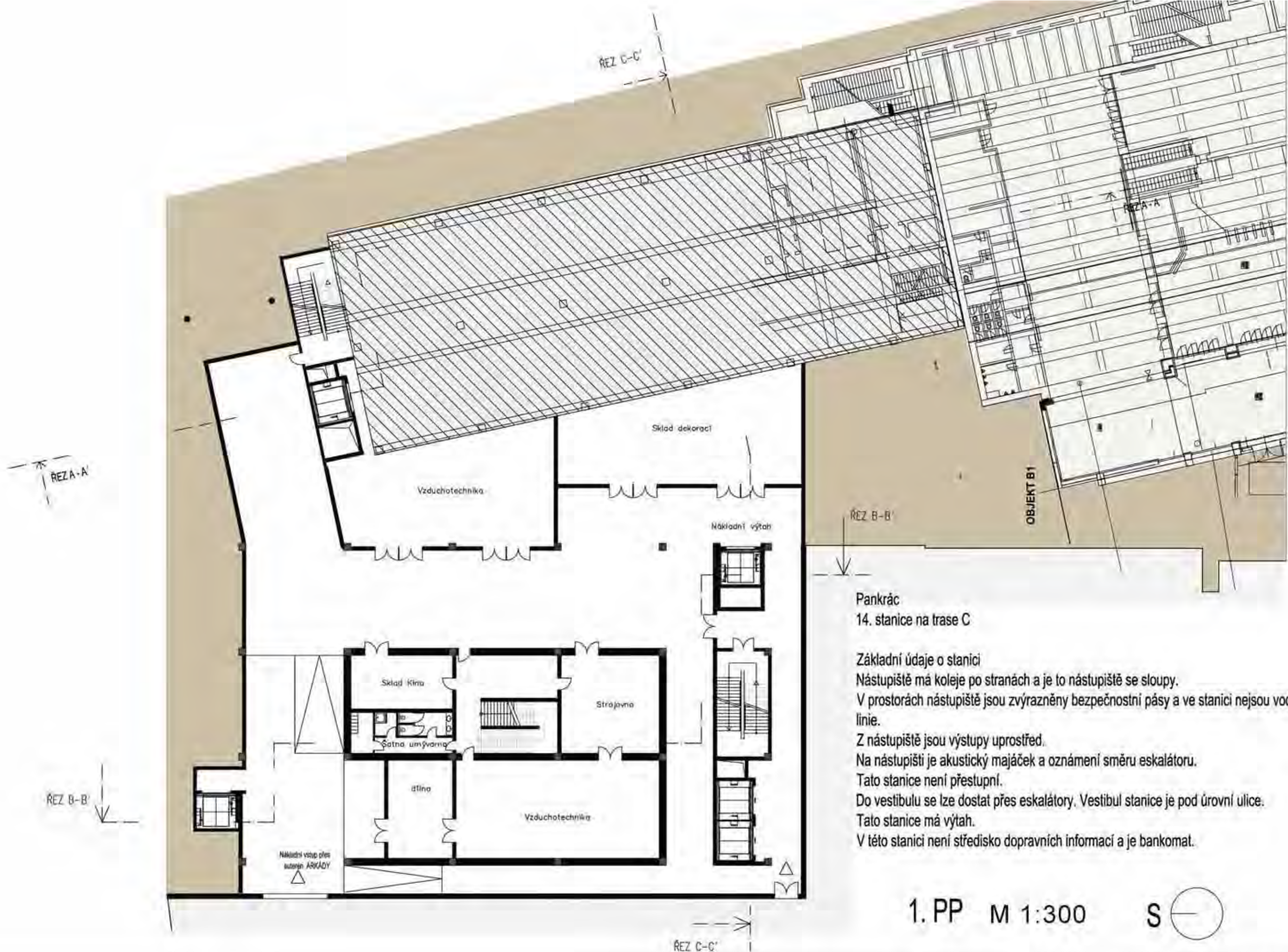
STÁVAJÍCÍ STAV PARCELY

## ANALÝZA OKOLÍ

SITUACE 1:500



- ▼ Hlavní vstup do budovy
- ▼ požární úniky/vstupy pro zaměstnance
- ▼ přístupy pro vozičkáře
- obrys vestibulu metra Pankrác



Pankrác  
14. stanice na trase C

Základní údaje o stanici  
 Nástupiště má koleje po stranách a je to nástupiště se sloupy.  
 V prostorách nástupiště jsou zvýrazněny bezpečnostní pásy a ve stanici nejsou vodící linie.  
 Z nástupiště jsou výstupy uprostřed.  
 Na nástupišti je akustický majáček a oznámení směru eskalátoru.  
 Tato stanice není přestupní.  
 Do vestibulu se lze dostat přes eskalátory. Vestibul stanice je pod úrovní ulice.  
 Tato stanice má výtah.  
 V této stanici není středisko dopravních informací a je bankomat.

1. PP M 1:300



1. NP

Na Pankráci

ŘEZ C-C'

Metro Větrání

Obrys zastřešení v 5 patře

Centrální náměstí

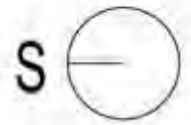
Hvězdosva

ATRIUM

Obrys budovy ARKADY

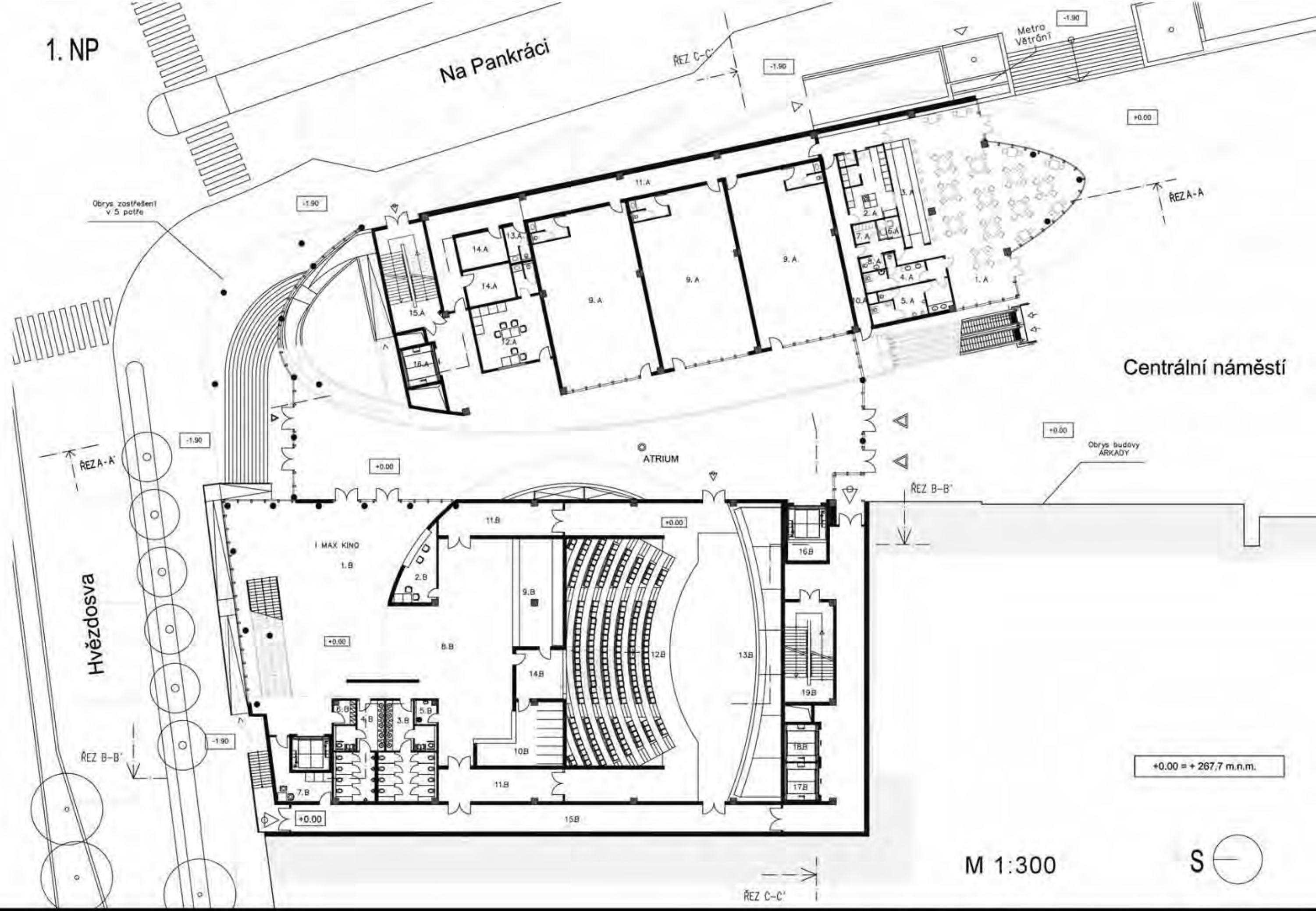
+0.00 = + 267,7 m.n.m.

M 1:300

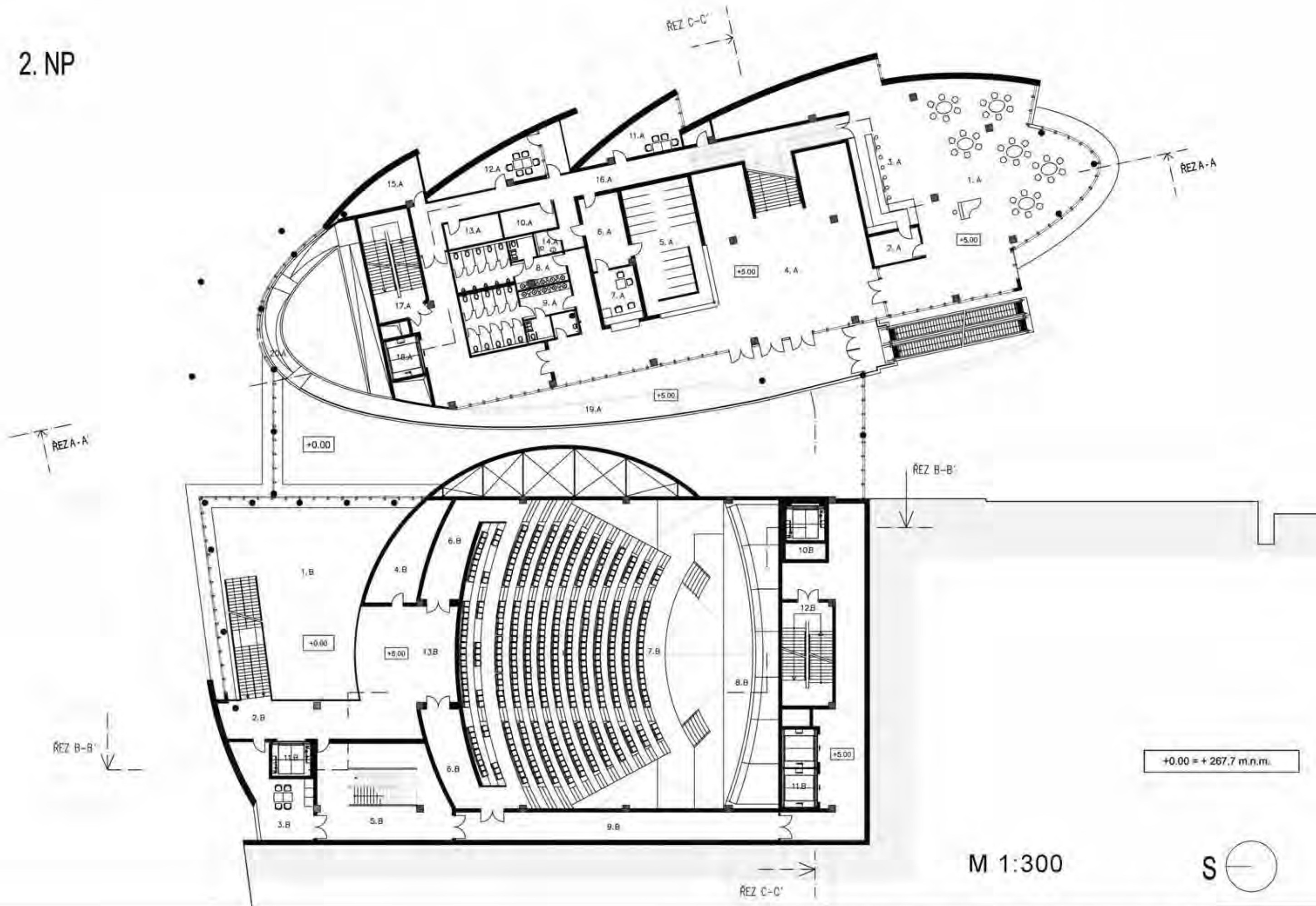


ŘEZ C-C'

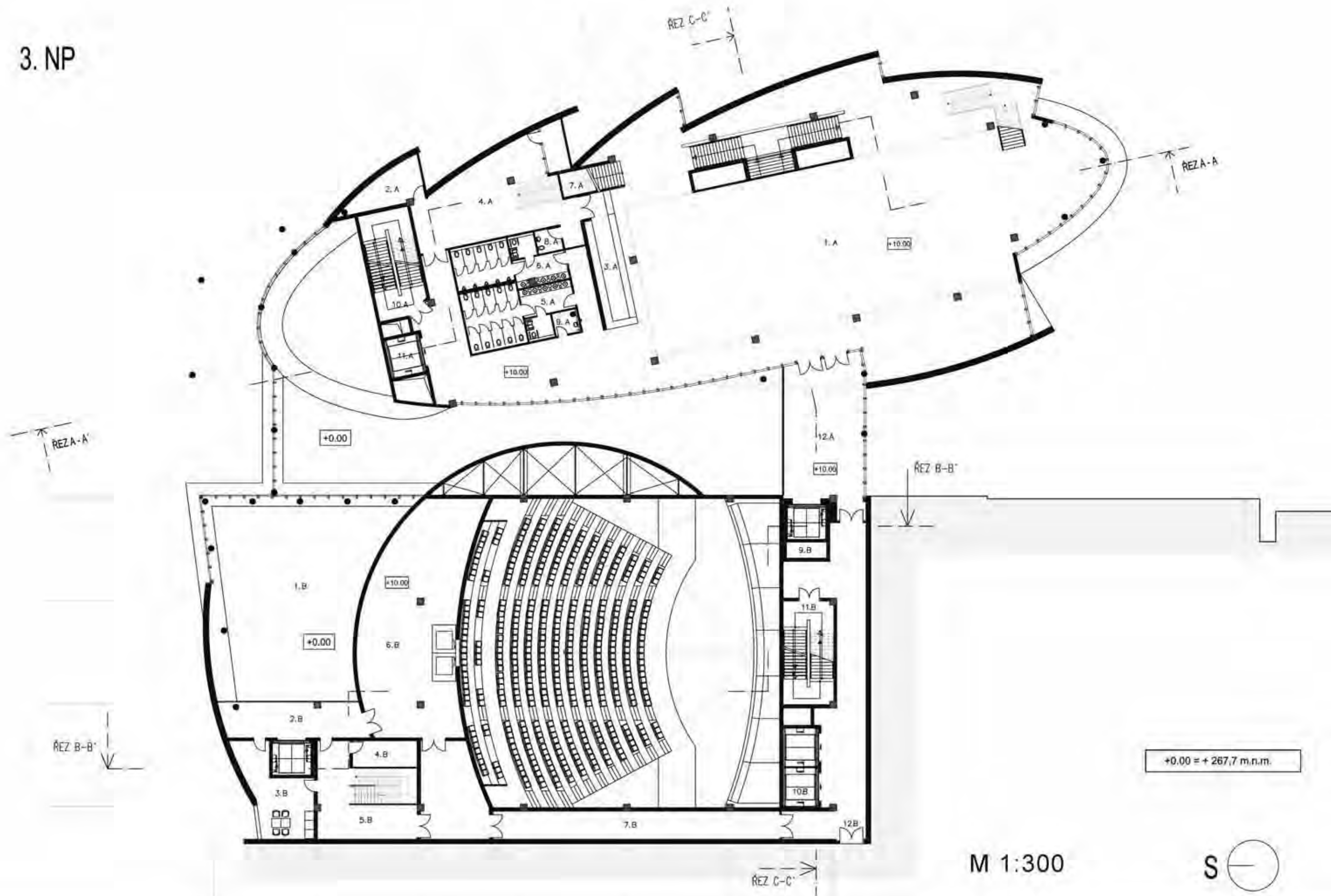
Multifunkční kulturní centrum na Pankráci  
Hosheen Al Rashy



2. NP



3. NP



## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

## I MAX KINO

## ATRIUM

## LEGENDY K PŮDORYSŮM

## RESTAURACE

|       |                           |        |
|-------|---------------------------|--------|
| 1. A  | Prostor konzumace         | 140 m2 |
| 2. A  | Kuchyn                    | 35 m2  |
| 3. A  | Bar                       | 9,5 bm |
| 4. A  | WC ženy                   |        |
| 5. A  | WC muži                   |        |
| 6. A  | Kancelař                  | 4,5 m2 |
| 7. A  | Šatna                     | 4,5 m2 |
| 8. A  | WC Zaměstnanci            |        |
| 9. A  | Komerční prostor          | 130 m2 |
| 10. A | Pracovní chodba           |        |
| 11. A | Servisní chodba pož.únik. |        |
| 12. A | Ostraha                   | 30 m2  |
| 13. A | WC                        |        |
| 14. A | Skład                     | 14 m2  |
| 15. A | Požární schodiště         |        |
| 16. A | Výtah nákladní            |        |

|       |                           |        |
|-------|---------------------------|--------|
| 1. B  | Foyer                     | 165 m2 |
| 2. B  | Pokladna                  | 18 m2  |
| 3. B  | WC ženy                   | 38 m2  |
| 4. B  | WC muži                   | 31 m2  |
| 5. B  | Místnost pro úklid        | 4,5 m2 |
| 6. B  | Skład pro úklid           | 4,5 m2 |
| 7. B  | Kancelař                  | 16 m2  |
| 8. B  | Předsálí                  | 120 m2 |
| 9. B  | Občerstvení               | 9,5 bm |
| 10. B | Šatna                     | 33 m2  |
| 11. B | Chodba do kinosálu        | 30 m2  |
| 12. B | Hlediště kinosálu         | 490 m2 |
| 13. B | Jeviště kinosálu          | 270 m2 |
| 14. B | Pracov.chod.se schodiš.   |        |
| 15. B | Servisní chodba pož.únik. |        |
| 16. B | Výtah nákladní            |        |
| 17. B | Výtah servisní            |        |
| 18. B | Výtah pro návštěvníky     |        |
| 19. B | Požární schodiště         |        |

- ⊙ Atrium budovy 580m2
- ▶ Vstup do budovy
- ↗ Eskalator
- > Rampa vzhůru
- ⬇ Požární únik
- Kiosek
- ▷ Vstup do METRA

1.NP

## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

## I MAX KINO

|       |                   |        |
|-------|-------------------|--------|
| 1. A  | Malý sál (Lounge) | 150 m2 |
| 2. A  | Skład             | 18 m2  |
| 3. A  | Bar               | 9,5 bm |
| 4. A  | Předsálí          | 205 m2 |
| 5. A  | Šatna             | 68 m2  |
| 6. A  | Skład             | 18 m2  |
| 7. A  | Pokladna          | 16 m2  |
| 8. A  | WC ženy           |        |
| 9. A  | WC muži           |        |
| 10. A | Skład             | 11 m2  |
| 11. A | Kancelař          | 25 m2  |
| 12. A | Kancelař          | 24 m2  |
| 13. A | Skład             | 15 m2  |
| 14. A | WC Zaměstnanci    |        |
| 15. A | Denní místnost    | 18 m2  |
| 16. A | Pracovní chodba   |        |
| 17. A | Požární schodiště |        |
| 18. A | Výtah nákladní    |        |
| 19. A | Ochoz             |        |
| 20. A | Rampa             |        |

|       |                           |        |
|-------|---------------------------|--------|
| 1. B  | Foyer kina I MAX          | 165 m2 |
| 2. B  | Ochoz                     |        |
| 3. B  | Kancelař                  | 34 m2  |
| 4. B  | Skład pro úklid           | 36 m2  |
| 5. B  | Skład                     | 46 m2  |
| 6. B  | Chodba do kinosálu        | 16 m2  |
| 7. B  | Hlediště kinosálu         | 120 m2 |
| 8. B  | Jeviště kinosálu          | 9,5 bm |
| 9. B  | Servisní chodba pož.únik. | 30 m2  |
| 10. B | Výtah nákladní            |        |
| 11. B | Výtah pro návštěvníky     |        |
| 12. B | Požární schodiště         |        |
| 13. B | Předsálí                  |        |

## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

## I MAX KINO

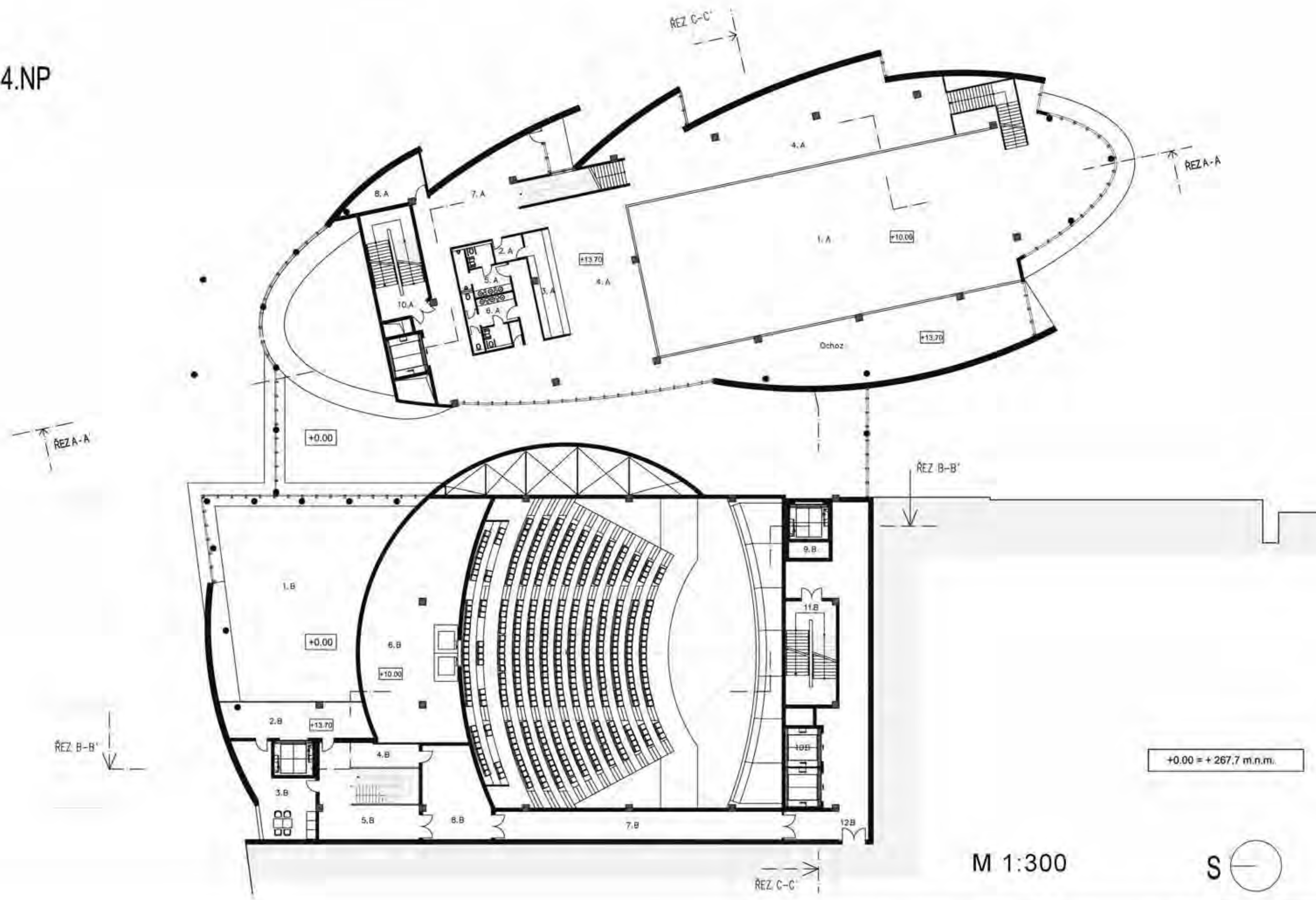
|       |                    |        |
|-------|--------------------|--------|
| 1. A  | Velký sál          | 500 m2 |
| 2. A  | Skład              | 18 m2  |
| 3. A  | Bar                | 9,5 bm |
| 4. A  | Salonek            | 85 m2  |
| 5. A  | WC ženy            |        |
| 6. A  | WC muži            |        |
| 7. A  | Skład              | 8 m2   |
| 8. A  | WC Zaměstnanci     |        |
| 9. A  | Místnost pro úklid | 4,5 m2 |
| 10. A | Požární schodiště  |        |
| 11. A | Výtah nákladní     |        |
| 12. A | Můstek             |        |

|       |                           |        |
|-------|---------------------------|--------|
| 1. B  | Foyer kina I MAX          | 165 m2 |
| 2. B  | Ochoz                     |        |
| 3. B  | Kancelař                  | 34 m2  |
| 4. B  | Skład pro úklid           | 11 m2  |
| 5. B  | Skład se schodištěm       | 35 m2  |
| 6. B  | Projekční místnost        | 150 m2 |
| 7. B  | Servisní chodba pož.únik. | 30 m2  |
| 8. B  | Technická místnost        | 38 m2  |
| 9. B  | Výtah nákladní            |        |
| 10. B | Výtah pro návštěvníky     |        |
| 11. B | Požární schodiště         |        |
| 12. B | Vstup z Parking Arkady    |        |

2.NP

3.NP

4.NP



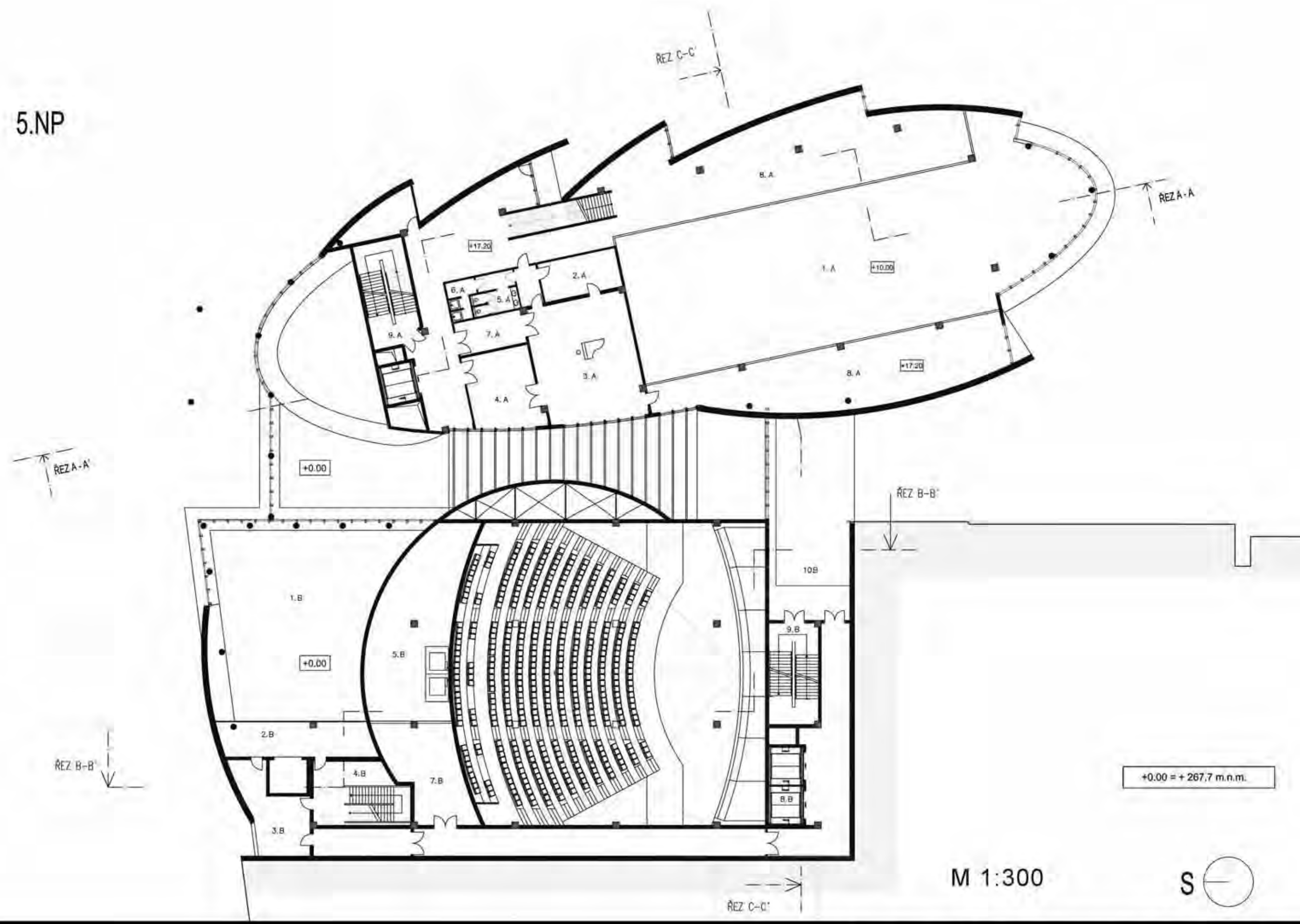
+0.00 = +267.7 m.n.m.

M 1:300





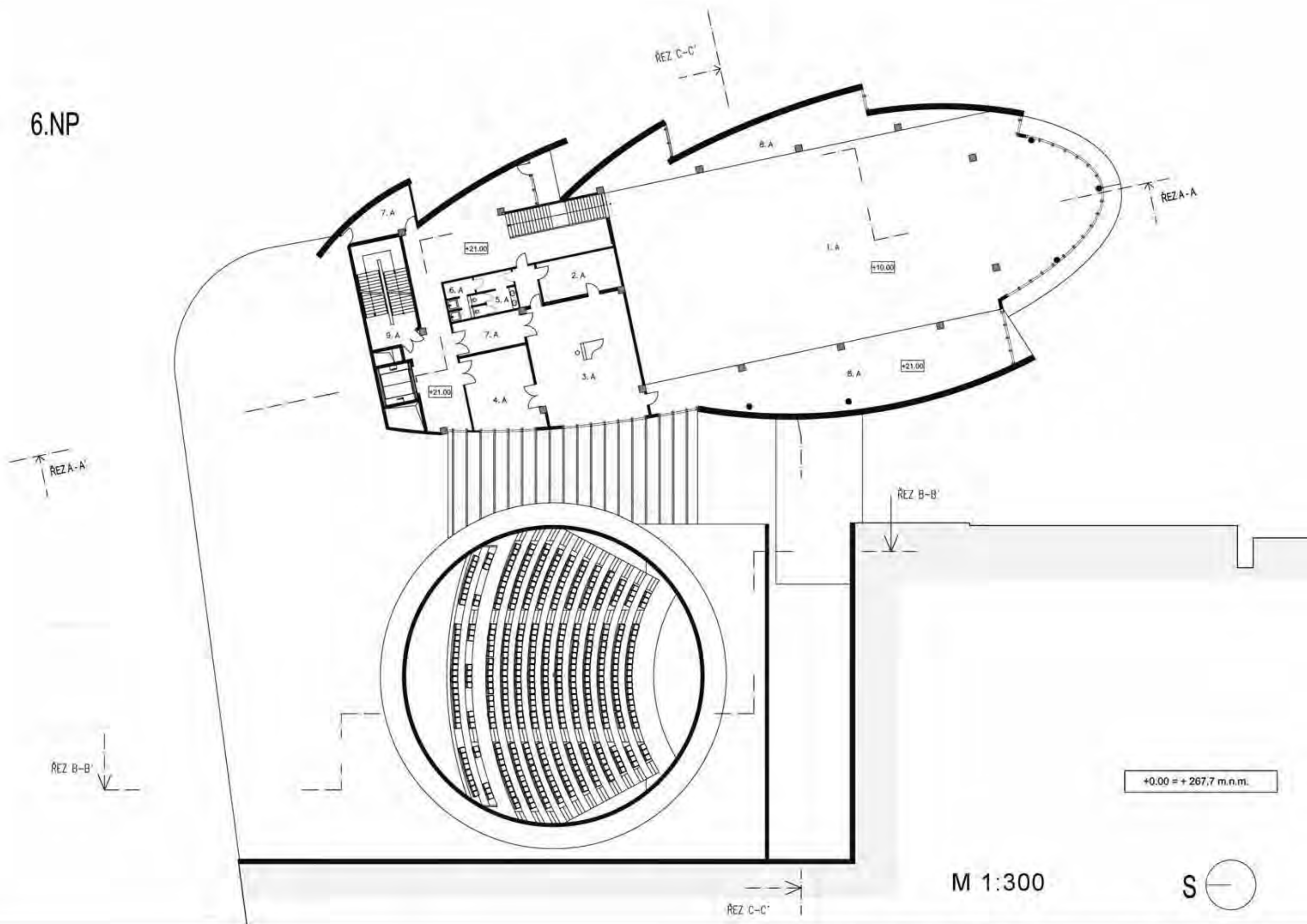
5.NP



M 1:300



6.NP



## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

## I MAX KINO

|       |                   |                    |       |                           |                    |
|-------|-------------------|--------------------|-------|---------------------------|--------------------|
| 1. A  | Velký sál         | 500 m <sup>2</sup> | 1. B  | Foyer kina I MAX          | 165 m <sup>2</sup> |
| 2. A  | Sklad             | 8 m <sup>2</sup>   | 2. B  | Ochoz                     |                    |
| 3. A  | Bar               | 9,5 m <sup>2</sup> | 3. B  | Kancelář                  | 34 m <sup>2</sup>  |
| 4. A  | Balkonek          | 85 m <sup>2</sup>  | 4. B  | Sklad pro úklid           | 11 m <sup>2</sup>  |
| 5. A  | WC ženy           |                    | 5. B  | Sklad se schodištěm       | 35 m <sup>2</sup>  |
| 6. A  | WC muži           |                    | 6. B  | Projekční místnost        | 150 m <sup>2</sup> |
| 7. A  | Předsálí          | 85 m <sup>2</sup>  | 7. B  | Servisní chodba pož.únik. | 30 m <sup>2</sup>  |
| 8. A  | Sklad             | 18 m <sup>2</sup>  | 8. B  | Kancelář                  | 38 m <sup>2</sup>  |
| 9. A  | Ochoz             | 85 m <sup>2</sup>  | 9. B  | Výtah nákladní            |                    |
| 10. A | Požární schodiště |                    | 10. B | Výtah pro návštěvníky     |                    |
|       |                   |                    | 11. B | Požární schodiště         |                    |
|       |                   |                    | 12. B | Vstup z Parking Arkady    |                    |

## LEGENDY K PŮDORYSŮM

4. NP

## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

## I MAX KINO

|       |                   |                    |       |                           |                    |
|-------|-------------------|--------------------|-------|---------------------------|--------------------|
| 1. A  | Velký sál         | 500 m <sup>2</sup> | 1. B  | Foyer kina I MAX          | 165 m <sup>2</sup> |
| 2. A  | Sklad             | 24 m <sup>2</sup>  | 2. B  | Ochoz                     |                    |
| 3. A  | Zkušebna          | 105 m <sup>2</sup> | 3. B  | Strojovna výtahu          | 34 m <sup>2</sup>  |
| 4. A  | Zkušebna          | 65 m <sup>2</sup>  | 4. B  | Sklad se schodištěm       | 35 m <sup>2</sup>  |
| 5. A  | WC                |                    | 5. B  | Projekční místnost        | 150 m <sup>2</sup> |
| 6. A  | Šatna + sprchy    |                    | 6. B  | Servisní chodba pož.únik. | 30 m <sup>2</sup>  |
| 7. A  | Sklad             | 18 m <sup>2</sup>  | 7. B  | Tech.místnost VZD.        | 45 m <sup>2</sup>  |
| 8. A  | Ochoz             | 85 m <sup>2</sup>  | 8. B  | Výtah pro návštěvníky     |                    |
| 9. A  | Požární schodiště |                    | 9. B  | Požární schodiště         |                    |
| 10. A |                   |                    | 10. B | Balkon Přístup na střechu |                    |

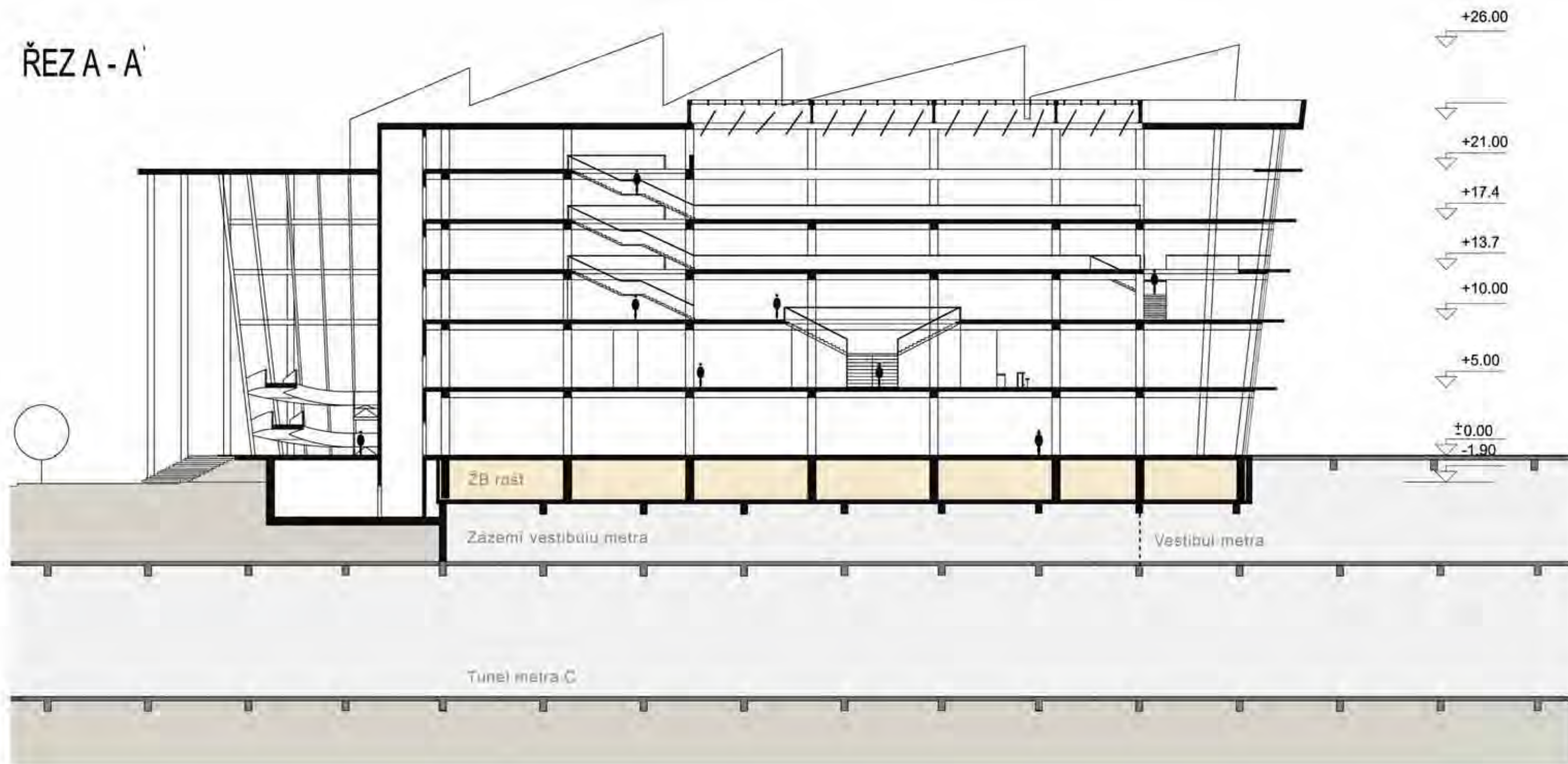
## MULTIFUNKČNÍ BUDOVA

|       |                   |                    |
|-------|-------------------|--------------------|
| 1. A  | Velký sál         | 500 m <sup>2</sup> |
| 2. A  | Sklad             | 24 m <sup>2</sup>  |
| 3. A  | Zkušebna          | 105 m <sup>2</sup> |
| 4. A  | Zkušebna          | 65 m <sup>2</sup>  |
| 5. A  | WC                |                    |
| 6. A  | Šatna + sprchy    |                    |
| 7. A  | Sklad             | 18 m <sup>2</sup>  |
| 8. A  | Ochoz             | 85 m <sup>2</sup>  |
| 9. A  | Požární schodiště |                    |
| 10. A | Střecha           |                    |

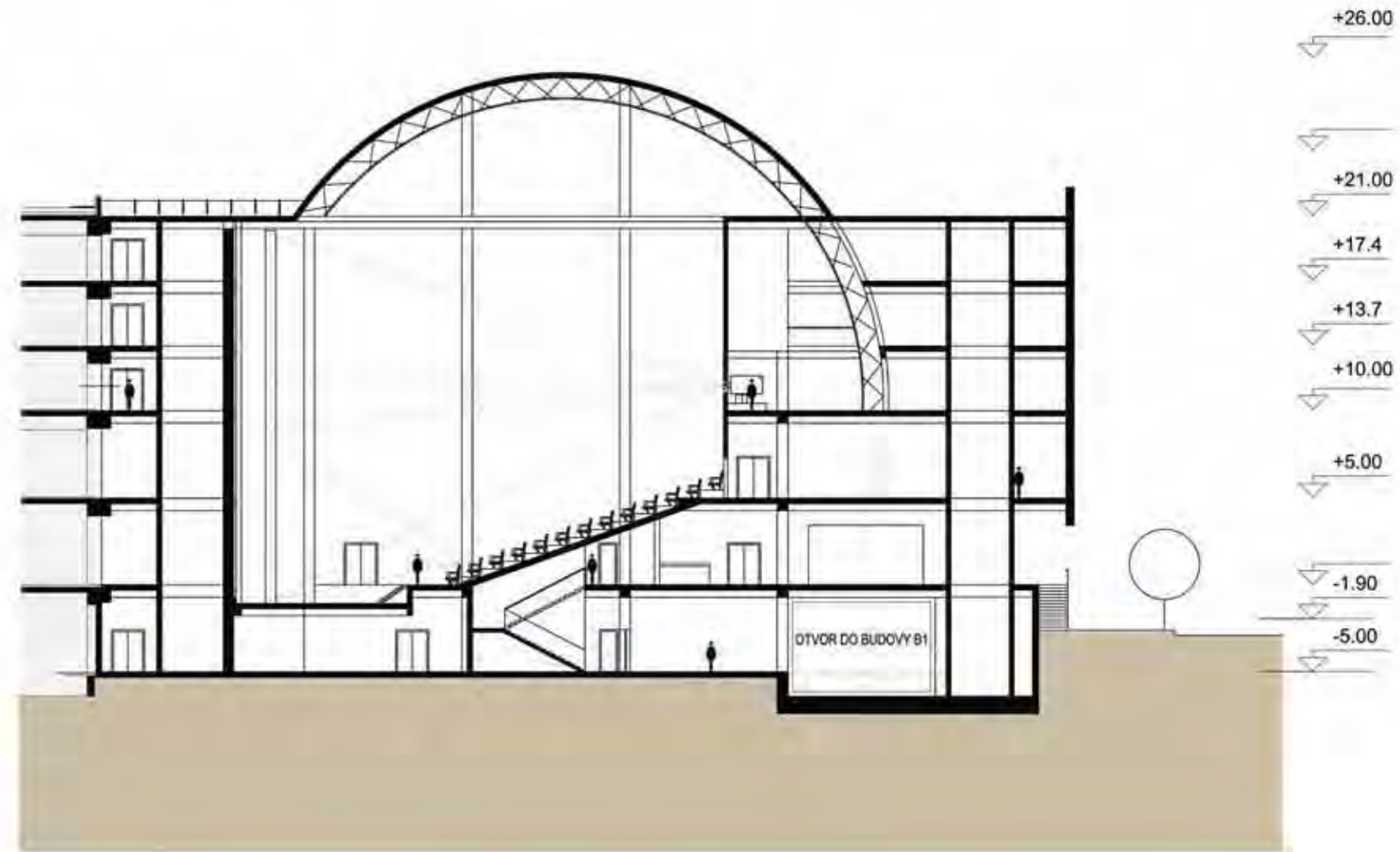
5. NP

6. NP

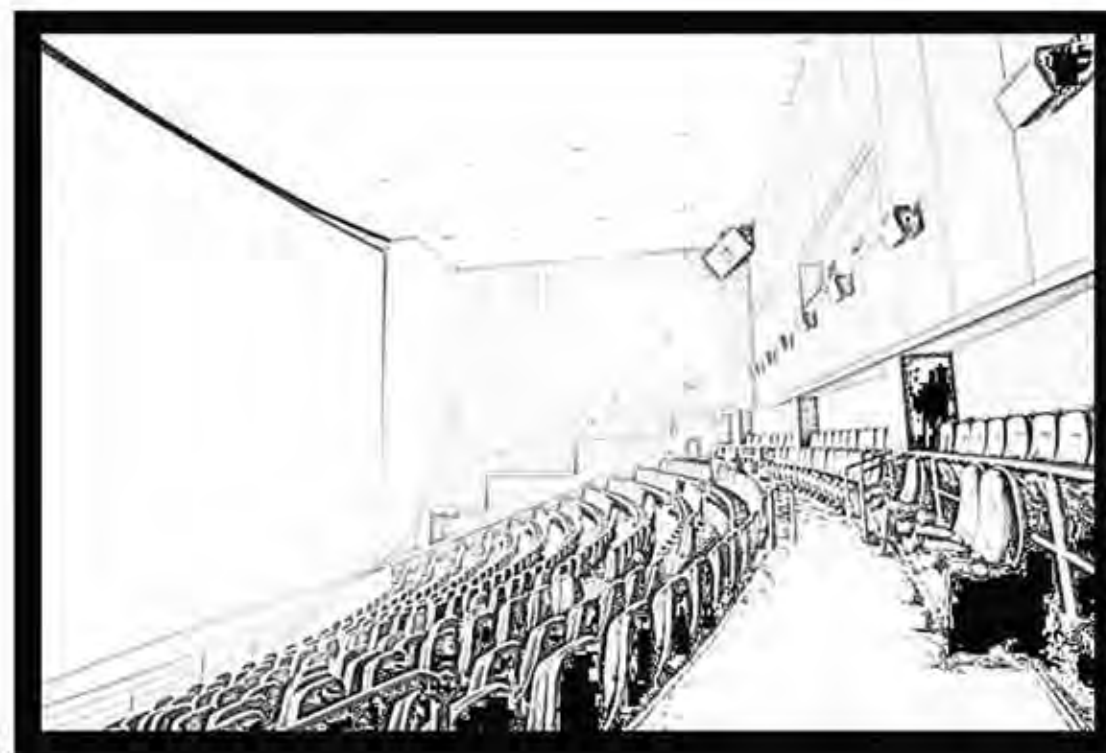
# ŘEZ A - A'



# ŘEZ B - B'

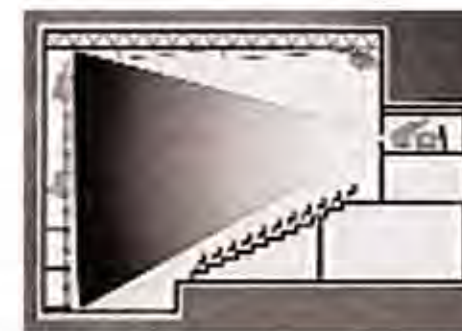


## IMAX THEATRE DESIGN



znázornění  
interiéru kina IMAX

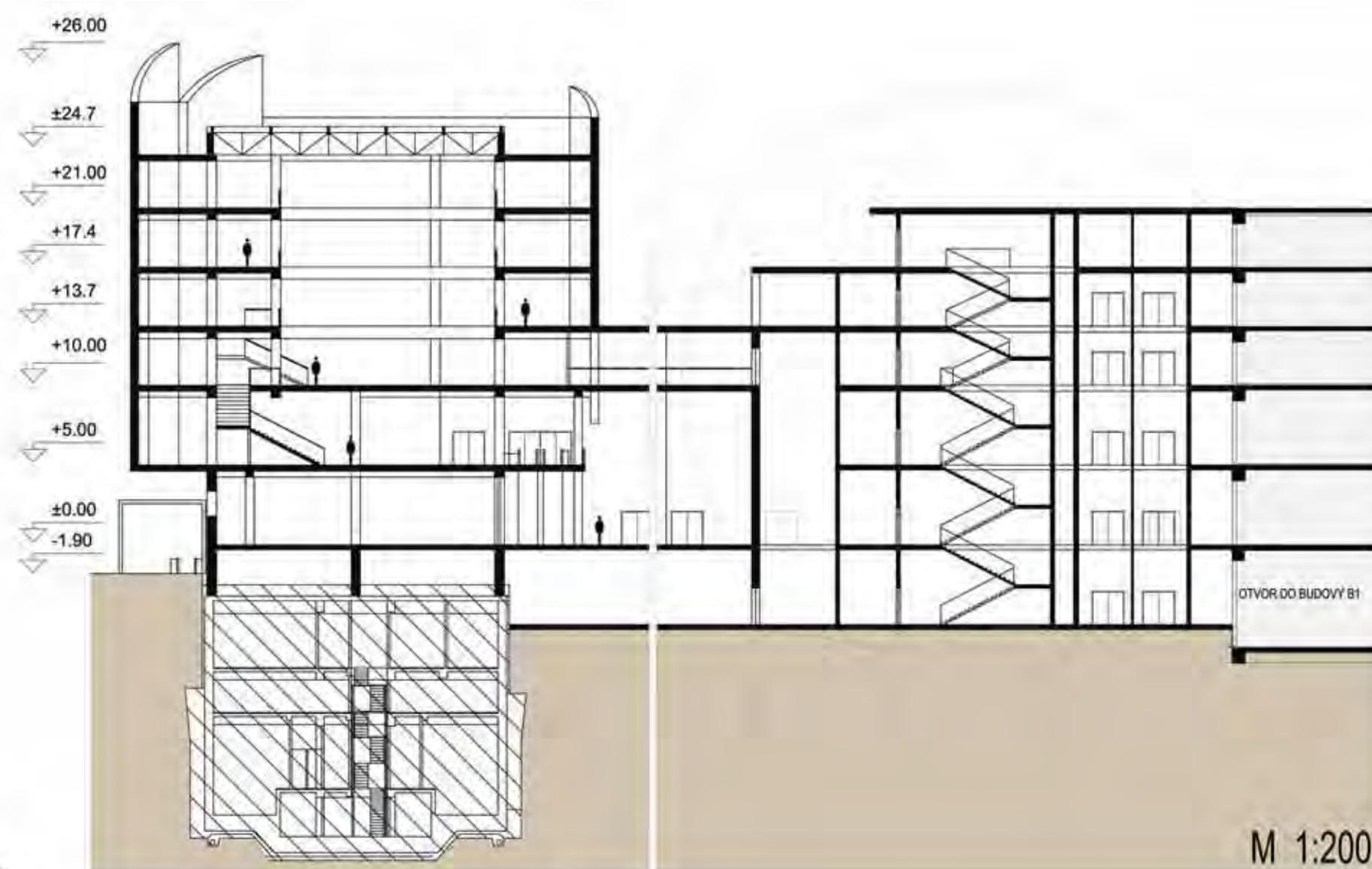
IMAX 3D theatre



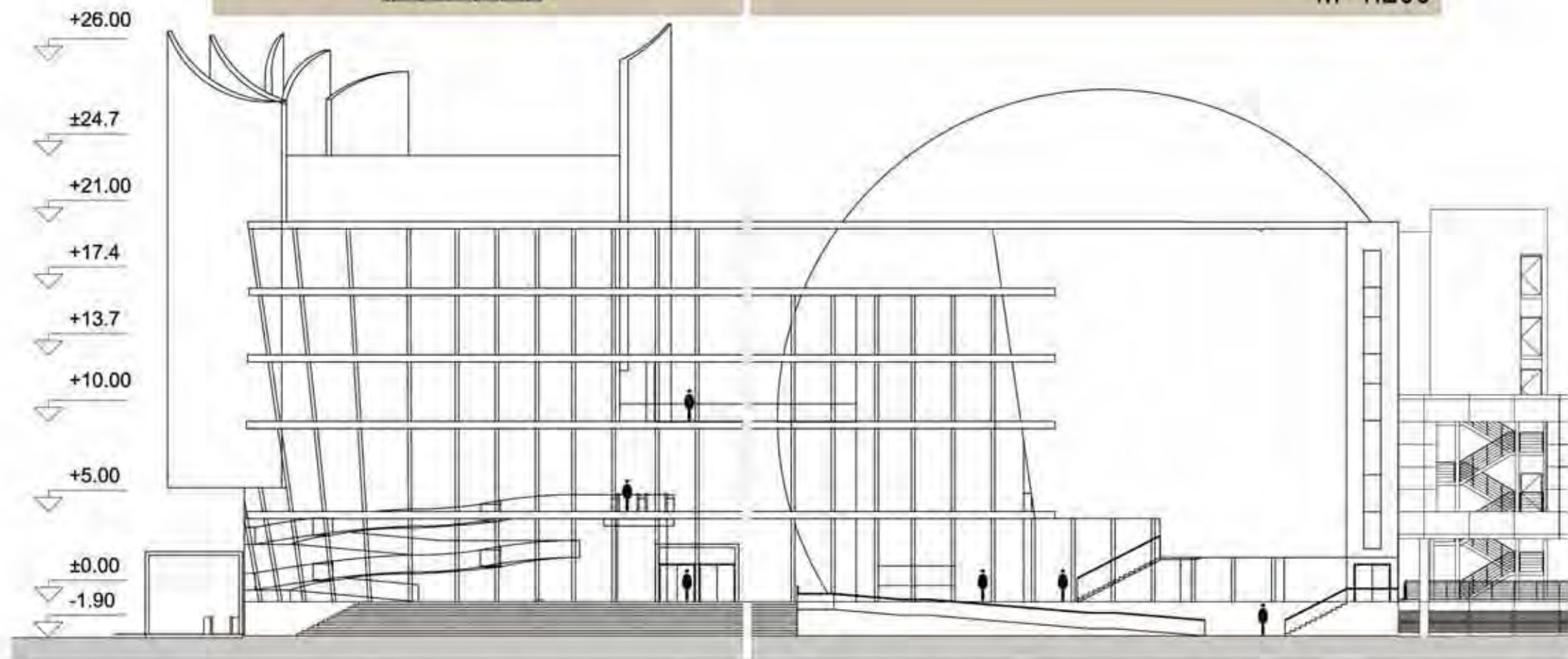
IMAX dome theatre



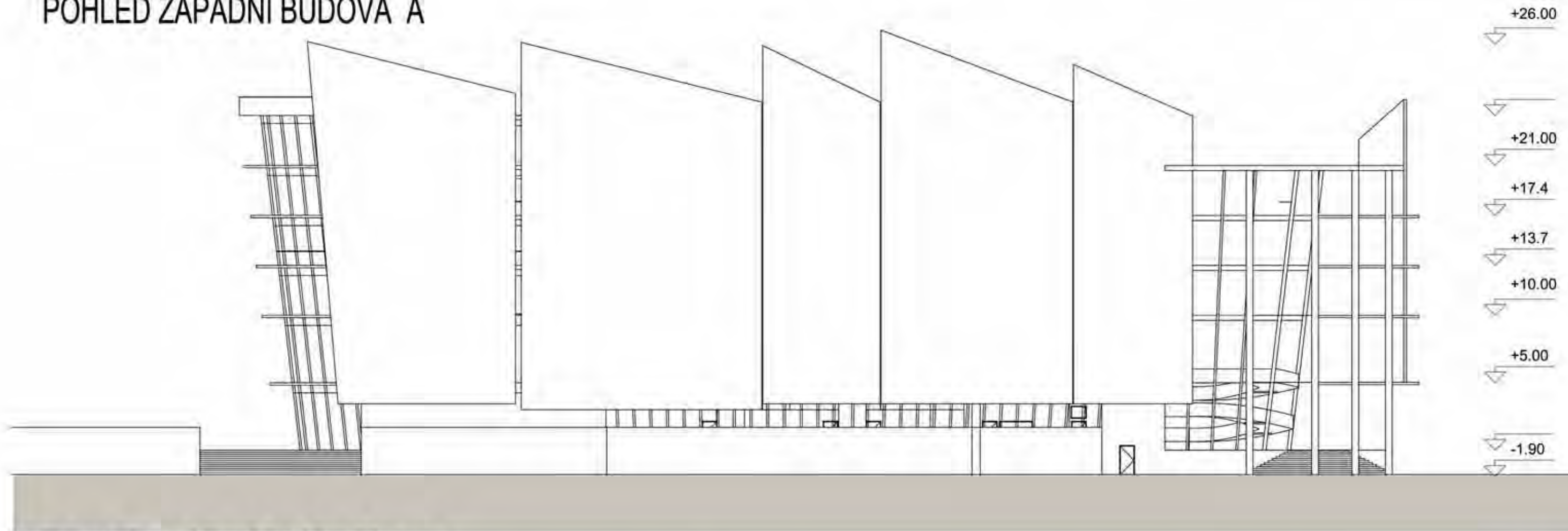
ŘEZ C - C'



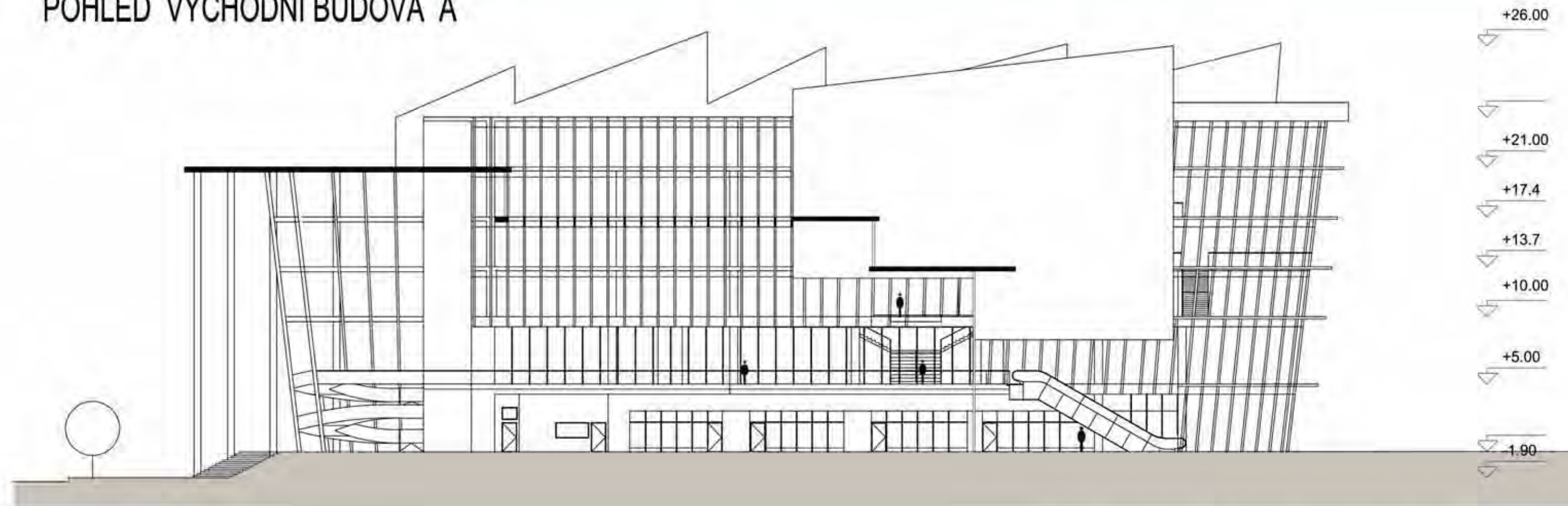
POHLED JIŽNÍ  
BUDOVA A

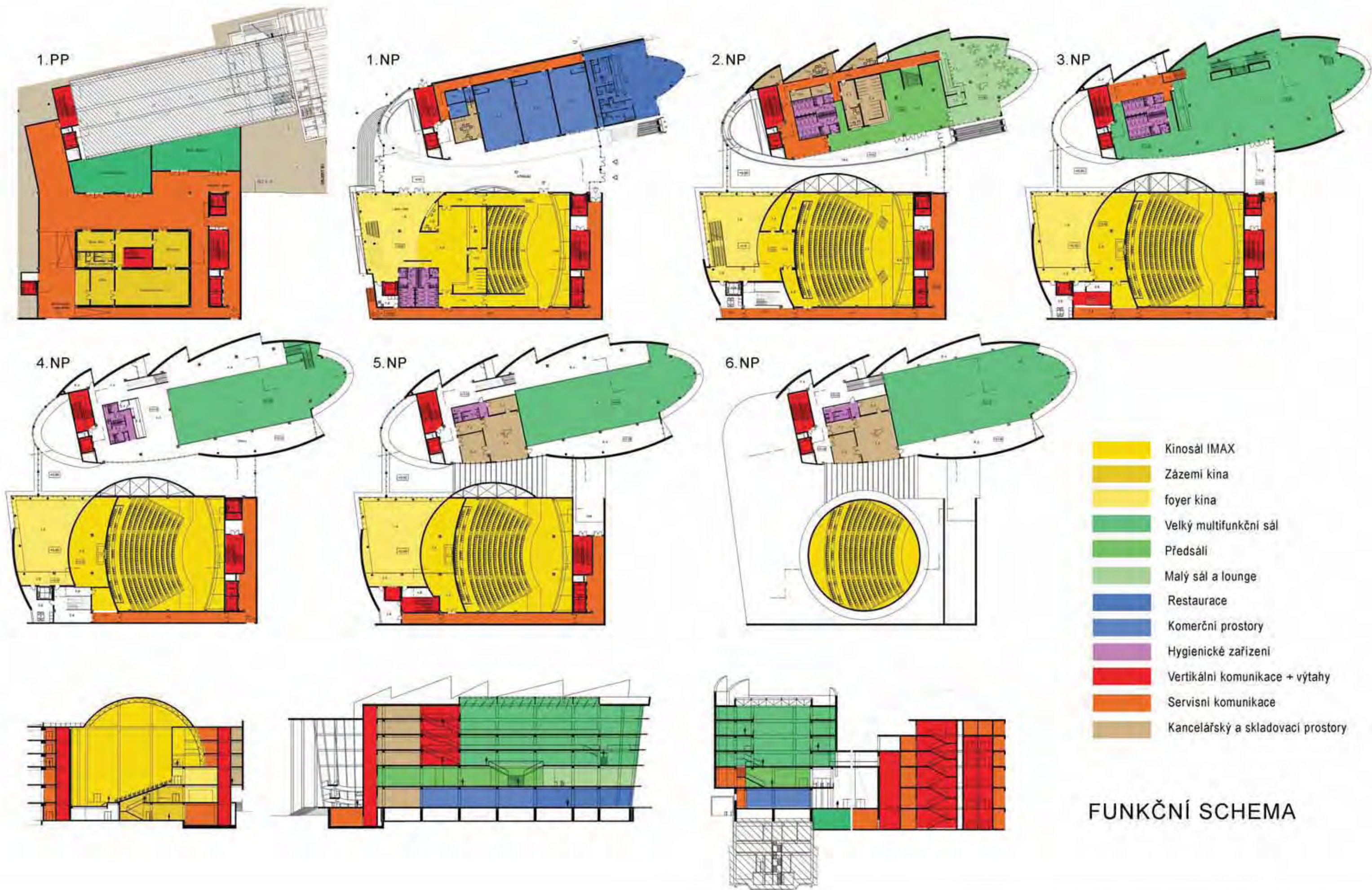


POHLED ZÁPADNÍ BUDOVA A



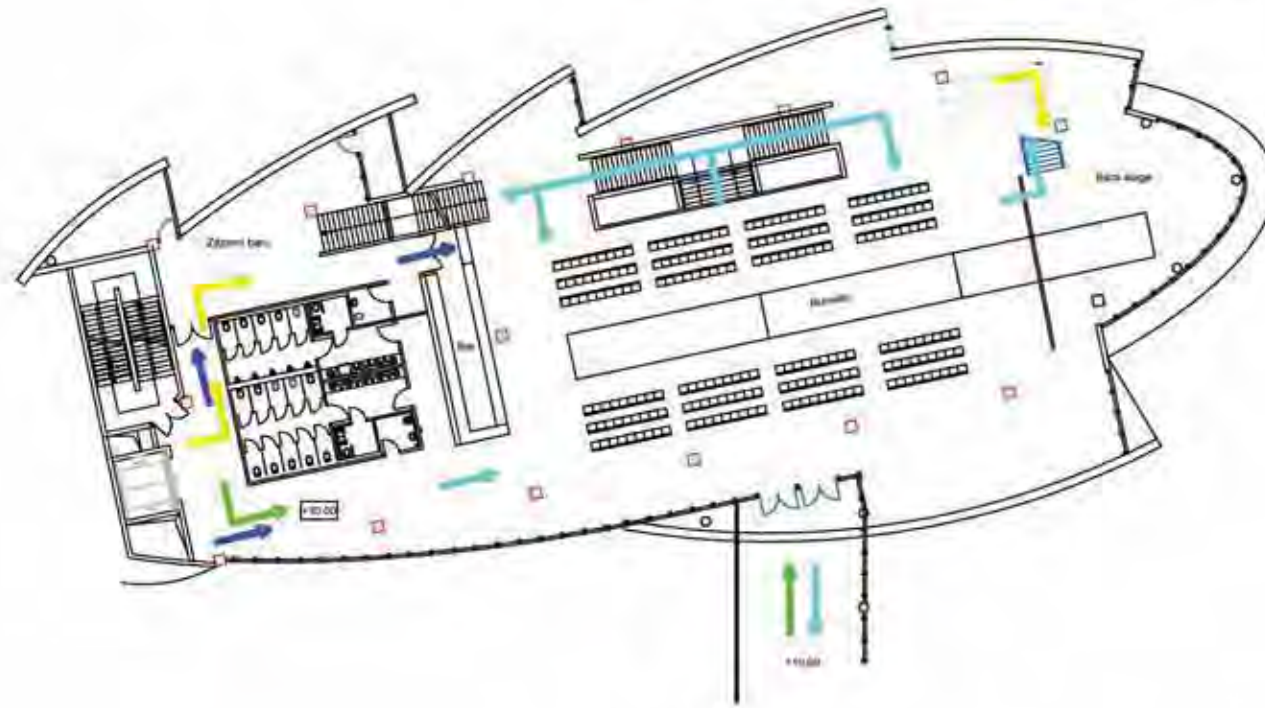
POHLED VÝCHODNÍ BUDOVA A



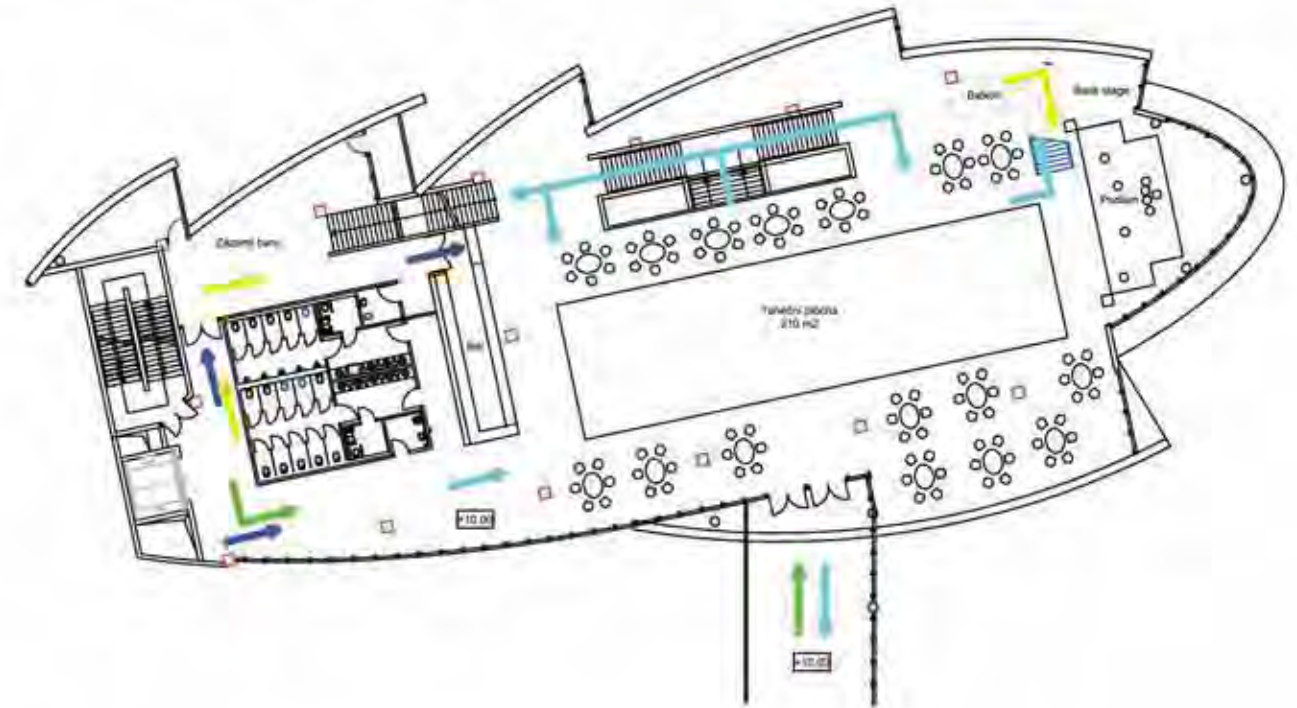




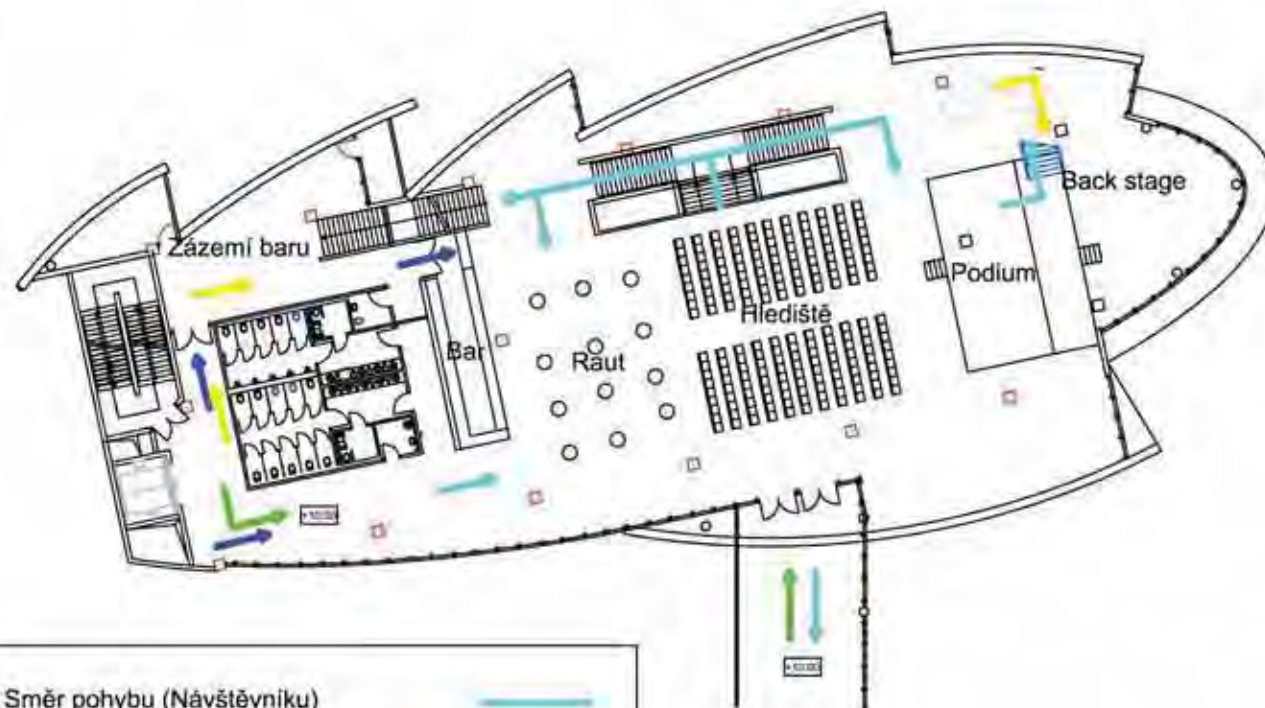
# Variety využití Velkého sálu (Pořádání různých akcí)



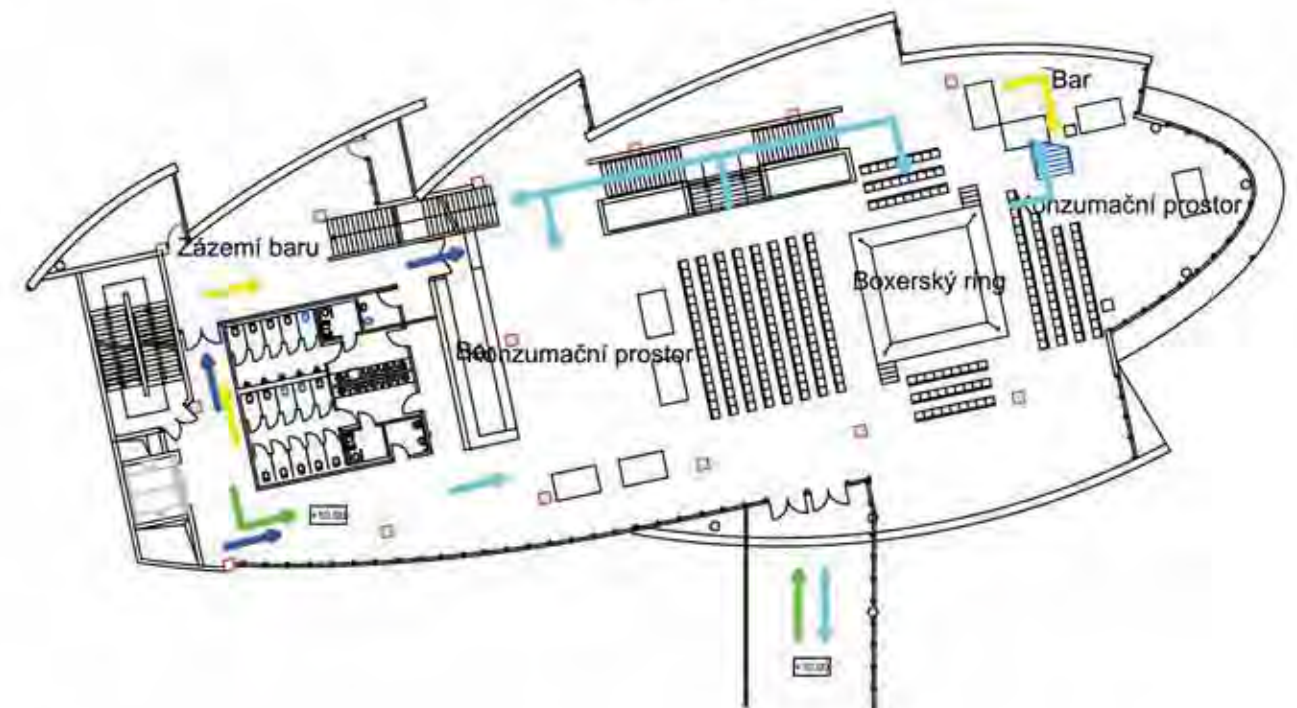
Varianta 1 : Modní přehlídka



Varianta 2 : Taneční



Varianta 3 : Koncert s rautem



Varianta 4 : sportovní akce Box

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Směr pohybu (Návštěvníku)            |  |
| Směr pohybu (Zaměstnanců)            |  |
| Směr pohybu (Účinkující) Přes balkon |  |
| Směr pohybu (Nákladu ,dekorací atd)  |  |



VIZUALIZACE

Multifunkční kulturní centrum na Pankráci  
Hosheen Al Rashy



VIZUALIZACE

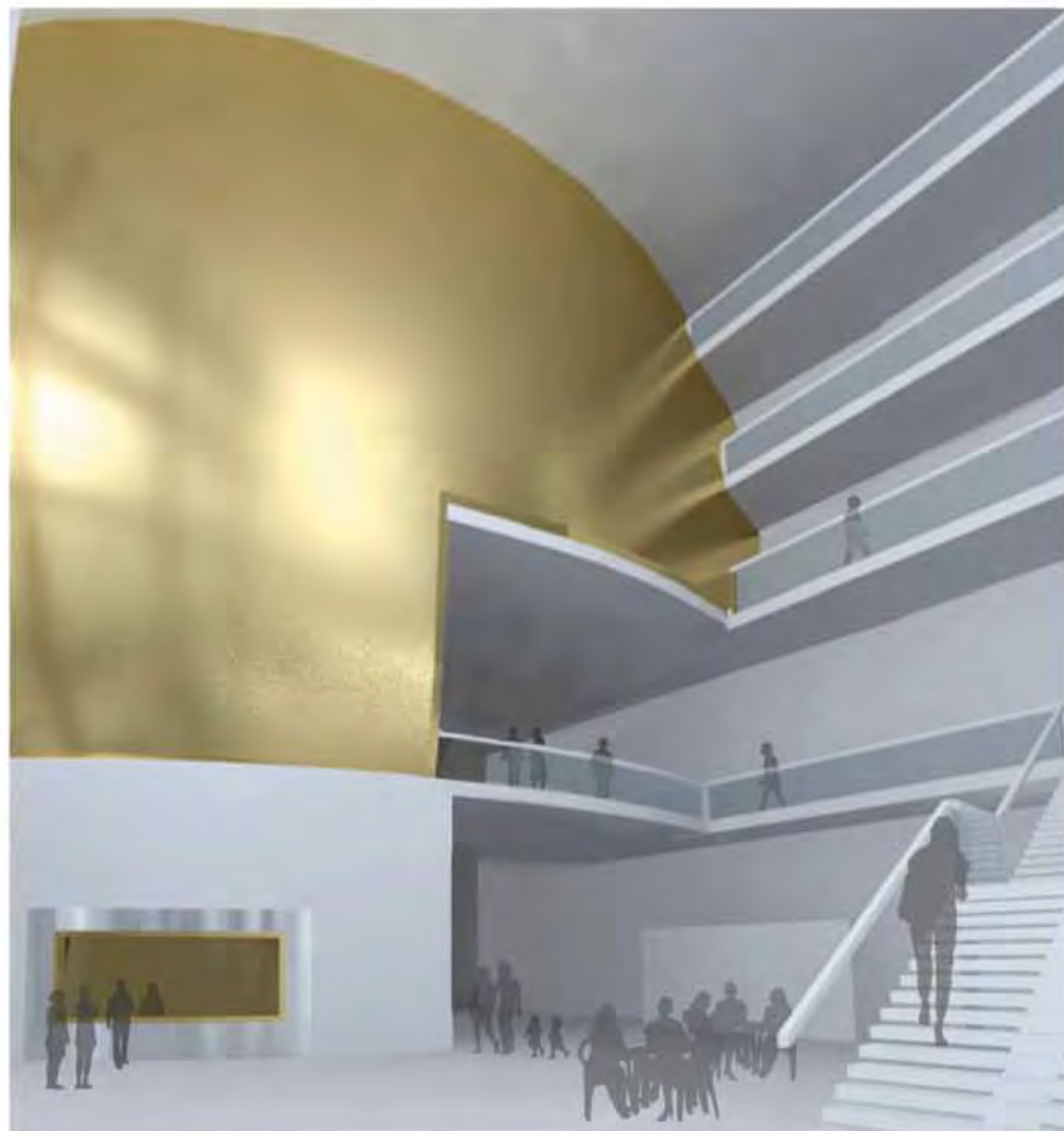
Multifunkční kulturní centrum na Pankráci  
Hosheen Al Rashy



VIZUALIZACE

Multifunkční kulturní centrum na Pankráci  
Hosheem Al Rashy

# INTERIÉR





INTERIÉR - VELKÝ SÁL

Multifunkční kulturní centrum na Pankráci  
Hosheem Al Rashy

# Napojení LOP v mezipatře

