

# DIPLOMNÍ PROJEKT JANA ONDRÁKA

## POLYFUNKČNÍ DŮM U BOTIČE V PRAZE 10

### POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMNÍHO PROJEKTU PROF. ING. ARCH. LADISLAVA LÁBUSE

#### **Zadání.**

Zadáním diplomové práce jsme chtěli prověřit schopnost absolventů řešit projekt většího měřítka – části městského bloku ve Vršovicích v Praze 10, vymezeného na jihu a západě ulic Vršovickou a Petrohradskou, na východě potokem Botiče a na severu pokračováním prostoru Sámovy ulice.

Záměrně byla zadána lokalita, která nenabízí jednoznačné řešení, ale svou velikostí i složitými podmínkami a omezeními vybízí k otevřeným úvahám o doplnění stávající struktury městského prostoru, ve specifickém místě styku blokové zástavby s krajinným prvkem toku Botiče, svébytným současným řešením urbanismu i architektury. Lokalita, kde se střídá drobné měřítko původních staveb čtvrti Vršovice a měkké linie toku Botiče s robustním velkým měřítkem blokové zástavby z 20. století i tribun stadionu Bohemians, vybízí k otevřenému přístupu bez apriorních limitů způsobu regulace zástavby.

Zadání sledovalo nejen schopnost reakce na různorodé prostředí stavby, ale i schopnost řešit různorodý stavební program. Bylo vyžadováno multifunkční využití pozemku, kde kromě obchodních a administrativních ploch, mělo být významně zastoupeno i bydlení. Právě funkce bydlení, při malé hloubce parcely pro uplatnění zcela uzavřeného bloku, vyžadovala navrhnout specifické řešení struktury zástavby.

#### **Hodnocení.**

Jan Ondrák věnuje velkou pozornost 1/ místu, 2/ analýzám lokality a 3/ konceptu, ze kterých odvodil vlastní 4/ návrh zástavby, uplatněný v diplomové práci. Schopnost i důslednost analytického a koncepčního uvažování přinesly plody ve fázi vlastního návrhu.

Diplomant zvolil jednoduchý základní koncept malého, ne zcela uzavřeného bloku otevřeného směrem východním k Botiči bodovými bytovými domy. Hlavní hmota zástavby ve tvaru písmene L, logicky formována podél ulice Vršovické a Petrohradské, je na severu východní strany doplněna dvěma bodovými bytovými objekty charakteru činžovních vil. Administrativní objekt je v souladu s předpoklady zadání navržen při Vršovické ulici, aby clonil hlukovou zátěž z této dopravně frekventované komunikace, severní část pozemku je věnována bydlení.

Zvolený koncept je přesvědčivě dotažen ve všech úrovních projektu, od hmotového přes celkové provozní a dílčí dispoziční řešení, až po návrh fasád a koncept designu a materiálového řešení detailů.

Vzhledem k rozsahu a složitosti zadání prokazuje návrh nezvyklou kvalitou i ucelenost a komplexnost. Nejen syntetická část práce, ale i analytická. Právě důkladné a přesvědčivé analýzy zřejmě přímo souvisí s kvalitou a přesvědčivostí výsledků vlastního návrhu. Diplomní práce prokazuje schopnost studenta i u tak složitého zadání uspokojivě vyřešit základní koncepční rozhodnutí i dispozice a hmoty nebo fasády.

Projekt svědčí o dovednosti celistvě rozhodovat o formě návrhu od konceptu až po detail. Zvolený koncept polyfunkčního komplexu staveb, založený na nedůsledně uzavřené formě malého bloku je přesvědčivě dotažen do výtvarně i technicky ucelené formy návrhu.

Vzhledem k rozsahu práce je obtížné specifikovat hodnocení a výhrady vůči řešení dílčích rozhodnutí, přesto si dovoluji zmínit pro mne nejkřiklavější nesoulad dimenze a standardu bytů s jejich malými a zejména úzkými vstupními prostory. V suterénech postrádám místnosti TZB, včetně prostorově náročných strojoven VZT. Řešení vnější podoby fasád domů svědčí o osvojení současných architektonických výrazových prostředků, ale nenabízí jemnější polohy specifického řešení v daném kontextu lokality.

Vzhledem k rozsahu práce a obtížnosti zadání a zejména vzhledem k průběhu, kvalitě a komplexnosti práce, navrhuji Janu Ondrákovi hodnocení A - 90 bodů.

Prof. Ing. arch. Ladislav Lábus

25. 5. 2013