



Wojciech Wilczek
Nalezení místa pro radnici
městské části Prahy 10 a její návrh

Diplomová práce
Atelier Kuzemenský & Synek
Fa Čvut 2013/2014

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE**FAKULTA ARCHITEKTURY**

AUTOR, DIPLOMANT: Wojciech Wilczek
AR 2013/2014, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

NALEZENÍ MÍSTA PRO RADNICI MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHY 10 A JEJÍ NÁVRH
FIND A LOCATION FOR CITY DISTRICT OF PRAGUE 10 AND ITS PROPOSAL

JAZYK PRÁCE: ČEŠTINA

Vedoucí práce: Ing. arch. Michal Kuzemský

Ústav: 15119 Ústav urbanismu

Oponent práce:

Klíčová slova: Radnice, Praha 10, administrativní budova, Koh - I - Noor

Anotace
(česká):

Nová radnice Prahy 10 na místě industriální historie Vršovic. Radnice, stavba, která slouží obci. Vytvoření radnice částečnou rekonstrukcí čtyř budov výrobního areálu KOH-I-NOOR a dostavbou tří nových. Shluknutí všech budov radničního areálu kolem nově vytvořeného náměstí lemovaného sloupřadím.

Anotace
(anglická):

New City Hall of Prague 10 on the industrial site of town part Vršovice. City Hall, the building that serving people. Creating a town hall partially restored complex of four buildings of the KOH-I-NOOR complex and the construction of three new ones. Clumping of building the town hall area around the newly created square lined with colonnades.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na www.FA.studium/ke-stazeni)

V Praze dne 10. ledna 2014

podpis autora-diplomanta

878/111
ÚSTAV

-3-10-2013

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce
Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Wojciech Wilczek

datum narození: 19.11.1987

akademický rok / semestr: 2013/2014 zimní semestr

ústav: 15119 Ústav urbanismu

vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Michal Kuzemský

téma diplomové práce:

Nalezení místa pro radnici městské části Prahy 10 a její návrh

zadání diplomové práce:

1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Tématem diplomové práce bude radnice městské části Praha10. Bude hledat odpověď na otázku Co to je radnice v roce 2013? Součástí zadání bude i nalezení správného místa pro stavbu radnice, její návrh a návrh jejího okolí. Úkolem bude nalezení synergických funkcí souvisejících s fungováním radnice a jejich případné včlenění do návrhu.


2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

- situace Prahy 10 vč. souvislosti objasňující výběr místa
- širší vztahy v podrobnosti 1:2000 (1:5000)
- situace v podrobnosti přibližně 1:500
- pohledy + řezpohledy „uliční panorama“ v podrobnosti 1:100 všechny podstatné pro pochopení principu
- půdorysy domu(ů) - všechny podstatné pro pochopení principu, v podrobnosti 1:100
- řezy domu(ů) - všechny podstatné pro pochopení principu, v podrobnosti 1:100
- 3 velké vizualizace (2x exterior, 1x interier)
- realistický zakres do „OVI“
- Digitální 3D prostorové schema domů (lego)
- Realistický pohled a stavební řez – fasáda v podrobnosti 1:20 (1:25)
- Tabulka ploch, tabulka kubatur
- Autorský text (počet znaků vč. mezer:3600 z toho perex 400, tělo 3200) CZ a EN


3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

- povinné výkresy odpovídající velikosti 4xA1
- kniha/portfolio A3 2x
- zadání s podpisem vedoucího DP a děkana FA, naskenované bude součástí portfolio
- prohlášení autora, které je součástí portfolio i CD
- projekt uložený v souvislosti s odst. 1 § 47b zákona č. 111/1999 Sb. o vysokých školách v platném znění_Povinnost zveřejnění diplomové práce
- CD
- model

Datum a podpis studenta


3.10.2013 

Datum a podpis vedoucího DP

3.10.13 

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

10/10/13 



areal KOH-1-NOOR

Praha 10

Radnice Prahy 10 v areálu KOH-I-NOOR

Nová radnice Prahy 10 na místě industriální historie Vršovic. Radnice, stavba, která slouží obci. Vytvoření radnice částečnou rekonstrukcí čtyř budov výrobního areálu KOH-I-NOOR a dostavbou tří nových. Shluknutí všech budov radničního areálu kolem nově vytvořeného náměstí lemovaného sloupořadím.

Místo

V roce 1907 Jindřich Waldes zakládá ve Vršovicích fabriku na výrobu patentek. Tehdy stavba stála na okraji zástavby a ukončovala hranici města. Dnes se Koh - I - Noor nachází na hraně centra a širšího centra Prahy. V této části města je jedním z nejrušnějších míst. Areál je jakýmsi blokem, který obepínají ze všech stran přilehlé ulice. Dnes není plně využíván, pouze v jeho části se nachází výroba (30% areálu), navazující na výrobu dávného KOH-I-NOORu a zbytek slouží jiným funkcím nebo není využíván vůbec. Parcela je ve svahu, snižující se k jihu. Dobře napojena na strukturu města, ležící u tramvajové zastávky a na křížení páteřních linek hromadné autobusové dopravy. V dohledové vzdálenosti „Vlasty“ – stávající radnice Prahy 10.

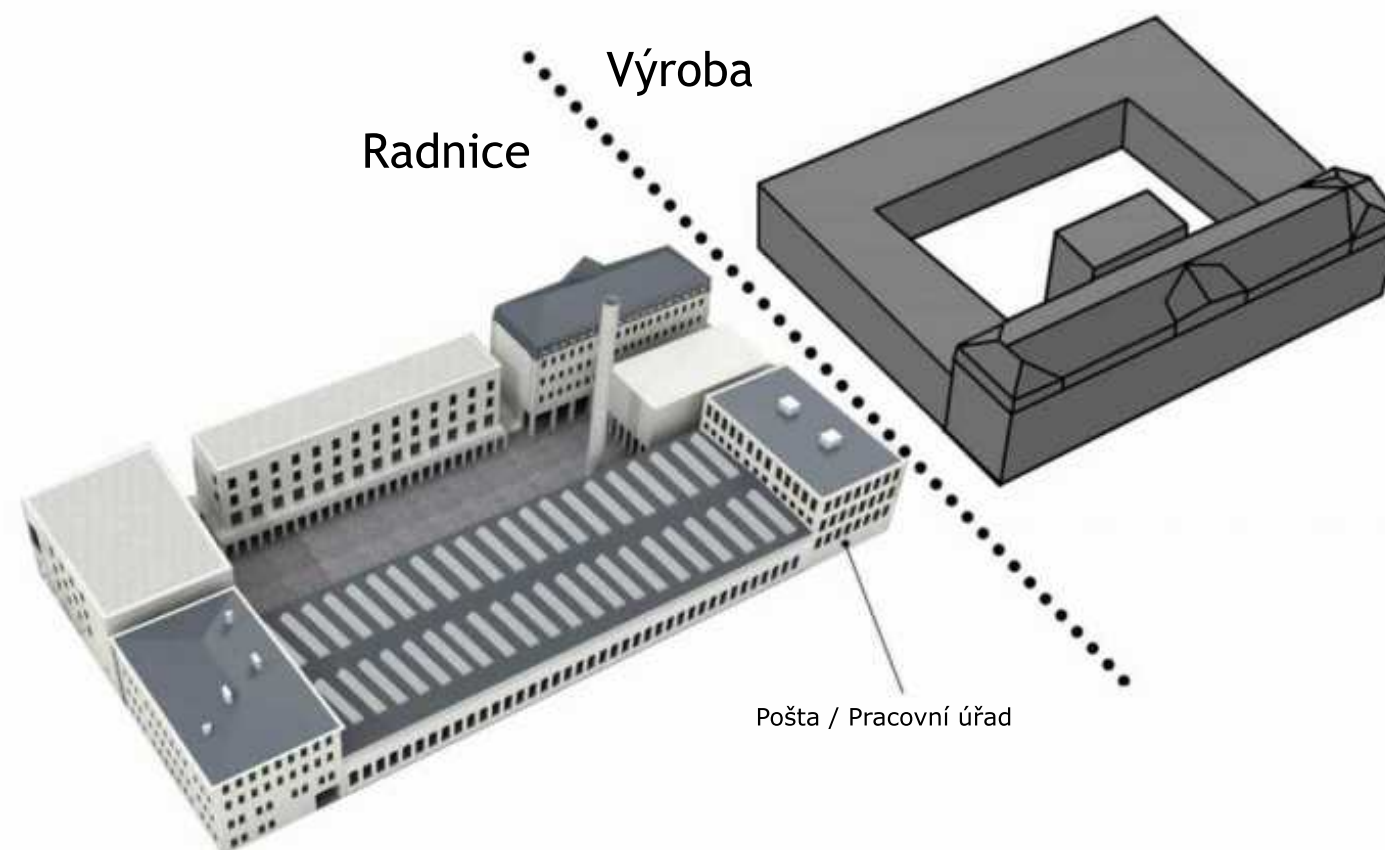
Princip návrhu

Je návštěva radnice víc než jen rutinním úkonem? Čím je dnes radnice a jaká je její funkce? Radnice má mít charakter důstojné budovy, budící respekt, ale zároveň je to stavba, která slouží obci a potřebám jejích občanů. Konceptem návrhu je navázat na kontext jak Vršovic, tak rovněž staré továrny Koh-i- nooru při zachování jednoduchosti a prostoty stavby, s použitím klasických atributů radnice. Radnice od dob antických stávaly na náměstí, kde zaujímaly často vřídčí postavení. Proto uvnitř radničního areálu je vytvořeno protáhlé náměstí, lemované sloupořadím, jehož tvar je odvozen od tvaru sloupů původně použitých na šedové hale.

Studie

Částečná konverze čtyř budov v areálu Koh - i - nooru umožňuje na toto výhodné místo umístit zamýšlenou novou radnici Prahy 10 a zbytek výroby přesunout do východní části dnešního areálu. Jeho západní část proto může být plně využita pro novou radnici. V návrhu zachovávám budovu ředitelství Koh-I-Nooru, šedovou halu a na ni navazující třípatrovou budovu přestavěnou v 70. letech. Dále zachovávám severně umístěnou budovu tzv. „Skřivánka“, podle jména jejího architekta a komín umístěný uvnitř budoucího náměstí. Dostavěny jsou 3 nové budovy, které společně s budovami po konverzi tvoří uzavřený radniční okrsek. Aby nově vzniklé náměstí mohlo být v jedné výškové úrovni, bylo třeba dorovnat terén na úroveň šedové haly. Na ono náměstí se vchází vždy po překonání výškové úrovně (ulice ze tří stran jsou umístěny výše než samotné náměstí), jedním z venkovních schodišť. Hlavní vstup do radnice se vstupní halou a sálem zastupitelů je situován právě z radničního náměstí. Leží na ose celého areálu, na jeho užší straně. Naproti hlavnímu vstupu, přes náměstí se nachází sál zastupitelů. Využívaný jak radnicí, tak širokou veřejností. Celé náměstí je možno obejít suchou nohou podloubím, které jej lemují ze všech stran. Pro průchod vnitřkem radnice je uzpůsobená dlouhá chodba, zakopaná v severní části areálu, spojující dvě nově vzniklé budovy radnice a rekonstruovanou budovu „Skřivánka“ v prvním patře. Nejbližší k tramvajové zastávce se nachází přepážková hala radnice, umístěná v bývalé šedové hale, a rovněž přepážky pracovního úřadu, který momentálně sídlí ve stejné budově jako stará radnice Prahy 10. Proto se nabízí varianta přesunout ho společně s celou radnicí na novou adresu.

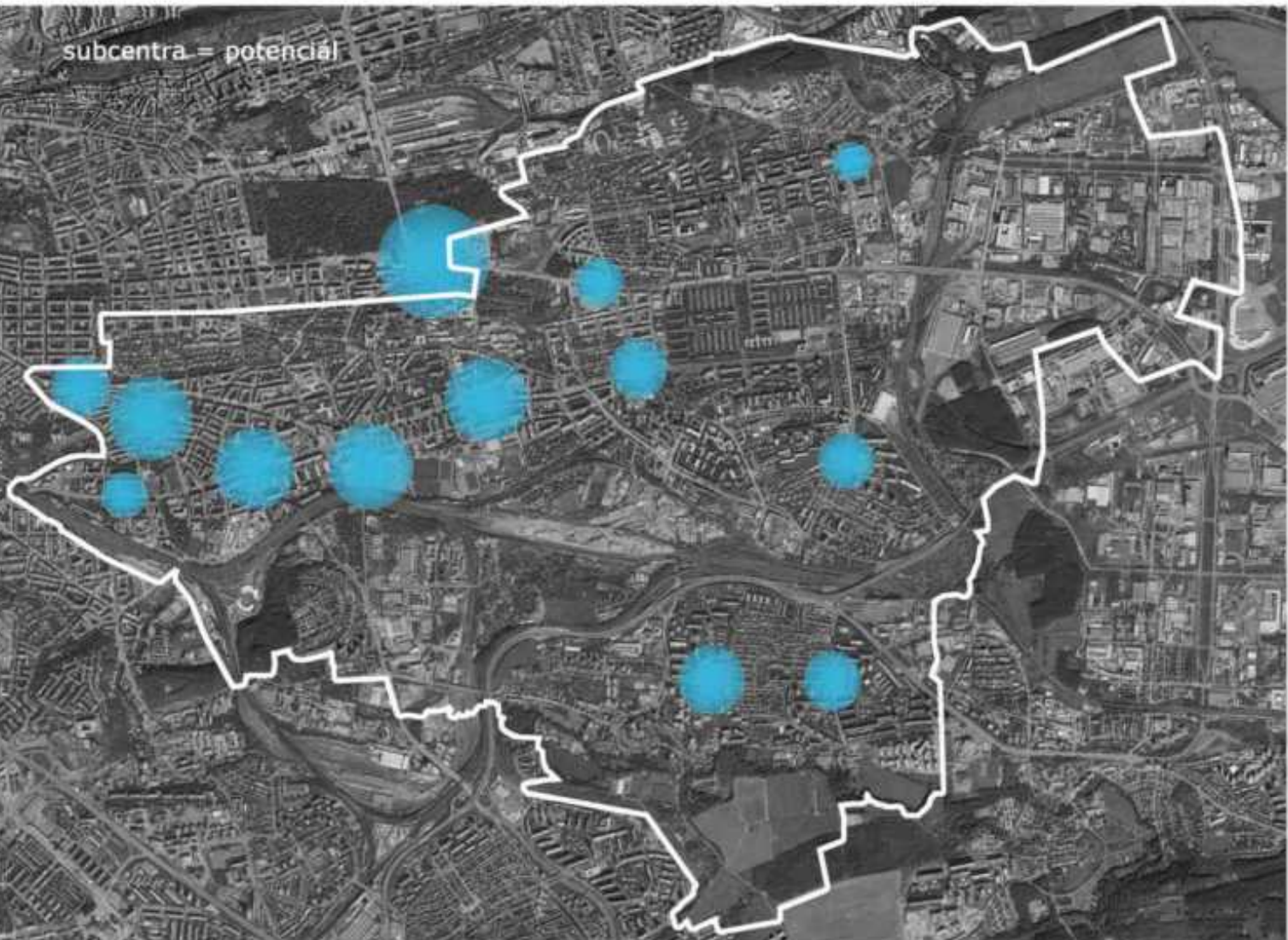
Šedová hala v sedmdesátých letech dostala nové opláštění, s jehož stržením a následným odkrytím původní fasády se v návrhu počítá. Uvnitř haly je umístěna kantýna, zaměstnanecká, tak i pro veřejnost. Ve večerních hodinách využívána společně s multifunkčním sálem (sál zastupitelů). V budově dnešního ředitelství KOH-I-NOORu jsou umístěny místnosti pro budoucí politickou část radnice. Zbylé budovy slouží potřebám jednotlivých odborů. Na náměstí je možnost projet automobilem, kvůli zásobování a hasičskému zásahu, není zde však jediné parkovací stání, ty jsou všechny umístěny v dvoupatrové podzemní garáži.



Radnice

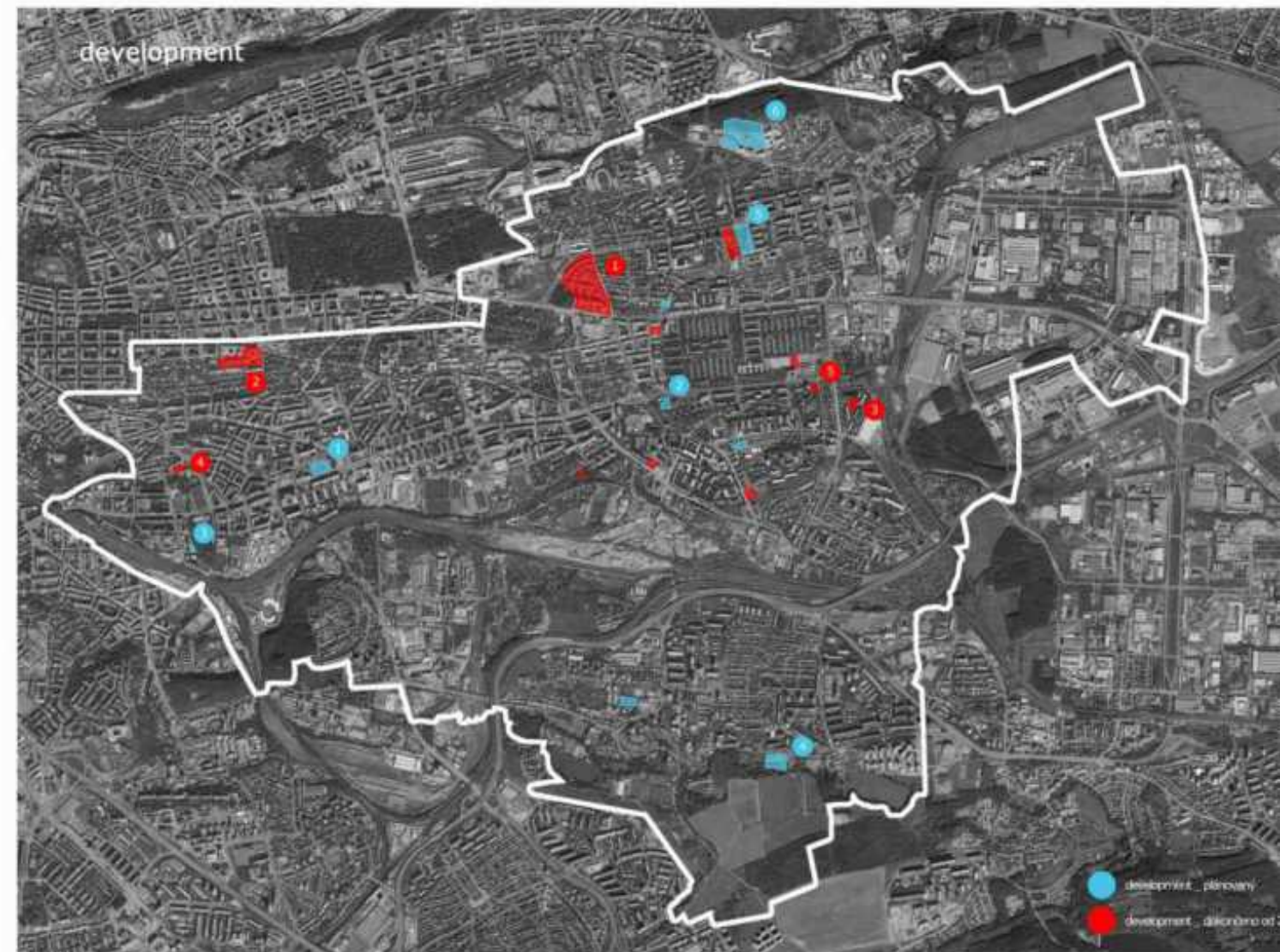
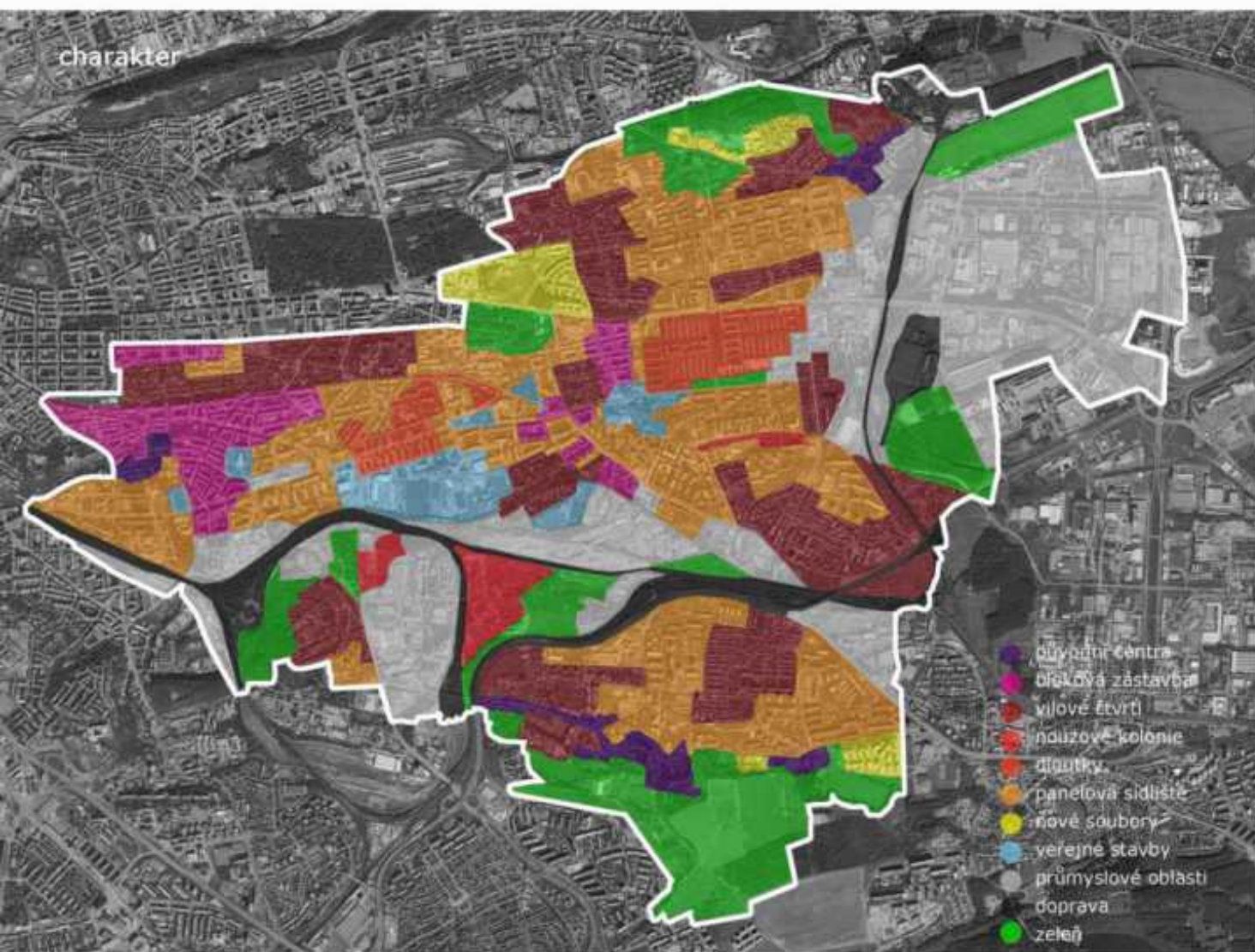
HLEDÁNÍ MÍSTA

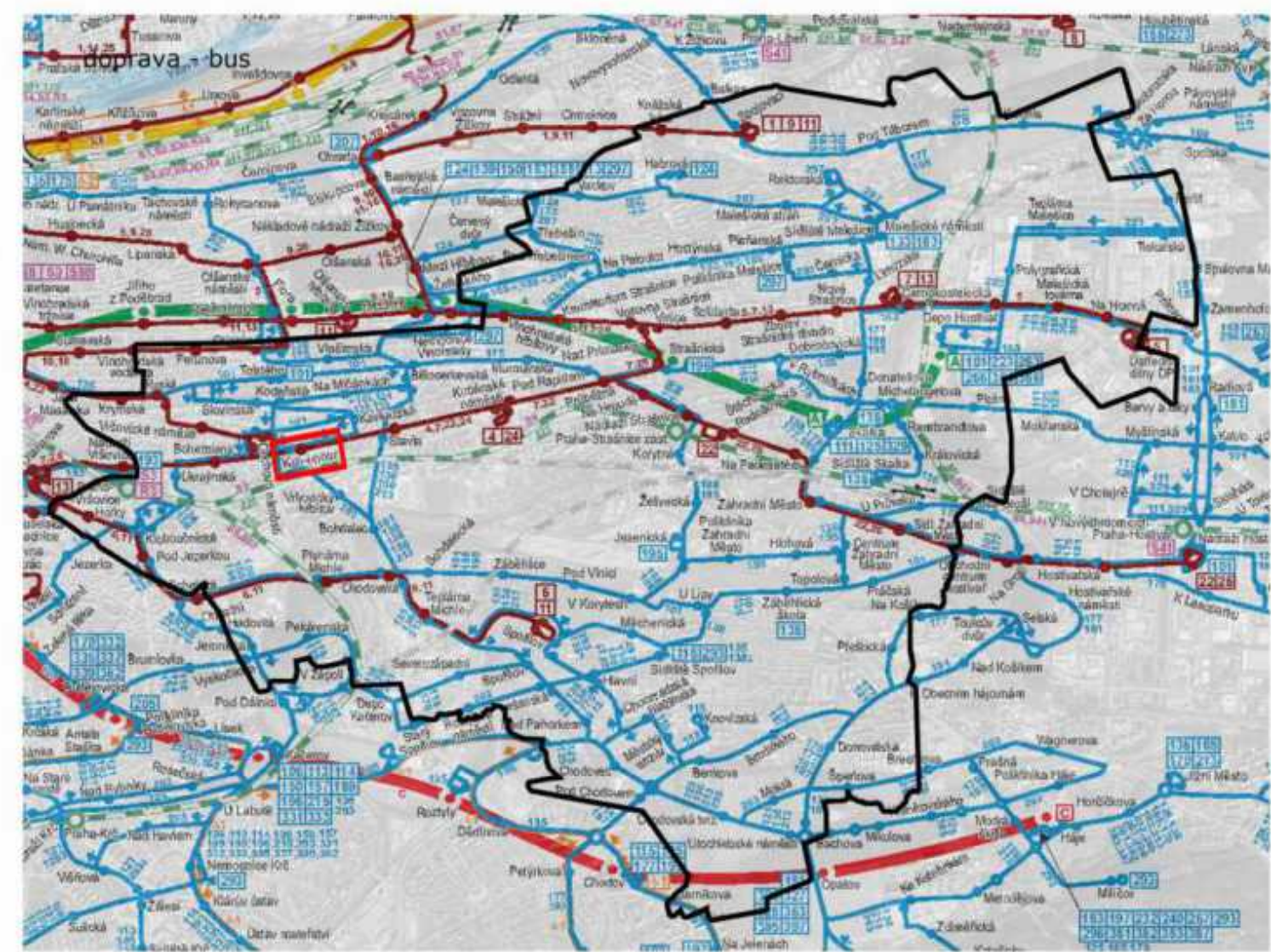
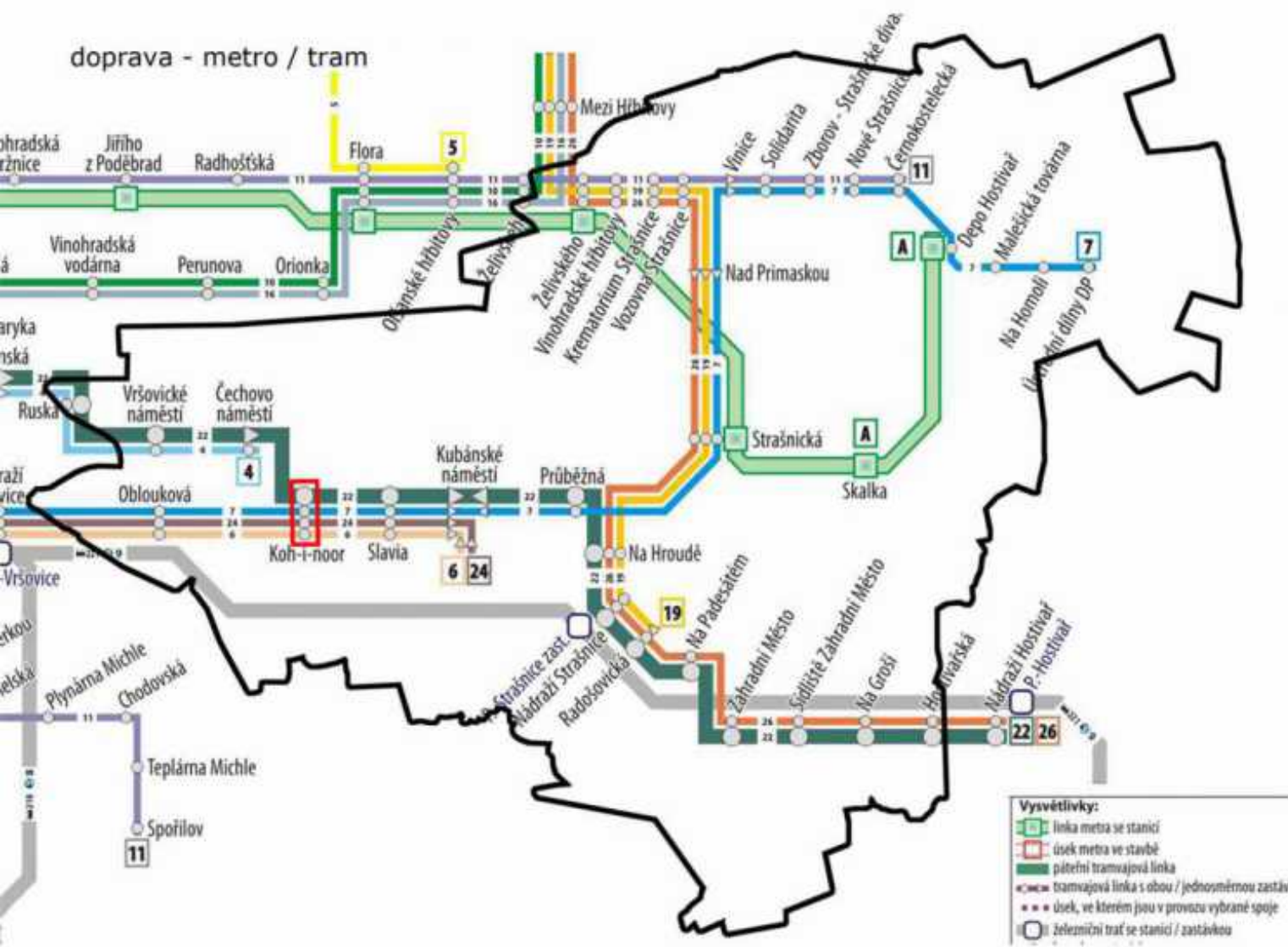
subcentra = potenciál



náměstí / historičky / vymezení území







Proč KOH-I-NOOR

- / přirozené centrum
- / dobrá dopravní dostupnost
- / areál-okrsek = potenciál
- / Čechovo náměstí
- / identifikace s místem - identita Prahy 10
- / navazování na známou adresu
- / otevřenost
- / přirozenost
- / radnice ne jen rutinních úkonů

Stávající stav



Širší vztahy 1:2000





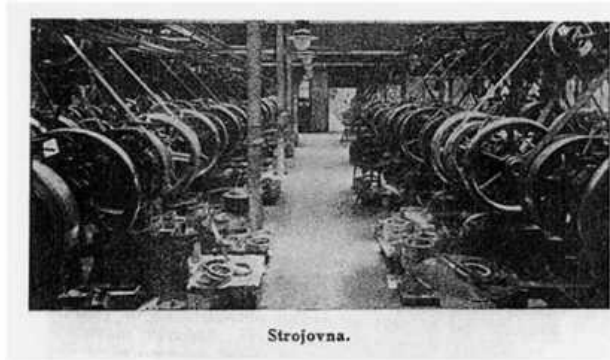


Uvnitř areálu

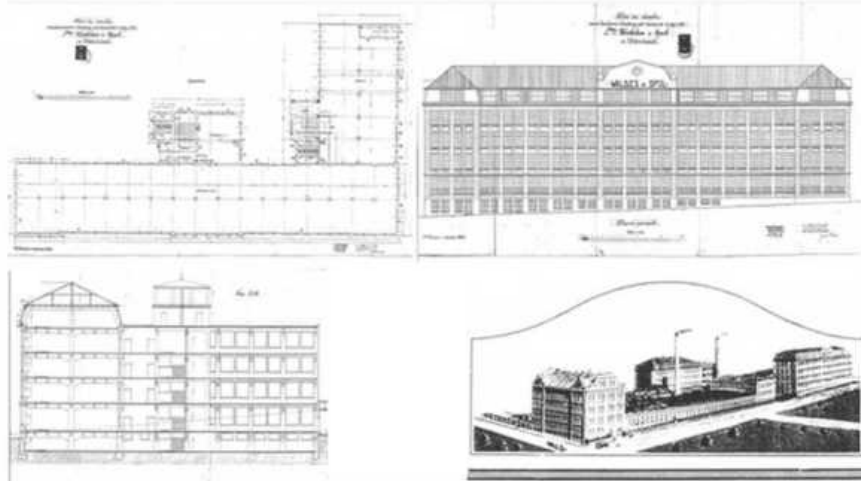




Historie lokality



KOH-I-NOOR TOVÁRNY KOVOVÉHO ZBOŽÍ
WALDES A SPOL., PRAHA XIII.
Moderní šatní spínadla. - Největší továrny na světě.
New York, Paříž, Drážďany, Varšava, Barcelona.



Původní vzhled továrny



Jindřich Waldes založil s Hynkem Pucem r. 1902 na Letné veřejnou obchodní společnost Waldes a spol., která vyráběla kovové zboží - slavnou patentku od r. 1902. Roku 1903 H. Puc sestrojil zakladačku a výroba patentky se tak zmechanizovala. Podnik se přestěhoval do Karlína a roku 1907 do Vršovic, kde brzy zaměstnávala až 600 dělníků. L. Skřivánek vyprojektoval mezi lety 1912-17 tovární budovu s rozlehlými pracovními sály.

Největší rozmach firmy nastal ve 20. letech 20. stol., kdy Waldeska vyráběla až polovinu světové produkce kovových doplňků a vyvážela je do 73 zemí. Pobočky vznikly ve Vídni, Barceloně, Drážďanech, Londýně, Paříži, Varšavě i New Yorku. Slavné logo firmy „miss KIN“ pochází z roku 1913. Je portrétem americké herečky E. Coyens. Překreslil ho F. Kupka a graficky zpracoval V. Preissig.

Vršovický podnik se v letech 1919-21 rozšířil o rozměrný šestipodlažní objekt projektovaný arch. Jindřichem Pollertem. První návrh honosné budovy s průčelím inspirovaným ještě vídeňskou secesí se nakonec realizoval v jednodušší podobě. V objektu se nacházely univerzální pracovní sály mechanických dílen, tiskárna a expedice. V areálu továrny se podle návrhů J. Pollerta vybudovaly i další dílenské objekty.

Podnik ve 20. a 30. letech disponoval moderně vybavenými laboratořemi, vyvíjel a vyráběl vlastní stroje. Provozně se členil na nástrojárny vybavené střížnými a lisovacími stroji, chemická oddělení pro povrchové úpravy kovů a plastů a polygrafická a kartonážní oddělení.

Vedle patentek Waldeska vyráběla zdrhovadla, jehlářské zboží, knoflíkové součástky, etikety, cigaretové papírky a dutinky. Podnik vlastnil 664 patentů a 3748 ochranných známek.

Jindřicha Waldes se významně uplatňoval v našem meziválečném hospodářském životě - spolupořádal Pražské vzorkové veletrhy, zasazoval se o zavedení státní podpory vývozu zboží, propagaci československého obchodu, podporu vědeckého výzkumu a vzdělávání vedoucích pracovníků. Také sbíral umění, vydával podnikový časopis a od roku 1916 provozoval Muzea špendlíků a šatních spínadel obsahující řadu exotických exponátů.

Roku 1939 byla Waldeska arisována a přejmenována na Koh-i-noor. Styk se zahraničními pobočkami byl násilně přerušen. Podnik se znárodnil roku 1946. V 50. letech se rozšířil o další objekty.

Privatizací roku 1994 a podnik získala KOH-I-NOOR a.s., která navazuje na tradici firmy a vyrábí široký sortiment zboží.

Bývalá Waldeska je rostlý průmyslový areál. Spíše než jeho architektonickou kvalitu musíme vyzvednout osobnost J. Waldese schopného vytvořit a úspěšně řídit světově uznávaný podnik.

Objekty nejsou památkově chráněné.

osy



osy
důraz



osy
důraz
navazování



BLOK



Geneze konceptu

Radnice

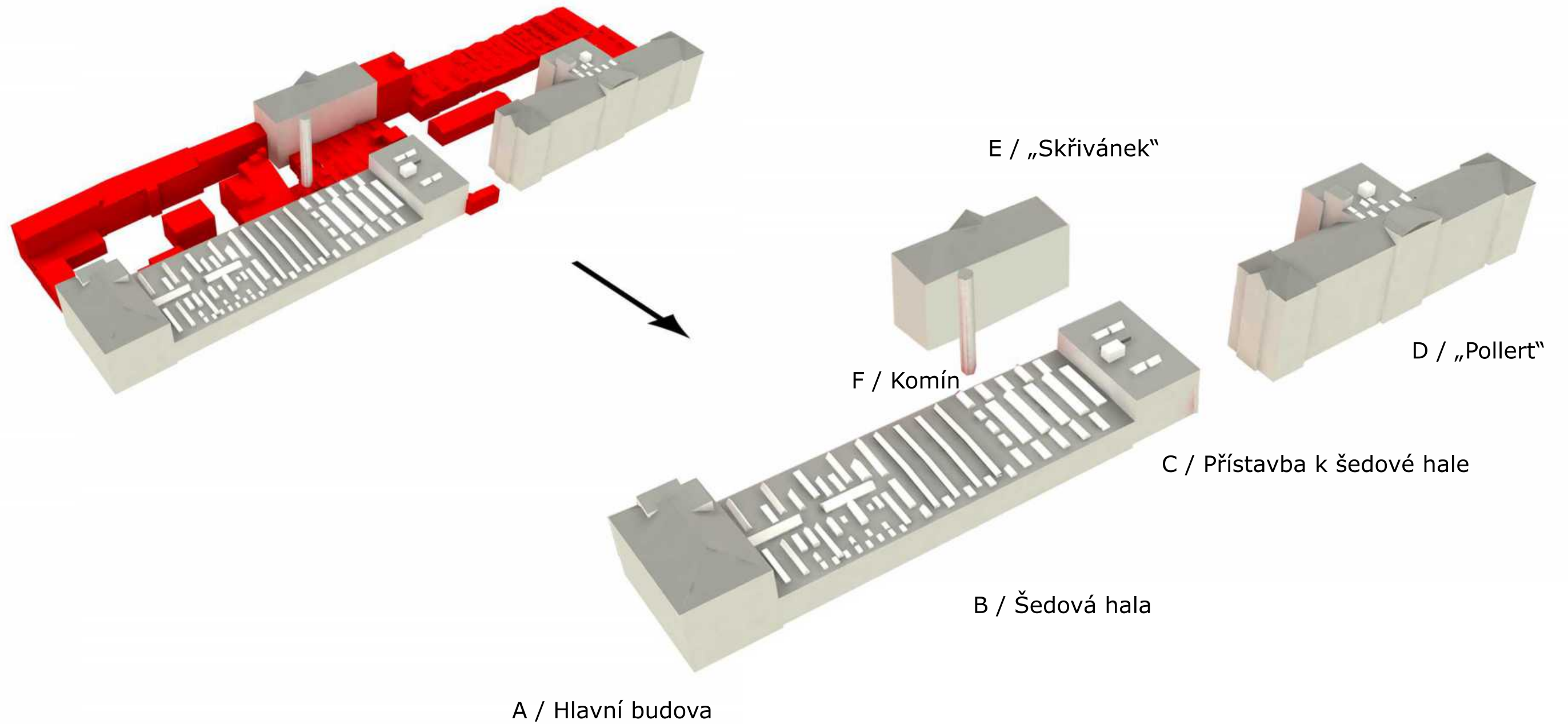
NÁVRH

Bourané budovy

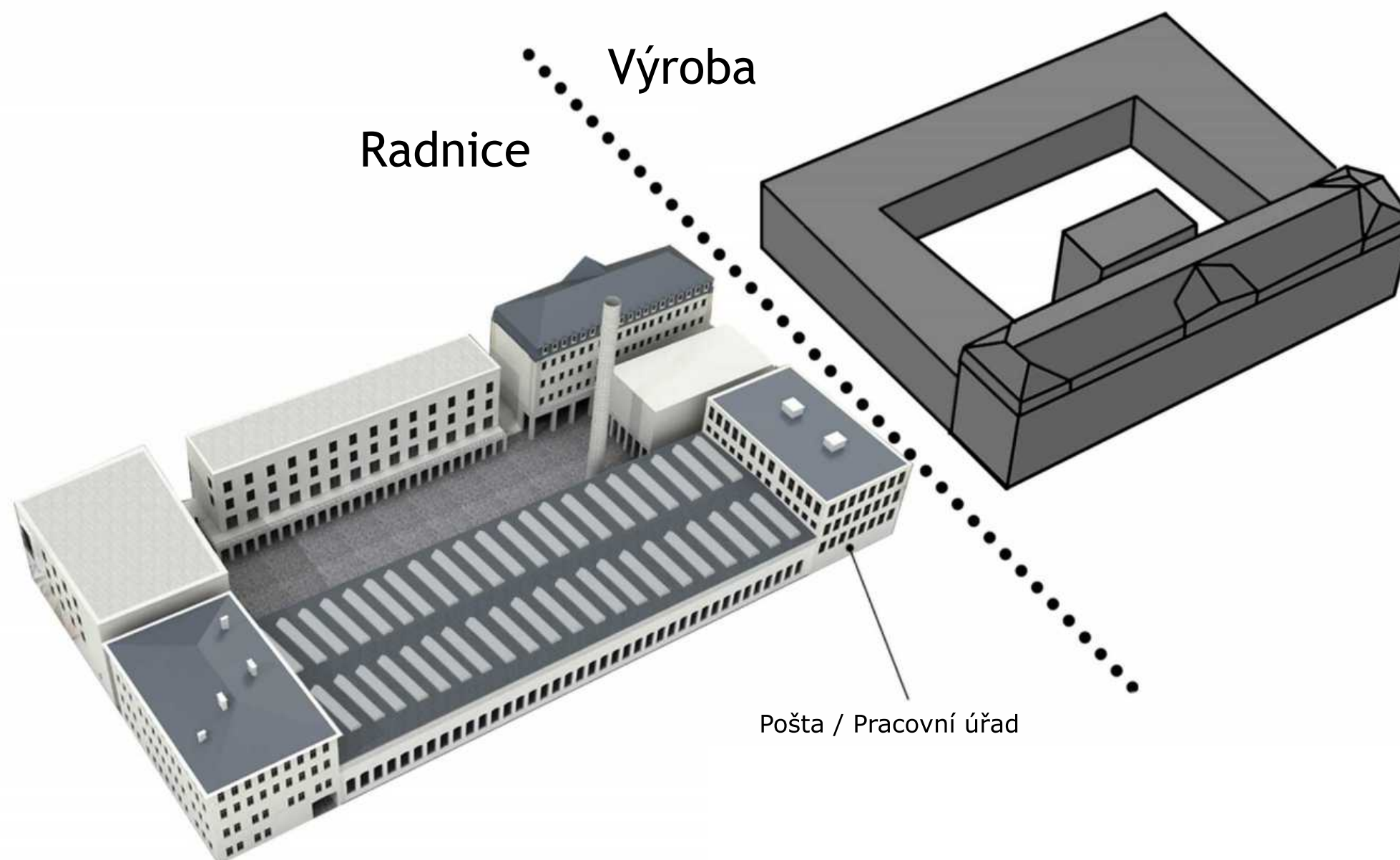
/ využíváno pro výrobu 30 % areálu

Zachované budovy

/ nejhodnotnější v areálu
/ určily měřítko této části Vršovic

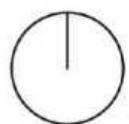


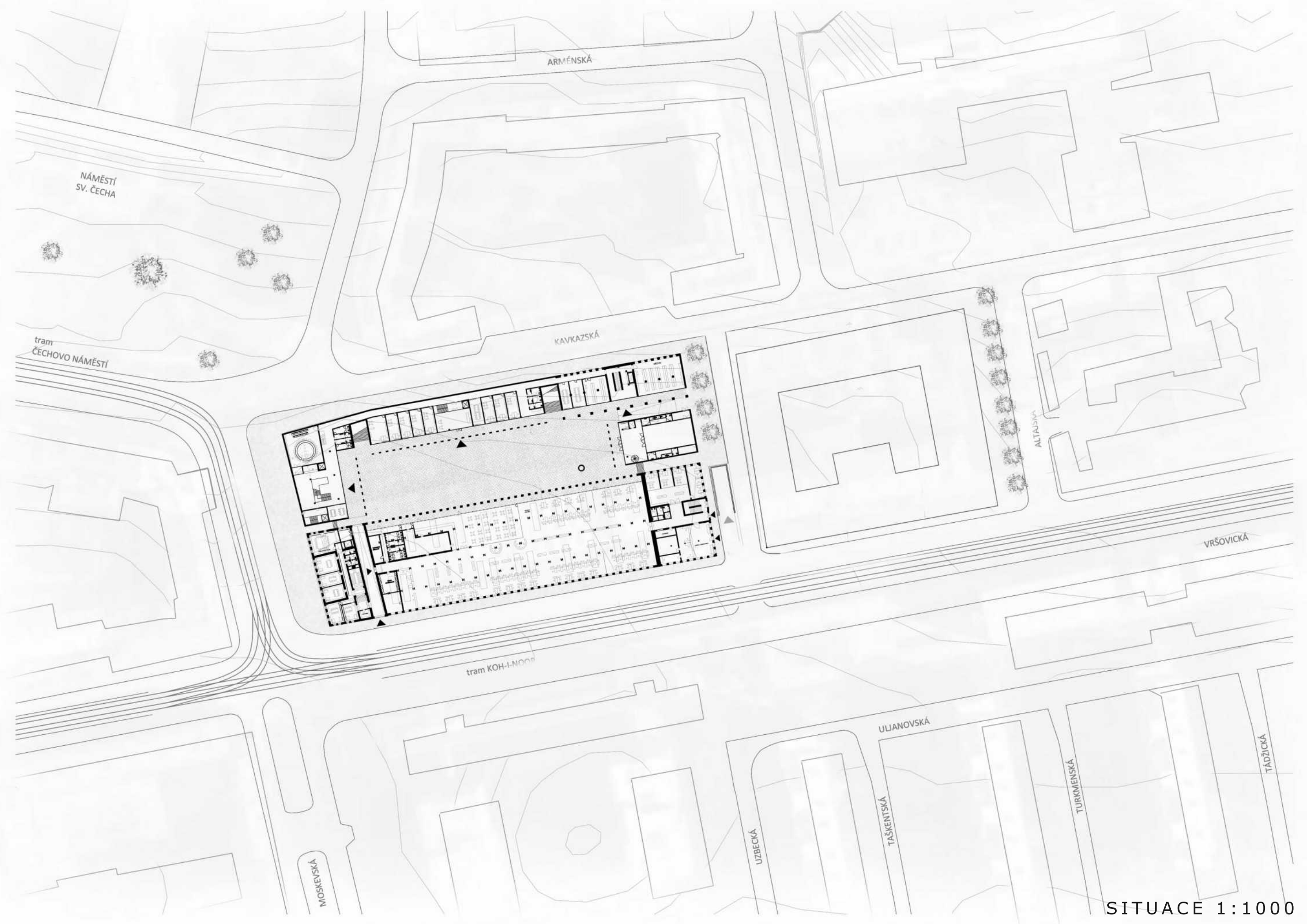
Rozdělení areálu





Širší vztahy 1:2000



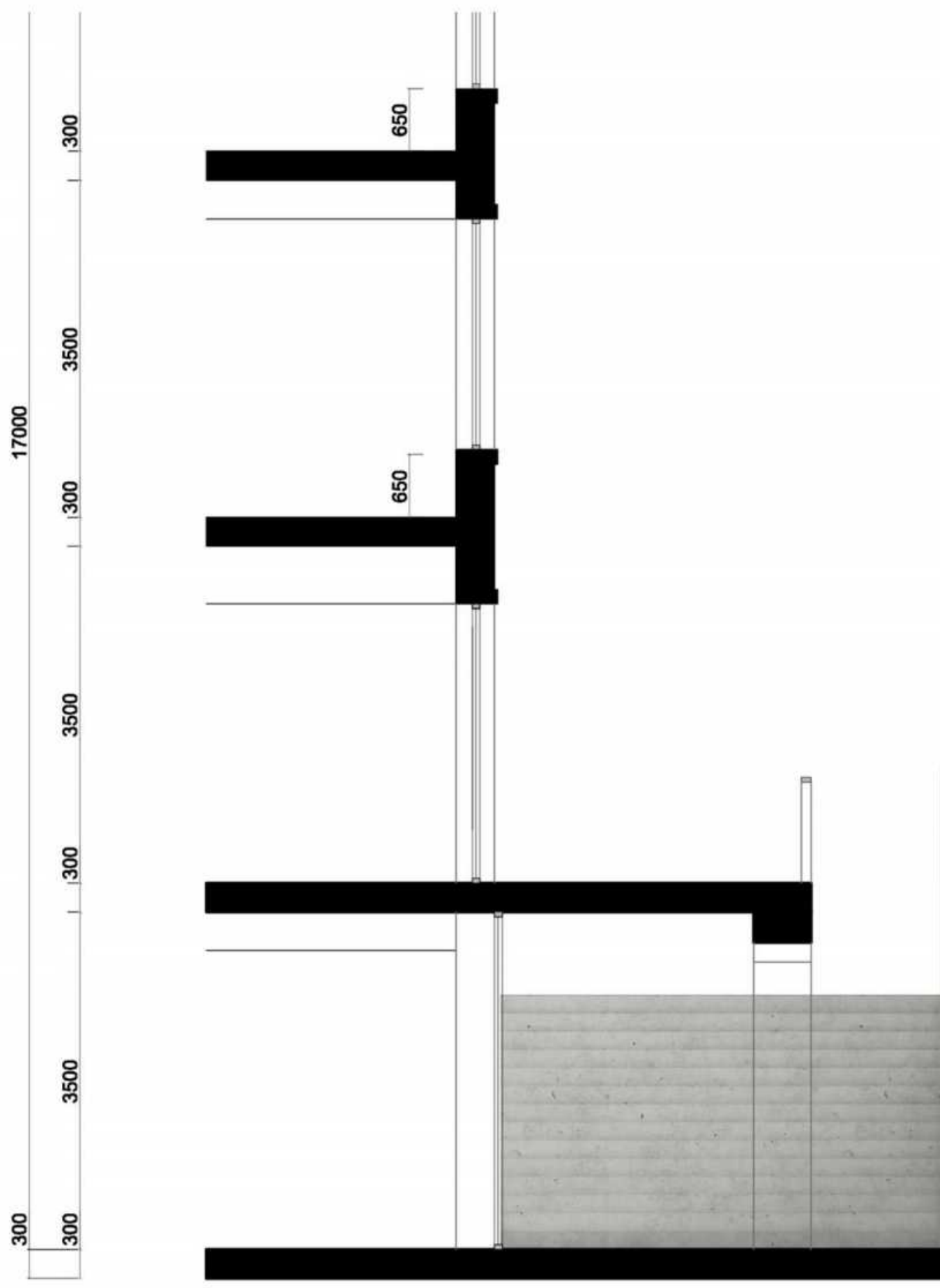


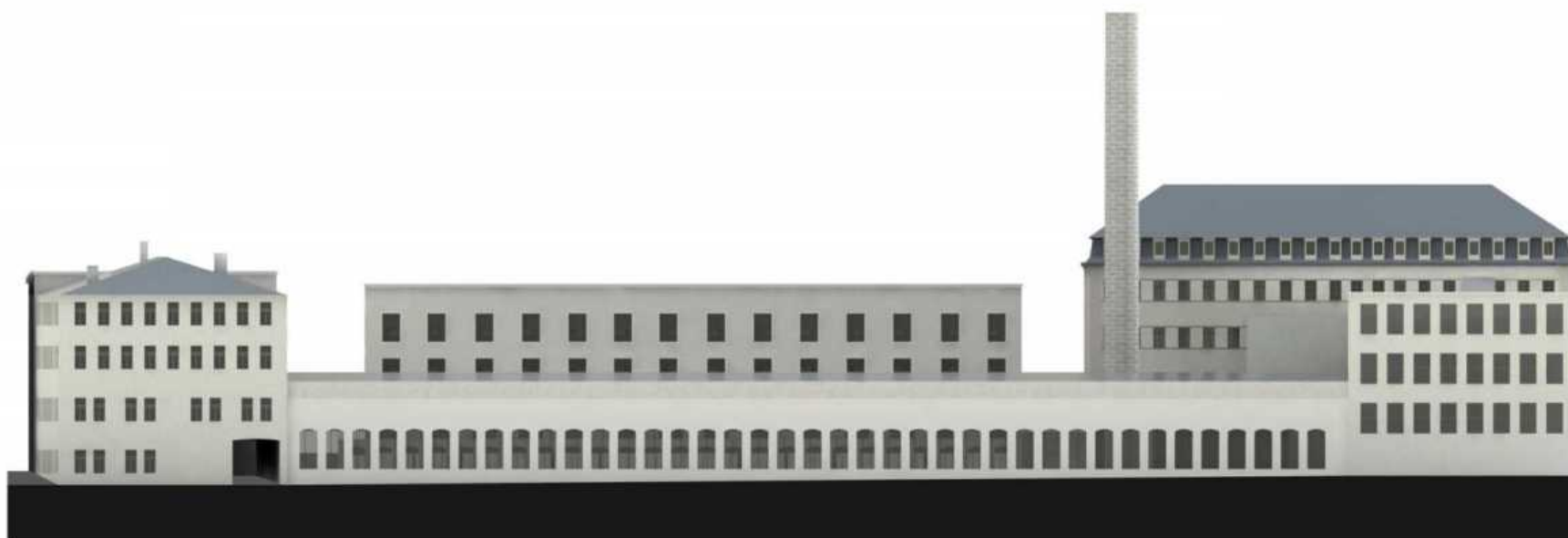
SITUACE 1:1000



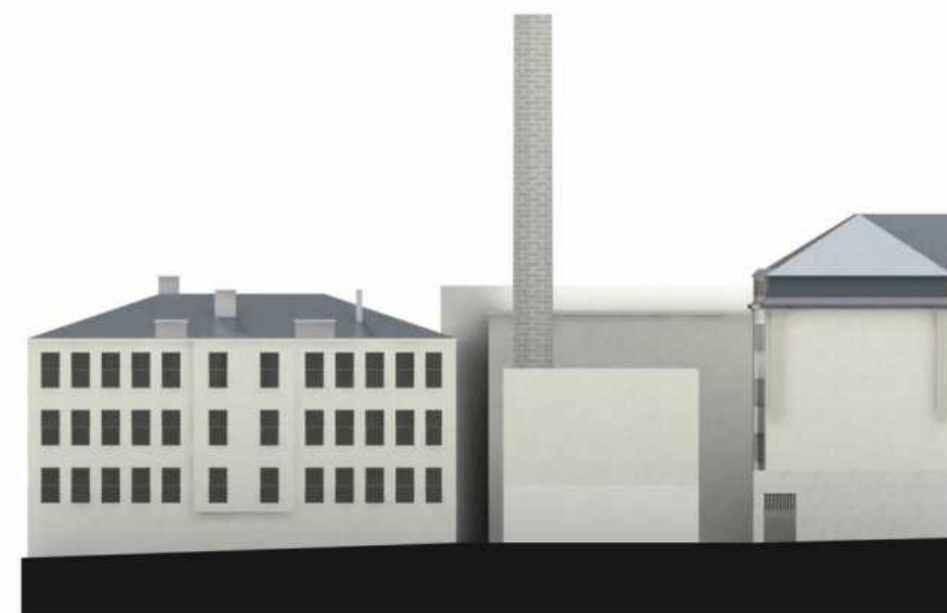








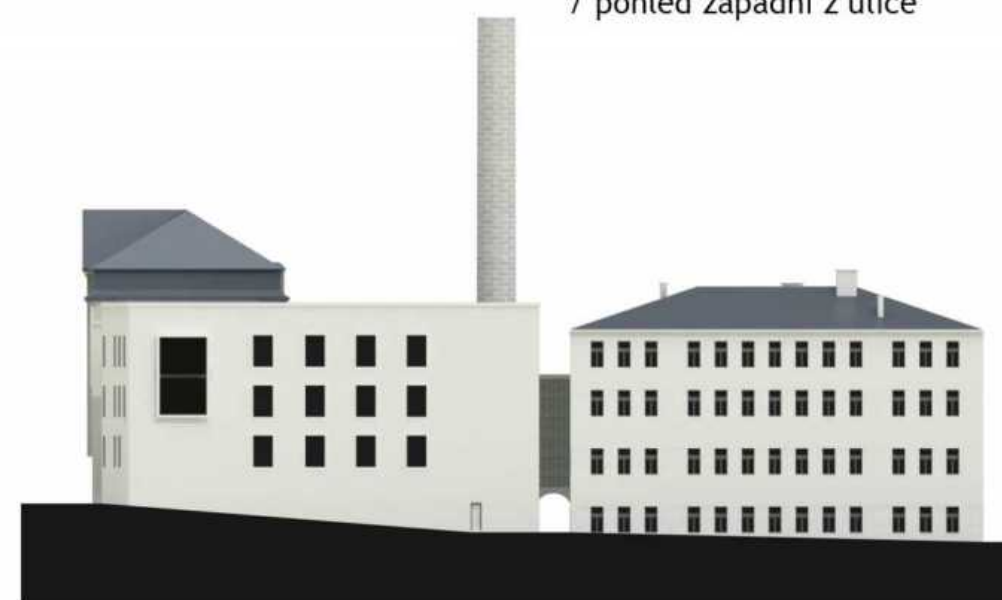
/ pohled severní od ulice



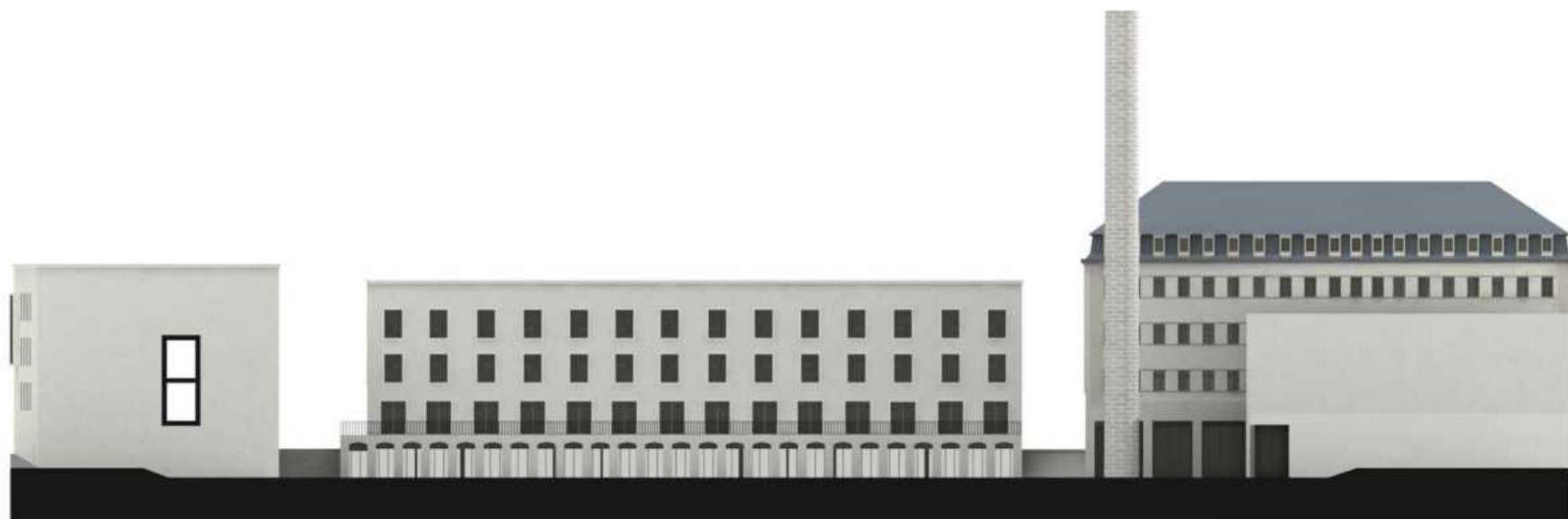
/ pohled západní z ulice



/ pohled jižní od ulice



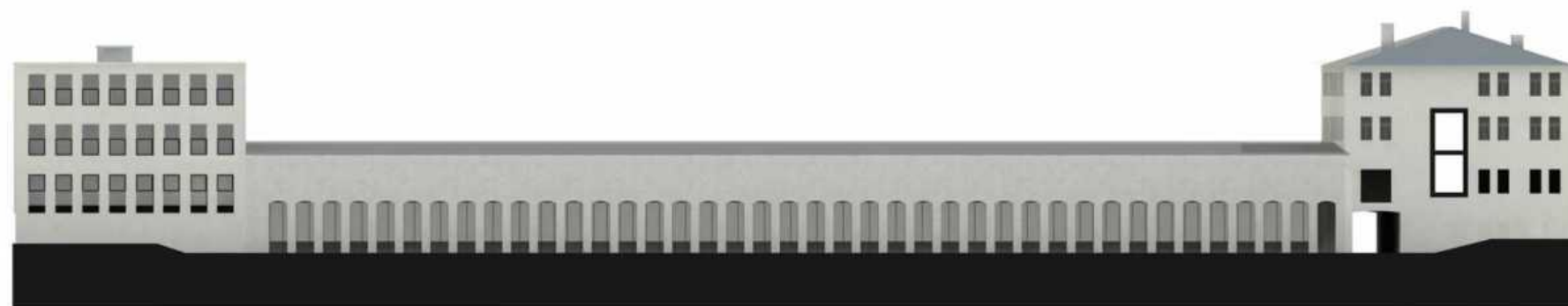
/ pohled východní z ulice



/ pohled severní z náměstí



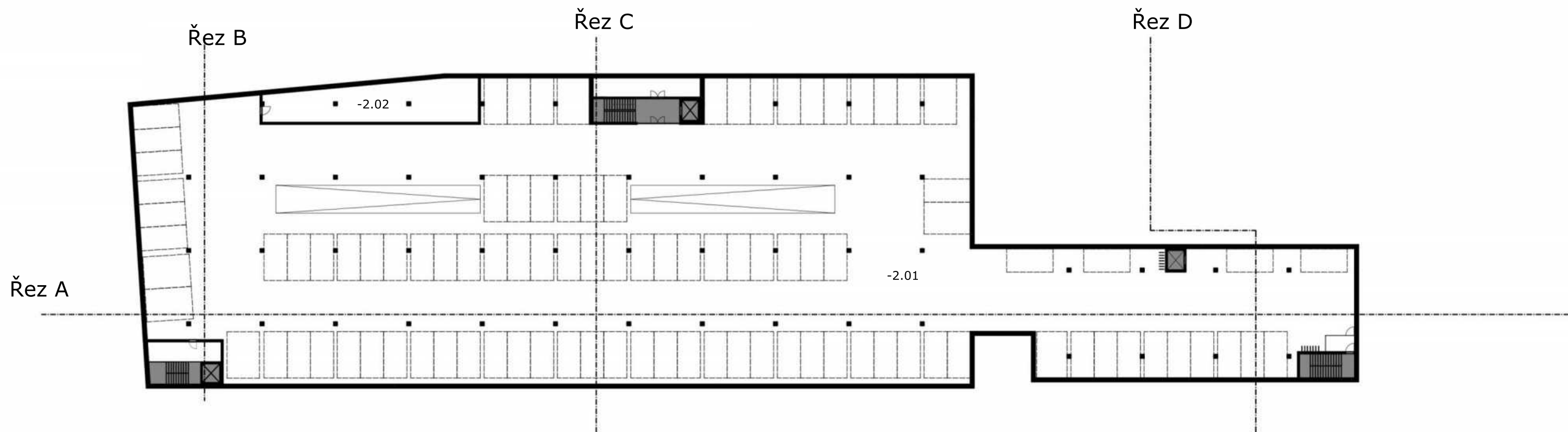
/ pohled západní z náměstí



/ pohled jižní z náměstí

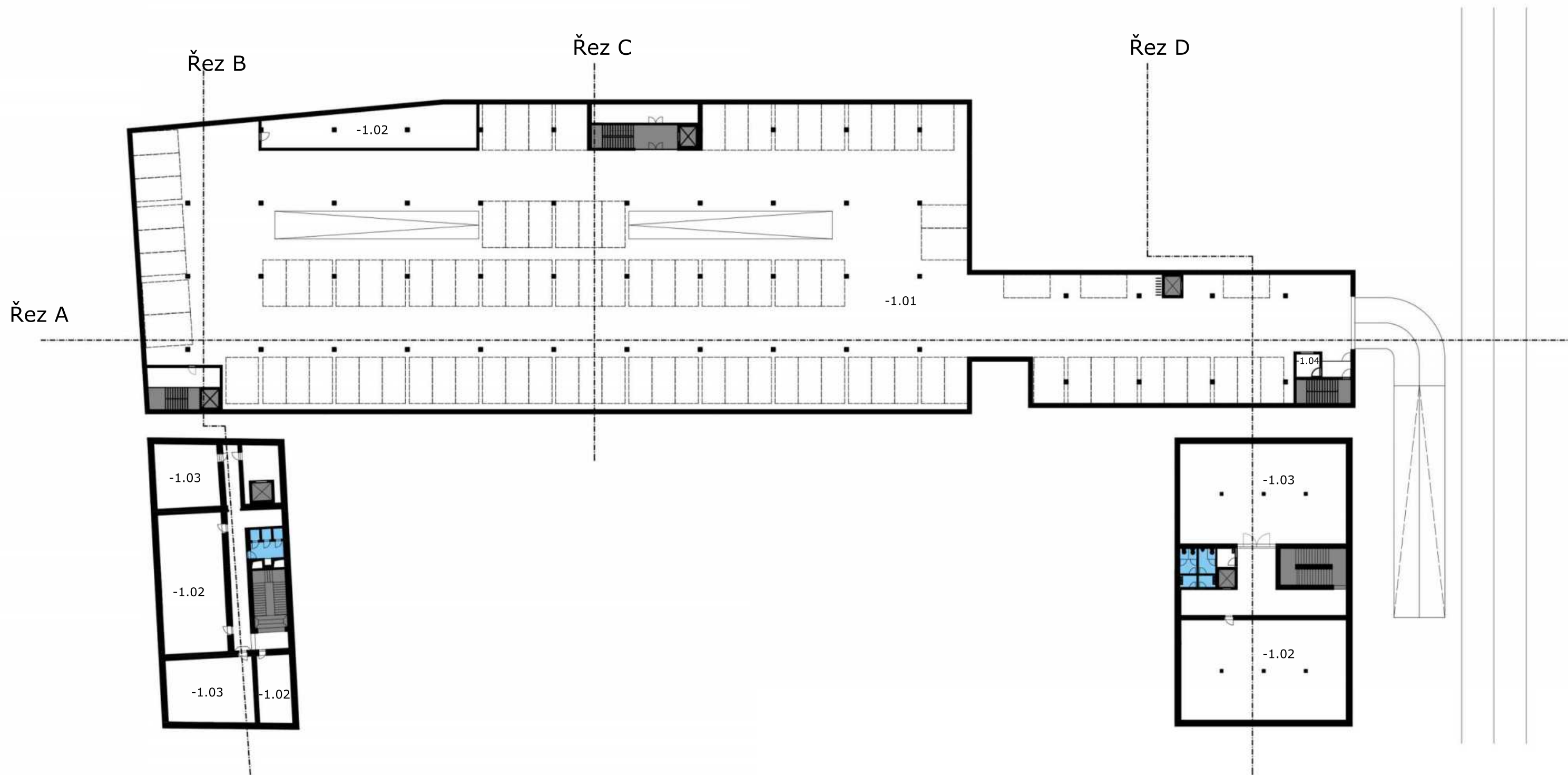


/ pohled východní z náměstí



-2.01 parkovací stání
-2.02 technická místnost

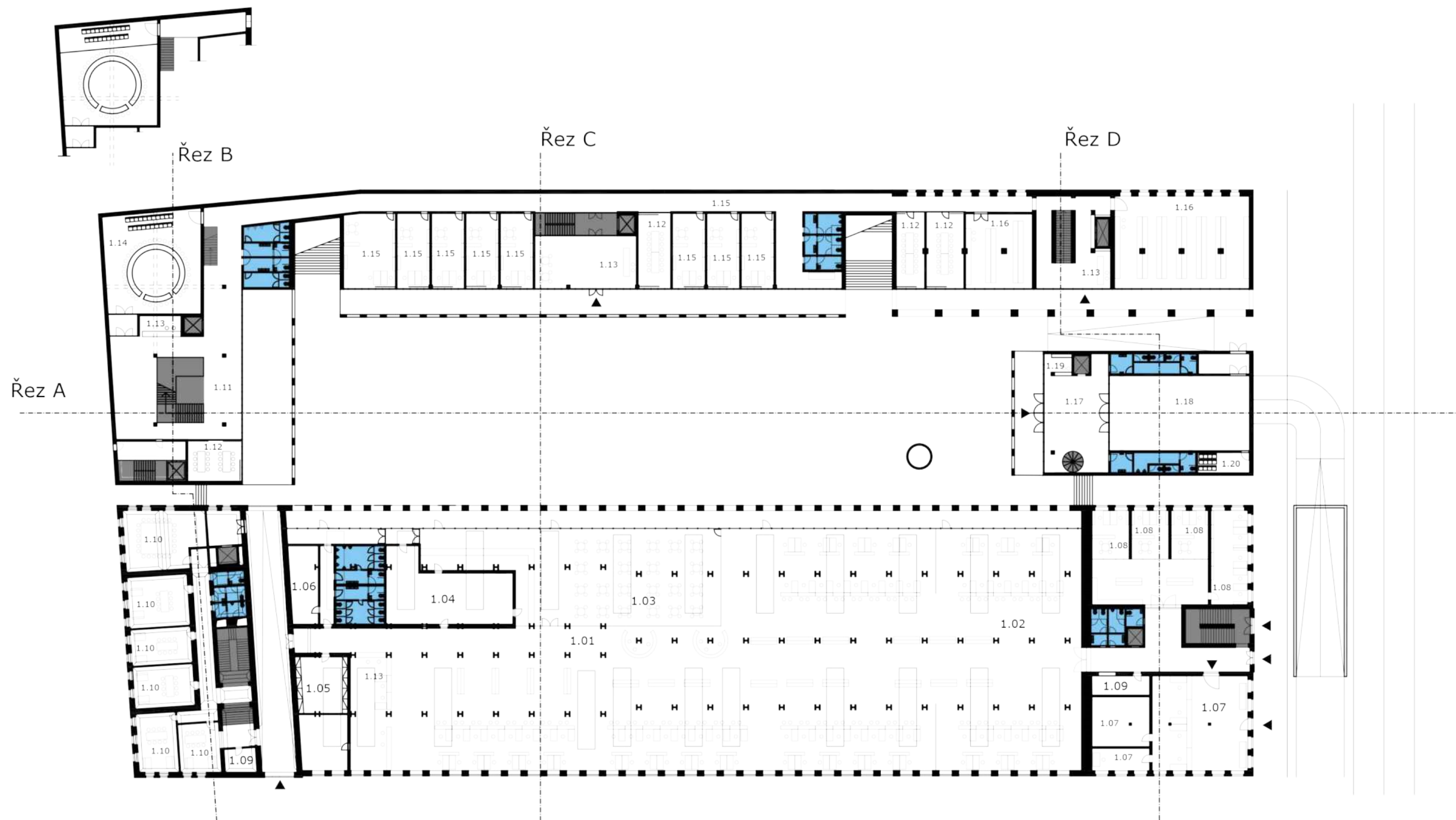
2 PP



- 1.01 parkovací stání
- 1.02 technická místnost
- 1.03 archiv
- 1.04 vrátnice

1 PP

Vložené patro (galerie sálu)

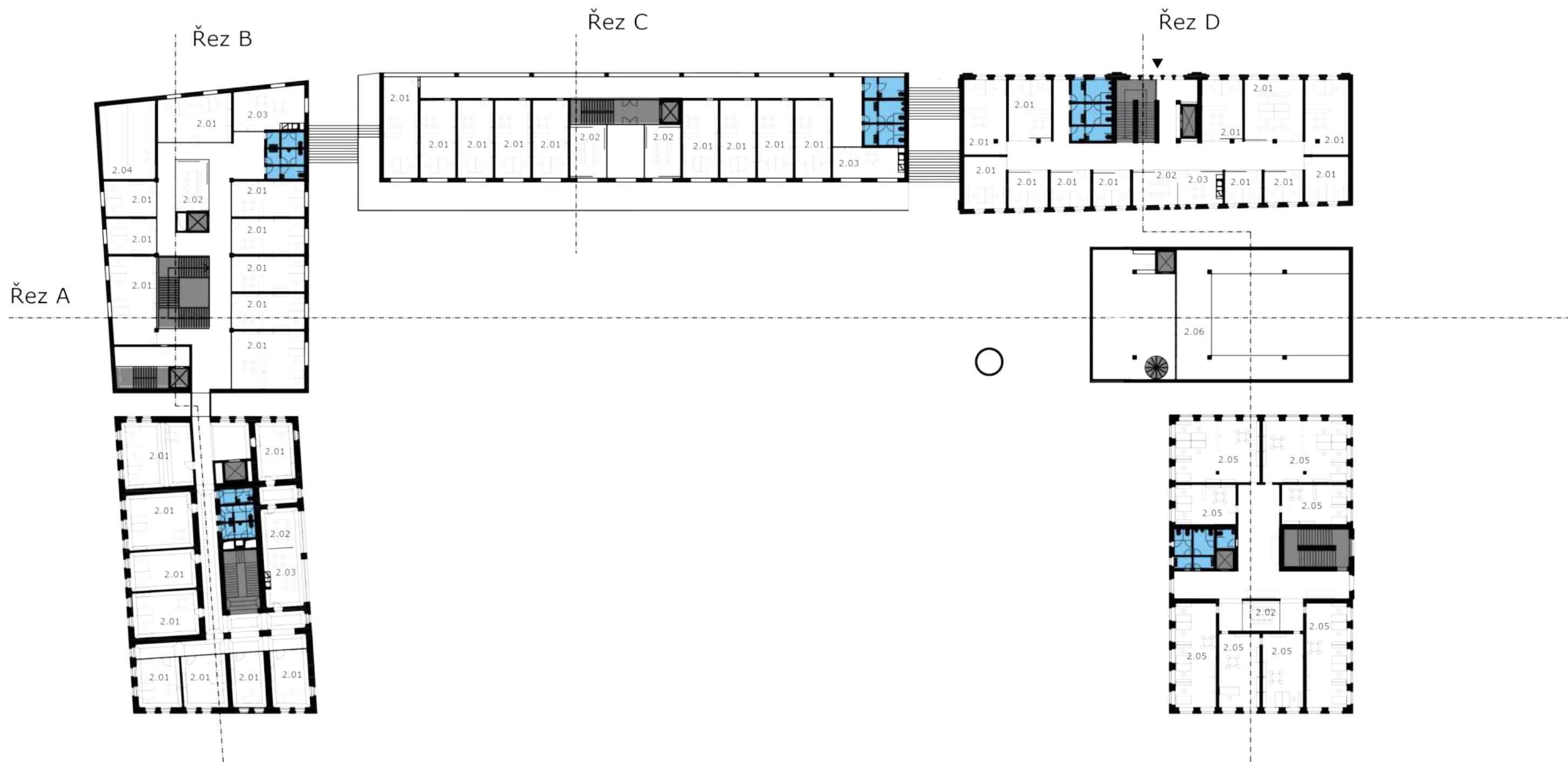


- 1.01 přepážková hala radnice
- 1.02 přepážková hala pracovní úřad
- 1.03 kantýna
- 1.04 kuchyně
- 1.05 šatna zaměstnanců
- 1.06 technická místnost
- 1.07 pošta/check point

- 1.08 kanceláře pracovního úřadu
- 1.09 vrátnice
- 1.10 poslanecký klub
- 1.11 vstupní hala
- 1.12 zasedací místnosti
- 1.13 recepce/info
- 1.14 zasedací sál rady

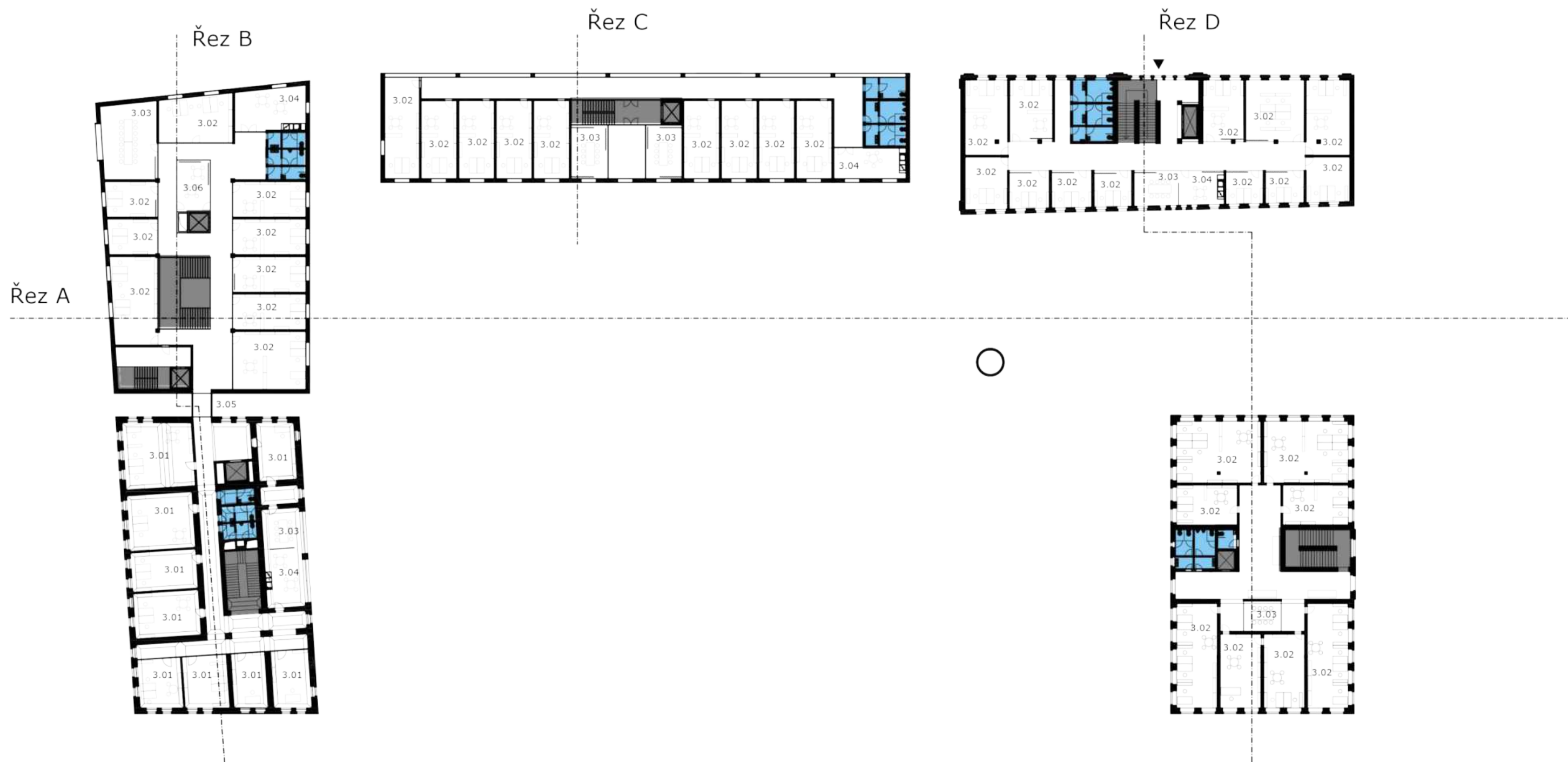
- 1.15 kanceláře odborů radnice
- 1.16 archiv
- 1.17 foyer
- 1.18 sál zastupitelů
- 1.19 šatna
- 1.20 sklad

1 NP



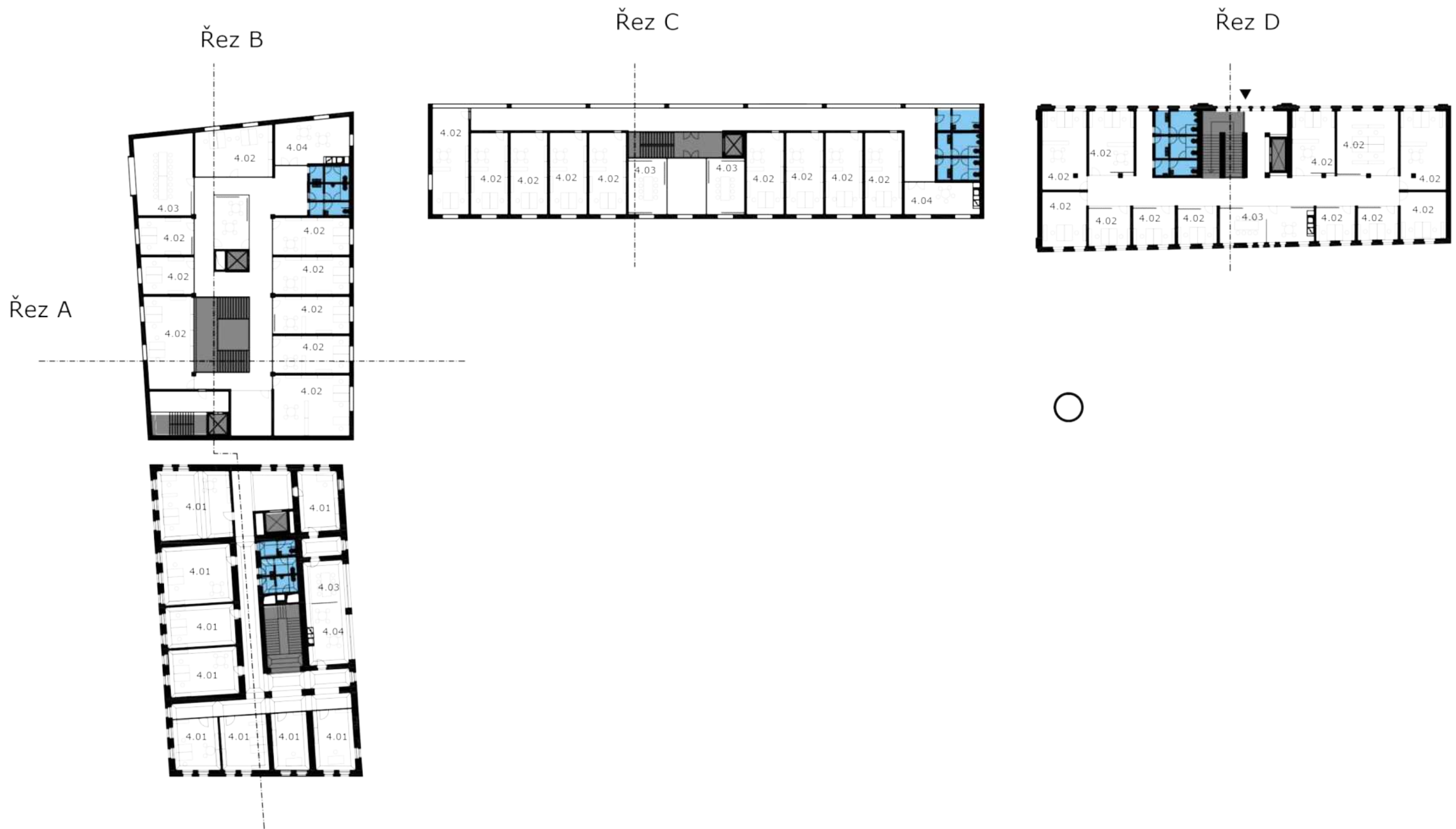
- 2.01 kanceláře odborů radnice
- 2.02 zasedací místnost
- 2.03 kuchyňka
- 2.04 archiv
- 2.05 kanceláře pracovního úřadu
- 2.06 galerie sálu zastupitelů

2 NP



- 3.01 kanceláře odboru tajemníka
- 3.02 kanceláře odborů radnice
- 3.03 zasedací místnost
- 3.04 kuchyňka
- 3.05 spojovací krček
- 3.06 místnost pro neformální setkávání zaměstnanců

3 NP



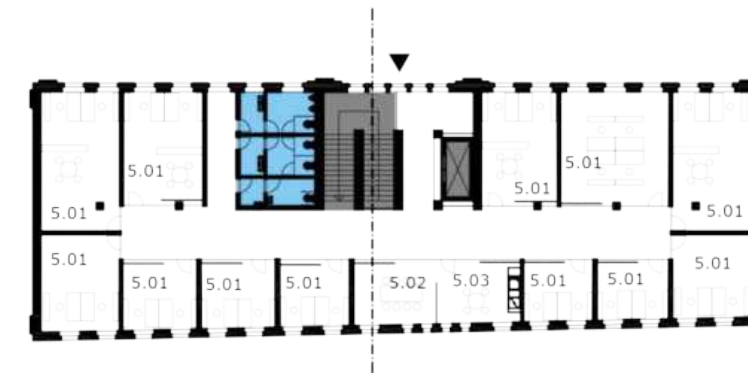
4.01 kanceláře odboru starosty
 4.02 kanceláře odborů radnice
 4.03 zasedací místnost
 4.04 kuchyňka

4 NP

Řez B

Řez C

Řez D



Řez A



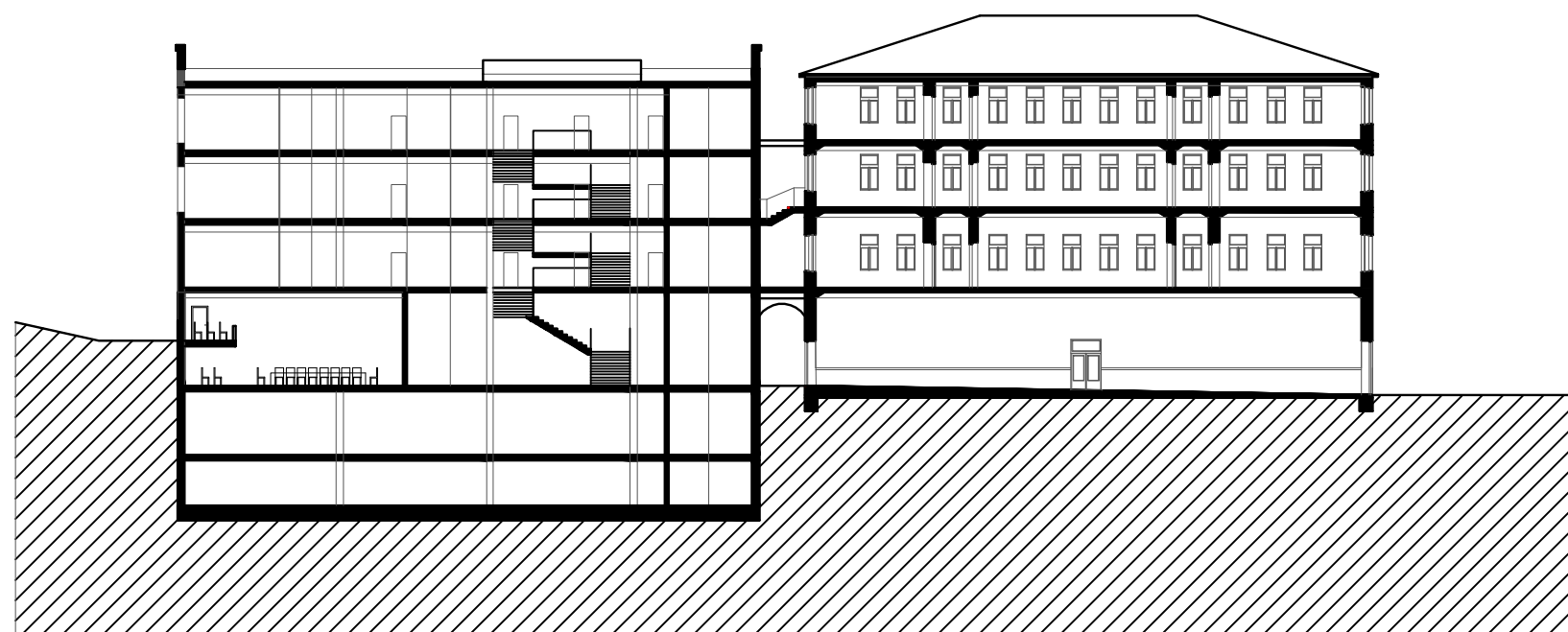
5.01 kanceláře odborů radnice
5.02 zasedací místnost
5.03 kuchyňka

5 NP

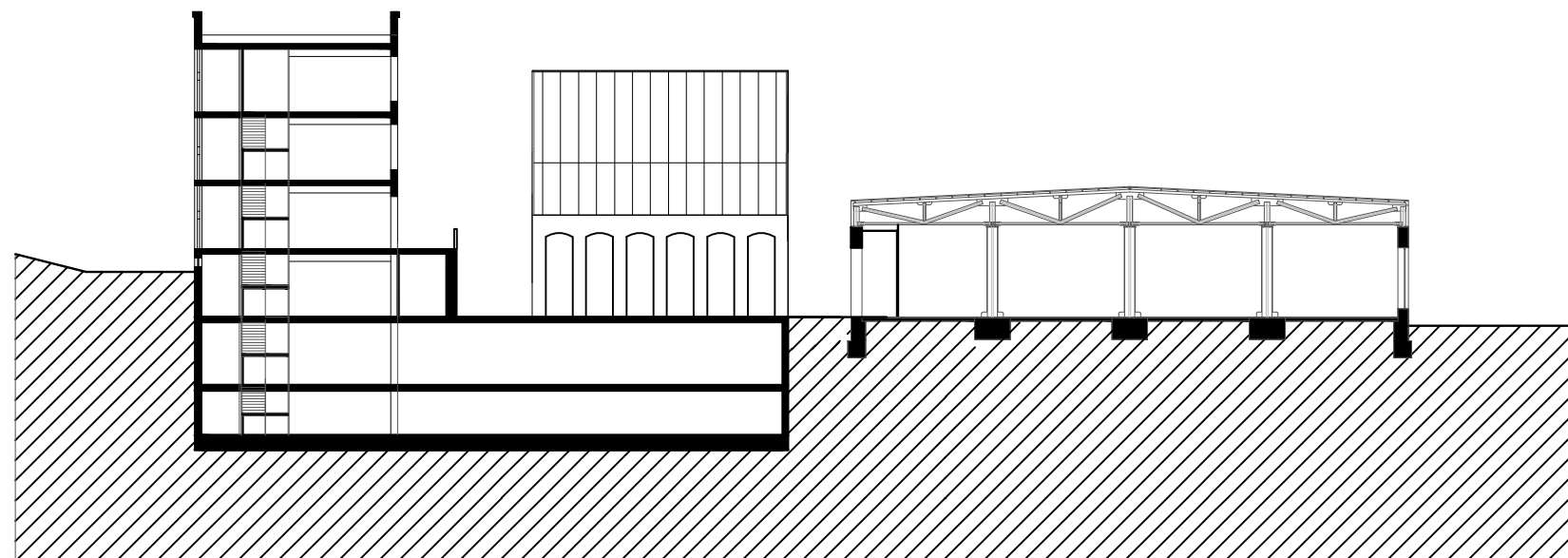
ŘEZ A



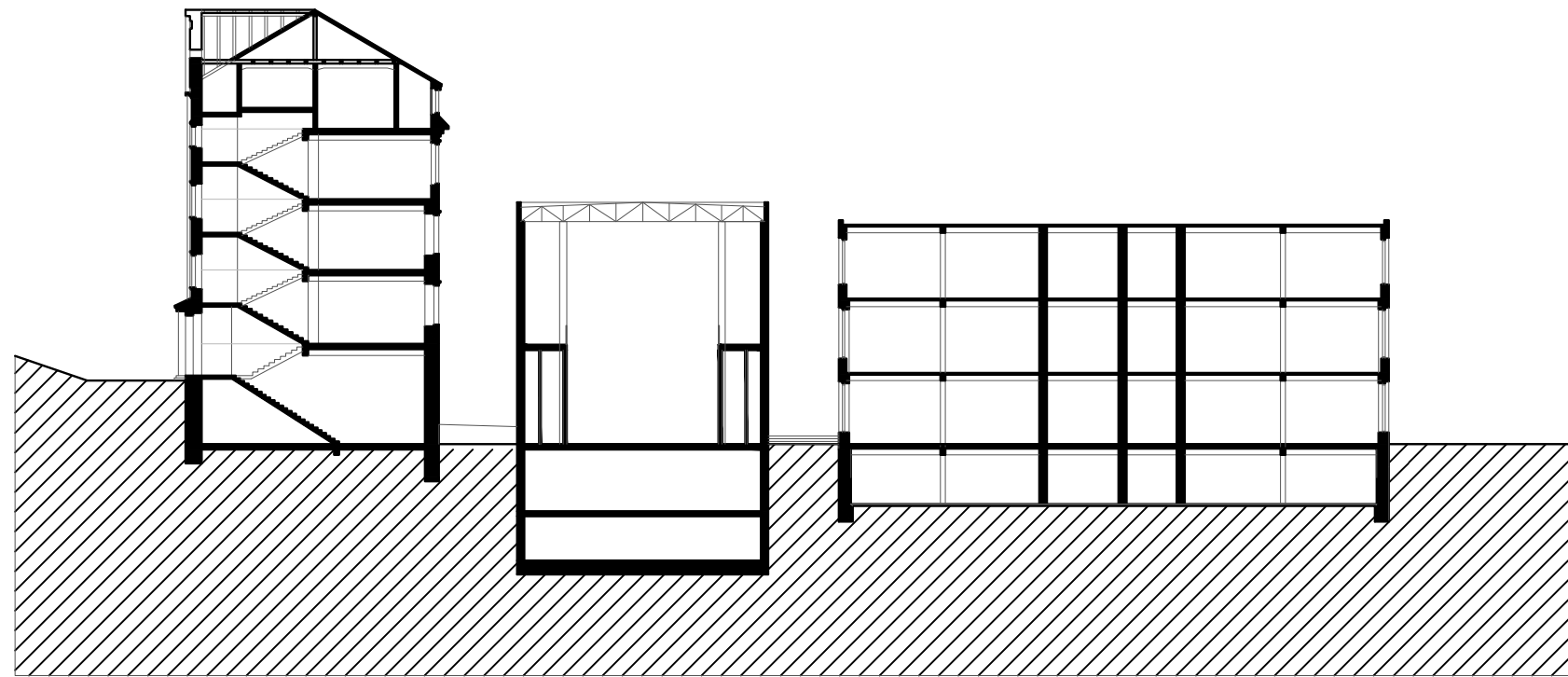
ŘEZ B



ŘEZ C



ŘEZ D



Objemy:

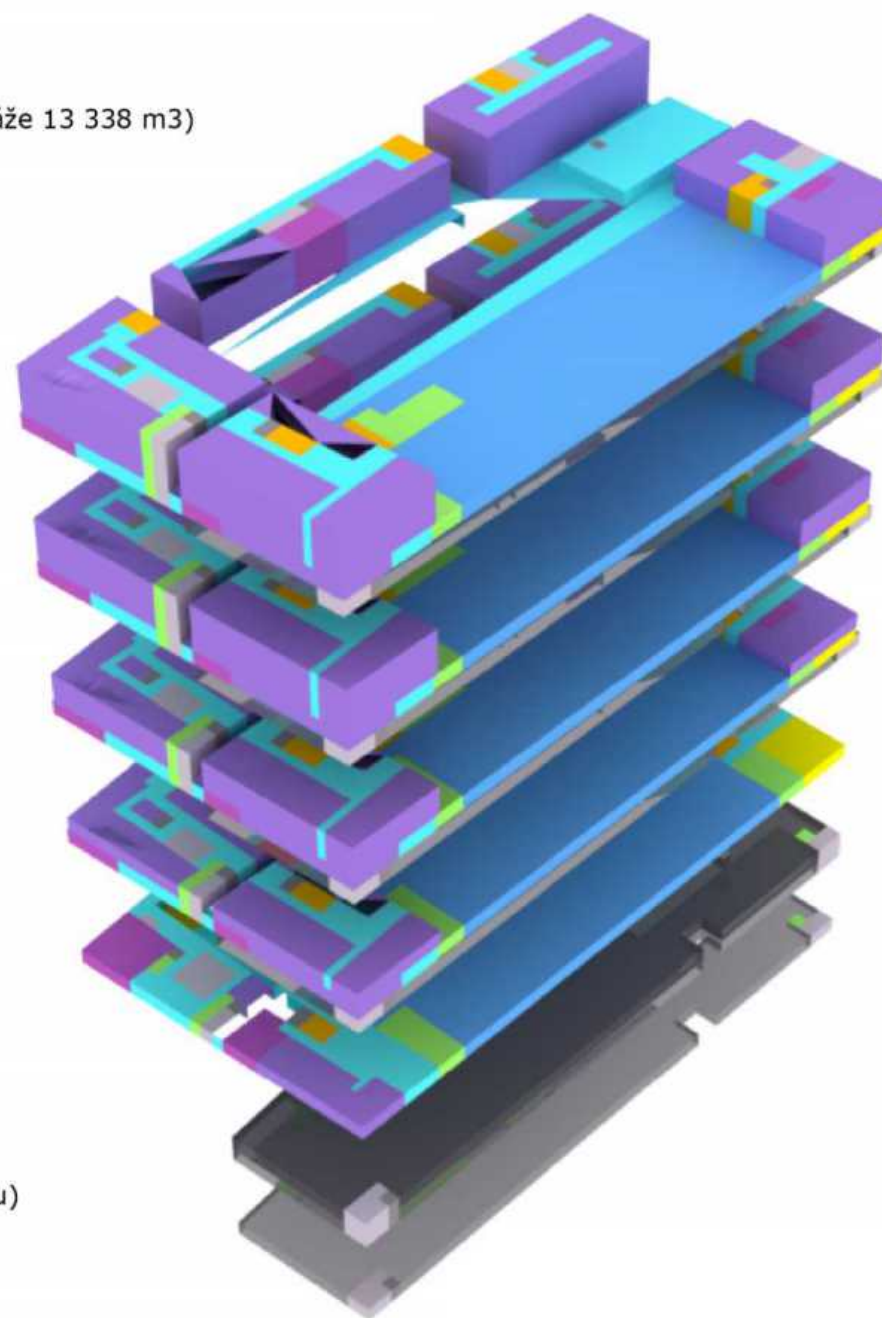
standard 73 208 m³

podzemní patra – 16 933 m³ (z toho garáže 13 338 m³)

atria – 392 m³

základy – 5 995 m³

součet celkem – 96 528 m³



- výtahy
- schody
- sály
- provoz
- pošta
- parking
- přepážková hala a bufet
- kanceláře
- sociální zařízení
- chodby
- archiv

Plochy:

HPP standard 15 909m²

HPP podzemní patra – 7120 m²

HPP atria – 106 m²(galerie v 2. patře sálu)

HPP součet celkem – 21 209 m²

počet parkovacích míst: 195

