

## **Posudek diplomové práce Veroniky Polové**

**Téma:** Vesnice – Malé a Vysoké Březno

**Vedoucí diplomové práce:** Jan Šépka a Mirka Tůmová

### **Zadání**

#### **Místo:**

Malé a Vysoké Březno

#### **Úkol:**

Vesnice Malé a Vysoké Březno leží cca 8 km jihozápadně od Mostu v těsné blízkosti povrchových dolů. V současné době není přesně definováno centrum obce, ani jeho hranice. Otázkou je, zda se mají obě vesnice úplně spojit, nebo mají naopak zůstat samostatné. Díky přímé vazbě na důlní činnost existuje předpoklad, že by se mohlo investovat do nové výstavby domů v několika lokalitách. Obec postrádá vhodné obecní bydlení pro starší občany i dobře definované pozemky pro výstavbu nových rodinných domů.

Do jaké míry se má Březno zastavovat, a jak a kde definovat centrum, to jsou zásadní otázky, které je potřeba vyřešit. Možnou urbanizaci lze pojmout různými způsoby. Je tedy nutné definovat celé území - z funkčního hlediska - i v návaznosti na stávající vesnickou strukturu.

#### **Program:**

- není předepsána přesná velikost návrhu, nové zástavby, ani typ vlastního zásahu
- je nutné definovat funkční náplň nových zásahů
- jednotlivé funkční náplně a plošné výměry mohou být relativizovány vlastním návrhem

#### **Student musí prokázat:**

koncepční kvalitu návrhu  
sociálně - ekologickou strukturu sídla  
fungující dopravní strukturu nového návrhu

#### **Požadovaný rozsah práce:**

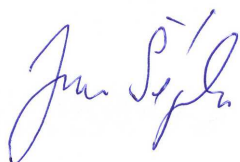
vybraná perspektiva celkové situace o rozměru přes celou plachtu, 4 – 6 perspektiv menších rozměrů (městský interiér, exteriér ilustrující návrh), celková situace, půdorysy, řezy, pohledy, detail vybraného urbanistického prostoru, analýza současného stavu, schéma širších vztahů – návaznosti x nenávaznosti na existující město, historii, kontext..., schéma (situace, diagram) – architektonická koncepce návrhu, schéma (situace, diagram) – dopravní (vstupy do území, obsluha území pěší, dopravní...), autorská zpráva, finální model

## Hodnocení:

Vesnice Malé a Vysoké Březno s celkovým počtem obyvatel 235 mají dnes díky vlastnictví pozemků blízkých povrchových dolů potenciál k dalšímu rozvoji.

Veronika Polová se ve svém diplomním projektu zamýšlí nad otázkou propojení obou obcí. Vzhledem k tomu, že je po rodinném bydlení v této lokalitě poptávka a vesnice se snaží tento zájem uspokojit, rozhodla se Veronika jasně definovat rozvojové plochy pro takovou výstavbu. Diplomantka navrhuje strukturu, která je inspirovaná rostlou formou vesnice, a tím se snaží vnést přirozené propojení mezi Malé a Vysoké Březno. S tím souvisí i principy regulací, jako jsou umístění domů na uliční čáru, definování výšky domů, nebo práce s oplocením pozemků. Stanovené principy vychází z poznávání charakteru vesnic a měřítka Malého a Vysokého Března. V této souvislosti se nabízí otázka, zda jakási chtěná přirozenost urbanistické struktury není v důsledku pouze romantickou představou autorky o dnešní vesnici. Kam například směřují některé nově navržené cesty končící v blízkosti potoka Srpina? Má tento moment neukončení znamenat, že se vesnice může tímto směrem rozvíjet? S tím samozřejmě souvisí ještě jedna důležitá otázka - definování hranice mezi vesnicí a krajinou. Veronika dotváří zástavbu také v centrech obcí. Kromě jasnějšího definování a posílení centra Malého Března o mateřskou školku a přesunu obecního úřadu do stávající vily na návsi se Veronika zamýšlí nad využitím statku pro možný pronájem řemeslníkům. Tyto zásahy mají za cíl zahustit stávající strukturu obou vesnic. Má vzniknout kompaktní Březno s jasněji definovanými centry. Nová čtvrť je navíc posílena o sportovní a společenskou halu s hospodou a o koloniál. Veronika si je vědoma toho, že tak rozsáhlou zástavbu není možné pojmout naráz, a proto definuje etapovitou výstavbu.

V diplomové práci Veroniky Polové vidím snahu po zahuštění a propojení obou vesnic do kompaktního celku. V návrhu mi chybí vyslovení názoru na definování hranice mezi vesnicí a krajinou a srozumitelněji popsany koncept navržené struktury. I přes některé výtky pokládám diplomový projekt za podnětný a doporučuji ho přijmout. Navrhuji hodnocení C.



Jan Šépka

V Praze 2.2.2014