

OPONENTNÍ POSUDEK

HASIČSKÁ STANICE PRAHA

Diplomní projekt / práce: **Jakub Vácha**
Vedoucí práce: **Doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer (Ústav 15127)**
Oponent: **Ing.arch. Lukáš Soukup**

ZADÁNÍ, PROGRAM

Se zadáním hasičské stanice pro různé části Prahy jsem se v ateliéru docenta Rothbauera již v předcházejících letech setkal. Oceňuji na zadání, že je reálné a dle dostupných informací také potřebné. Ponechat stanici na exponované křižovatce v Holešovicích považuji, vzhledem k požadovaným časům výjezdů, za rozumné.

Program stanice je sestaven jasně a racionálně, vycházející ze skutečných požadavků hasičského sboru.

KONCEPT NÁVRHU

Koncept návrhu, umístí vše do jednoho bloku, se jeví jako racionální. Původní rozdrobená zástavba zařízení hasičů bude odstraněna. Nově vytvořená stanice odstupuje od ulice Argentinská, čímž dochází k porušení pomyslné uliční čáry. Na stranu druhou získáváme předprostor pro výjezd požárních vozidel a parkování návštěv. Otázkou zůstává, co se bude odehrávat na zbytku holešovického bloku. To je zde nastíněno pouze ve schématu, dostavbou rozměrným administrativním objektem. Očekával bych detailnější nástin možné dostavby okolí stanice. Nicméně celkový urbanismus bloku nebyl předmětem zadání.

Hmota kvádrů, který tvoří požární stanici, je na několika místech prolomen, čímž dochází k jejímu optickému odlehčení a porušení schématickosti jinak elementární hmoty. Pozemek, který je obehnán zdí, je doplněn cvičnou věží a mycím boxem pro automobily.

ŘEŠENÍ VNITŘNÍCH VAZEB

Objekt stanice je rozdělen na část zázemí s garážemi a část administrativní. Z půdorysů je patrné, že byl provoz stanice diplomantem důsledně studován. V podstatě nenacházím nic, co bych mohl vytknout. Jedná se o racionální a funkční rozvržení dobře fungujícího stroje, jakým taková stanice, pro umožnění odjezdu k zásahu do 120 vteřin, nutně musí být.

U řešení parteru a provozního dvora bych uvítal méně schématické řešení. Z přiložené grafické části není zcela jasná úprava takto rozlehlého prostranství.

KONSTRUKČNÍ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

Objekt hasičské stanice, tak jak je v diplomním projektu prezentován, navazuje na industriální minulost Holešovic. S tím je dle mého subjektivního názoru v rozporu materiálové řešení stavby. Železobetonová nosná konstrukce, jak je v textové části popsána (kombinace skeletu v garážích a stěnového systému ve zbylých částech) je totiž opláštěna velkoformátovými heraklitovými deskami. U objektu takového rázu bych upřednostňoval například tahokov nebo trapézový plech, nikoliv materiály na bázi dřeva.

Interiér garáží, pojednán jako celkově červený, působí na přiložených vizualizacích až přehnaně agresivně. Pochopil jsem snahu autora o upoutání pozornosti kolemjdoucích, vytvoření jakési výkladní skříně. Nicméně vzhledem k pobytu požárníků, přistoupil bych spíše k efektovému nočnímu nasvícení už tak červených hasičských aut, které budou dostatečně viditelná přes prosklená vrata. Na objektu schází jakékoliv označení alespoň malým nápisem "Požární stanice".

Nicméně celkové vyznění objektu je příznivé. Z přiložených exteriérových vizualizací je patrné působení objektu jako přirozené součásti svého okolí.

Pochvalu zaslouží detail fasády s jasnou představou o materiálovém řešení objektu.

ZÁVĚR

Výsledný návrh požární stanice působí vyrovnaným dojmem, grafická prezentace diplomního projektu je na vysoké grafické úrovni. Přes výše uvedené výtky výsledná práce zanechává vyrovnaný a zdařilý dojem. Diplomní projekt Jakuba Váchy, dle mého názoru, splňuje požadavky diplomové práce magisterského studia fakulty architektury. Navrhuji hodnocení C.

V Praze 27/01/2014



.....
Ing. arch. Lukáš Soukup
Autorizovaný architekt ČKA 3866