

NÁVRH NOVÉ BUDOVY MĚSTSKÉHO ÚŘADU PRAHY 5 NA SMÍCHOVĚ
DIPLOMOVÁ PRÁCE
VYPRACOVAL - MARTIN KVITA
VEDOUCÍ DP - ING. ARCH. JAN SEDLÁK



ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Martin Kvita

datum narození: 29.3.1986

akademický rok / semestr: 2012-2013 / ZS

ústav: 15129 Ústav navrhování III

vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Jan Sedlák

téma diplomové práce:

Návrh nové budovy městského úřadu Prahy 5 na Smíchově

zadání diplomové práce:

- 1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení
- 2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování
- 3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Ad 1) Návrh nové budovy radnice Městské části Praha 5 v místě dnešního autobusového nádraží. Radniční budova bude obsahovat, krom programu odvozeného od požadavků MČ Praha 5, polyfunkční společenský sál, restauraci a potřebné parkovací kapacity vycházejí s provozu budovy. Součástí řešení bude návrh okolního veřejného prostoru vymezeného ulicemi Nádražní, Ostrovského, Stroupežnického, Za Ženskými Domovy, včetně návaznosti na stanici metra.

Ad 2) 3) Obsah diplomní práce:

1. Umístění v kontextu města 1: 1:2-5.000
2. Situace – prostorové vztahy 1:500
3. Architektonické řešení, půdorysy 1:200
4. Architektonické řešení, pohledy 1:200
5. Architektonické řešení, řezy 1:200
6. Urbanistické pohledy, řezy 1:500 (alt. 1:1.000)
7. Architektonický detail - měřítko bude určeno dle konkrétního řešení
8. Perspektivní zobrazení (celek – např. axonometrie)
9. Perspektivní zobrazení (detail – horizont chodce)
10. Bilance (text/tabulka)
11. Průvodní zpráva
12. Model: alt. Fyzický model řešeného území (měřítko dle úvahy o zobrazeném rozsahu okolního území)
alt. 3D model (rozsah dle úvahy o rozsahu okolního území)
13. Portfolio
14. CD

Datum a podpis studenta

Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT: Martin Kvita

AR 2012/2013, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

NÁVRH NOVÉ BUDOVY MĚSTSKÉHO ÚŘADU PRAHY 5 NA SMÍCHOVĚ

(ČJ)

(AJ)

NEW CITY HALL OF PRAGUE 5 IN SMÍCHOV

JAZYK PRÁCE: ČESKÝ

Vedoucí práce: Ing. arch. Jan Sedlák Ústav: 15129 Ústav navrhování III

Oponent práce: Ing. arch. Daneš Dvořák

Klíčová slova (česká): Radnice, Praha5, Smíchov

Anotace (česká):

Cílem bylo vytvořit radnici, jež by soustřeďovala všechny samosprávné části, jež jsou dnes rozděleny do několika objektů v okolí. Pozemek pro stavbu se nachází v místě dnešního autobusového nádraží Na Knížecí. Součástí projektu bylo také pojednání veřejného prostoru kolem radnice. Forma budovy vychází z důležitých směrů v území a dále je inspirována principem jádra a obalu.

Anotace (anglická):

The aim of the diploma project was to create a new city hall building of Prague 5, which will include all parts of municipal authority, that are separated in several buildings these days. Site for a new city hall is located in the place of today's bus station Na Knížecí. The part of the project is also to design a public space around the city hall. The form of the building is based on the important directions in surrounding area and also on the idea of core and jacket.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na www.FA.studium/ke-stazeni)

V Praze dne 4. ledna 2013

podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolio a CD.

URB. A ARCHITEKTONICKÝ KONCEPT

Návrh nové budovy radnice Prahy 5 má za úkol přenést do jedné budovy dnes roztroušené části stávajícího městského úřadu. Pozemek pro stavbu a k ní přilehlý veřejný prostor je vymezen ulicemi Nádražní, Ostrovského, Stroupežnického a Za Ženskými domovy a v současné době se zde nachází autobusové nádraží Na Knížecí. Jedná se o místo na hranici kompaktní blokové zástavby na sever od pozemku a brownfieldu, jež se táhne na jih až ke smíchovskému nádraží. Pro dotvoření urbanistického kontextu byl se svolením autorů využit návrh ateliéru A69 rozvoje Smíchova. Ve své studii pokračují dále na jih blokovou zástavbou.

Urbanistická situace budovy vychází z vytyčení významných směrů v území. Nejvýznamější směr se táhne od Malé strany a Anděla prostřednictvím ulice Nádražní. Další významnou osou je ulice Stroupežnického jež spojuje prostor Na Knížecí s centrem Nový Smíchov. Třetím a posledním vyhodnoceným směrem je tzv. Boulevard, jež ve svém návrhu rozvoje Smíchova vytváří atelier A69, a jež je kolmý na ulici Za Ženskými domovy. Tyto směry byly brány jako toky lidí a energií a jako zdroj určité pomyslné gravitace, jež deformovala "původní" hmotu budovy a spoluurčila tak její výsledný tvar. Vznikl tak půdorys ve tvaru sférického rovno-ramenného trojúhelníku, jež se natahuje ke směru s největší důležitostí (gravitací). Na důležité směry navazují vstupy, a jsou dále zdůrazněny výškovými akcenty. Nejvýraznější je dominanta 53,1 m vysoké věže, která se tyčí nad hlavním vstupem na SV pozemku. Nad dalšími vstupy na jihu a západě jsou umístěny dvoupodlažní věžice.

Samotný koncept budovy radnice je inspirován principem jádra a obalu, jež se v různých měřítkách a formálních obměnách vyskytuje v přírodě i v lidské tvorbě. Jádro vždy uchovává něco velmi důležitého, obvykle bývá umístěno v těžišti

a je chráněno vnější membránou, kůrou skořápkou. Vznikl tak koncept budovy, jež obsahuje jádro, které ukrývá prostory, kde se odehrávají snad ty nejdůležitější děje městské samosprávy, jimiž je zastupitelská politika. Jádro tedy obsahuje jednak konferenční sál pro zasedání zastupitelstva a dále v dalším patře obřadní síň v podobě jakési kaple s horním osvětlením. Toto jádro má podobu elipsoidu, jež se vznáší v prostoru zastřešeného atria, podepřen ocelovými sloupy. Materiálově je objekt odlišen od zbytku budovy a je tak ještě více zdůrazněna jeho unikátnost. Pro opláštění jsou použity trojúhelníkové kazety z mosazného plechu. Po obvodu atria se nacházejí otevřené pavlače, ze kterých jsou vstupy do kanceláří jednotlivých odborů. Díky podepření elipsoidu se sály je parter plně průchozí a vytváří tak plynulé propojení důležitých směrů. Nachází se zde přepážková hala pro denní kontakt s občany, restaurace ve dvou úrovních, jež je přístupná jak z exteriéru, tak z atria budovy, a dále kanceláře, ostraha a velín budovy. Hala za hlavním vstupem pak dominuje reprezentativní točité schodiště. Ve zbytku budovy jsou umístěny kanceláře úředníků. Skeletový systém a modulace fasády pak umožňuje snadnou variabilitu prostor. Ve vysoké věži je kromě vyhlídky umístěna vertikální městská galerie. Návštěvník může vyjet kruhovým výtahem v zrcadle schodiště do nejvyššího podlaží a poté scházet dolů a prohlížet si exponáty. Ve zbylých dvou menších věžích je vždy v jednom patře umístěna školící místnost a další slouží jako zasedací sál pro radu města nebo jednací místnost. Budova má dále tři podzemní podlaží, ve kterých se nacházejí garáže s kapacitou 135 míst a dále centrální archivy, sklady a technické místnosti.

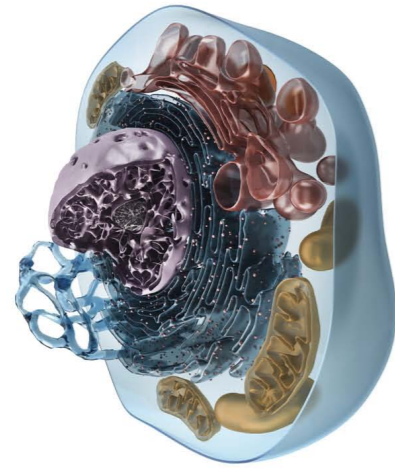
Fasáda budovy je obložena kamenem, první dvě podlaží bílou žulou, zbytek budovy žulou růžovou. Válcovité věže jsou pak obaleny skleněným pláštěm.

Na vyhlídkové věži s galerií je umístěn systém ukazující denní i roční dobu. Ve

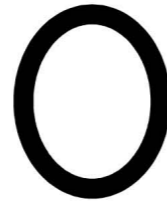
třech patrech nad sebou jsou umístěny kolejnice, po kterých po obvodu věže pojíždějí obdélné panely (červený, bílý a černý), přičemž pro jeden znamená oběh kolem věže dobu jednoho dne, pro druhý měsíce a pro třetí roku.

Řešení veřejného prostoru vychází z konceptu soustředných kruhů, resp. izočar. Inspirací byly například letokruhy stromů nebo vlnění šířící se po vodní hladině po vhození předmětu. Směrem od budovy se tak šíří její soustředné izočáry v podobě 2 m širokých pruhů, kde se pro odlišení střídají dva odstíny pískovcové dlažby. Jiho-východní trojúhelníkovitá část veřejného prostoru při Nádražní ulici je vzhledem k její rušnosti pojednána více zpevněně, jako jakési náměstí, jehož plocha je doplněna o vodní prvky a sporadicky se zde objevují i plochy trávy. V západní části vybíhá od vstupu do budovy zpevněný široký klín, jež vytváří před budovou předprostor a spojuje ji se vstupem do metra. Přesto se v této části objevuje více travnatých ploch a je zde rozmístěno několik stromů, jež jsou koncipovány jako solitéry, určité přírodní sochy. Při výběru druhů byl kladen jednak důraz na zajímavý vzhled a také odolnost vůči znečištěnému městskému prostředí (viz situace). k posezení slouží ve směru izočar se táhnoucí různě dlouhé betonové lavice. Výstup z metra je řešen do otevřeného venkovního prostoru zapuštěného pod úroveň okolního terénu. Směrem k radnici je orientováno široké betonové schodiště. Vyrovnání s okolním terénem probíhá za pomoci zatravněných svahů.

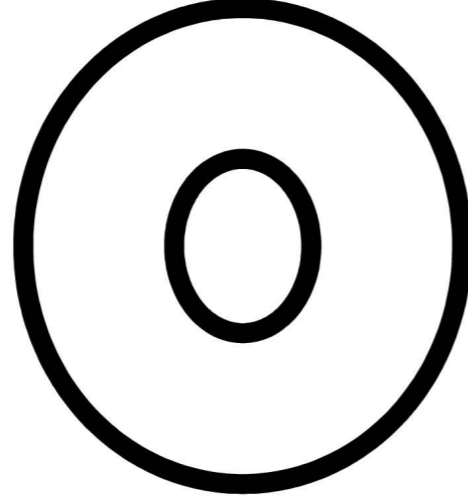
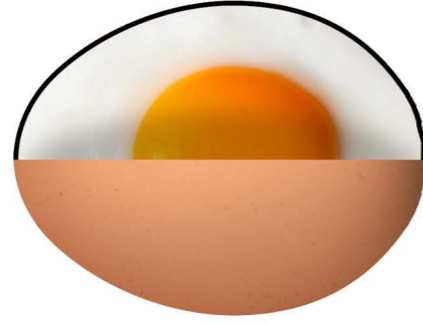
INSPIRACE & KONCEPT



JÁDRO

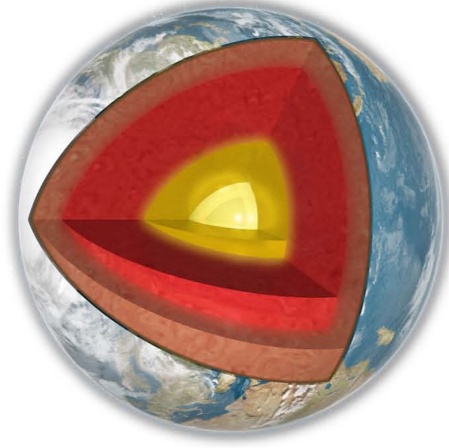


CHRÁNÍ A UKRÝVÁ
TO DŮLEŽITÉ

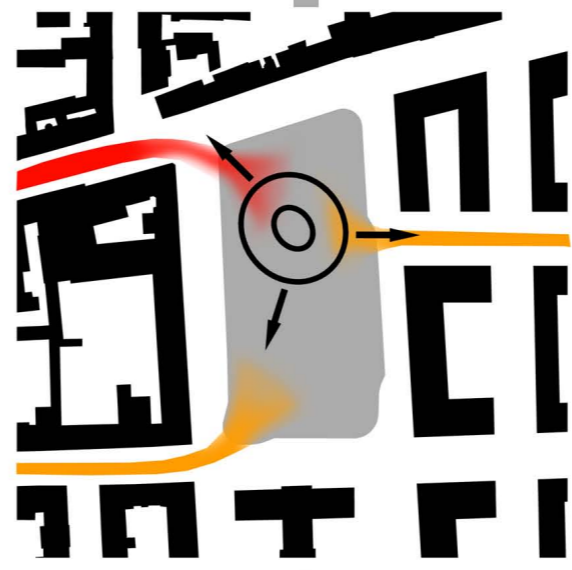


BUNĚČNÁ STĚNA
SKOŘÁPKA
ZEMSKÁ KŮRA
HRADBA

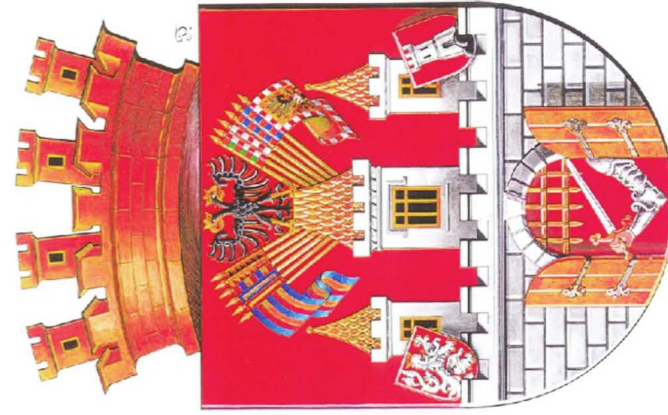
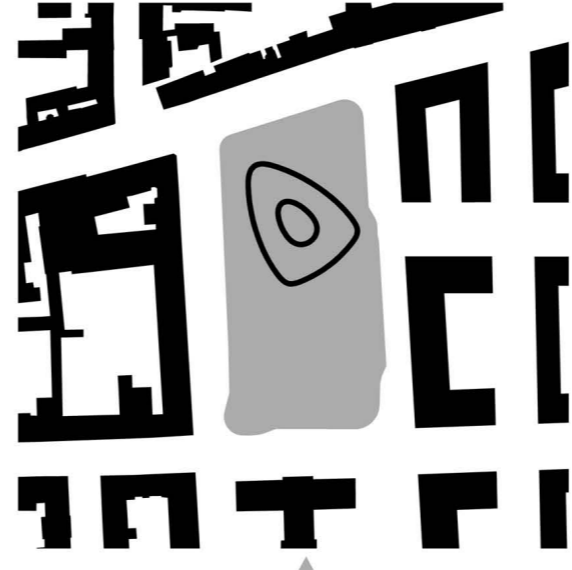
CHRÁNÍCÍ JÁDRO



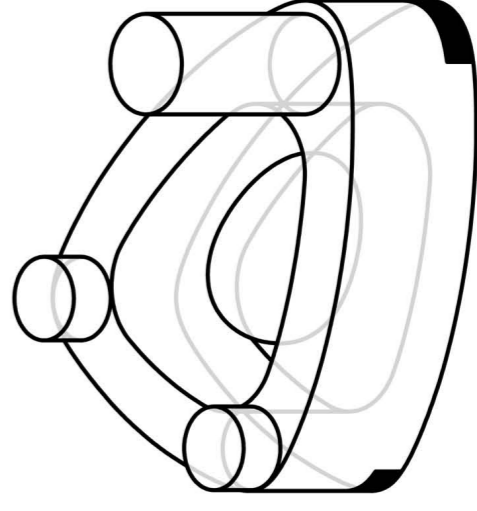
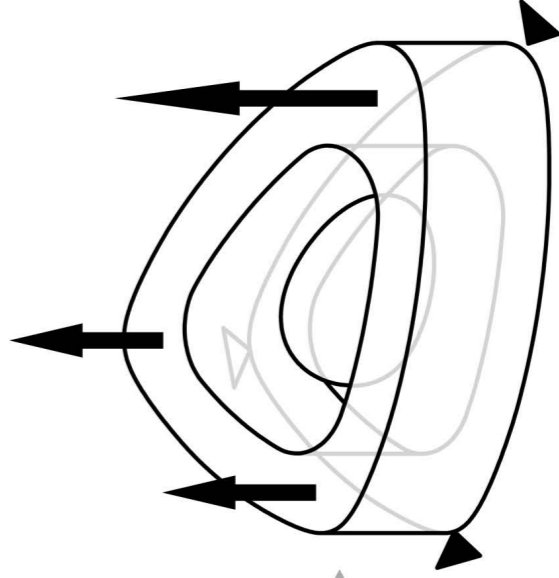
DŮLEŽITOST SMĚRŮ
GRAVITAČNÍ PŮSOBENÍ
HLAVNÍHO SMĚRU



GRAVITACE SMĚRŮ
DEFORMUJE HMOTU



ERB SMÍCHOVA
(RESP. PRAHY)



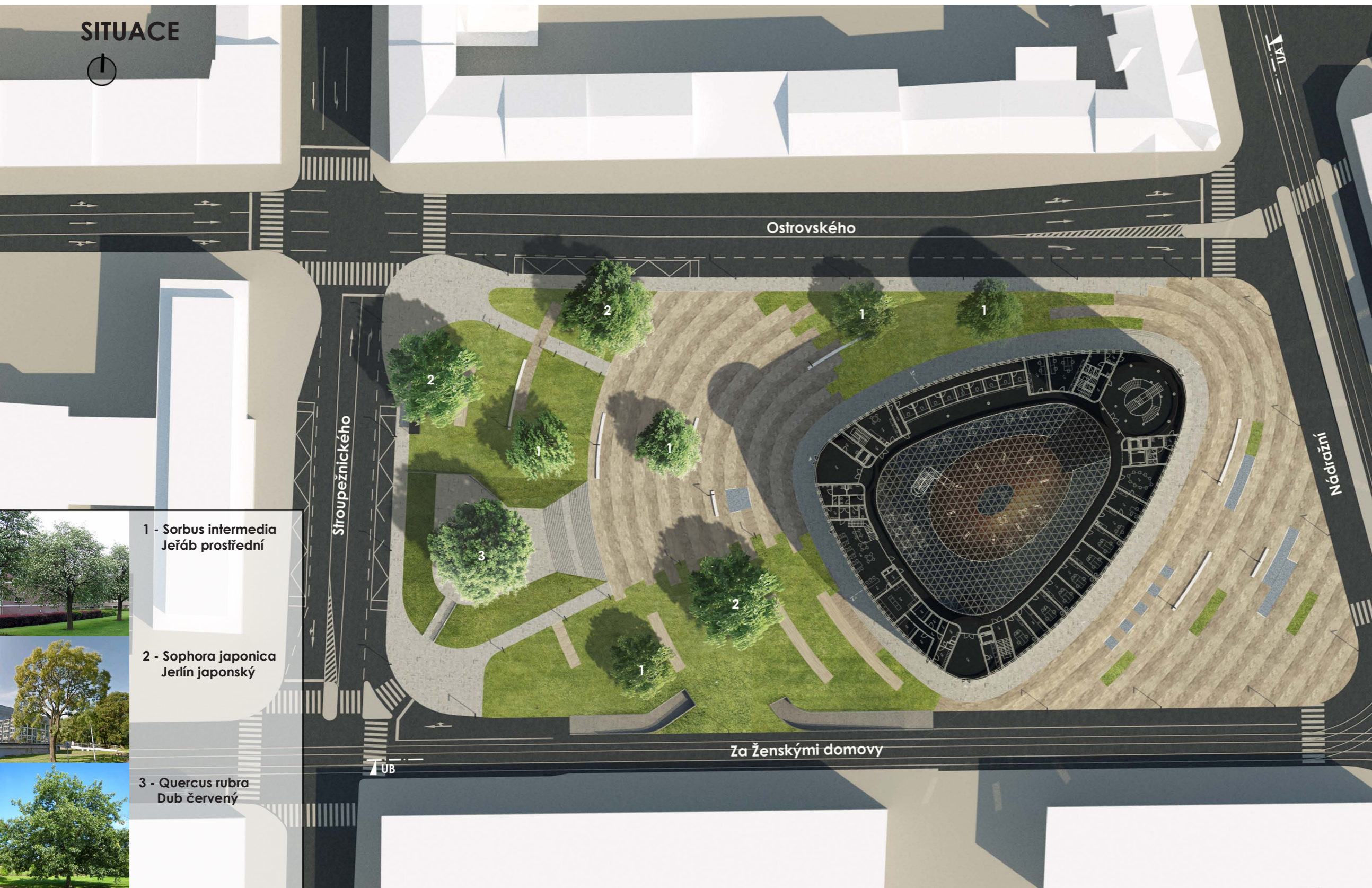
ŠIRŠÍ VZTAHY
M 1:5000





zákres do stávajícího panoramatu Smíchova z Vyšehradu

SITUACE



pískovec dlažba
600 x 300 mm
odstín A

pískovec dlažba
600 x 300 mm
odstín B

bet. velkoformátová
dlažba
1000 x 1000 mm

trávník

veřejné osvětlení
h = 4,7 m
h = 8,0 m podél ulice

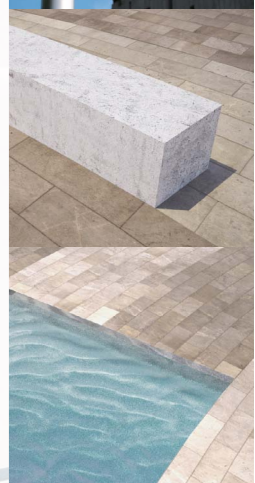
lavička
betonový kvádr
průřez 500 x 500 mm

vodní prvky
nerezová vana

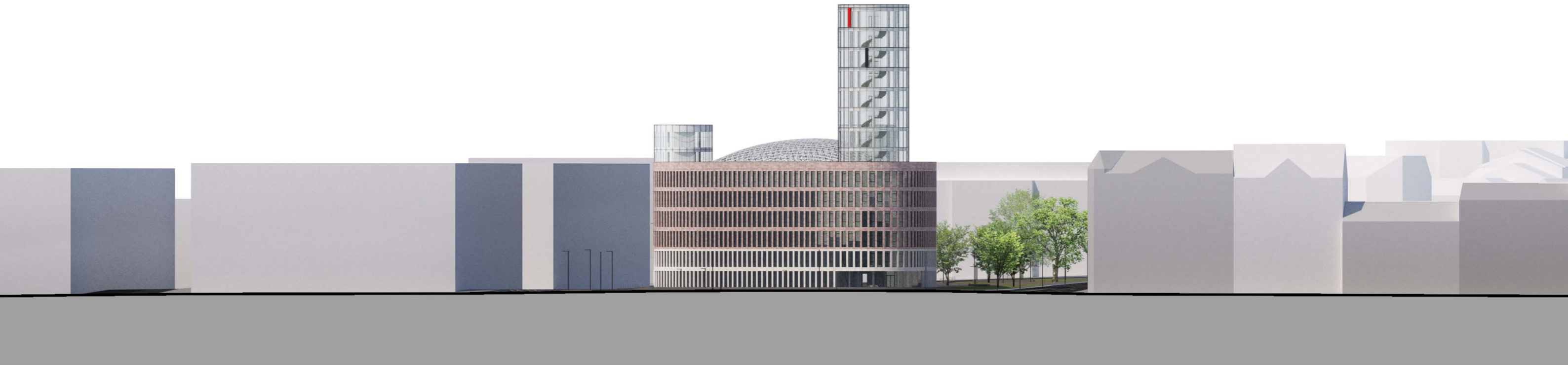
1 - Sorbus intermedia
Jeřáb prostřední

2 - Sophora japonica
Jerlín japonský

3 - Quercus rubra
Dub červený

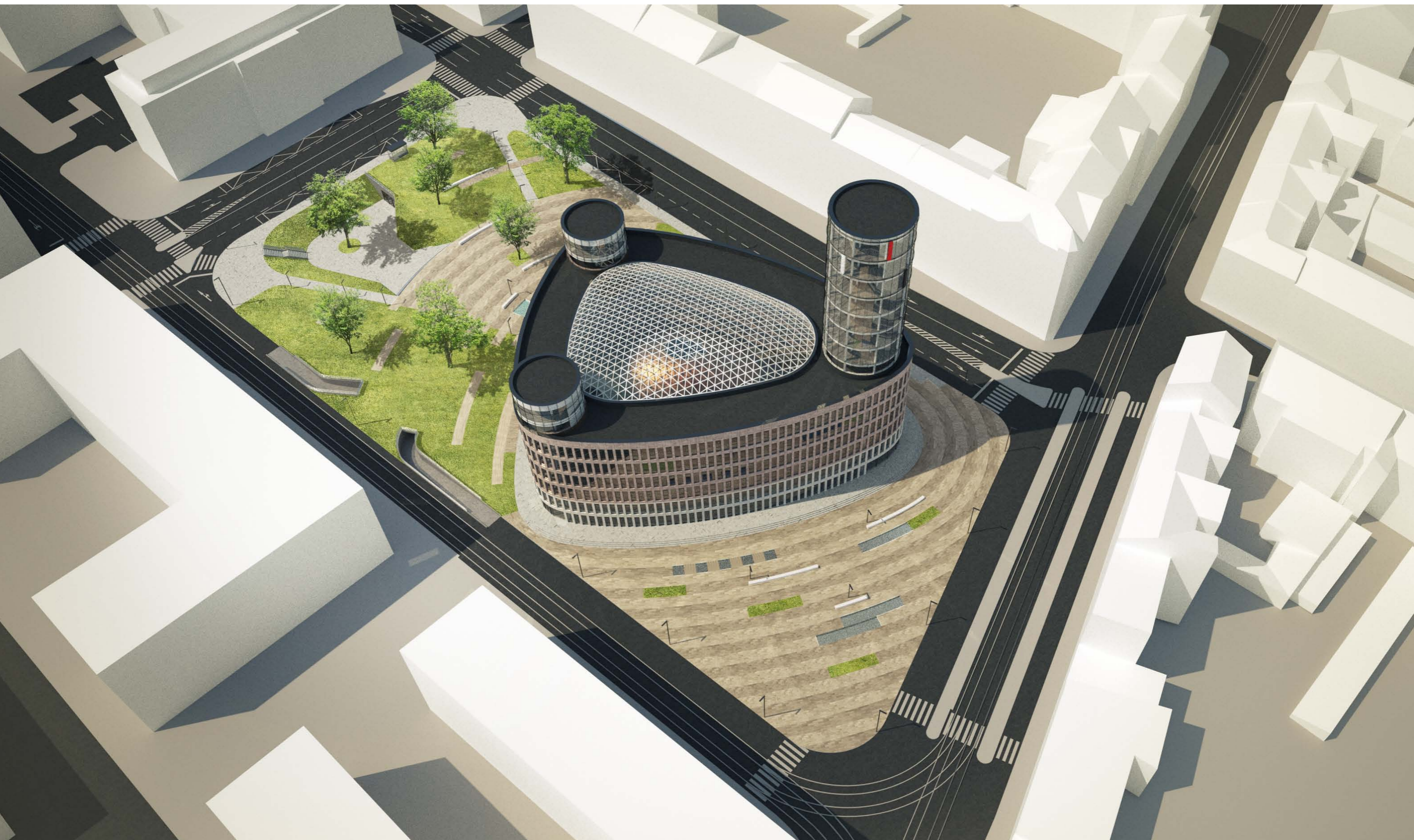


URB. POHLED A



URB. POHLED B

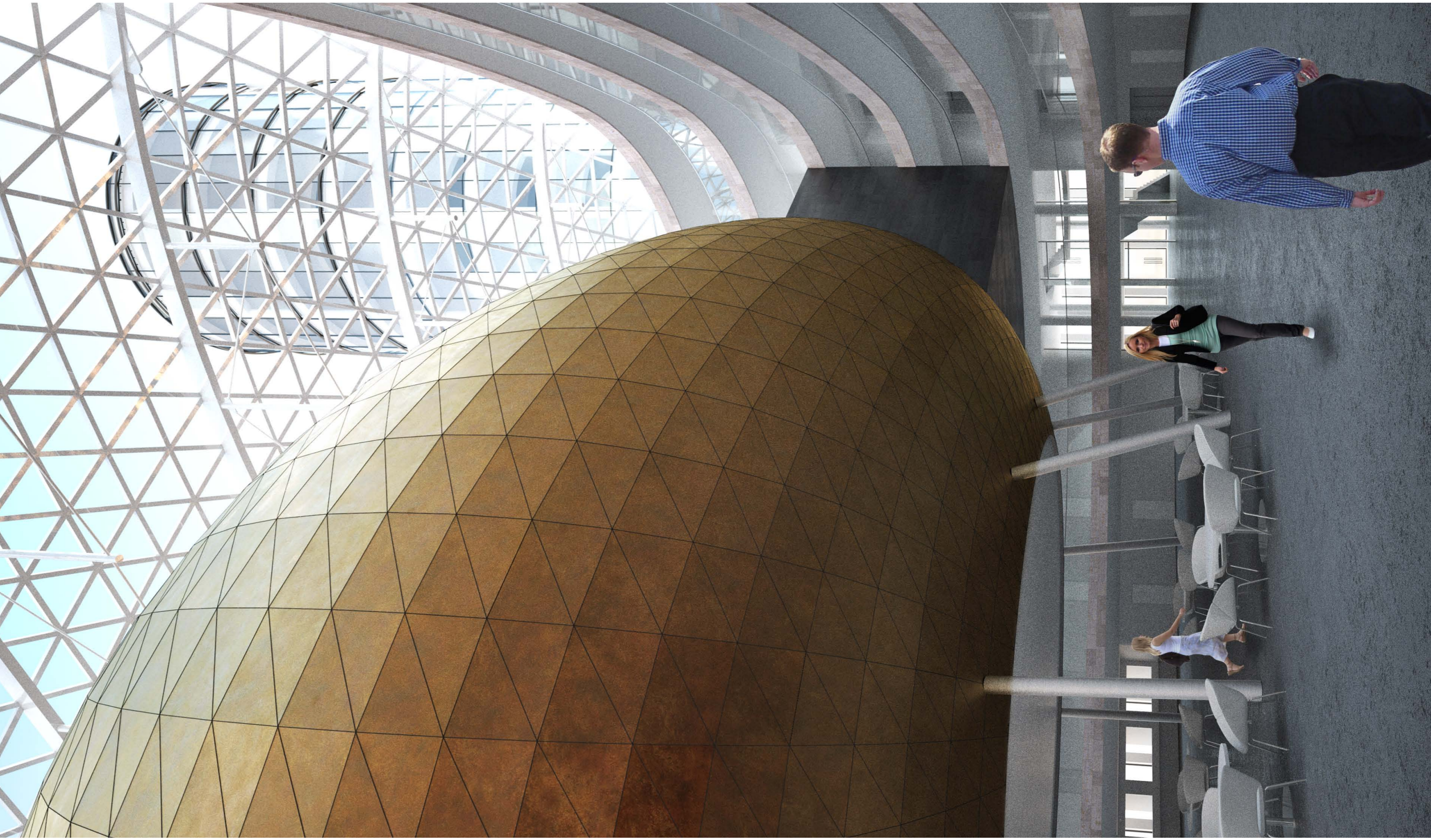




nahledová perspektiva



zákres do fotografie (nároží Stroupežnického a Ostrovského)

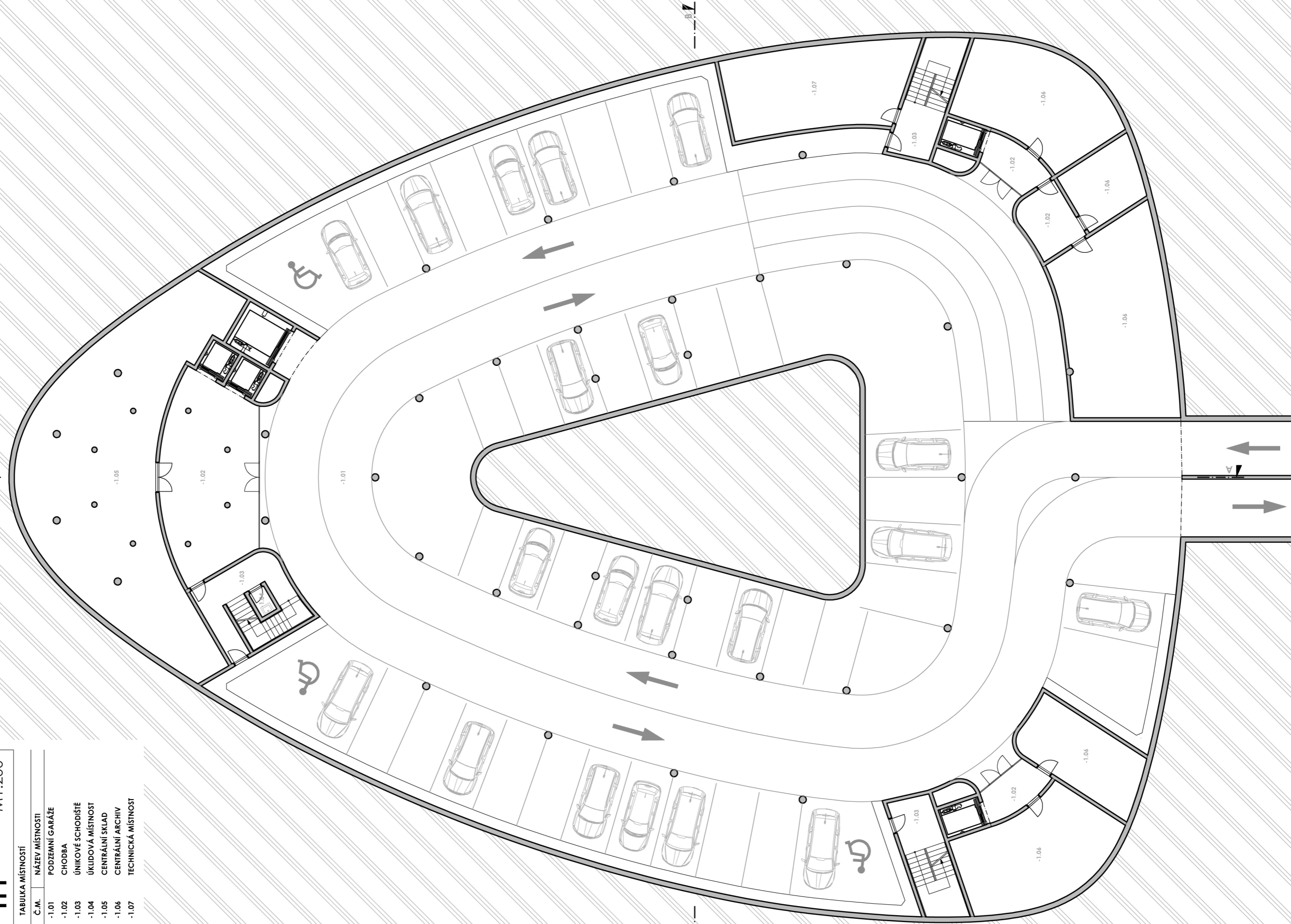


1PP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
-1.01	PODZEMNÍ GARÁŽE
-1.02	CHODBA
-1.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
-1.04	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
-1.05	CENTRÁLNÍ SKLAD
-1.06	CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.07	TECHNICKÁ MÍSTNOST

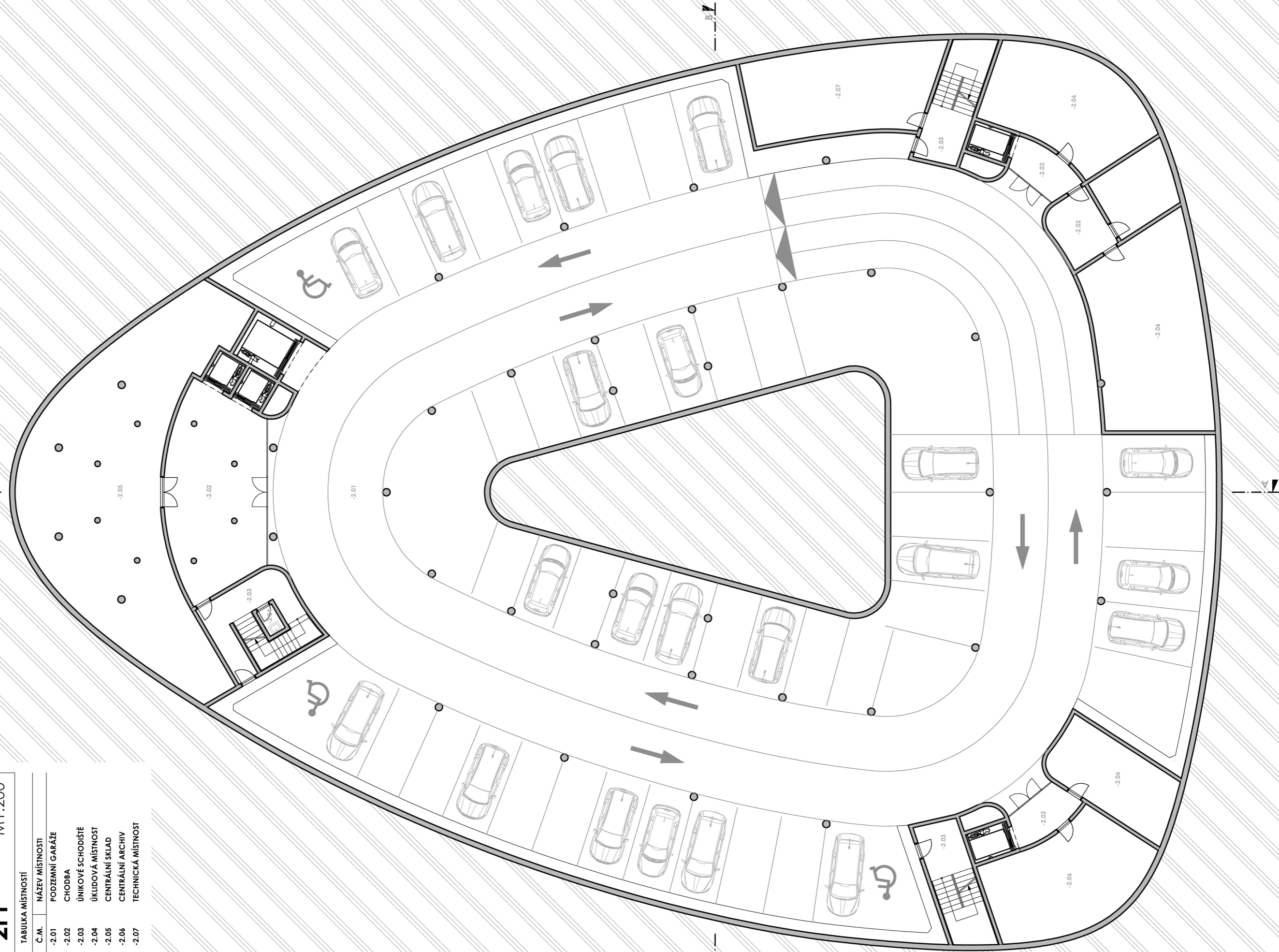


2PP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
-2.01	PODZEMNÍ GARÁŽE
-2.02	CHODBA
-2.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
-2.04	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
-2.05	CENTRÁLNÍ SKLAD
-2.06	CENTRÁLNÍ ARCHIV
-2.07	TECHNICKÁ MÍSTNOST

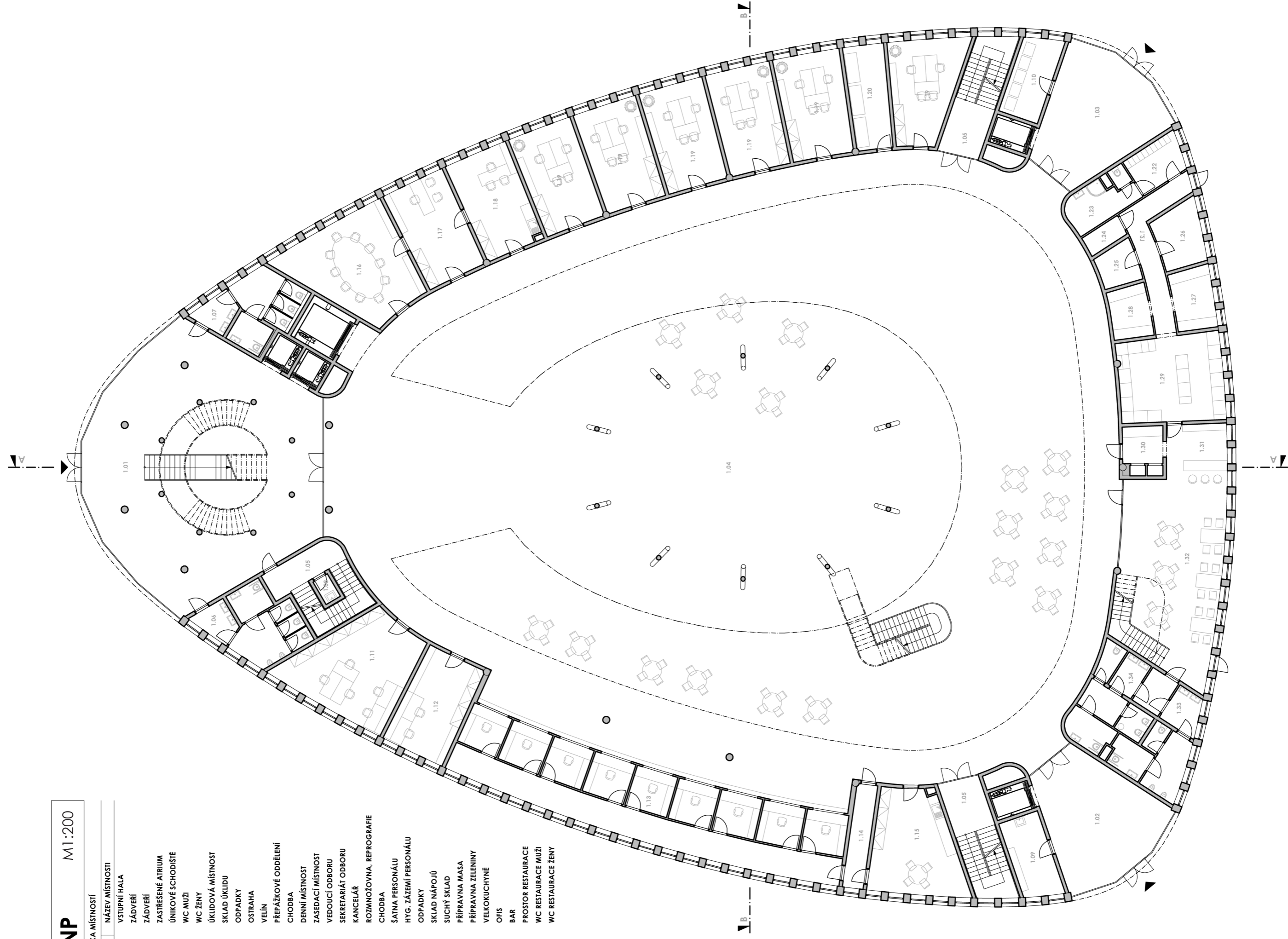


1NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
1.01	VSTUPNÍ HALA
1.02	ZADVĚŘÍ
1.03	ZADVĚŘÍ
1.04	ZASTŘEŠENÉ ATRIUM
1.05	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
1.06	WC MUŽI
1.07	WC ŽENY
1.08	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
1.09	SKLAD ÚKLIDU
1.10	ODPADKY
1.11	OSTRAHA
1.12	VELÍN
1.13	PŘEPÁŽKOVÉ ODDĚLENÍ
1.14	CHODBA
1.15	DENNÍ MÍSTNOST
1.16	ZASEDACÍ MÍSTNOST
1.17	VEDOUcí ODBORU
1.18	SEKRETARIÁT ODBORU
1.19	KANCELÁŘ
1.20	ROZMNOŽOVNA, REPROGRAFIE
1.21	CHODBA
1.22	ŠATNA PERSONÁLU
1.23	HYG. ZÁZEMÍ PERSONÁLU
1.24	ODPADKY
1.25	SKLAD NÁPOJŮ
1.26	SUCHÝ SKLAD
1.27	PŘÍPRAVNA MASA
1.28	PŘÍPRAVNA ZELENINY
1.29	VELKOKUCHYŇE
1.30	OFIS
1.31	BAR
1.32	PROSTOR RESTAURACE
1.33	WC RESTAURACE MUŽI
1.34	WC RESTAURACE ŽENY



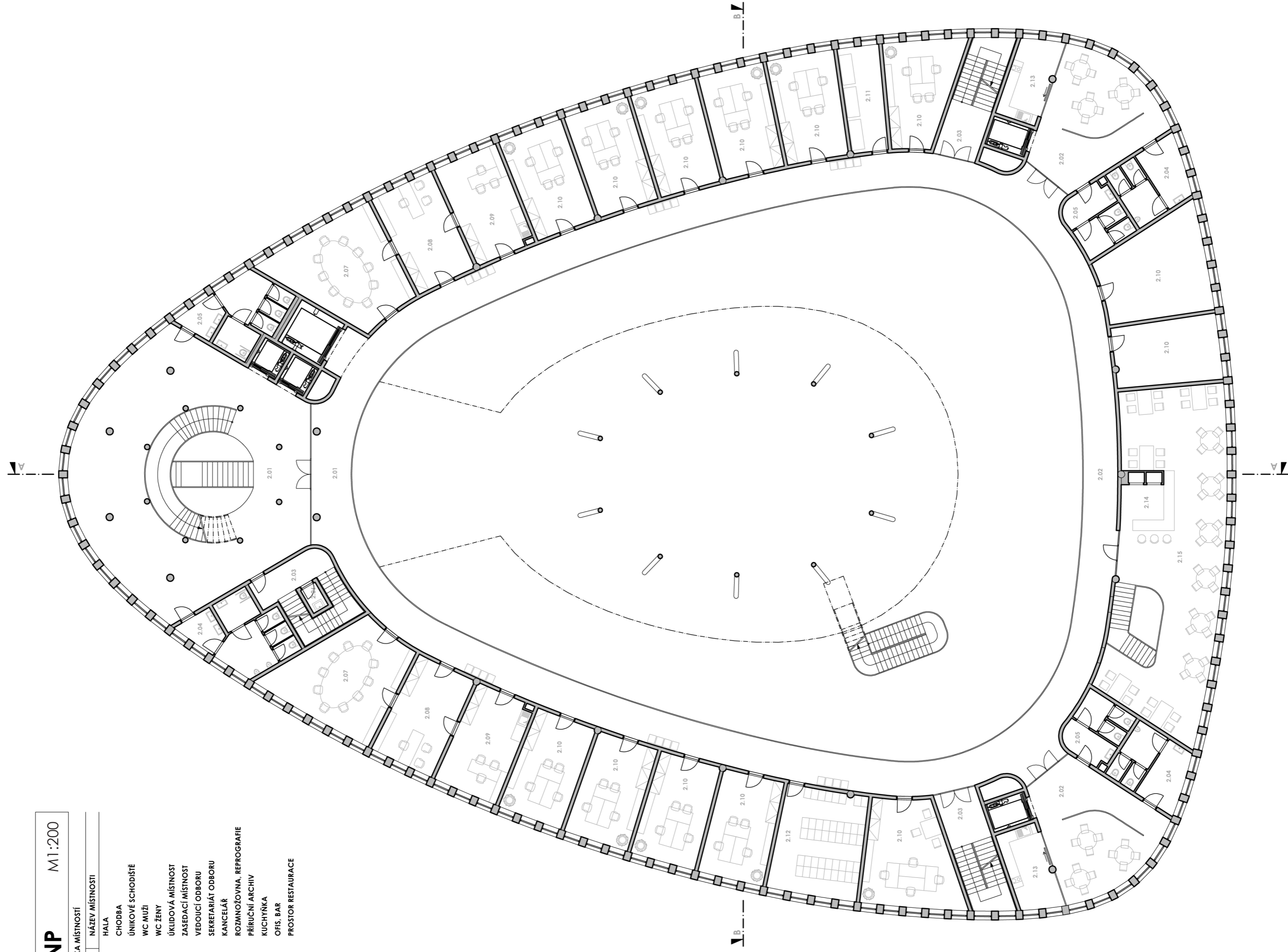
2NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M. NÁZEV MÍSTNOSTI

2.01	HALA
2.02	CHODBA
2.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
2.04	WC MUŽI
2.05	WC ŽENY
2.06	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
2.07	ZASEDACÍ MÍSTNOST
2.08	VEDOUcí ODBORU
2.09	SEKRETARIÁT ODBORU
2.10	KANCELÁŘ
2.11	ROZMNOŽOVNA, REPROGRAFIE
2.12	PŘÍRUČNÍ ARCHIV
2.13	KUCHYNKA
2.14	OFIS. BAR
2.15	PROSTOR RESTAURACE

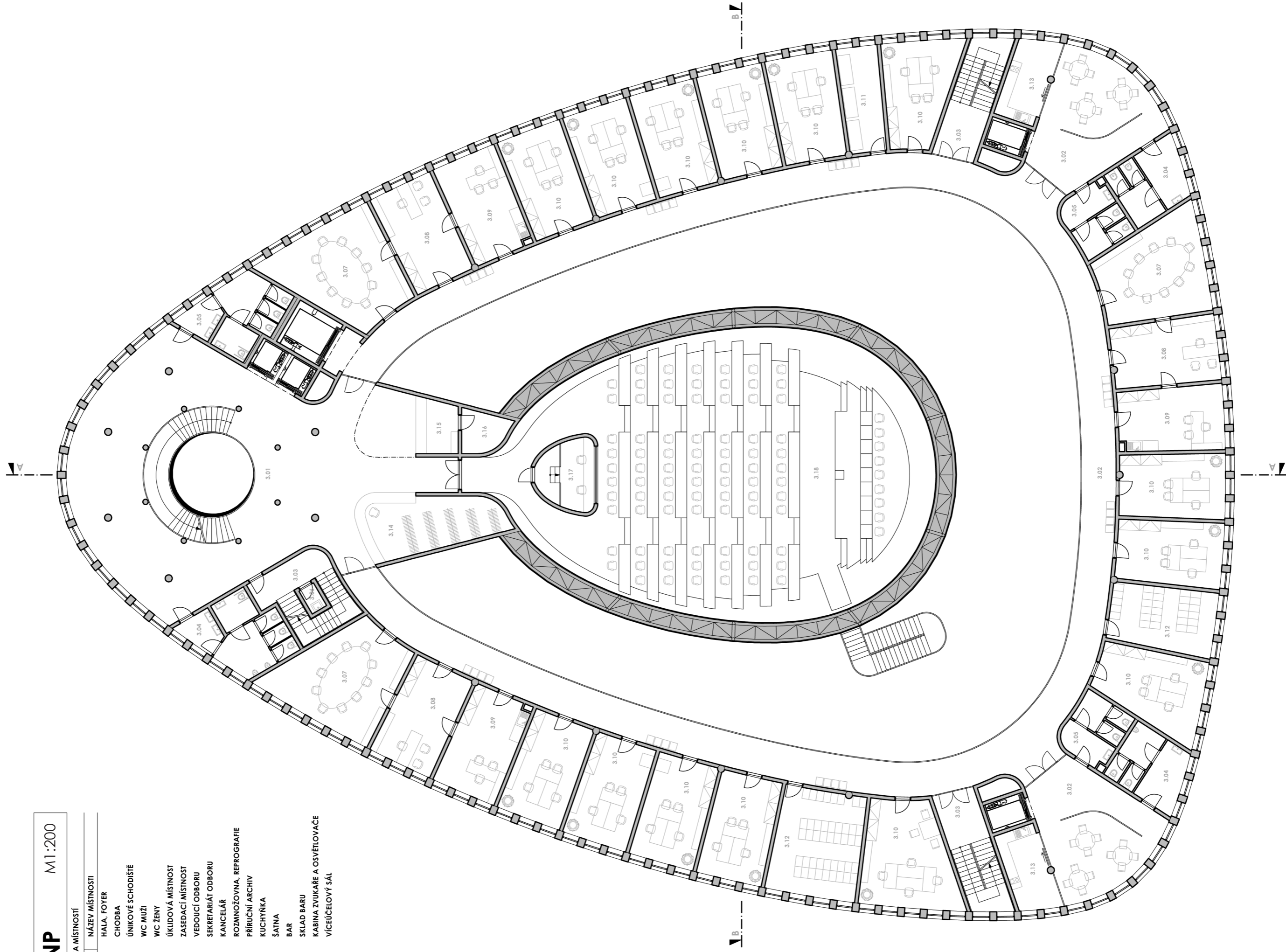


3NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
3.01	HALA, FOYER
3.02	CHODBA
3.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
3.04	WC MUŽI
3.05	WC ŽENY
3.06	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
3.07	ZASEDACÍ MÍSTNOST
3.08	VEDOUcí ODBORU
3.09	SEKRETARIÁT ODBORU
3.10	KANCELÁŘ
3.11	ROZMNOŽOVNA, REPROGRAFIE
3.12	PŘÍRUČNÍ ARCHIV
3.13	KUCHYNKA
3.14	ŠATNA
3.15	BAR
3.16	SKLAD BARU
3.17	KABINA ZVUKÁŘE A OSVĚTLOVAČE
3.18	VÍCEÚČELOVÝ SÁL



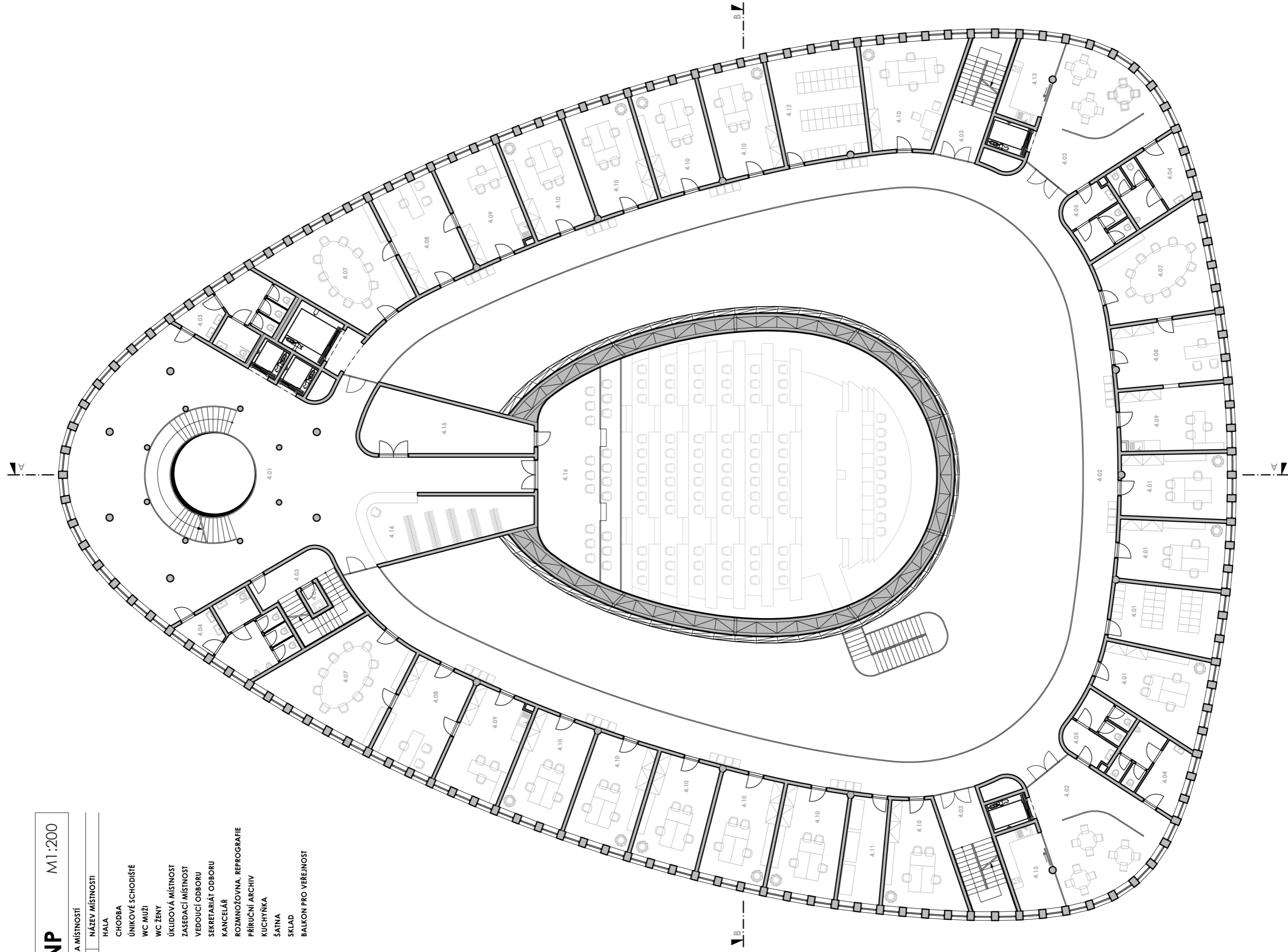
4NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č. M. NÁZEV MÍSTNOSTI

4.01	HALA
4.02	CHODBA
4.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
4.04	WC MUŽI
4.05	WC ŽENY
4.06	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
4.07	ZASEDACÍ MÍSTNOST
4.08	VEDOUcí ODBORU
4.09	SEKRETARIÁT ODBORU
4.10	KANCELÁŘ
4.11	ROZMNOŽOVNA, REPROGRAFIE
4.12	PŘÍRUČNÍ ARCHIV
4.13	KUCHYŇKA
4.14	ŠATNA
4.15	SKLAD
4.16	BALKON PRO VEŘEJNOST

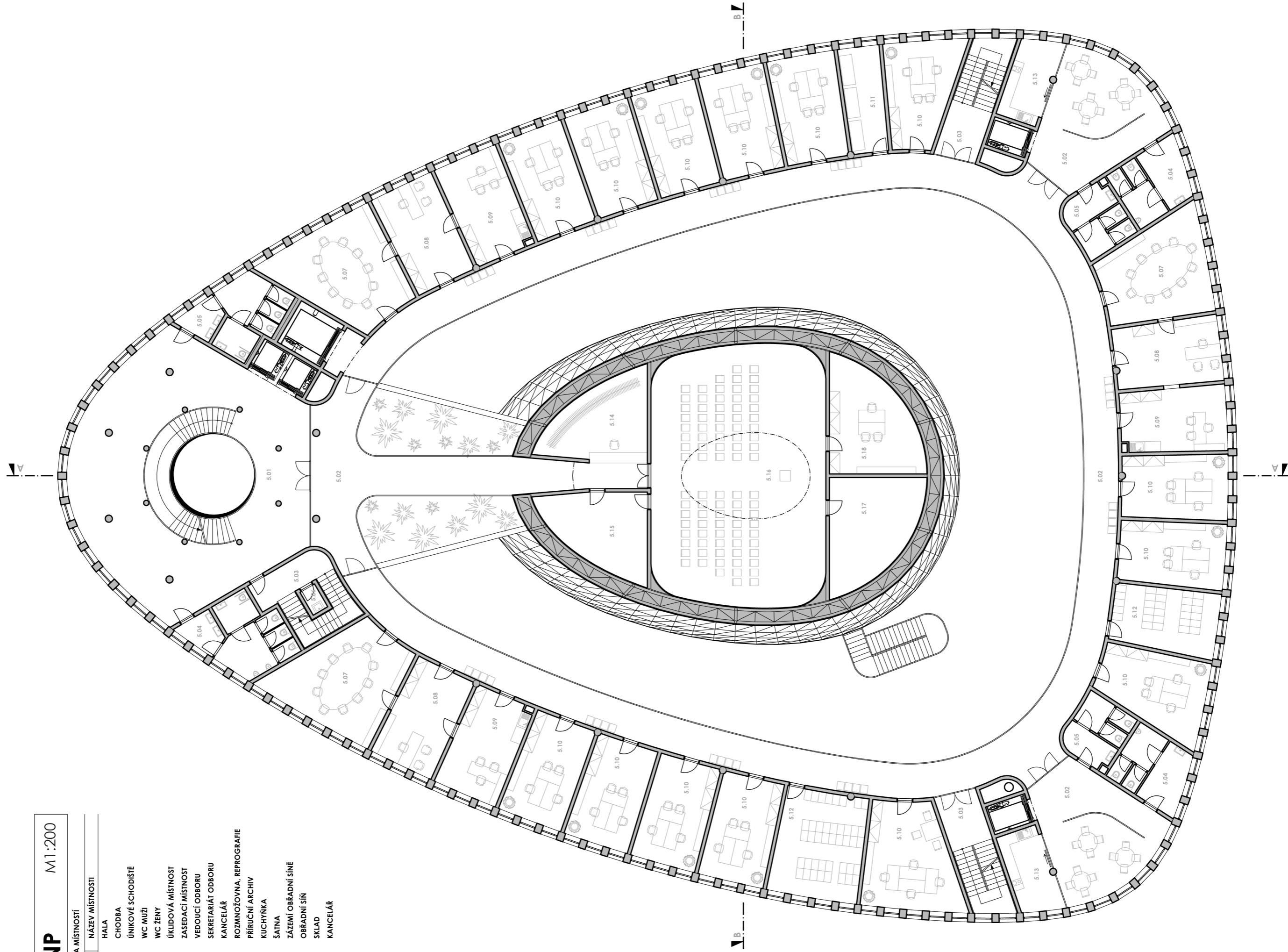


5NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
5.01	HALA
5.02	CHODBA
5.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
5.04	WC MUŽI
5.05	WC ŽENY
5.06	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
5.07	ZASEDACÍ MÍSTNOST
5.08	VEDOUcí ODBORU
5.09	SEKRETARIÁT ODBORU
5.10	KANCELÁŘ
5.11	ROZMNOŽOVNA, REPROGRAFIE
5.12	PŘÍRUČNÍ ARCHIV
5.13	KUCHYNKA
5.14	ŠATNA
5.15	ZÁZEMÍ OBRADNÍ SÍŇE
5.16	OBRADNÍ SÍŇ
5.17	SKLAD
5.18	KANCELÁŘ

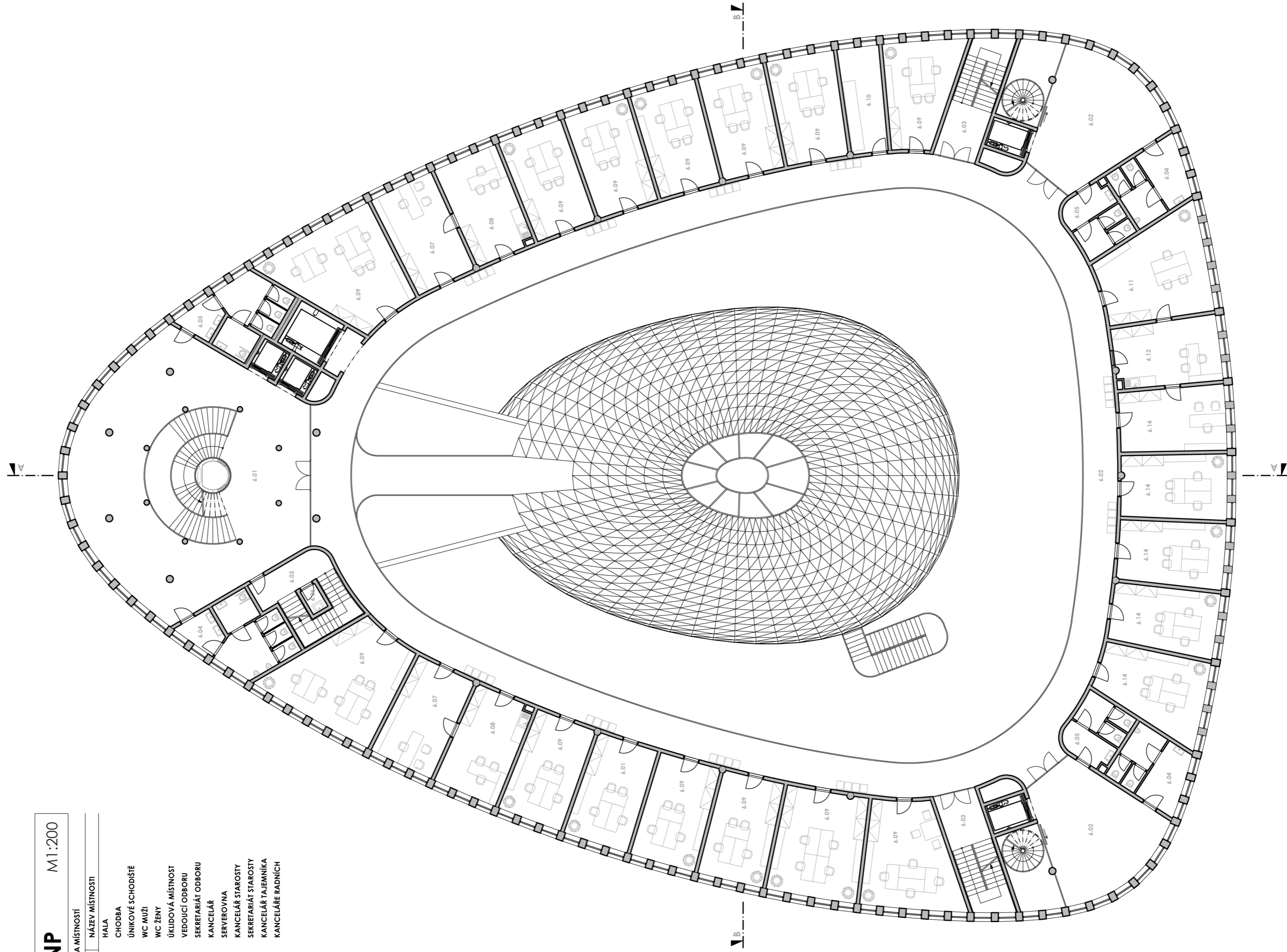


6NP

M1:200

TABULKA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
6.01	HALA
6.02	CHODBA
6.03	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
6.04	WC MUŽI
6.05	WC ŽENY
6.06	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
6.07	VEDOUcí ODBORU
6.08	SEKRETARIÁT ODBORU
6.09	KANCELÁŘ
6.10	SERVEROVNA
6.11	KANCELÁŘ STAROSTY
6.12	SEKRETARIÁT STAROSTY
6.13	KANCELÁŘ TAJEMNÍKA
6.14	KANCELÁŘE RADNÍCH



PŮDORYSY VĚŽÍ

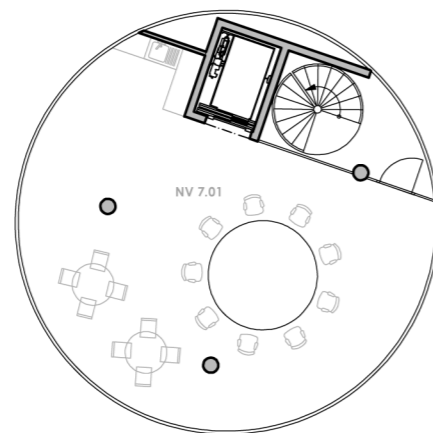
M 1:200



7NP NÍZKÁ VĚŽ

TABULKA MÍSTNOSTÍ

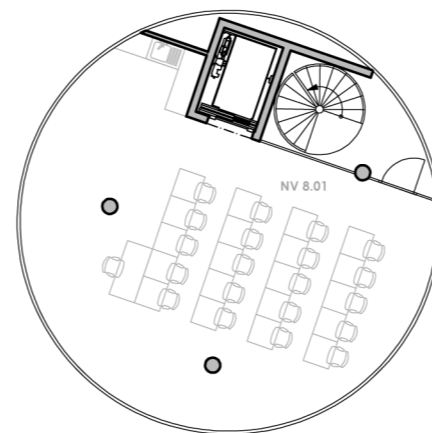
Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
NV 7.01	ZASEDACÍ MÍSTNOST



8NP NÍZKÁ VĚŽ

TABULKA MÍSTNOSTÍ

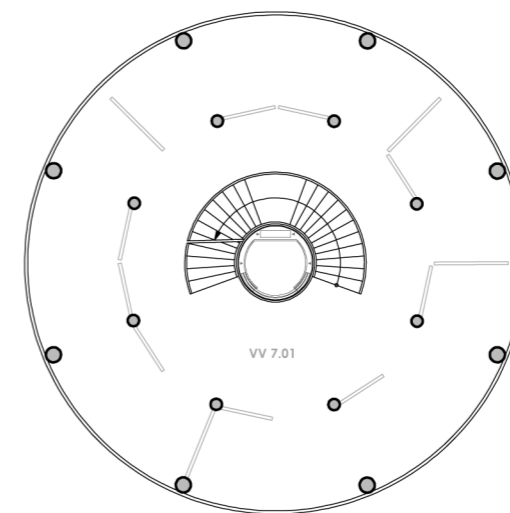
Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
NV 8.01	ŠKOLICÍ MÍSTNOST



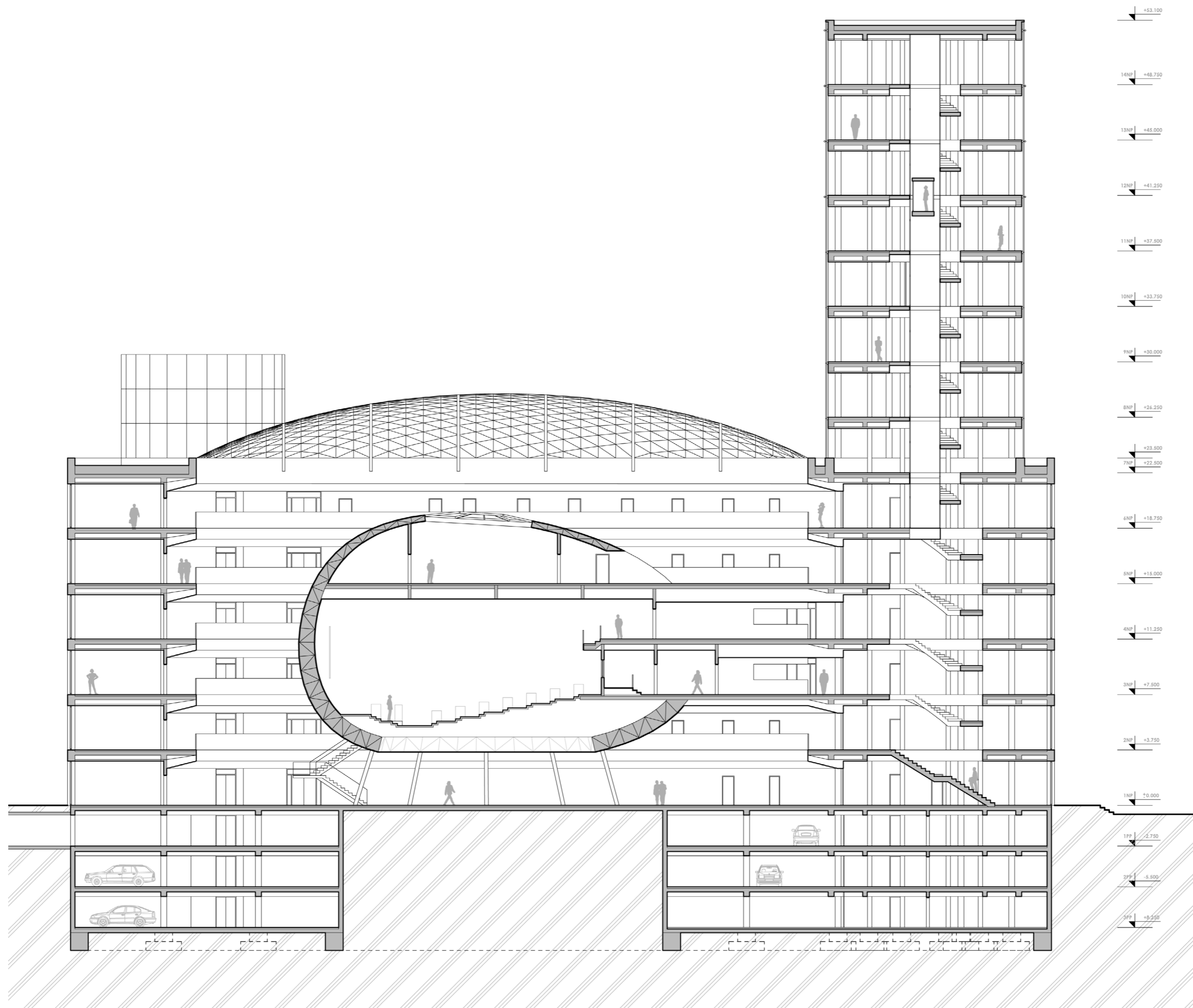
7-14NP VYSOKÁ VĚŽ

TABULKA MÍSTNOSTÍ

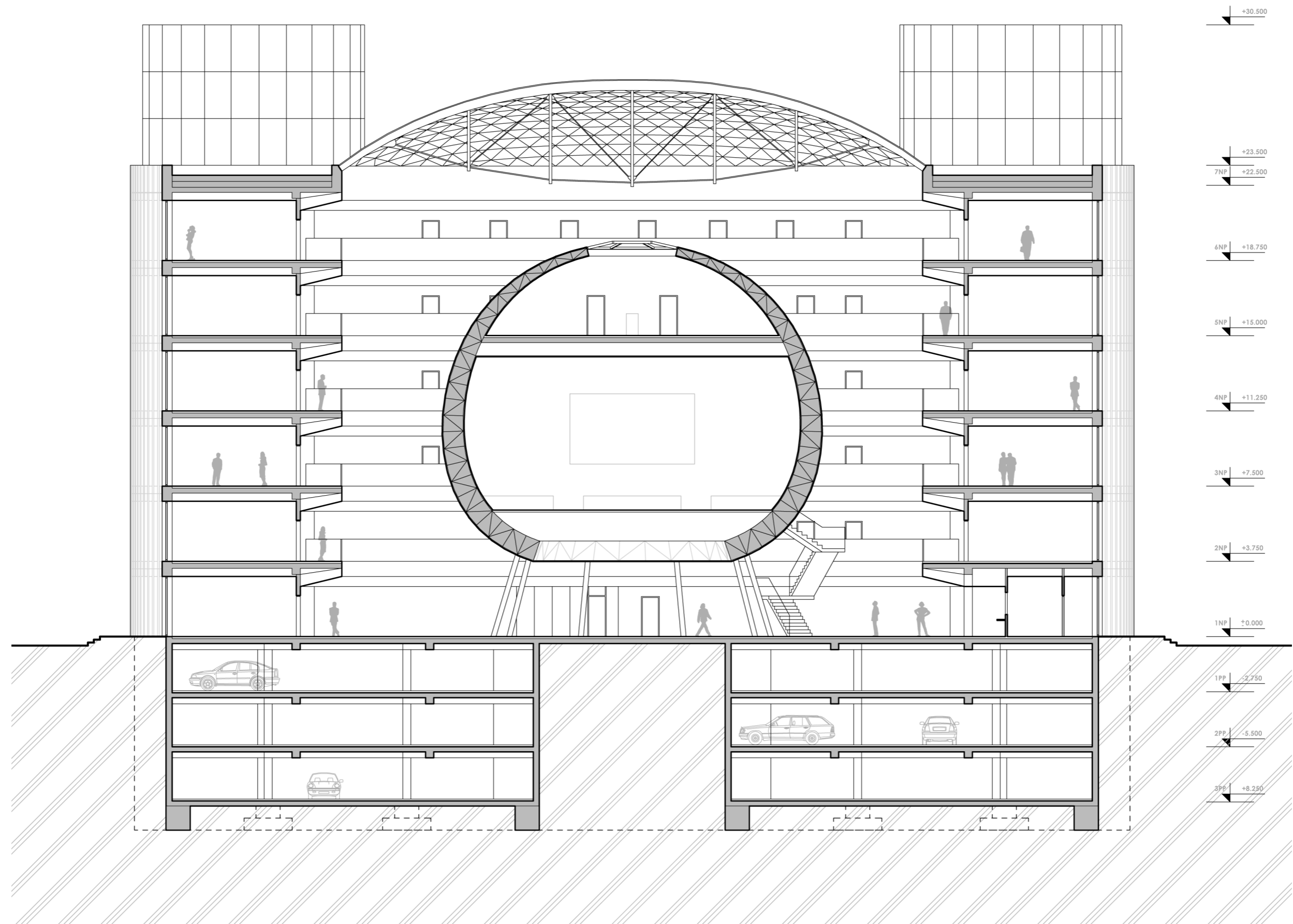
Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI
VV 7.01	GALERIE



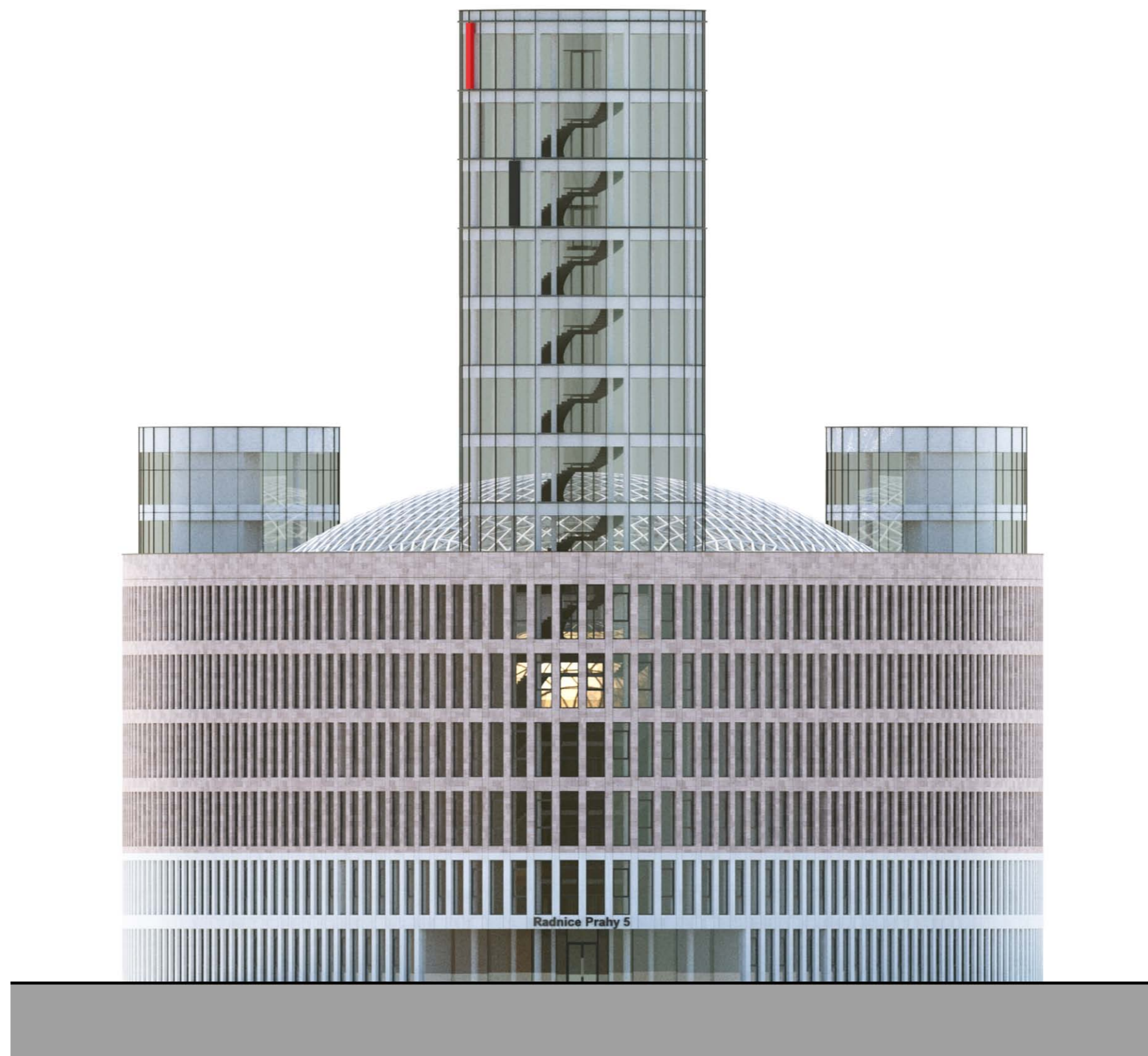
ŘEZ A-A



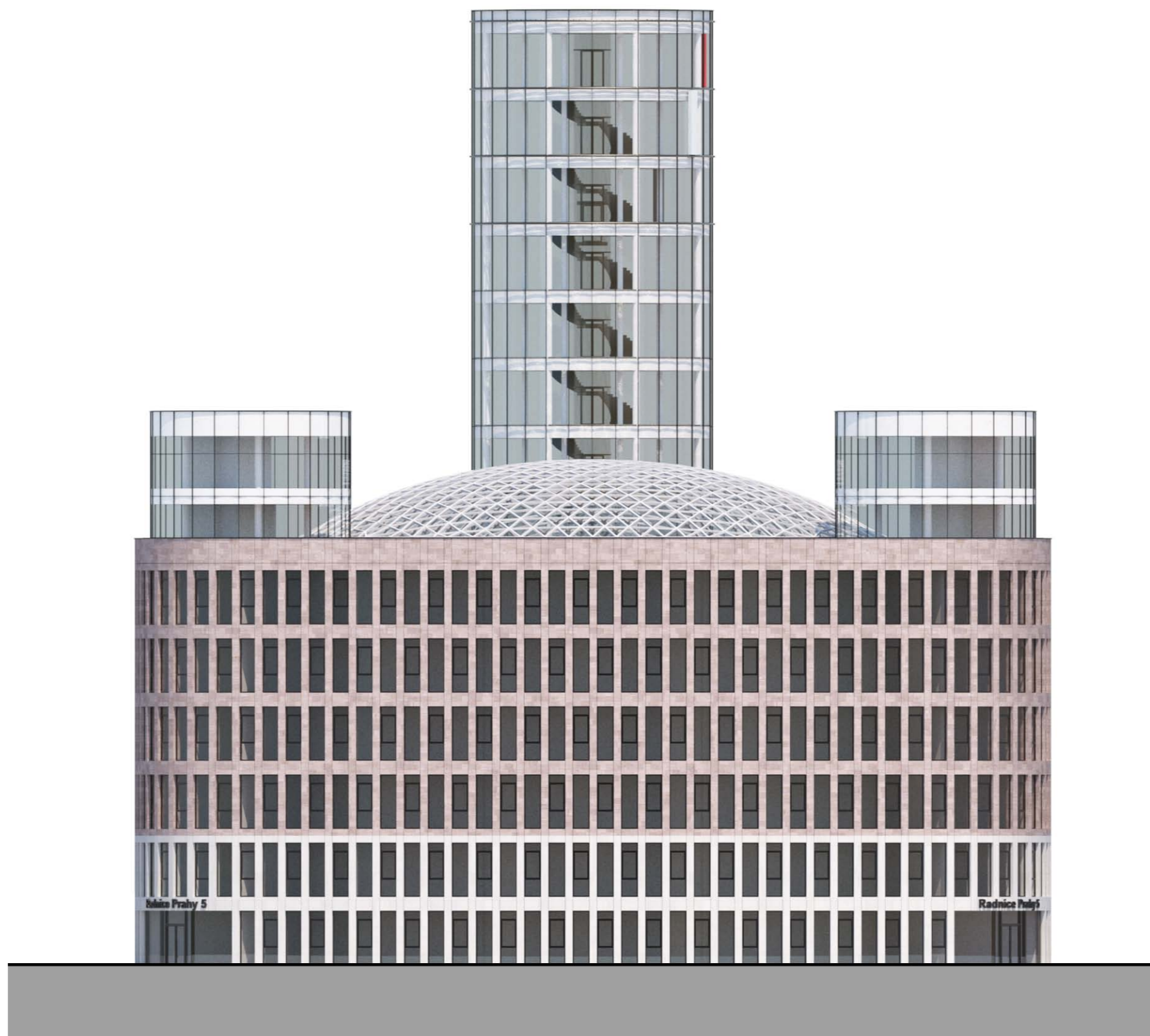
ŘEZ B-B



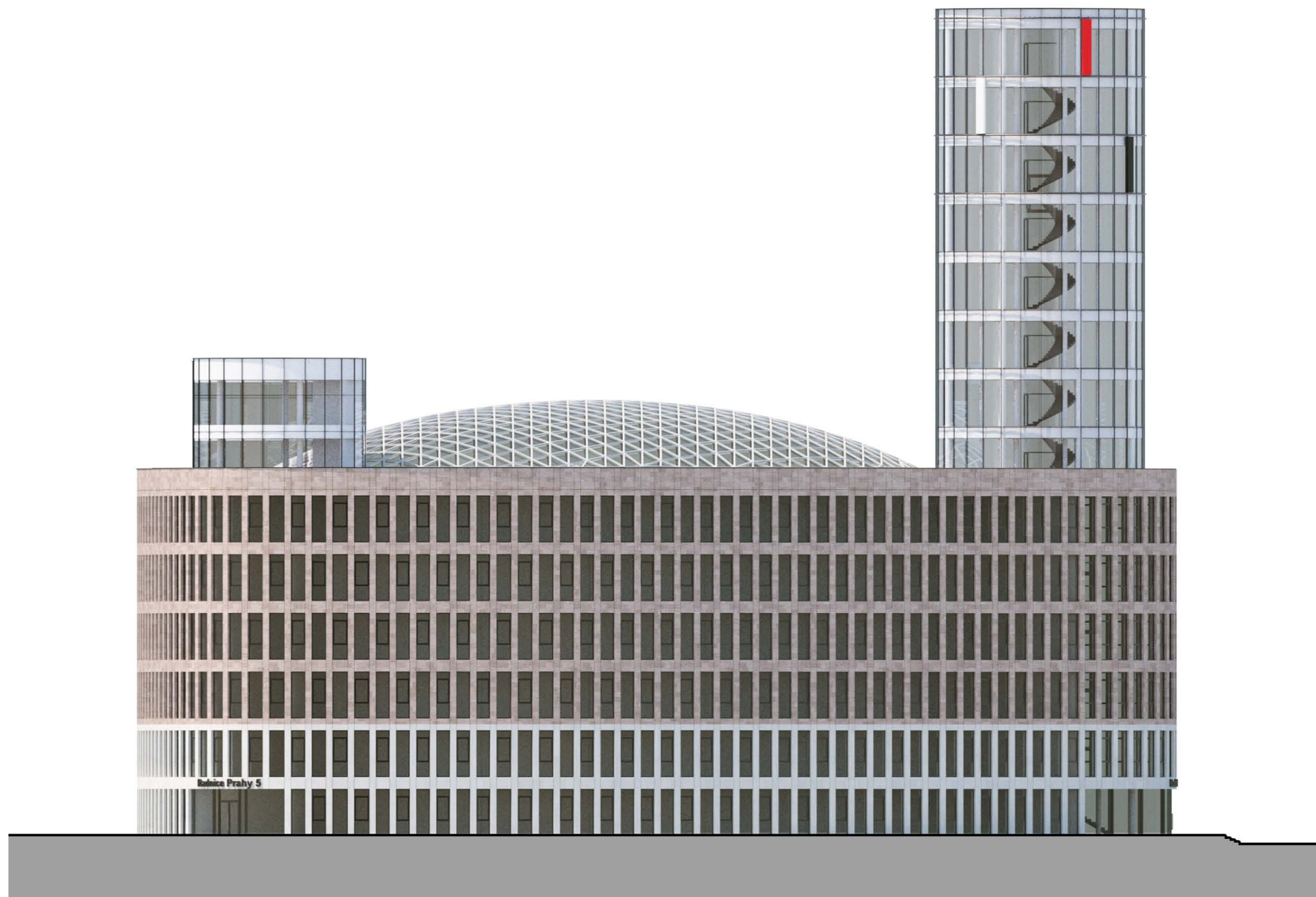
POHLED JIHO-ZÁPADNÍ



POHLED SEVERO-VÝCHODNÍ



POHLED SEVERO-ZÁPADNÍ



TECHNICKÁ ZPRÁVA

Základní charakteristika stavby

Jedná se o radnici (budovu městského úřadu Prahy 5), která se nachází na části pozemku vymezeného ulicemi Nádražní, Ostrovského, Stroupežnického a Za Ženskými domovy. Stavba je na půdorysu sférického rovnoramenného trojúhelníku a má 6 nadzemních a 3 podzemní podlaží. Nad úroveň hlavní hmoty stavby pak vystupují na jižní a severo-západní straně dvě dvoupodlažní věžice. Na severo-východní straně se pak tyčí dominanta 53,1 m vysoké věže (výška věží kostela sv. Václava na Smíchově je 50m), která má 8 podlaží nad úrovní střešní roviny hlavní hmoty.

Základy

Předpokládá se založení na žb pasy pod nosnými stěnami a hustým obvodovým skeletem. Založení sloupů se předpokládá na žb stupňovité patky. Dimenze těchto prvků by se určila až následně dle geologického průzkumu v závislosti na druhu podloží a velikosti zatížení.

Svislé nosné konstrukce

Nosný systém budovy je koncipován jako železobetonový skeletový systém v kombinaci s železobetonovými stěnami kolem tří tzv. jader budovy (nachází se zde únikové schodiště, výtahy, hygienické zázemí). Železobetonové stěny jsou předpokládány o tloušťce 200 mm, sloupy tvořící vnější plášť budovy mají rozměry 400 x 200 mm a rozteč 1,3 m. Vnitřní systém kruhových sloupů o průměru 400 mm je pak v roztečích 7,5 m a reflektuje tak požadavky podzemních garáží.

Objekt s konferenčním sálem a obřadní síní je podepřen ocelovými sloupy o průměru 250 mm. Zatížení od těchto sloupů je přenášeno přes žb stěny nebo sloupy podzemních podlaží do základů. Samotná konstrukce objektu se skládá ze dvou prstenců (jeden dolní a jeden horní), které jsou vzájemně spojeny svislými žebry. Spodní prstenec pak dosedá na oce-

lové sloupy. Konstrukce je koncipována jako příhradová a svislá žebra jsou dále provázána a ztužena vodorovnými prvky.

Vodorovné nosné konstrukce

Jsou předpokládány obousměrně pnuté žb stropní desky o tloušťce 250 mm, které se budou pnout na průvlaky konferenčního sálu (max. 15 m) je překlenut ocelovými příhradovými nosníky o výšce 900 mm.

Vertikální komunikace

V každém ze tří jader objektu se nachází únikové schodiště. Ve dvou případech je schodiště dvouramenné, v jednom tříramenné. V severo-východní části se dále nachází reprezentativní točité schodiště s kruhovým zrcadlem, jež je vynášeno na stropní desky pater a přichyceno k okolním sloupům. V 6. np se schodiště mění. Dále do věže pokračuje již točité schodiště s menším poloměrem s kruhovým výtahem v zrcadle. Schodiště je vynášeno na vykonzolané stropní desky.

U hlavního vstupu do budovy se nacházejí dva osobní výtahy a jeden nákladní. U zbylých dvou vedlejších vstupů se pak nalézá vždy jeden osobní výtah. Od 6. np nahoru do věže pak pokračuje kruhový výtah v zrcadle schodiště. Všechny osobní výtahy jsou určeny pro přepravu invalidů na vozíku.

Obvodový plášť

Budova je opatřena provětrávaným obvodovým pláštěm s pohledovou vrstvou z přírodního kamene, konkrétně žuly. První a druhé podlaží je obloženo bílou žulou, zbytek budovy žulou růžovou. Kamenné desky jsou vynášeny pomocí hliníkového systému, jež je kotvený k železobetonové nosné konstrukci. Dostatečné zateplení zajišťuje 150 mm minerální vlny (skladba viz detail). Věže mají oslišný obvodový plášť a to celoprosklený. Je zde použita technologie bezrámového zasklení.

Dělicí a podhledové konstrukce

Pro vytváření dělicích konstrukcí se předpokládá použití akustických SDK příček. Stejně tak podhledy i požární podhledy se předpokládají za použití sádrokartonu.

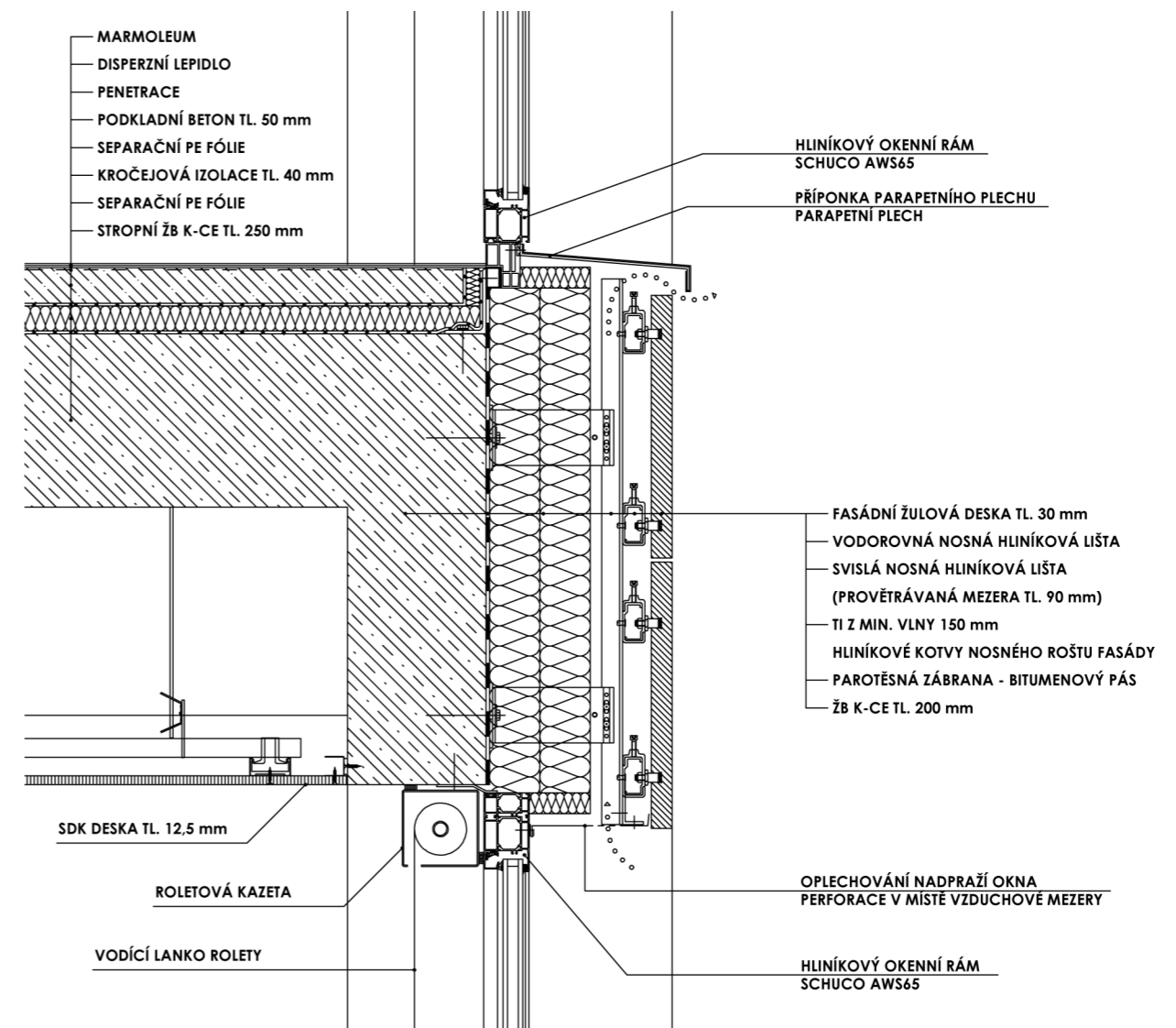
Řešení TZB

Rozvody a zařízení tzb nebyly do detailu řešeny. Byly však stanoveny podmínky pro možné pozdější nekofliktní řešení. Technické místnosti jsou umístěny v podzemí stavby. Pro vertikální rozvod případné vzduchotechniky slouží jednak menší šachty v hygienickém zázemí, jednak šachty v sousedství výtahů v každém ze tří jader budovy. Horizontální vedení vzduchotechniky a jiných instalací je možno ve sníženém podhledu na ochozech. Odsud mohou vedení prostupovat do jednotlivých místností. Díky dispozici s atriem uprostřed se však klade spíše důraz na přirozené příčné větrání kanceláří. Do sálů, jež jsou umístěny v elipsoidu uprostřed atria je vedení vzduchotechniky vedeno přes spojovací "klín" a dále v příhradové konstrukci stěn nebo stropu. Nasávání i vyústění vzduchotechniky se předpokládá nad střešní rovinou hlavní hmoty.

BILANCE	
VELIKOST ŘEŠENÉ PLOCHY	12920 m ²
ZASTAVĚNÁ PLOCHA	2520 m ²
NEZASTAVĚNÁ PLOCHA	10400 m ²
ZPEVNĚNÉ PLOCHY	6740 m ²
NEZPEVNĚNÉ PLOCHY (VEŘEJNÁ ZELEŇ)	3560 m ²
VODNÍ PRVKY	100 m ²
BET. DLAŽBA	2440 m ²
PÍSKOVEC A	2030 m ²
PÍSKOVEC B	2090 m ²
VJEZDY DO GARÁŽÍ	160 m ²
OBESTAVĚNÝ OBJEM	89470 m ³
- NAD ZEMÍ	64750 m ³
- POD ZEMÍ	24720 m ³
UŽITNÁ PLOCHA (NADZEMNÍ ČÁST)	6210 m ²
KAPACITA PODZEMNÍCH GARÁŽÍ	135 míst (9 pro invalidy)
KAPACITA KONFERENCEČNÍHO SÁLU	až 184 míst
KAPACITA OBŘADNÍ SÍŇE	90 míst

DETAIL - M 1:10

ŘEZ PROVĚTRÁVANOU FASÁDOU Z PŘÍRODNÍHO KAMENE



ZDROJE

podklady

- 1) archiv prací ateliéru A69
- 2) www.mapy.cz
- 3) googleearth
- 4) smichov.blog.cz
- 5) www.praha5.cz
- 6) www.santacole.com
- 7) www.schueco.com
- 8) www.iltegro.cz

obrázky

- 9) www.byljednoujeden.cz/files/images/poster_oprava.jpg
- 10) www.goldridge08.com/pictures/maps/1%20earth_cross_section_big.jpg
- 11) www.bomengids.nl/lente/pics/Zweedse__meelbes__Sorbus_intermedia__Mountain_Ash@img_3521.jpg
- 12) upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7b/Quercus_rubra.jpg