



SEMILY - ŘEKY - MEZI MĚSTEM A KRAJINOU

Diplomní projekt Petry Hrubešové

atelier Jana Šépký a Mirky Tůmové

FA ČVUT, letní semestr 2013/2014

OBSAH

ÚVOD

- 01 ZADÁNÍ A PROHLÁŠENÍ AUTORA
- 02 AUTORSKÁ ZPRÁVA

TEORETICKÁ ČÁST

- 03 TÉMA SEMILY - DATA A ANALÝZY
- 04 ÚZEMÍ

NÁVRH

- 05 ŘEŠENÍ - DOTVOŘENÍ HRANIC A NÁVAZNOST NA KRAJINU
- 06 ŘEŠENÍ - ZACELENÍ, DOPLNĚNÍ STRUKTUR A PROPOJENÍ

- 07 BÍTOUCHOV
- 08 KOLONKA 2
- 09 SOUTOK

- 10 FUNKČNÍ ROZDĚLENÍ

OBSAH

ÚVOD

- 01 ZADÁNÍ A PROHLÁŠENÍ AUTORA
- 02 AUTORSKÁ ZPRÁVA

TEORETICKÁ ČÁST

- 03 TÉMA SEMILY - DATA A ANALÝZY
- 04 ÚZEMÍ

NÁVRH

- 05 ŘEŠENÍ - DOTVOŘENÍ HRANIC A NÁVAZNOST NA KRAJINU
- 06 ŘEŠENÍ - ZACELENÍ, DOPLNĚNÍ STRUKTUR A PROPOJENÍ

- 07 BÍTOUCHOV
- 08 KOLONKA 2
- 09 SOUTOK

- 10 FUNKČNÍ ROZDĚLENÍ

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE	
FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT:	Petra Hrubešová
AR 2013/2014, LS	
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: SEMILY – ŘEKY – MEZI MĚSTEM A KRAJINOU (ČJ)	
(AJ) SEMILY – THE RIVERS – BETWEEN THE CITY AND LANDSCAPE	
JAZYK PRÁCE: ČESKÝ	
Vedoucí práce:	Ing. akad. arch. Jan Šépka Ústav: 15129 Ústav navrhování III
Oponent práce:	Ing.arch.MgA. Pavel Nasadil
Klíčová slova (česká):	Propojení města, struktur, identita, charakter, definování, krajina
Anotace (česká):	<p>Semily jsou velmi řídké nepropojené město, které vzniklo spojením více menších sídel. Je zde mnoho rozličných struktur zástavby, které jsou propojeny prázdnými prostory nebo vnitřními brownfieldy. Nemají příliš strategickou polohu, co se týče turistického ruchu nebo dopravní dostupnosti do větších měst.</p> <p>Tématem je rozvoj města, jeho vztahu ke krajině a napojení na cesty a směry, které již strategicky umístěny jsou. Město má svůj charakter díky jeho položení v krajině, charakteru podhorského města v údolí obklopeném venkovem na kopcích a různorodosti struktur.</p> <p>Zadáním je určení pravidel pro další rozvoj a vytypování míst a ploch, které doplněním, navazánáním a přetvořením městských struktur zajistí lepší propojení města. Předefinování prostoru s potenciálem a dodání identity a charakteru tétoho místství. Určení pravidel pro chování zástavby ve městě, kde se prostory mají uzavírat, doplňovat a lépe definovat. Pravidel pro chování zástavby ve styku s krajinou a rozšířování města do ní. Řešení otázky bydlení v rodinném domě ve městě.</p> <p>Cílem je zajistit rozvoj Semil tak, aby lépe sloužily novým i stávajícím obyvatelům a byly pro ně pohodlné. Nabídnout nových struktur, funkcí, které splňují moderní požadavky a zároveň poskytují možnosti po kterých je poptávka. Cílem je živé, propojené osobité město s vlastní identitou.</p>
Anotace (anglická):	<p>The city Semily is a quite sparse city, where the connections are not very good. It constitutes of several smaller settlements and that's why there are many different urban structures. Between them there remained the empty spaces and nowadays as well the brownfields. The city has not a very strategic position. It is neither a touristic attraction nor well reachable from bigger cities.</p> <p>The topic of the project is the question about the development of the city, about the relation to landscape and about connection of different structures of housing. To define places and areas which are worth to conserve, complete or redefine them. Question about creating places with their identity and character. The character of the city is given by its location, by the city structure – it has open green spaces in the middle and by its surroundings.</p> <p>The assignment is to give rules for the development of the city. Rules how should behave the urban structure in the city and in the landscape.</p> <p>The goal is to create a comfortable city for people with its own identity and character.</p>

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Petra Hrubešová

datum narození: 1.4.1989

akademický rok / semestr: 2013/2014 letní semestr

ústav: 15129 Ústav navrhování III

vedoucí diplomové práce: Ing. akad. arch. Jan Šépka

téma diplomové práce: Semily – Řeky – mezi městem a krajinou

zadání diplomové práce:

1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model), prezentace na jediném panelu 1780x2100mm

1/ Město Semily se nachází v Libereckém kraji v údolí na soutoku řek Jizery a Olešky. Osmitisícové město má poměrně dobře definované centrum. Naší pozorností bude oblast na hranici města, kde v šedesátých letech 19. století vznikla mezi řeky Jizery a novým náhonem přádelny mechanická tkalcovna, která se postupně rozšířila až do dnešní velikosti a podoby. Ve zbyvající části ostrova se nachází největší Semilské sídliště Řeky pro 2300 obyvatel, dostavěné v 80. letech. Úkolem je zamýšlení se nad možným využitím stávajícího areálu bývalé tkalcovny a další rozvoj této oblasti nejen na stávajícím ostrově, ale s přesahem do krajiny.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na www FA studium/ke stažení)

V Praze dne 30. Května 2014

podpis autora-diplomanta

2/ Odevzdání:

- vybraná perspektiva celkové situace
- 6 perspektiv menších rozměrů
- celková situace 1:1000
- půdorysy v měřítku 1:500
- pohledy v měřítku 1:500
- řezy v měřítku 1:500
- detail vybraného urbanistického prostoru 1:500
- analýza současného stavu
- schéma širších vztahů - návaznosti x nenávaznosti na existující město, historii, kontext
- autorská zpráva

3/ Model 1:1000

Datum a podpis studenta

Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne



LETECKÝ POHLED NA SEMILEY Z JIHU

02 AUTORSKÁ ZPRÁVA

Doplňuji, propojuji a definuji prostory. Uzavíram je nebo rozklenuji. Dodávám identitu a charakter. Navrhoji doplnit struktury města, které zajistí jeho propojení a zároveň nabídnou nové možnosti a místa k bydlení, pobytu nebo setkávání. V území přidávám chybějící vybavenost a doplňuji jej o veřejné objekty. Cyklus návrhu se uzavírá napojením nových struktur, míst a objektů na síť cest, které vedou do města, krajiny nebo skrze město k dalším zajímavým cílům.

Všechny již zmíněné charaktery Semil se snažím ve svém návrhu podpořit a respektovat. Přispět k rozvoji města, doplnit a více jej propojit, přizpůsobit jej obyvatelům, tak aby pro ně bylo co nejpohodlnější a živé.

Nejprve se projekt zaměřuje na navázání cest, které vedou do krajiny nebo k zajímavým bodům v širším okolí. Tyto body bud' jemně podporují, doplňují nebo je spojují novými cestami, které zajistí lepší prokřivení města a okolní krajiny.

V další fázi se zabývám samotným položením Semil v krajině a tedy přímým navázáním jejich hranice na to nejcennější, co je obklopuje. Doplňuji cesty kolem sídla, stromy, které dělí pole a vedou podél cest k určitému cíli. Měním vstup do města na cípu ostrova, kterým se namísto industriální kaše, stává ikonická továrna.

Poslední rovinu návrhu analyzuje místa a plochy v Semilech, se kterými je vhodné pracovat a zajistit tak lepší fungování města. Hledám místa, která mají potenciál a pouze jim chybí identita, charakter nebo se v nich odehrávají děje chaoticky.

CÍL

Cílem je zajistit rozvoj Semil tak, aby lépe sloužily novým i stávajícím obyvatelům a byly pro ně pohodlné a bezpečné. Nabídnutí nových struktur, funkcí, které splňují moderní požadavky a zároveň poskytují možnosti po kterých je poptávka. Cílem je živé, propojené osobité město s vlastní identitou.

ZAMÝŠLÍM SE NAD MOŽNÝM ROZVOjem Území A SEMIL SAMOTNÝCH.

Jak oživit město, kde se nyní jezdí

převážně autem? Jak uspokojit poptávku po bydlení v rodinných domech, aby si podhorský venkov zachoval svoji tvář? Je správné, aby ve městě zůstalo velké množství rezerv, když se stále rozšiřuje do kopců a vše se stále vzdaluje?

Území má velký potenciál,

vzhledem ke své lukrativní poloze na ostrově a na kopci s jižním svahem,

kde se přímo stýká s nejhezčí částí přilehlé krajiny. Je potřeba ochránit a podpořit obraz města samotného

vevnitř, ale také zvenku. Pracuji s hranicí města, která zabředává až za jeho okraj. Měním charakter vstupu z/

do krajiny, rozklenuji krajinu pomocí stromů a cest a navazuji tak území na síť atraktivních cest do okolí.

Vybírám místa, která uzavírá nebo předefinovávám tak, aby získaly vlastní identitu a charakter. Tyto

místa jsou klíčová pro propojení a chápání města jako celku.

Zaceluju a doplňuji jednotlivé lokality navázáním

na stávající struktury zástavby a tím nabízím tři různé lokality pro bydlení s různými charaktery a možnostmi.

V Semilech se nestýká jen velké množství struktur města, ale navazuje na ně také struktura vesnic. Domnívám

se, že toto rozhraní je potřeba respektovat a vytvořit tak různá pravidla pro zástavbu ve městě a na vesnici v

rámcu jednoho města.

Navrhoji tedy město zacelovat, zároveň naplňovat poptávku stávajících i nových obyvatel a vše

navrhovat v rámci dnešních požadavků. U soutoku a na ostrově tedy navrhoji novou zahuštěnější zástavbu

rodinných domů, vybavenost, školu a nová veřejná prostranství pro setkávání. Protipólem je vesnice, kde aby

se podařilo zachovat její charakter, je určují způsob a množství zástavby regulací.

TÉMA A ZADÁNÍ

Zadáním je rozvoj města, jeho vztahu ke krajině a napojení na cesty a směry, které jsou strategicky umístěny. Město má svůj charakter díky jeho položení v krajině, charakteru podhorského města v údolí, které je obklopeno venkovem na kopcích a různorodosti struktur.

ČTENÍ MÍSTA A NÁVRH

Na první pohled se území zdá být chaotické a nehostinné. Nesourodá struktura se spoustou volných prostor, které na sebe zdánlivě nenavazují. Žádná cesta nevede přímo. Podobným dojmem působí celý ostrov. Je zde spousta míst s velkým potenciálem, chybí jim ale charakter, cestám chybí smysl, není se kde zastavit, člověk neví kam jde nebo kde přesně je. Ikonické body jako historická továrna nebo komínky připomínající slavnou dobu tkalcovství jsou bez ducha a nebudí zájem.

Zamýslím se nad možným rozvojem území a Semil samotných. Jak oživit město, kde se nyní jezdí převážně autem? Jak uspokojit poptávku po bydlení v rodinných domech, aby si podhorský venkov zachoval svoji tvář? Je správné, aby ve městě zůstalo velké množství rezerv, když se stále rozšiřuje do kopců a vše se stále vzdaluje?

Území má velký potenciál, vzhledem ke své lukrativní poloze na ostrově a na kopci s jižním svahem, kde se přímo stýká s nejhezčí částí přilehlé krajiny. Je potřeba ochránit a podpořit obraz města samotného vevnitř, ale také zvenku. Pracuji s hranicí města, která zabředává až za jeho okraj. Měním charakter vstupu z/

do krajiny, rozklenuji krajinu pomocí stromů a cest a navazuji tak území na síť atraktivních cest do okolí.

Vybírám místa, která uzavírá nebo předefinovávám tak, aby získaly vlastní identitu a charakter. Tyto místa jsou klíčová pro propojení a chápání města jako celku. Zaceluju a doplňuji jednotlivé lokality navázáním na stávající struktury zástavby a tím nabízím tři různé lokality pro bydlení s různými charaktery a možnostmi. V Semilech se nestýká jen velké množství struktur města, ale navazuje na ně také struktura vesnic. Domnívám se, že toto rozhraní je potřeba respektovat a vytvořit tak různá pravidla pro zástavbu ve městě a na vesnici v

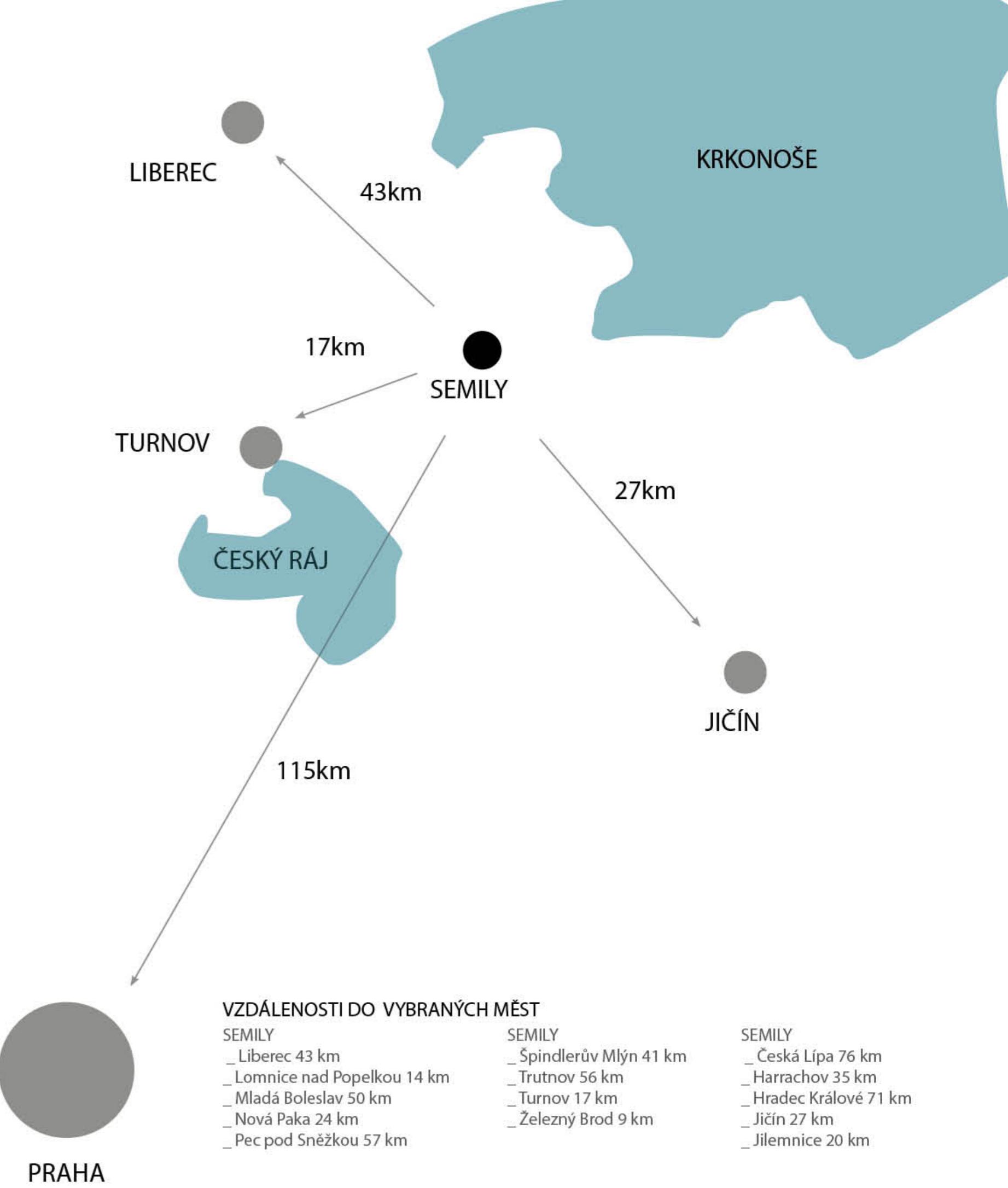
rámcu jednoho města.

Navrhoji tedy město zacelovat, zároveň naplňovat poptávku stávajících i nových obyvatel a vše navrhovat v rámci dnešních požadavků. U soutoku a na ostrově tedy navrhoji novou zahuštěnější zástavbu rodinných domů, vybavenost, školu a nová veřejná prostranství pro setkávání. Protipólem je vesnice, kde aby se podařilo zachovat její charakter, je určují způsob a množství zástavby regulací.

TEORETICKÁ ČÄST

Semily leží mezi dvěma významnými přírodními oblastmi. Na severu se rozvíjí Krkonoše a na západě a jihozápadě se nachází CHKO Český ráj. Samotné území města ovšem nepatří ani k jednomu z těchto celků a tak se nedá mluvit o nějakém turistickém centru, přesto se zde nachází mnoho přírodních i uměle vybudovaných zajímavostí. K nim vede celá řada značených turistických cest turistických stezek a cyklotras.

Vzhledem k tomu, že nejsou přímo napojeny na žádnou strategickou rychlostní komunikaci, jsou ceny pozemků a nemovitostí stabilně příznivé. S plánovaným projektem rychlostní silnice R35 se zvyšují ceny v okolních městech a zvyšuje se zájem o bydlení v okolních městech a vesnicích, které jsou blízkosti. Mezi tyto města patří také Semily.



ŘEKA JIZERA

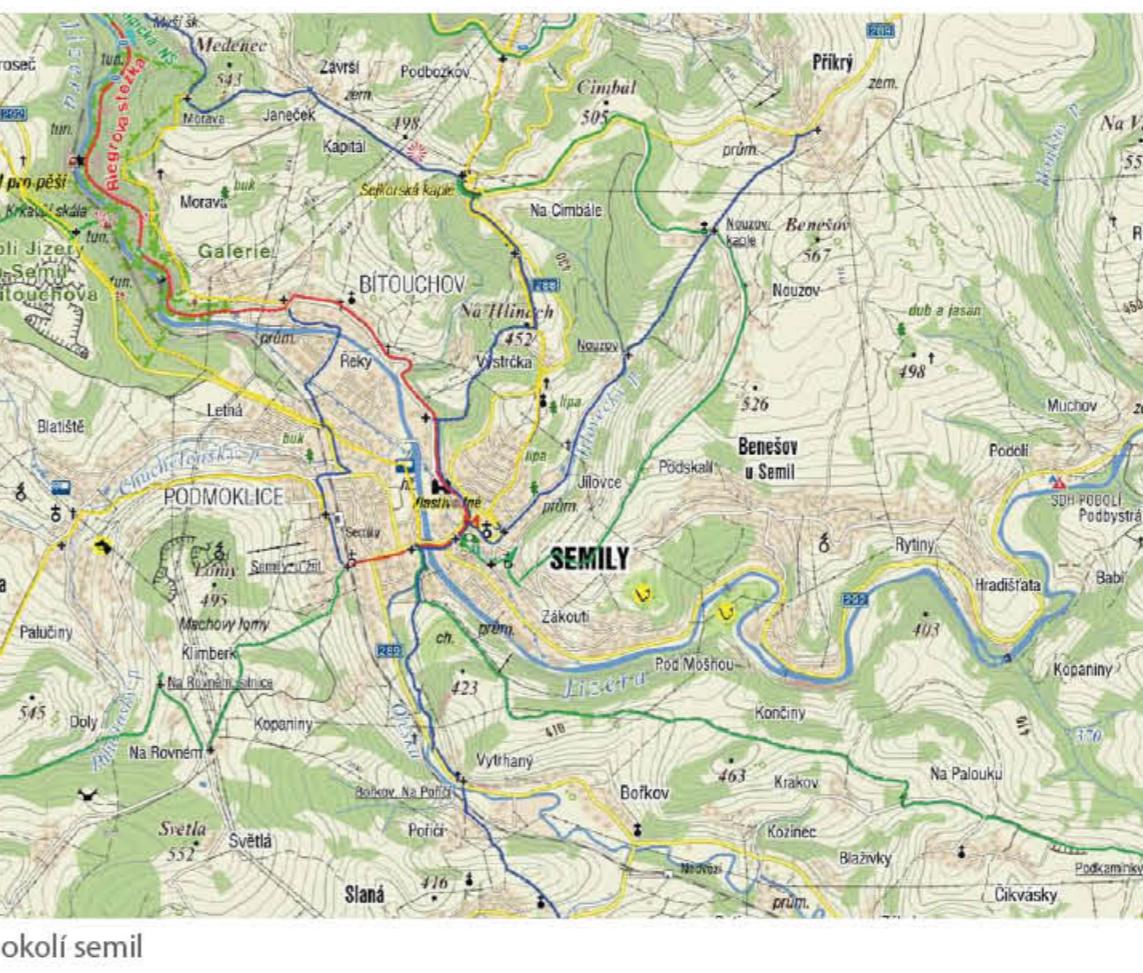
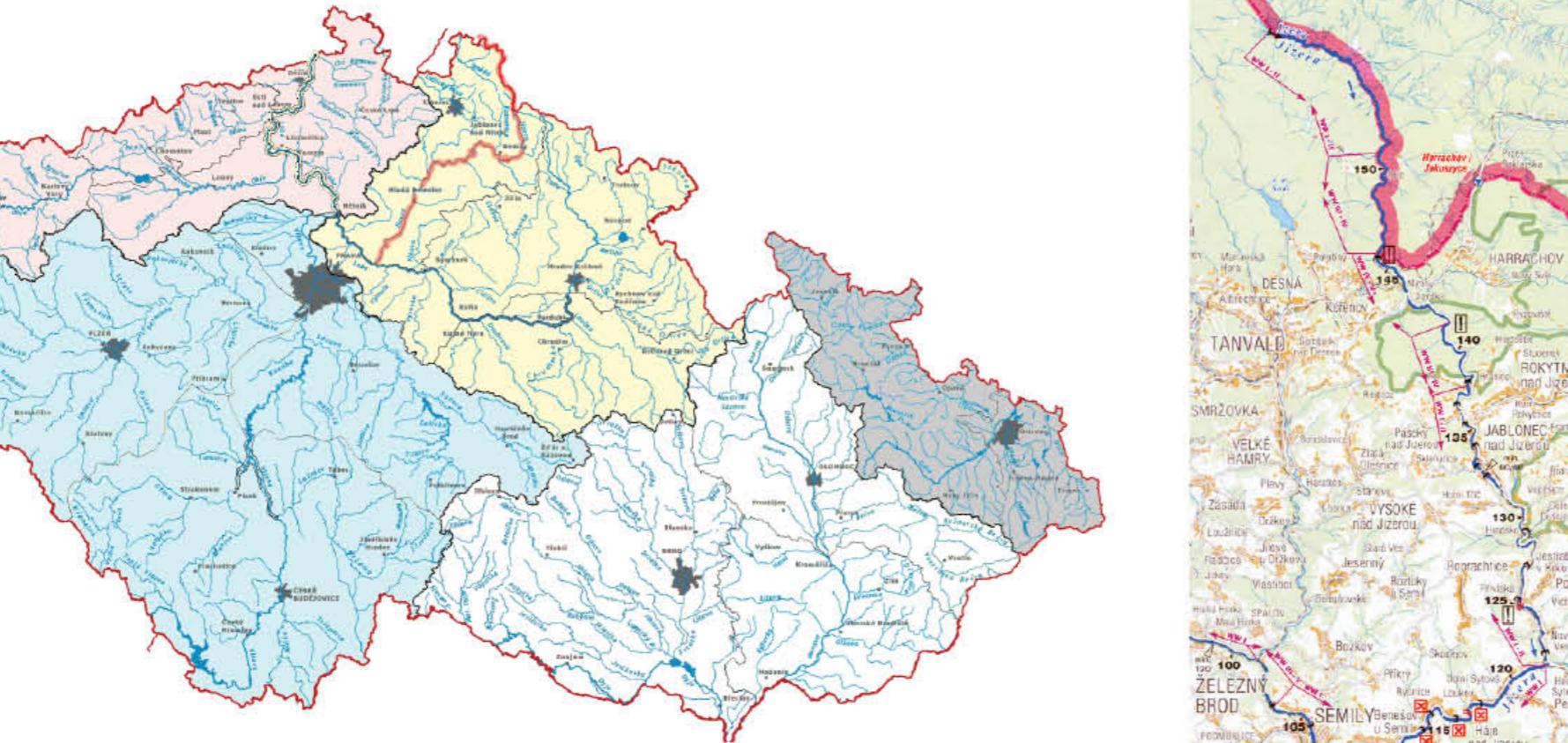
Řeka Jizera je největším pravostranným přítokem Labe, je tedy řekou II. kategorie. Pramení na jihovýchodní straně hory Smrk ve výšce 919 m n. m. a asi 15 km toku tvoří státní hranici s Polskem. Rozloha jejího povodí činí 2 201 km² a při ústí má průměrný průtok 25,5 m³/s.

Horní úsek řeky je převážně spádový a do svého akumulačního území vstupuje u Turnova, kde jí její spád již mírnější. I dál se ale objevují úseky s větším spádem. Pro vodáky je splavných asi 140 kilometrů celkového toku řeky.

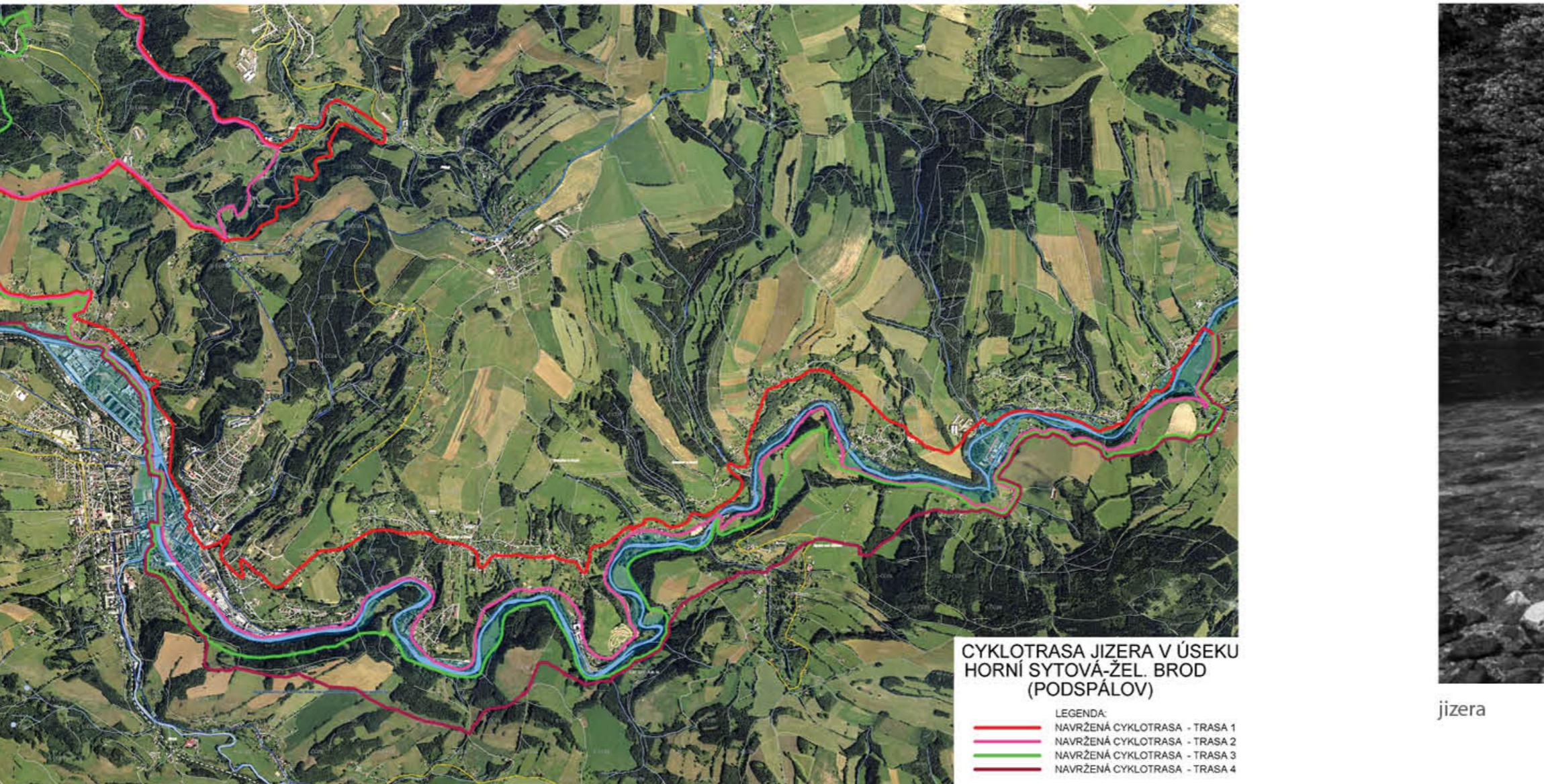
Za Kořenovem (144,5 km) vtéká do prostoru Krkonošského národního parku, který opouští asi 3 kilometry před Jabloncem nad Jizerou (132,9 km). V této úsecích je pro vodáky řeka sjízdná pouze za výššího stavu vody, jedná se o velmi obtížné terény a v určitých částech je třeba povolen od správy CHKO. Za Jabloncem nad Jizerou se tok uklidňuje a přes množství jezů a stupňů pokračuje přes Semily (106,7 km) do Železného Brodu, nad kterým se nachází poslední z vodáckého hlediska obtížný úsek. Tento končí peřejí zvanou Paraplíčko (100,8 km), což je asi vůbec poslední větší peřej na Jizerě. Od tohoto místa je tok již klidný a přes Železný Brod (97,6 km) a Malou Skálu (91,4), kde se nachází mimo jiné Pantheon. Následují Přepeře (76,3 km), Svijany (70,3 km) a po nich již Mnichovo Hradiště (56,8 km). Dále Klášter nad Jizerou (56 km) s pivovarem, Bakov nad Jizerou (49 km) a konečně Mladá Boleslav (37 km), největší město na Jizerě. Pod Mladou Boleslaví se pak nachází Krnsko (31,3 km), Benátky nad Jizerou (19,3 km) a v obci Lázně Toušeň Jizera ústí do Labe.

NADREGIONÁLNÍ CYKLOSTEZKA GREENWAY

V roce 2008 byl zpracován projekt na vytvoření cyklotrasy lemujející v převážné většině své délky tok řeky Jizery. Cyklotrasa nadregionálního významu by měla propojit atraktivní turistické oblasti Jizerských hor, Krkonoš i Českého ráje a dále směřovat přes Prahu až do Vídně. Předpokládaná délka podél Jizerky je 150km.



turistické trasy v okolí semil



jizera

kozák



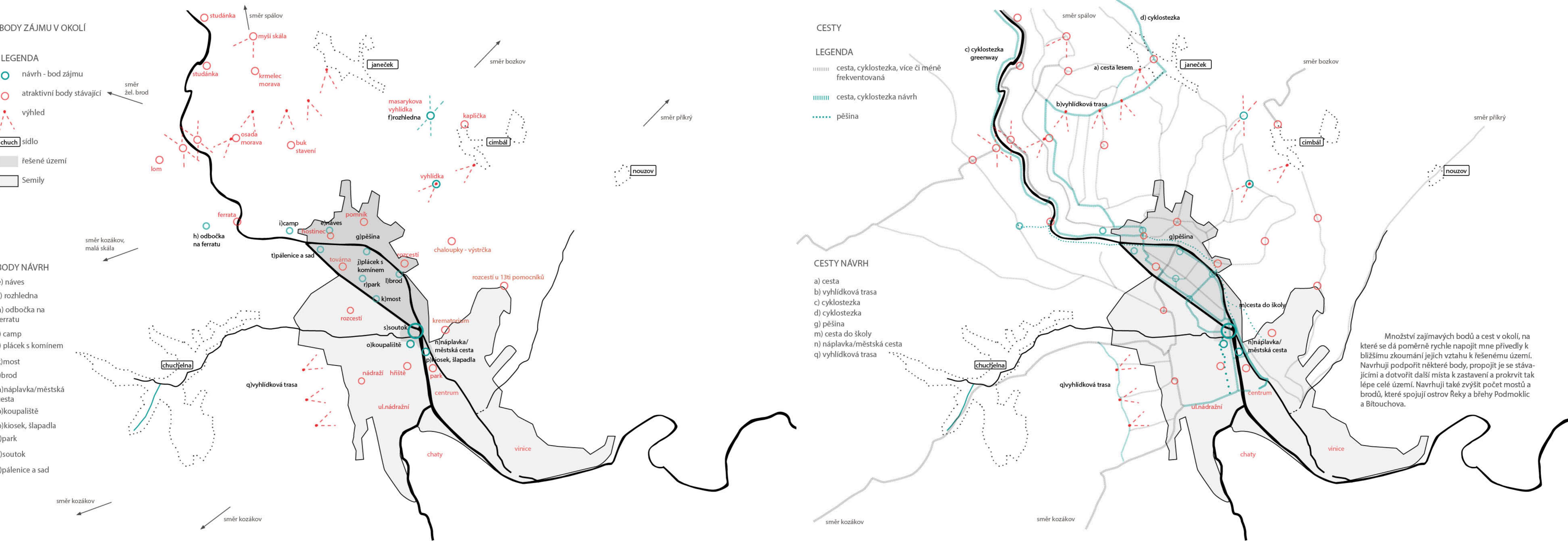
krkonoše



český ráj



kozák



ZAJÍMAVOSTI V OKOLÍ SEMIL



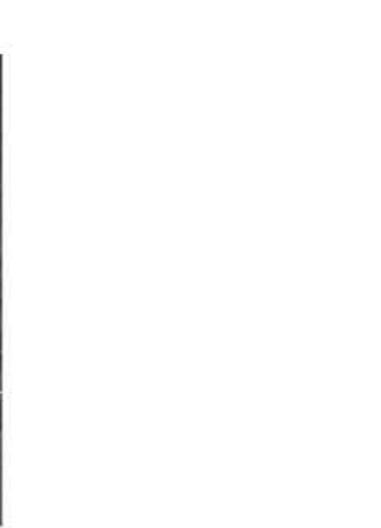
Bozkovské jeskyně



Myší skála



zajímavé stavby v krajině



zajímavé stavby v krajině



MĚSTO SEMILY

Status:

Kraj:

Okres:

Katastrální výměra:

Obyvatel:

Zeměpisná šířka:

Zeměpisná délka:

Nadmořská výška:

Místní části:

Katastrální území:

Vodní toky:

Městské části:

město

Liberecký

Semily (CZ0514)

16,31 km²

8764 (k 01.01. 2013)

50° 36' 15"

15° 20' 27"

340 m

4

3

řeka Jizera

Semily, Bítochov, Podmoklice a Spálov

<http://www.semily.cz>

Semily se nachází v Libereckém kraji na severovýchodě Čech. Leží mezi dvěma významnými přírodními útvary, pohořím Krkonoše a Českým rájem. Město je výrazně ovlivňováno řekou Jizerou, která tudy protéká. Vytváří jednak nádherné scenérie, ale znamená i výrazné povodňové nebezpečí přímo uprostřed města.

Jsou okresním městem, kde sídlí mnoho úřadů a institucí, ale nejsou městem největším. Jeho struktura je velice roztríštěná a řídká. Skládá se z několika částí: původní město Semily, Podmoklice na západě, Bítochov na severu a Vinice na jihu.

V minulosti se zde dařilo zejména průmyslu, který využíval potenciálu řeky. Jednalo se zejména o textilní průmysl, výroba příze a plátna. V současné době je řeka využívána především pro vodní elektrárny, které mají kvůli regulaci vodního toku neblahý vliv na své okolí.

PŘÍRODNÍ HRANICE

Vývoj a tvar města je dán přírodními hranicemi. V údolí je to řeka Jizera a v okolí Semil jsou to příkré svahy, skály a lesy.

Morfologie měla významný vliv na formování města, které zůstalo skryto v údolí a do okolních kopců se rozšířila pouze zástavba rodinných domů buď městského nebo vesnického typu.

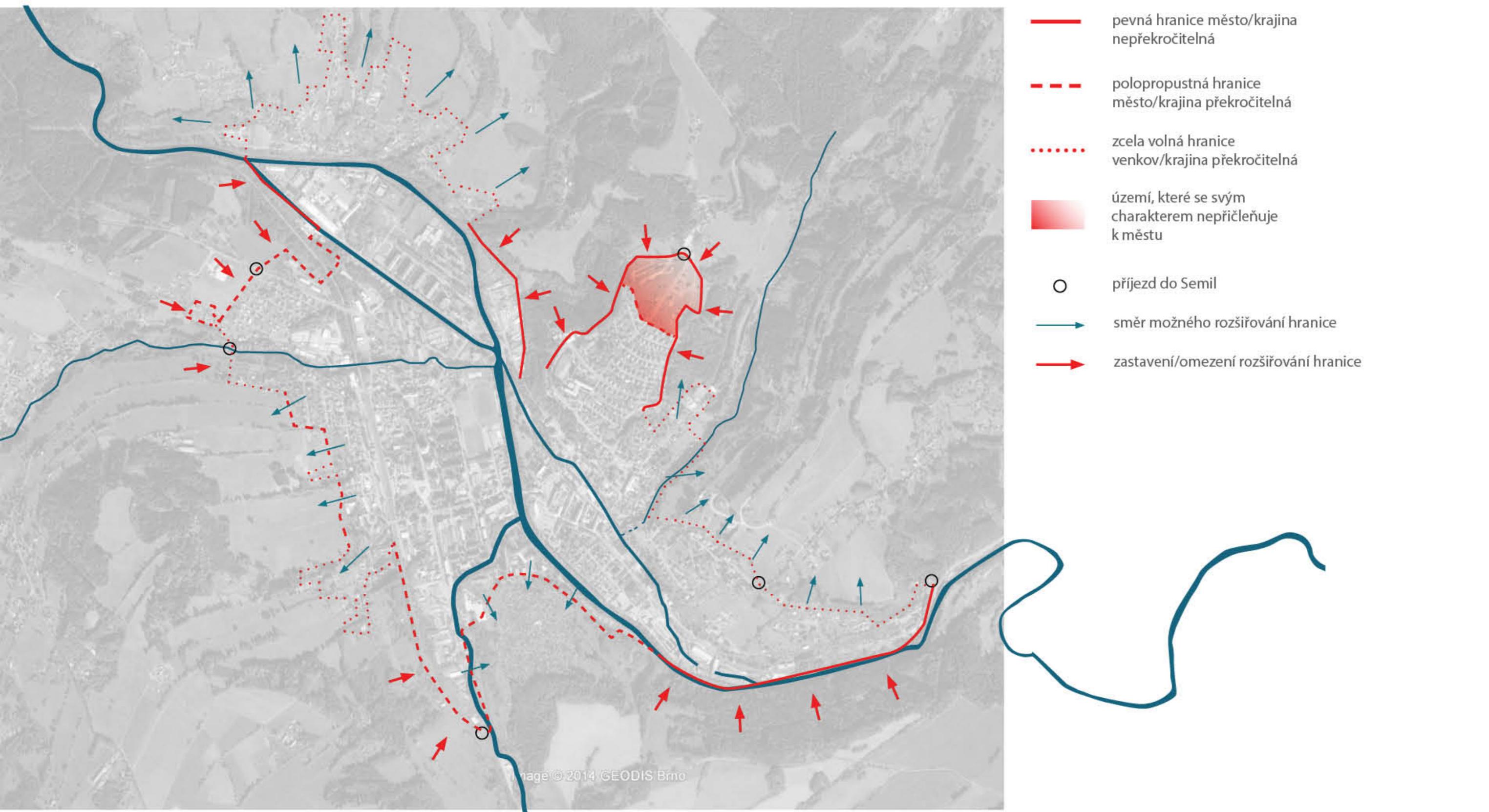


ANALÝZA - HRANICE MĚSTO/VESNICE V RÁMCI SEMIL

- vesnice
- město
- řešené území
- ① setkání vesnice a krajiny
- ② setkání města a krajiny



ANALÝZA - HRANICE SEMIL A JAK S NIMI PRACOVAT



HISTORIE SEMIL

První písemná zmínka o Semilech pochází z roku 1352, ale protože se týká farního kostela, můžeme právem předpokládat, že Semily existovaly již delší dobu před tímto letopočtem. Semily byly sídlem šlechty, která zde postavila tvrz, později zámek. K ustálení majetkových poměrů došlo až po roce 1542, kdy se Semily dostaly do vlastnictví Smiřických, poté přešly do správy Albrechta z Valdštejna a po jeho smrti se dostaly do držení cizích šlechtických rodů. Zámek, pivovar, lesy a další pozemky odkoupilo město Semily od francouzského šlechtického rodu Rohanu v roce 1899. V roce 1850 byly vytvořeny orgány státní správy a poddaní se stali svobodnými občany. V Semilech bylo zřízeno okresní hejtmanství, později okresní úřad. Okresním městem byly Semily až do konce roku 2002, kdy byly okresní úřady zrušeny a Semily se staly pověřenou obcí 3. stupně s 21 spádovými obcemi.

Název Semily se ustálil až v polovině 19. století, kdy se také Semily staly městem. Na starších mapách a dokumentech najdeme i tvary Semil, Semill, Semile či Semille. Od čeho je jméno odvozeno, můžeme se jen dohadovat – podle jazykovědců by mělo označovat osadu „semilu“, tj. lidí, kteří jsou milí nebo kteří se libí. Městský znak tvoří modrý štít s jelenem, lípou, trávníkem a šesti zlatými šesticípými hvězdami v oblouku. V roce 1992 byla městem Semily schválena Českou národní radou městská vlajka, jejíž barevné řešení vychází z barev znaku.

Semilská kotlina bývala často zaplavována rozvodněnou Jizerou, jejíž vody v době tání a vydatnejších dešťů nestačily odtékat úzkou skalní soutěskou pod městem. Proto bylo městečko původně položeno mnohem výše než v době pozdější – kolem dnešního Komenského náměstí. Blíže k řece stály jen vrchnostenské budovy a pivovar. Dnešní Riegrovo náměstí až na několik stodol nebylo zastaveno, právě tak ani v Podmoklicích nebyla při Jizerě žádná jiná zástavba.

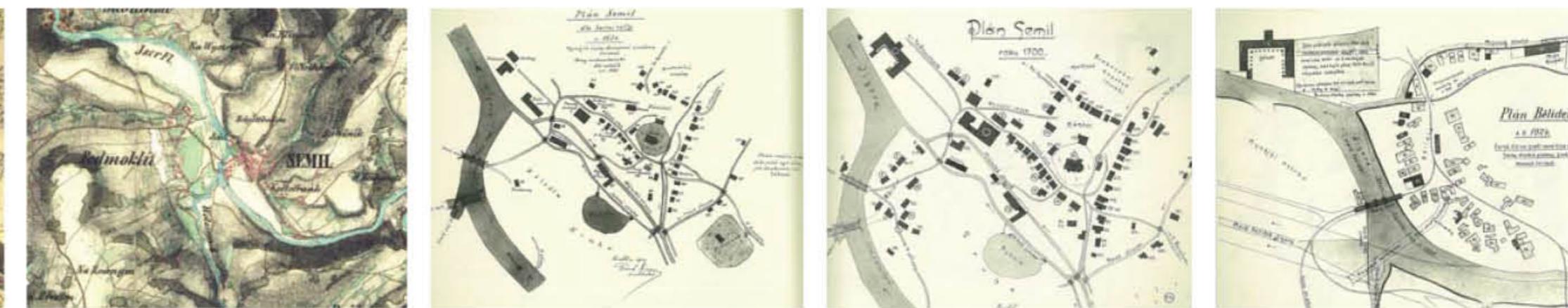
V roce 1620 byly Semily vypáleny vojskem a roku 1691 vyhorely znova. Požár zničil oba kostely, faru, školu, panské budovy, dvůr, radnici a věžinu domu. Vrchnost však pomohla s obnovou a v roce 1713 mělo městečko již 68 domů, více než pred požárem. Místo panských budov poblíž dnešního muzea bylo o něco dále k Bitouchovu postaven zámek, aby nebyl bezprostředně ohrožován požáry. Domky byly většinou dřevěné, nepravidelně řazené, se zahrádkami, cesty mezi nimi úzké, křivolaké a za deště blátivé.

V letech 1856 až 1858 byla postavena železniční trať Pardubice – Liberec, se stanicí Semily, což způsobilo, že se o Semilsku začali zajímat podnikatelé. Průmyslový rozvoj od poloviny minulého století pak přispěl k tomu, že se Semily i Podmoklice začaly výrazněji rozrůstat. Na místě nekdejší vrchnostenské papírny vyrůstla velká textilní tiskárna (pozdější Technometra), v Řekách byla pro roce 1861 vybudována rozlehlá textilní továrna s dělnickou obytnou čtvrtí. Později byly v Semilech a Podmoklicích postaveny další průmyslové závody, většinou textilní, ale i dřevopracující. V roce 1900 bylo v Semilech již 370, v Podmoklicích 180, v Bitouchově a Spálově 164 domů.

V prvním desetiletí 20. století se začalo více dbát na vzhled města. Mnohé dřevené, nevhledné nebo dopravě prekážející domky byly odstraněny a vznikla řada architektonicky zajímavých staveb, zejména novorománský kostel sv. Petra a Pavla a secesní Dělnický dům (později sokolovna), hotel Okresní dům, rohový dům v Husově ulici nad pivovarem, vila u nádraží, tovární vila v Nádražní ulici a nemocnice. Na Kruhách, kde se dosud rozprostíraly jen louky, bylo postaveno osmnáct rodinných domků. I když v této době došlo k řadě demolic a při požárech shořelo do základu přes dvacet domů, činil čistý přírůstek 115 domů.

Po první světové válce výstavba pokračovala. Na Kruhách bylo postaveno dalších 26 domů, nová čtvrť se 46 domky vznikla na Letné, v Semilech vyrůstla učňovská škola, druhá budova nemocnice, hospodářská záložna (nyní spořitelna), krematorium, v Podmoklicích škola, sokolovna, sbor církve husitské. V důsledku války byly stavby omezeny, přesto v prvním období Na Kruhách vyrůstla moderní továrna na výrobu pleteného zboží (pozdější Kolora 03), obytné domy pro zaměstnance, dva cinžovní domy pro uprchlíky ze zabraného pohraničí a budova finančního úřadu.

POSTUPNÉ SPOJOVÁNÍ SÍDEL A JEJICH STRUKTUR



NESOURODOST STRUKTUR MĚSTA

Děravé a roztroušené město je výsledkem historického vývoje. Od 13. století až do doby industrializace zde bylo několik malých sídel, které se s rozvojem tkalcovství spojily v jedno. Toto mu dodalo další charakter a to různorodost struktur, které dotvářejí dnešní obraz města.

Jako téma jsem zvolila území na severu Semil, které se stalo bližší součástí města teprve v 80. letech, když bylo na ostrově Řeky vystavěno sídliště, které přilehalo k Schmidtově tkalcovně, která se po znárodnění stala továrnou Kolora 01.

Tato lokalita je rozhraním města a vesnice Bítuchova, který se k němu připojuje, díky své lákavé poloze na jižním svahu. Cíp ostrova, který směřuje k centru Semil ukazuje k soutoku, kde se protíná velké množství cest a stezek a zároveň se zde přirozeně soustředí energie, kterou místo vyzařuje. Na druhém konci ostrova se tyčí ohromující tkalcovna, která je zároveň vstupem do nejkrásnějších částí krajiny v okolí Semil.

Území leží na křížovatce cest, které směřují do krajiny, do města nebo vedou skrze něj dále k zajímavým bodům v krajině nebo v jiných městech.

- lokality struktur
- centrum města, vesnice
- rekreační plochy
- plochy vhodné k transformaci pro propojení města
- řešené území



UZEMNÍ PLÁN

5 LET
AŽ 700 OBYVATEL
AŽ 300 RODINNÝCH DOMŮ

Zachována je stávající urbanistická a architektonická

struktura a kompozice města a jeho místních částí. Nově
navržené plochy tuto strukturu zohledňují.

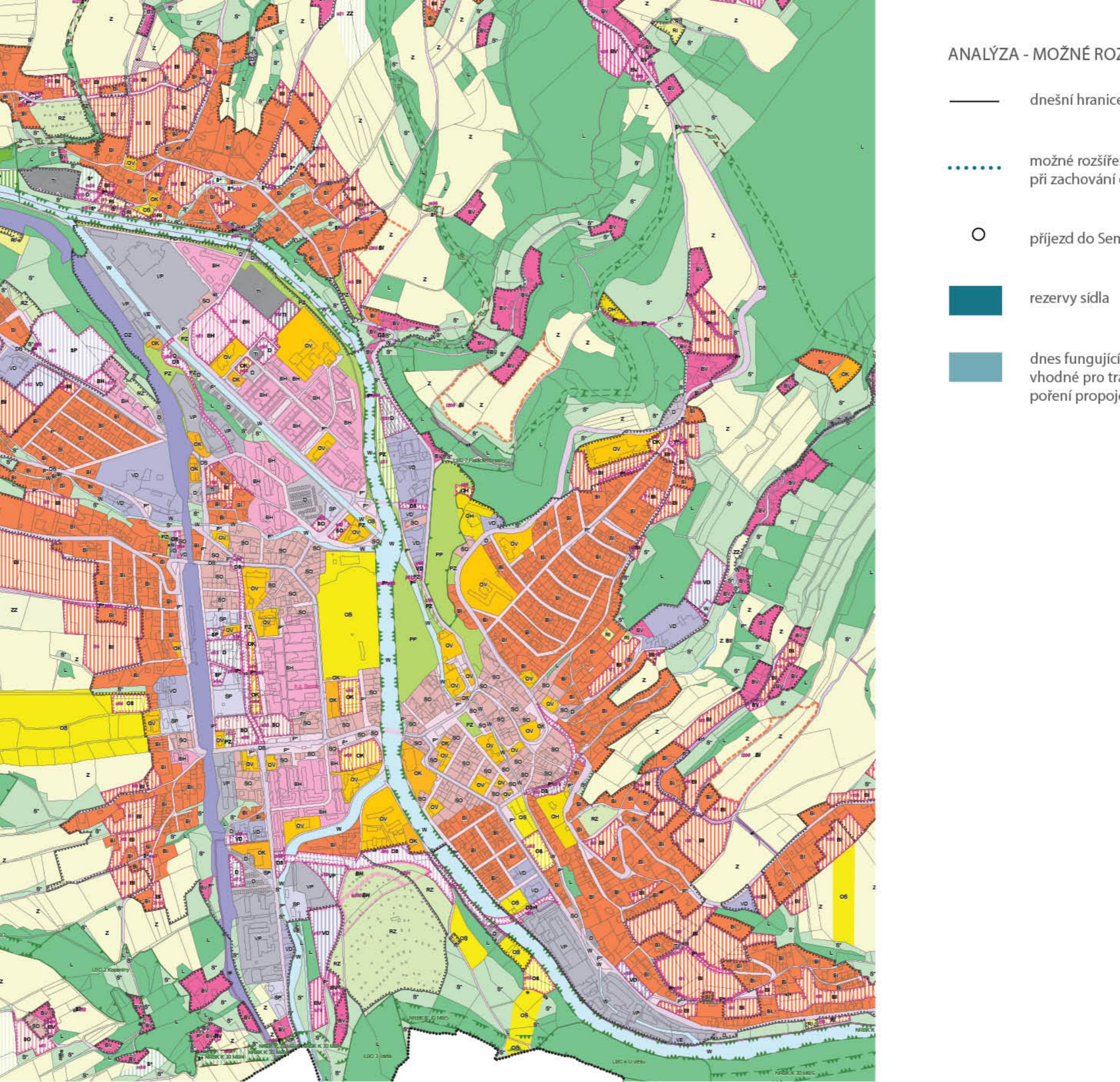
- Respektováno je stávající rozložení funkčních ploch ve všech dlech města Semily. Regulační zásady výstavby funkční i prostorové jsou stanoveny ohledem na zachování estetické úrovně **obrazu sídla**, odpovídající svému umístění v kvalitním přírodním prostředí. Obec má v současné době cca 9 000 obyvatel, dá se předpokládat **árůst na 9 700 obyvatel** v řadovém horizontu 15 let.

Vzhledem k situování sídla ležícího na celostátní i regionální

- vznešeném k situování sídla ležícího na celostátní regionální železniční trati, v blízkosti Liberce, Turnova a Jablonce nad Nisou, **krásném přírodním prostředí**, je v obci zájem o výstavbu rodinných domů. Reálný předpoklad je výstavba 300 až 350 rodiných domů a cca 300 bytů v bytových domech v časovém horizontu 5 let.

maximálně využívány stávající areály

Současná politika města mne přivedla k zamýšlení se nad možným způsobem rozvoje města. Výše uvedený odstavec z textové části územního plánu je podkladem pro mluj návrh. Tyto dané odmínky a stanovy města jsou dle mého názoru stanoveny správně mely by se respektovat.



A REZERVY UVNITŘ NĚJ - PŘI ZACHOVÁNÍ

- ood-



?

Jak oživit město, kde se nyní jezdí **převážně autem**? Jak uspokojit **poptávku po bydlení v rodinných domech**, aby si podhorský venkov zachoval svoji tvář? Je správné, aby ve městě zůstalo velké množství rezerv, když se stále rozšiřuje do kopců a vše se stále vzdaluje?

ÚZEMÍ

LOKALITY V ÚZEMÍ

1 soutok - solitérní lokalita propojení, zavedení do centra, zatraktivnění

2 haly u vody - okraj uvnitř města, doplnění, polyfunkce, propojení

3 sídliště řeky - definování prostoru, lokální centrum, polyfunkce, dokončení

4 území nikoho - solitérní lokalita propojení

5 továrna - zatraktivnění pro investory, přiblížení lidem

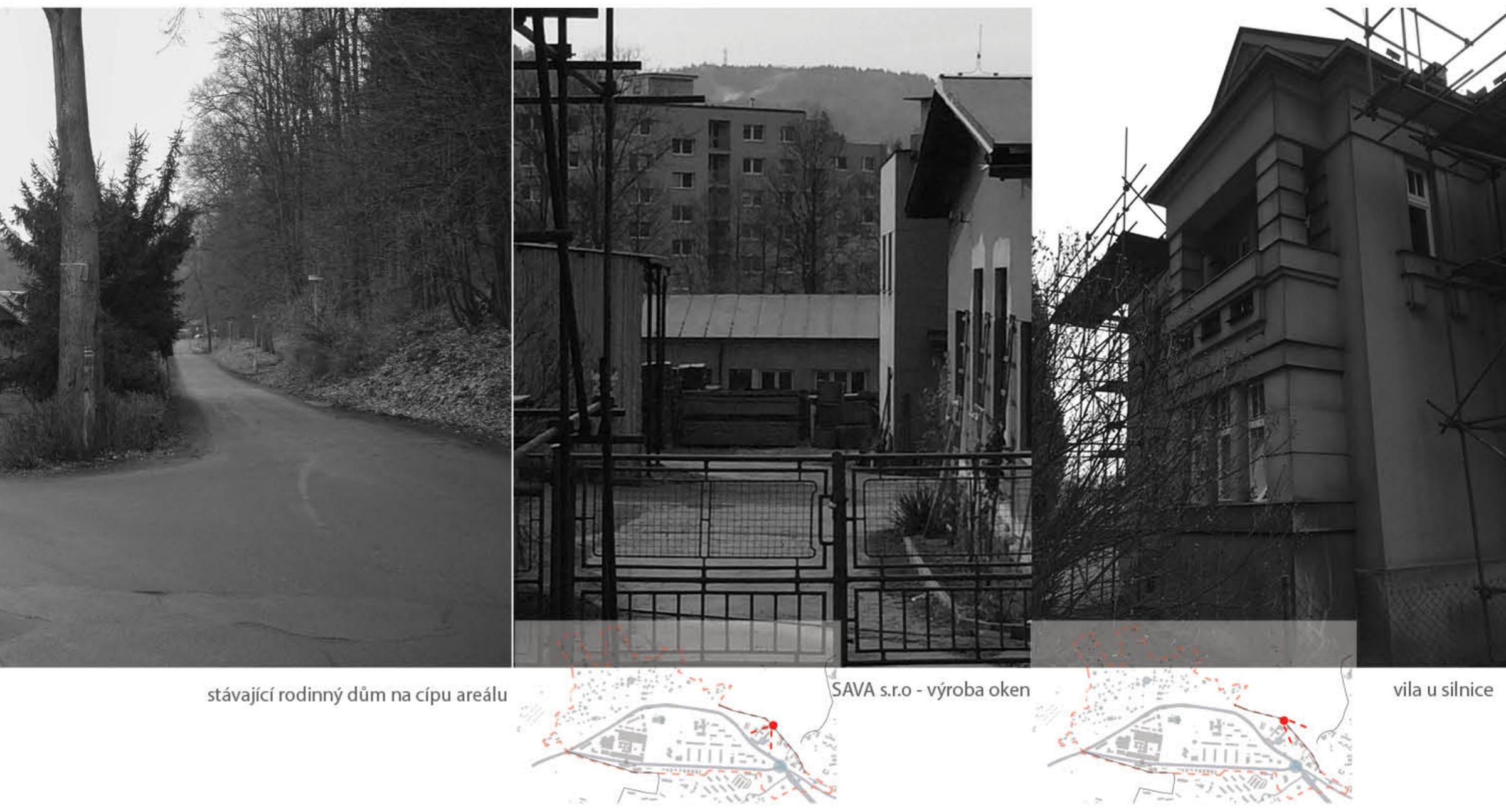
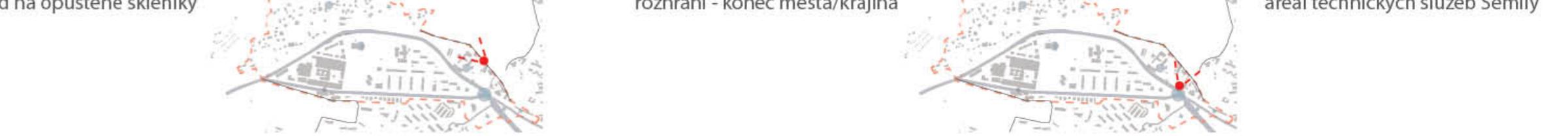
6 kolonka - napojení, znovuvyužití

7 bítouchov doplnění, návaznost na krajину, dedefinování prostoru



1+2 SOUTOK A AREÁL INDUSTRIÁLNÍCH HAL:

Garáže, houšti, boudy, haly, obcházení, chybějící chodníky, stavebniny, soutok několika řek. Tak by se dalo v rychlosti charakterizovat místo soutoku na počátku sídliště Řeky. Místo, které má velkou přrozenou energii a důležitost. Není tak s ním ale zacházeno. Jizera se zde rozděluje na divokou a regulovanou - náhony, které vedou k elektrárnám. Dále se v tomto místě do Jizery vlévá Chuchelský potok. Vede sem mnoho cest, které se zde chaoticky křížují. Auta územím pouze projíždějí a to docela rychle, nemají ani kde zastavit. Je to jediné napojení ostrova k městu; jak pěšky, tak dopravně.



1+2 SOUTOK A AREÁL INDUSTRIÁLNÍCH HAL:

Dominantou soutoku je státní archiv, který se příznačně svýj oblou stranou fasády obrací do všech stran soutoku. Aktuálně, ale území poněkud ovládla nedávno postavená majestátní bílá zavřená lávka. Přestože na ni bylo vydáno až příliš finančních prostředků, než aby byly postaveny obě potřebné lávky, splňuje svoji funkci velmi dobře a obyvatelé ji velmi rádi využívají.

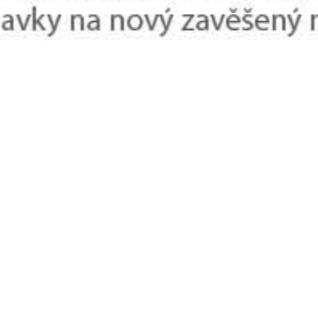
Doposud až trochu nedůstojné zacházení s tímto územím ve mě vzbuzuje otázky, nad kterými se ve svém projektu zamýšlím: Nemohlo by se celé území ještě lépe propojit a vytvořit tak živý uzel města? Mohl by tento uzel více přiblížit poněkud odříznuté sídlisku a celý ostrov městu? Proč území kudy prochází denně spoustu lidí, není v některých místech na pěší pohyb skoro vůbec připraveno? Nedaly by se prostory nějak lépe rozčlenit, definovat popřípadě uzavřít, tak aby dostaly úplně nový rozměr? Proč se nedá projít k řece a dále do Bítochova? Je areál, kde se nyní nachází uzavřené industriální areály stále onou periferii? Nemění se dnes již jeho role se stále větším upevnováním vztahu Bítochova a Semil - nemělo by se zde více využít potenciálu tohoto místa?



pohled z náplavky na nový zavřený most

most spojující území s centrem

pohled na náplavku



pohled od soutoku na archiv

vybavenost na cípu

pohled z cípu městského parku

SÍDLIŠTĚ:

Až příliš vysoké a až příliš přísně do území posazené panelové domy, které hýří novými barvami zateplených fasád. Sídliště, kterým prostupuje zeleň skrz naskrz, jakoby v ní plavalo. Klidné, posazené na velmi atraktivním místě, rychle pěšky dostupné z centra města. Pouze pocit z území, které leží mezi ním a centrem působí dalece. Okolní položení strmě stoupajících kopců, obklopený náhonem a přírodním tokem Jizery, dodává sídlisti, které má přiznačný název "Reky", výjimečný charakter.

Domnívám se, že podobně prostorově uspořádané sídlisť by v rámci většího města nebo položené více v jeho nitru, nebylo nejlepším místem pro bydlení. V tomto případě, ale ani sídlisť samotné ani prostory mezi ním nevrňmám negativně. Pomohlo by pracovat se změnou uličních profilů a zvýšit tak nenášilně kapacitu parkovacích míst, které by se tak mohly rozčlenit vložením záhonků nebo keříků. Stromů je zde poměrně hodně, jen mezi nejvyššími domy je poněkud postrádám. Mezi prostory tak působí trochu nehostinně a prázdně.

Prostory na sídlisť i kolem něj tedy shledávám v podstatě neproblematické. Co však sídlisť žalostně postrádá je jakákoliv vybavenost v jeho blízkosti, napojení na město nebo lepší dopravní napojení na okolí. Jsem přesvědčena, že samotná změna jeho role ve městě, přeměna pocitu, že se zde nacházíme na konci Semil a dále již nic nepokračuje a zlepšení jeho napojení na okolí, mu přidá onu chybějící kvalitu, kterou obyvatelé nyní postrádají.



pohled od náhonu na nejvyšší domy sídlisť



pohled na náhon



vybavenost sídlisť

vnitřní ulice

zahrada domova důchodců



ÚZEMÍ NIKOHO, TOVÁRNA A KOLONKA:

Území nikoho. Takový pocit vyvolává velký zanedbaný prostor mezi sídlištěm Řeky a Schmidtovou továrnou. Obrovská neuchopitelná plocha plná náletové zeleně. Celé území je z krajů jasně vymezeno, je ale příliš rozlehlé. Z východu a západu jej obklopuje Jizera a z jihu se stýká se sídlištěm, kde nám připadá, že jsme na konci města a nacházíme se v prostoru, který bude v nejbližší době zastavěn.

Ze severu vymezuje pevnou hranici obdivuhodná bývalá mechanická tkalcovna a k ní přilehlá kolonka. Tepře tímto začíná dátavý prázdný oddělující prostor smysl. Rozlehly areál továrny, který byl dříve soukromým zcela uzavřeným areálem, se přirozeně poněkud ohradil vůči městu a byl strategicky postaven tam, kde se dá dobré napojit na železnici, řeku a bude mít stále dost prostoru pro případné rozšiřování. Zároveň nebyl zbytečně vystaven množství kolemjdoucích.



náletová zeleň a komín teplárny

vztah ke kolonce

objekt k demolicí



vstupní dvůr továrny

vodní elektrárna u náhonu



ÚZEMÍ NIKOHO, TOVÁRNA A KOLONKA:

Dříve zcela uzavřený a separovaný areál měl vlastní urbanismus, obyvatele i řád. Byl ikonou a slávou města, které na něj bylo hrdé. Dnes se ale situace mění. Továrna je opuštěná a jen některé prostory si pronajímá pá soukromníků. Její jedinečnost zůstala pouze v jejím architektonickém ztvárnění.

Zamýšlím se nad tím, jak bychom měli přistupovat k ikonickým industriálním stavbám, které jsou dnes bohužel více zátěž než pýcha pro město. Je potřeba s hodnotami, které tyto stavby přinesly pracovat a zachovávat je. Avšak je také nutné si uvědomit, že se jedná o stavby čistě funkční postavené pro určitý účel a že snesou transformování a přizpůsobování. Byly pro to stvořené. Proto by neměly být zakonzervovány.

Z uzavřené a čistě soukromé záležitosti se díky vztahu města a obyvatel k továrně z celé věci tedy stává i věc veřejná. Mou odpověď je zapojit továrnu do města, vložit do ní také veřejné funkce, zpřístupnit ji a navrátit jí tak život.



BÍTOUCHOV:

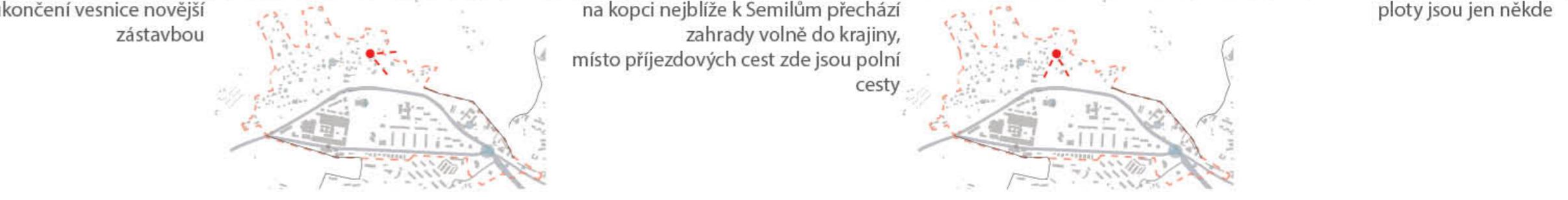
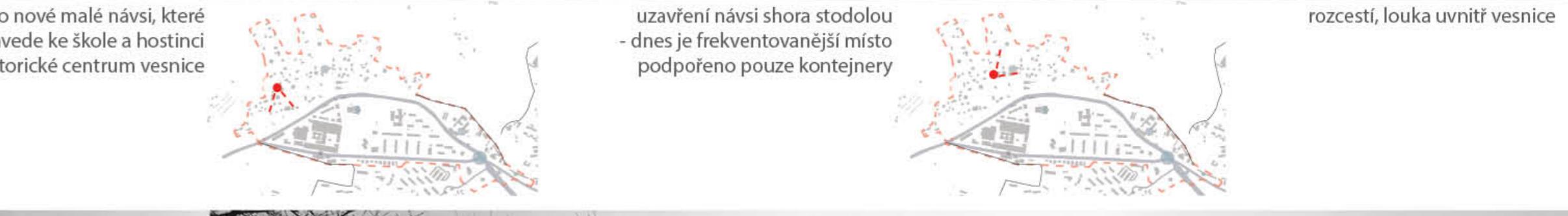
Vesnice, která byla dříve zcela oddělena od Semil. Rozrůstala se na jižních svazích nad divokou Jizerou na sever od města. Charakteristické pro ni byly nepravidelné klikaté cesty a jednotlivé klastry vesnické zástavby, které se začaly pomalu spojovat v jeden nesourodý celek.

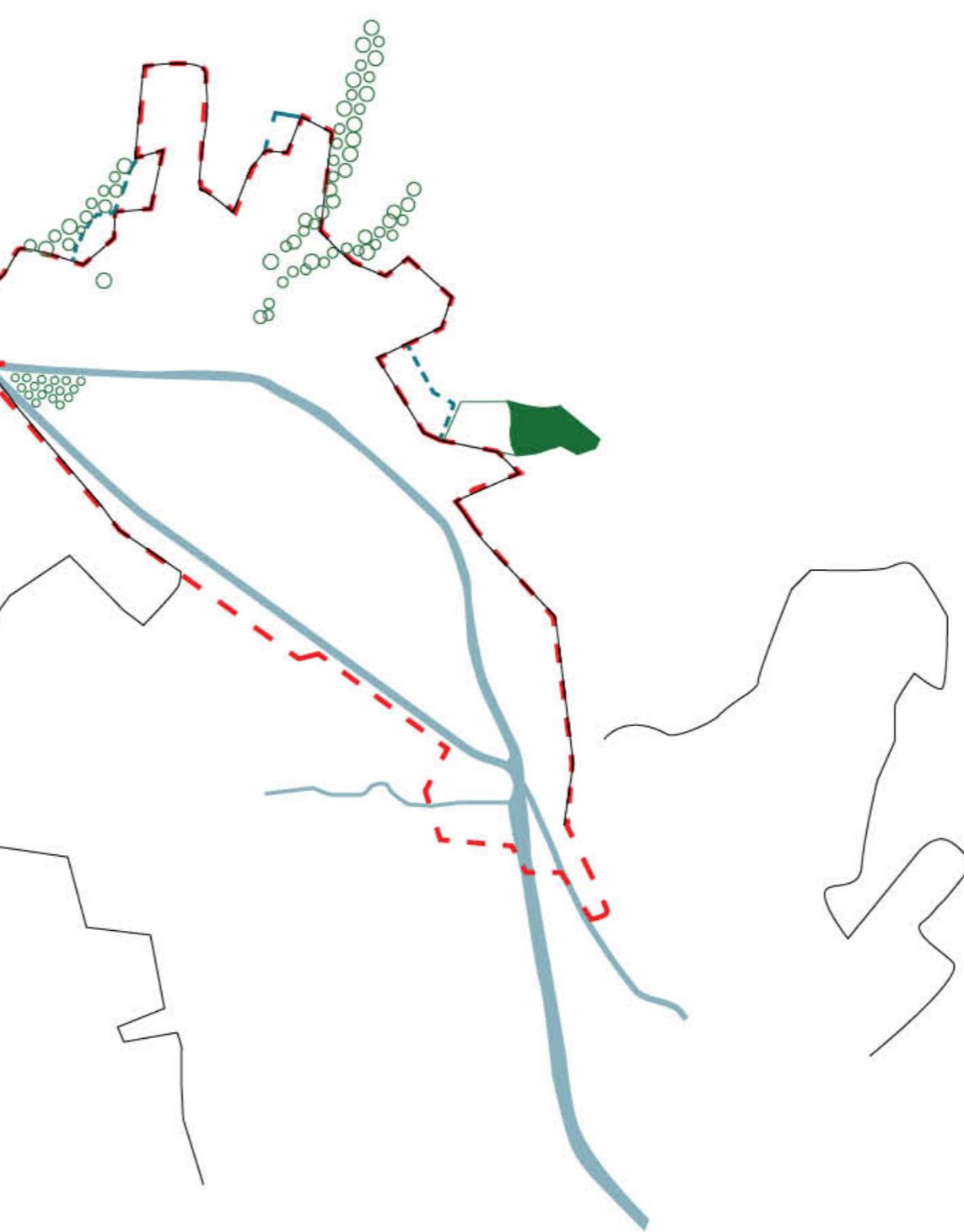
Bítouchov je vstupem a také součástí krásné krajiny. Je protkaný spoustou cest a stezek a u hostince se zde napojuje také známá Riegrova stezka.

Procházet se tady je velmi příjemné, klidné. Jakoby bylo město naprostě v nedohlednu. Většina obyvatel nemá u domu žádný plot a všichni se znají velmi dobře. Jediné, co působí docela dramaticky je strmý terén, ve kterém jsou domy posazeny. Napravidelně umístěné domy, jejichž orientace většinou kopíruje vrstevnici, směrem do kopce řídou a pomalu se tak vesnice roplývá v krajině.

Bohužel nová zástavba tyto charakterysty Bítouchova nerespektuje. Vytváří neprirozené rozhraní s krajinou, zabírá si až příliš velké pozemky, na kterých jsou domy posazeny uprostřed. Pozemek obklopuje plot s podezdívkou nebo hustě vysázené živé ploty. Všichni by zde ale chtěli bydlet. Je to momentálně nejakatraktivnější lokalita.

Pokud ale tato vesnice o svůj charakter přijde, ztratí i atraktivitu a celkový obraz. Je potřeba vymezit hranice pro rozširování, novou zástavbu regulovat a dobré vymezit nové pozemky.



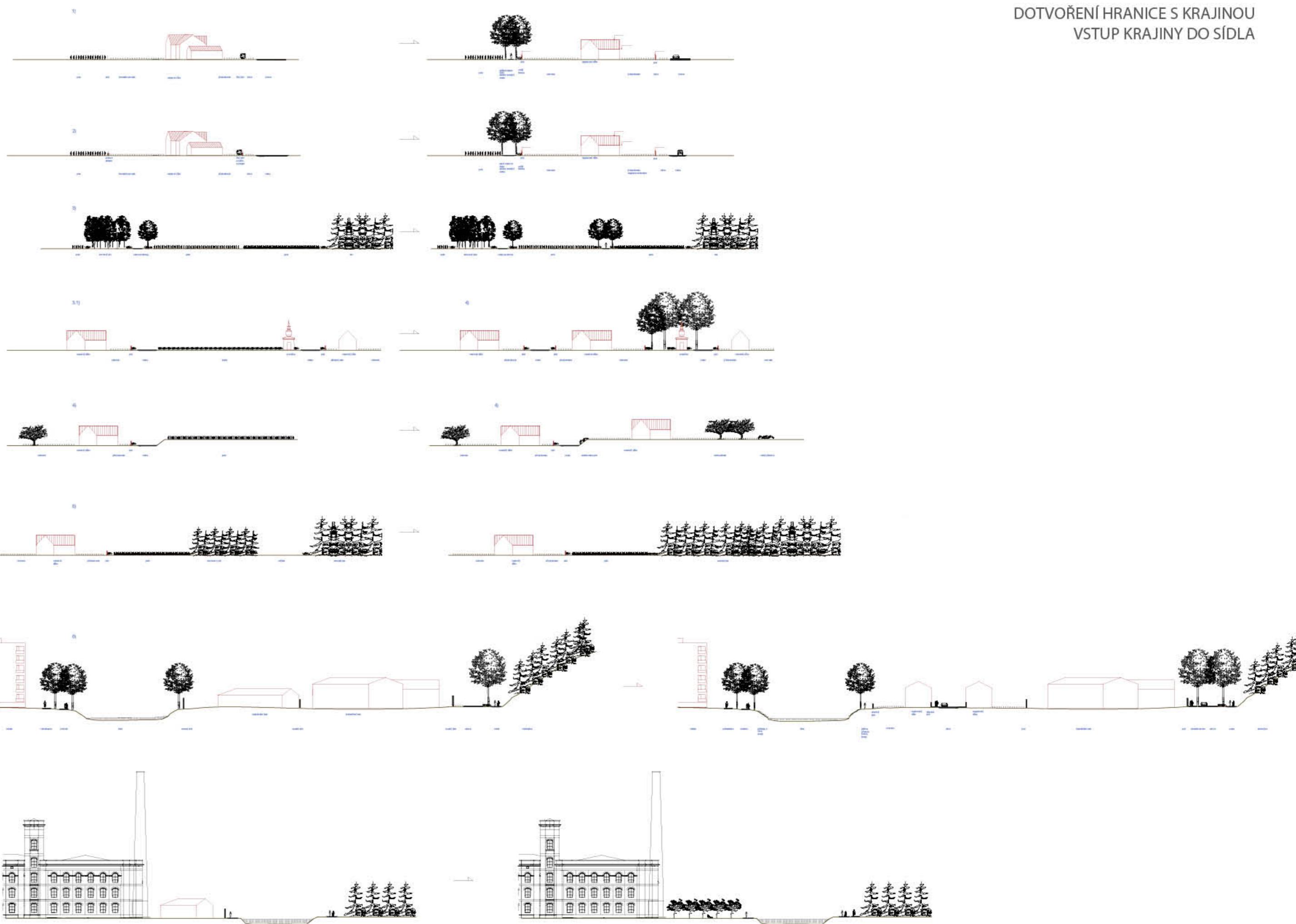


1) DOTVOŘENÍ HRANIC A NÁVAZNOST NA KRAJINU



navržené stromy
les
rozšíření sídla

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧



DOTVOŘENÍ HRANICE S KRAJINOU
VSTUP KRAJINY DO SÍDLA



2) ZACELENÍ, DOPLNĚNÍ STRUKTUR A PROPOJENÍ

OBJEKTY VE ŠPATNÉM STAVUVHODNÉ KE ZBOURÁNÍ



10 50 100



10

50

100

LOKALITY STRUKTUR - NEROPOJENOST MĚSTA



lokality struktur

centrum města, vesnice

rekreační plochy

plochy vhodné k transformaci pro propojení města

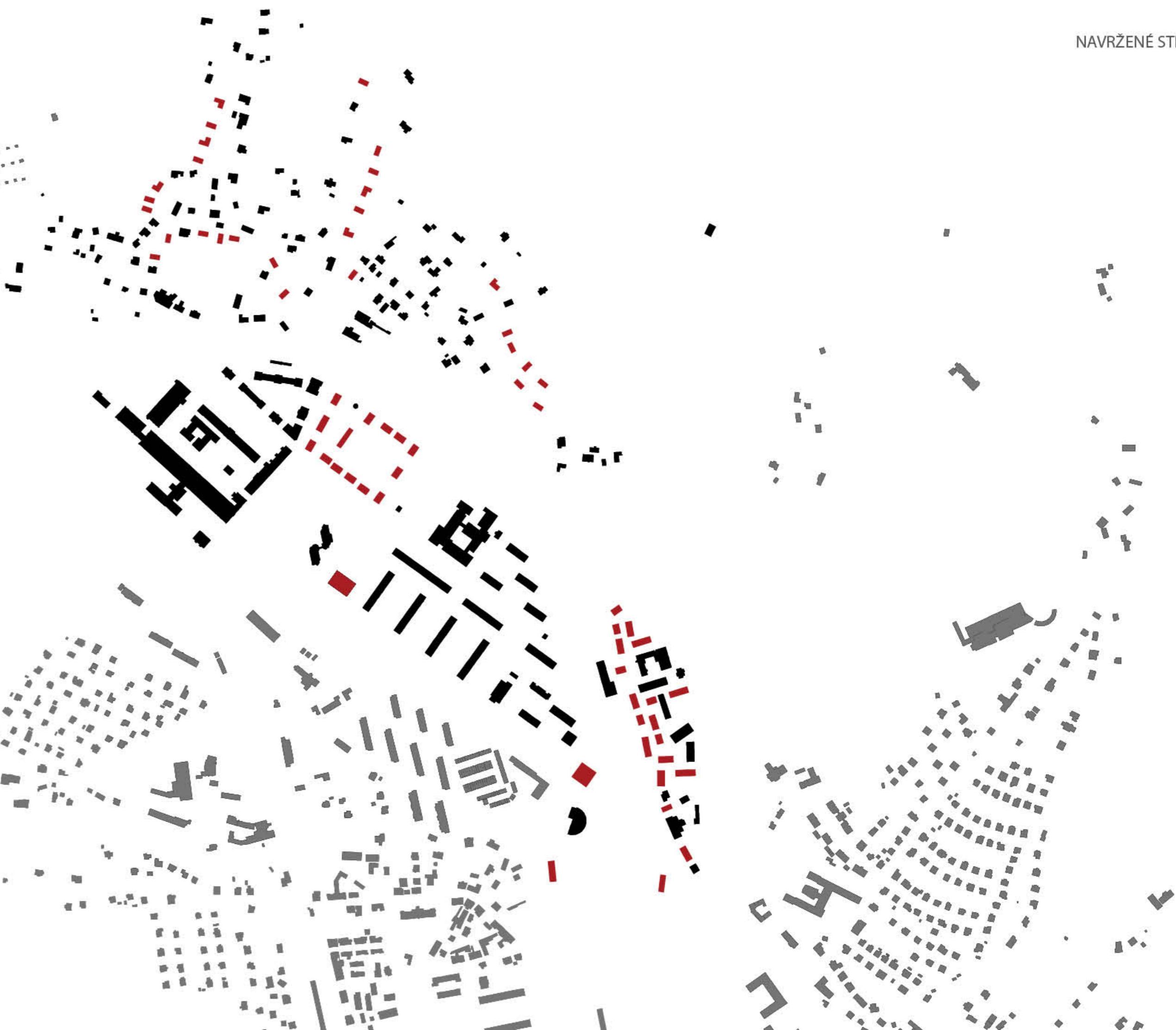
řešené území

důležitá místa bez definovaného charakteru nebo děje

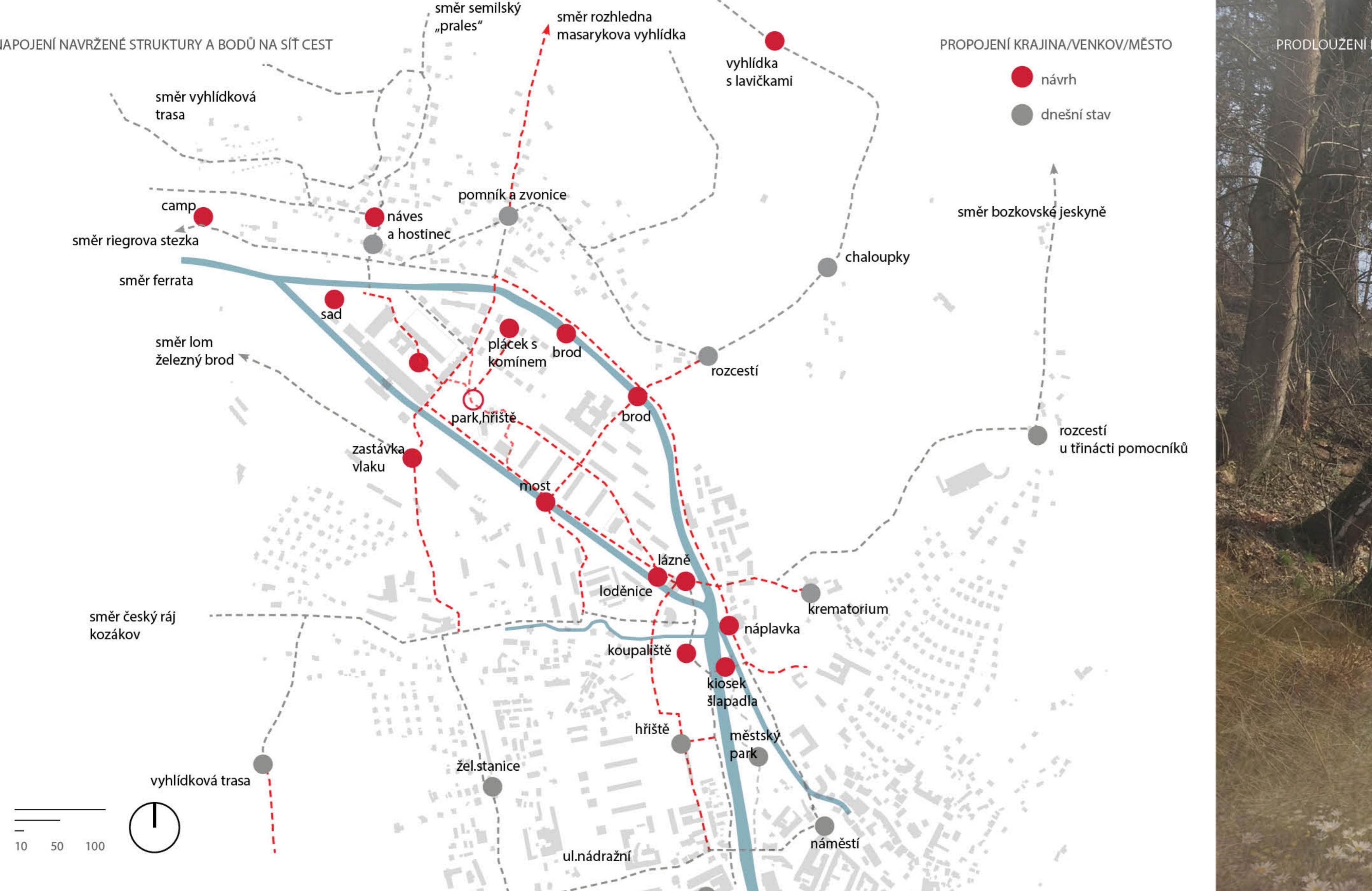
PROPOJENÍ MĚSTA DOPLNĚNÍM/PŘETVOŘENÍM STRUKTUR



NAVRŽENÉ STRUKTURY



IAPOJENÍ NAVRŽENÉ STRUKTURY A BODŮ NA SÍŤ CEST



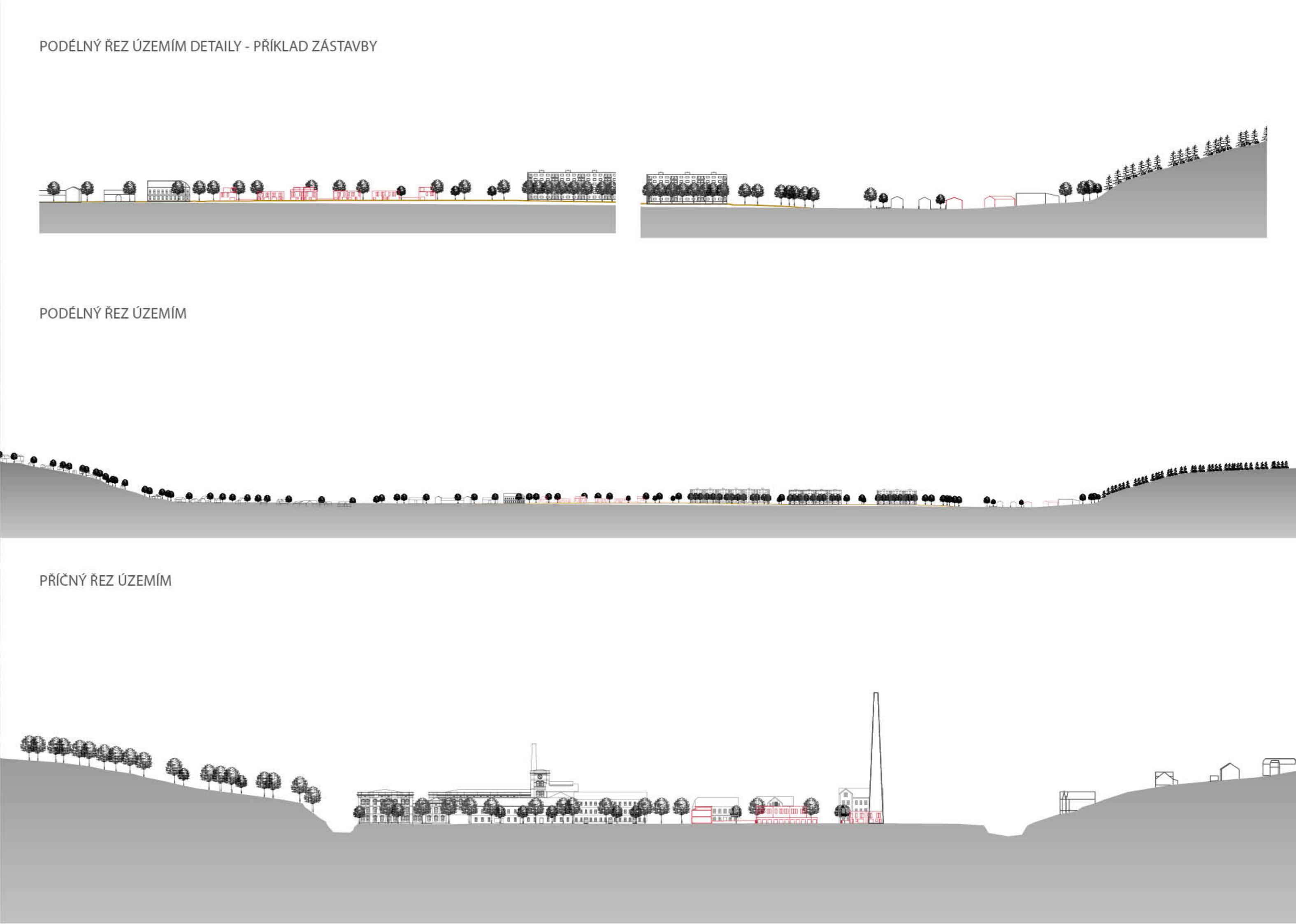
VYSTEZKY ZPŘÍSTUPNĚNÍ DRUHÉHO BŘEHU





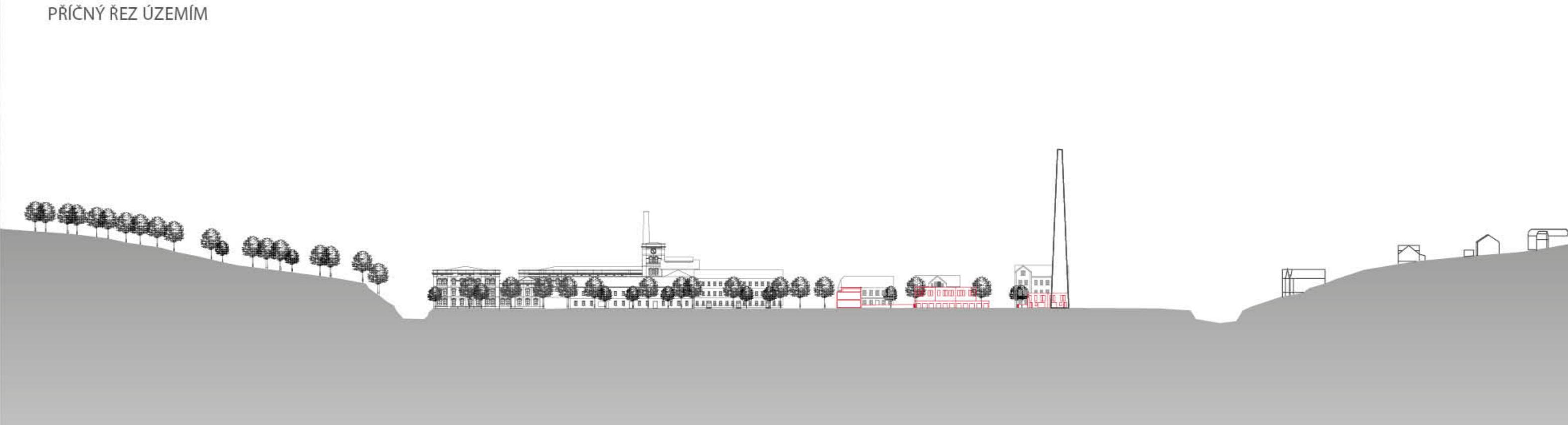


LETECKÝ POHLED NA NOVÉ STRUKTURY



PODĚLNÝ ŘEZ ÚZEMÍM DETAILY - PŘÍKLAD ZÁSTAVBY

PODĚLNÝ ŘEZ ÚZEMÍM



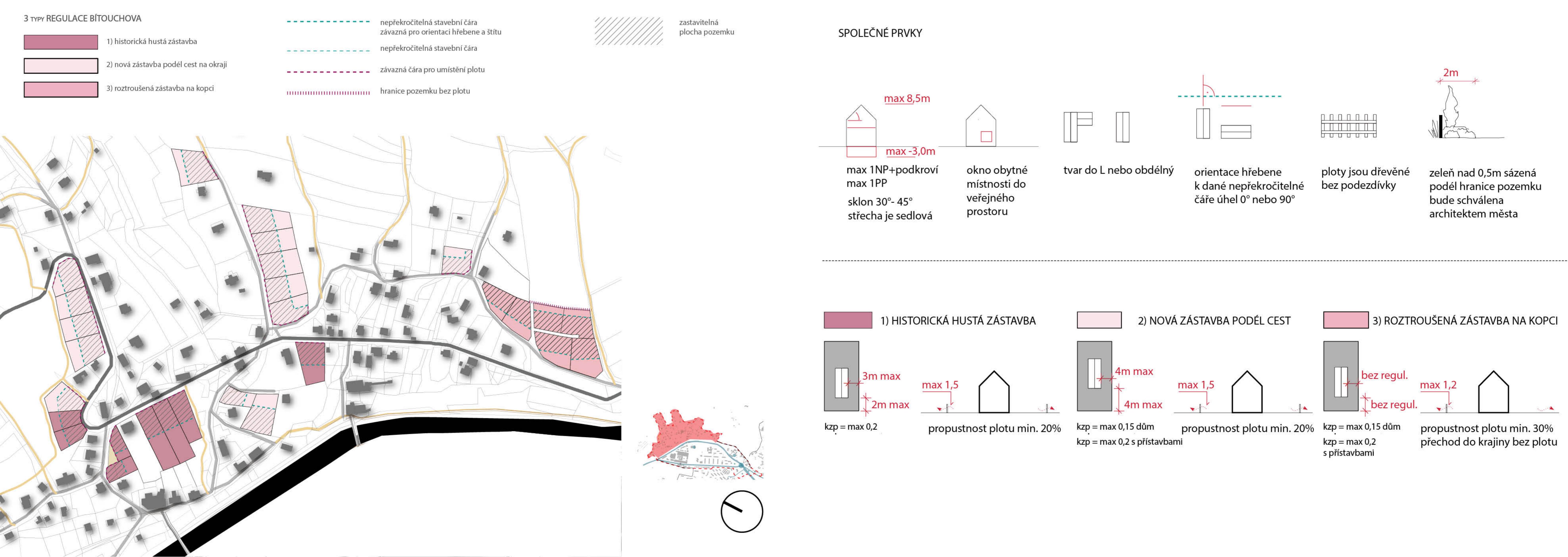
PŘÍČNÝ ŘEZ ÚZEMÍM

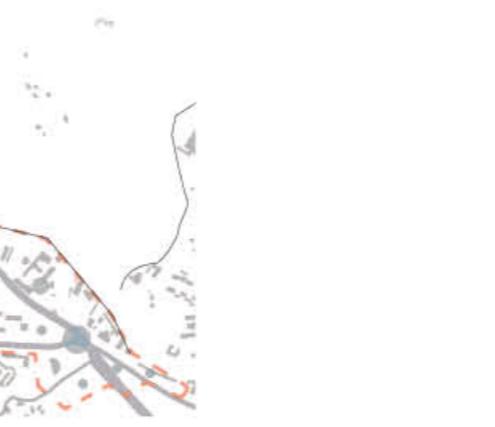


typická roztroušená zástavba



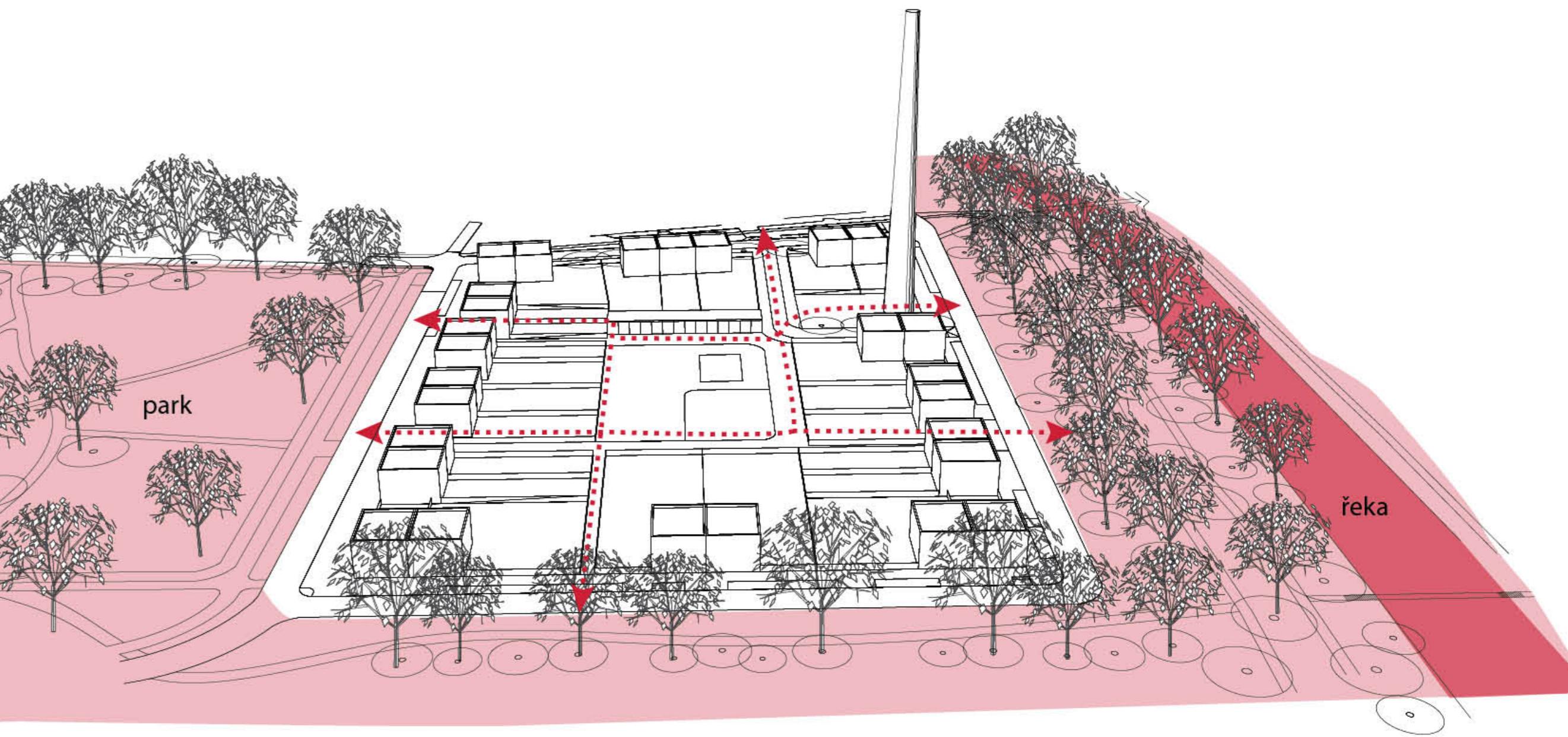
nová zástavba, která nerespektuje obraz vesnice





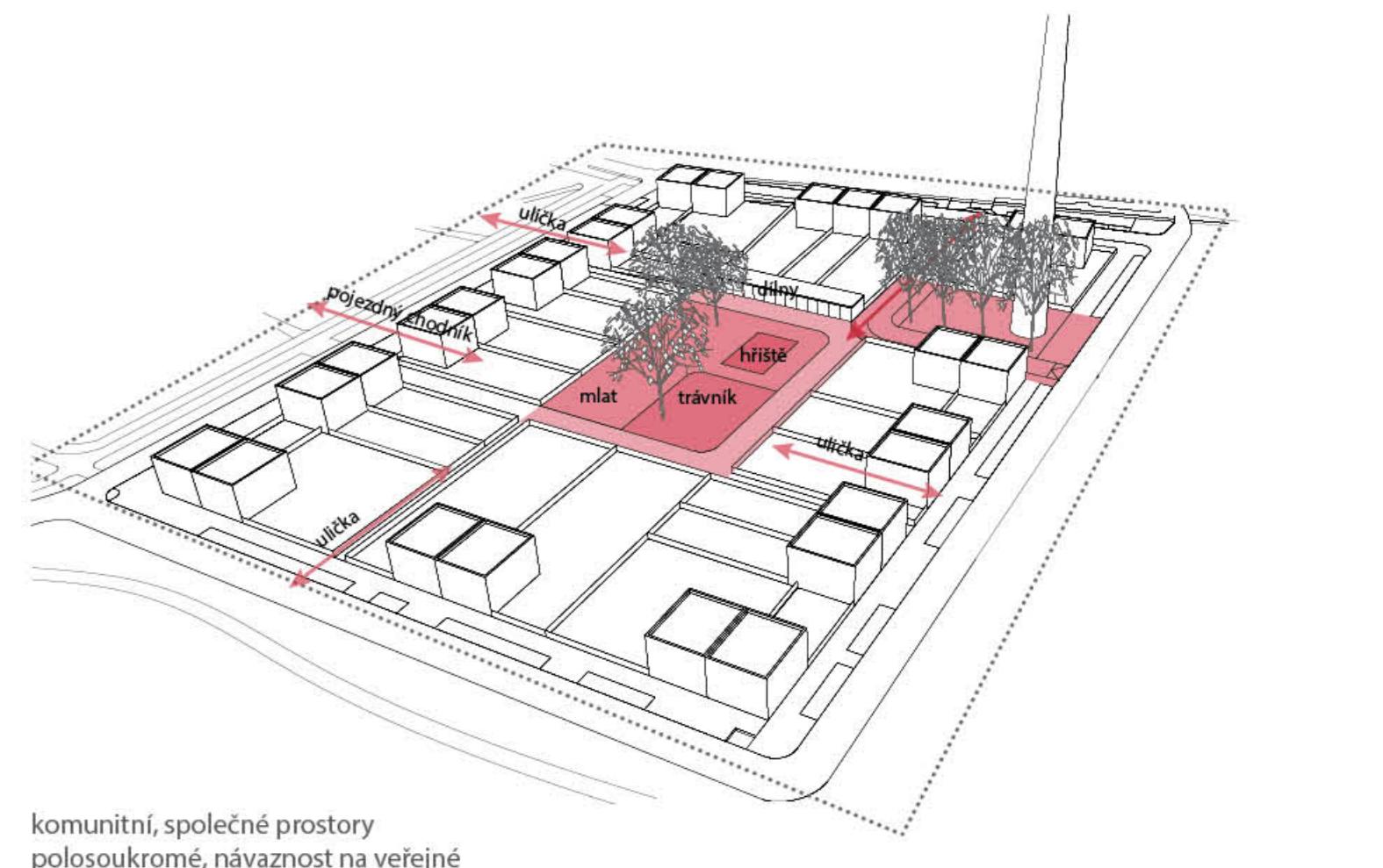
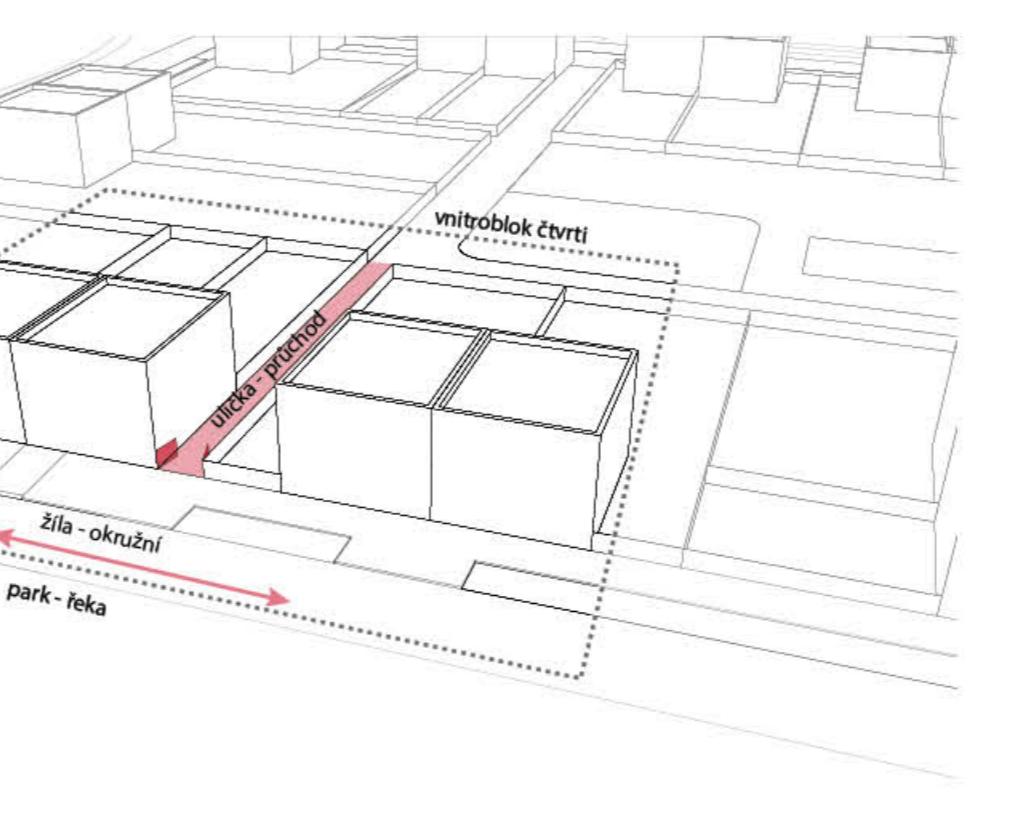
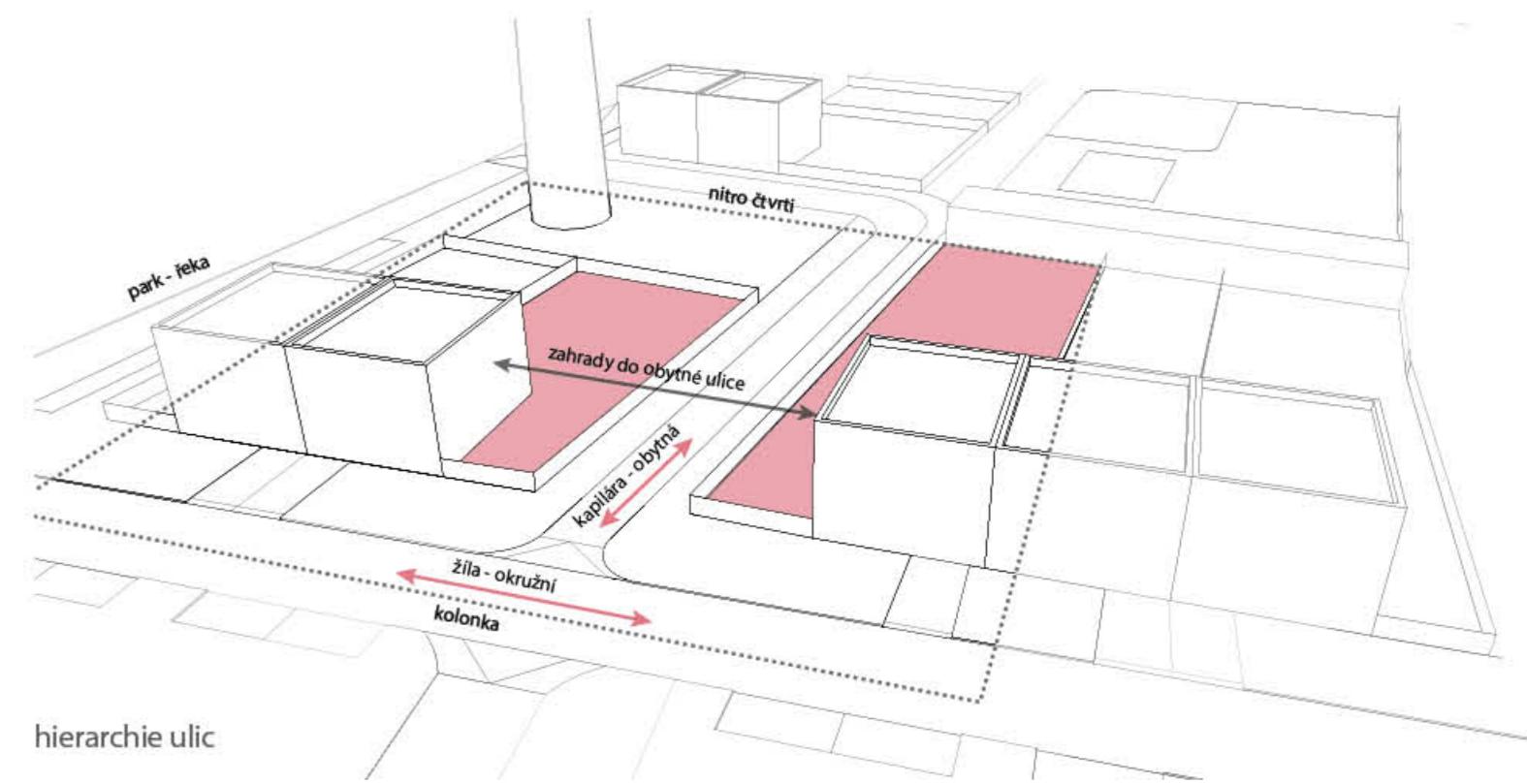
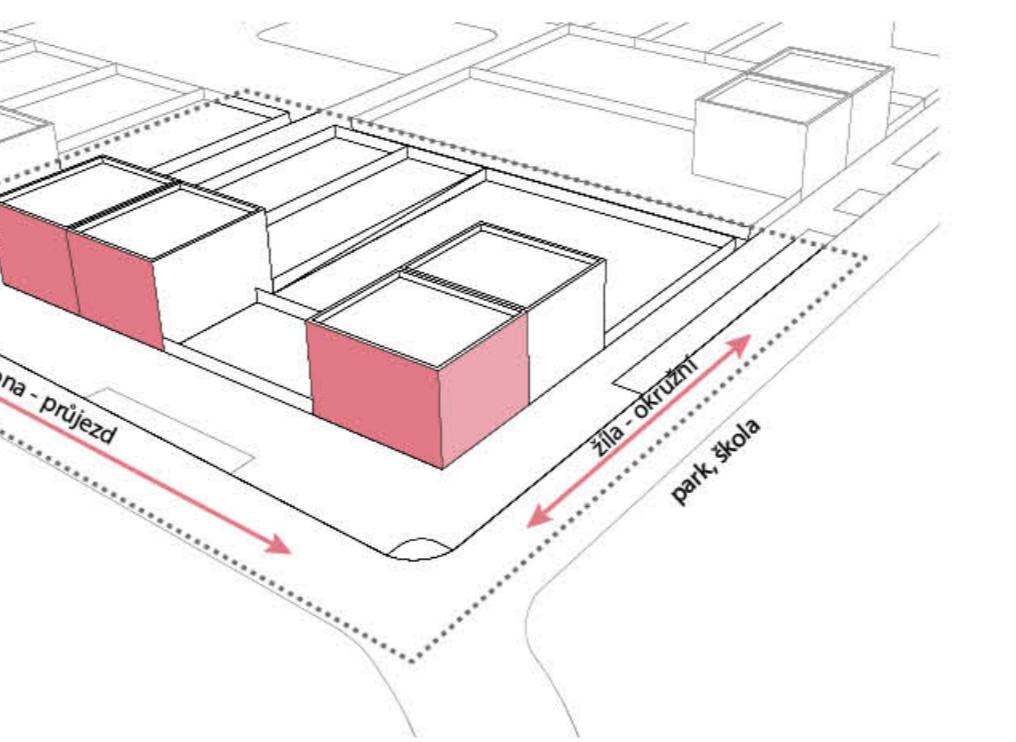
PŘEMĚNA LOUKY A VSTUP ZELENĚ Z KRAJINY

KOLONKA 2 -
BYDLENÍ NA ROVINĚ MEZI PARKEM A ŘEKOU





ZÁSADY ČTVRTI





DETAIL ČTVRTI

Na dnes nehostinném území vzniká nová čtvrť mezi parkem a řekou, která svou strukturou navazuje na urbanisticky a komunitně velmi dobře navrženou kolonku. Čtvrť je navržena ideově. Určuje regulaci pro investora, který ji postaví. Pomocí ní se dosáhne všech zásad čtvrti, které jsou předpokladem pro dobrě fungující část města.

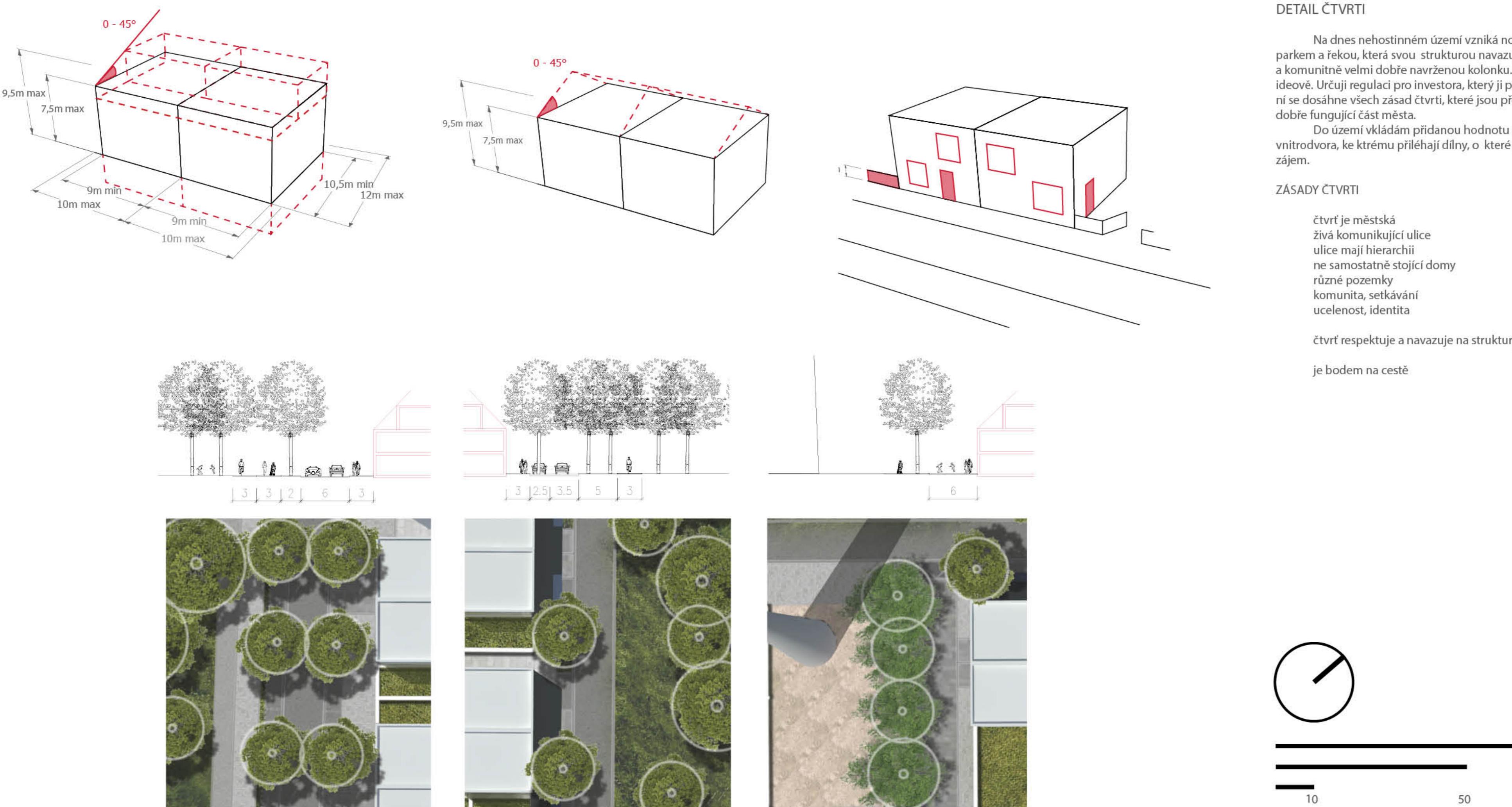
Do území vkládám přidanou hodnotu polosoukromého vnitrodvora, ke kterému přiléhají dílny, o které je v Semilech velký zájem.

ZÁSADY ČTVRTI

čtvrť je městská
živá komunikující ulice
ulice mají hierarchii
ne samostatně stojící domy
různé pozemky
komunita, setkávání
ucelenost, identita

čtvrť respektuje a navazuje na struktury města

je bodem na cestě



BYDLENÍ U VODY BLÍZKO CENTRA

Dnes z velké části dobře fungující areál industriálních hal přetvářím na přístupnou část města. Do území vkládám novou obytnou ulici, která lépe propojí celé území a poskytne také novou příjemnou cestu z Bítochova do centra města.

Zároveň zpřístupňuji druhý břeh řeky a napojuji tak Riegrovu stezku přes náplavku až do centra.

Atrakтивní území se snažím maximálně využít a podle toho také rozparcelovat. Navrhoji pouze veřejné prostory a ulice; novou zástavbu navrhoji pouze regulovat.

V místě soutoku zkliňuji dopravu sítí jednosměrek a vytvářím městský uzel s náplavkou, vybaveností a zajímavými objekty. Náplavka pokračuje dále k zámku podél náhonu až do centra.

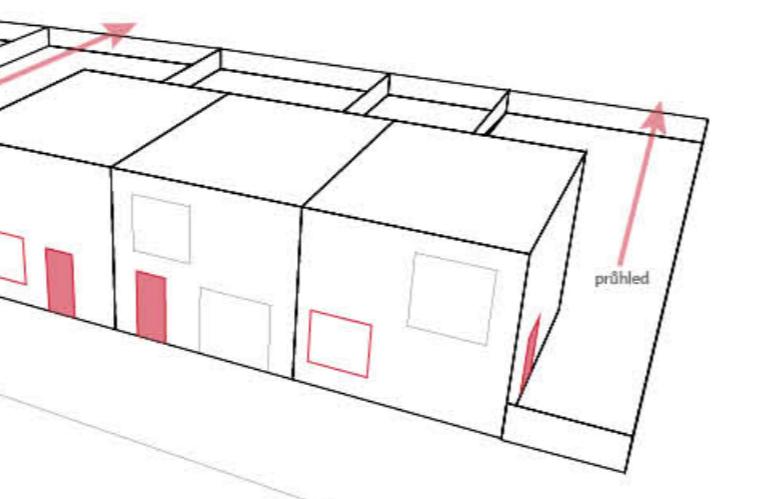
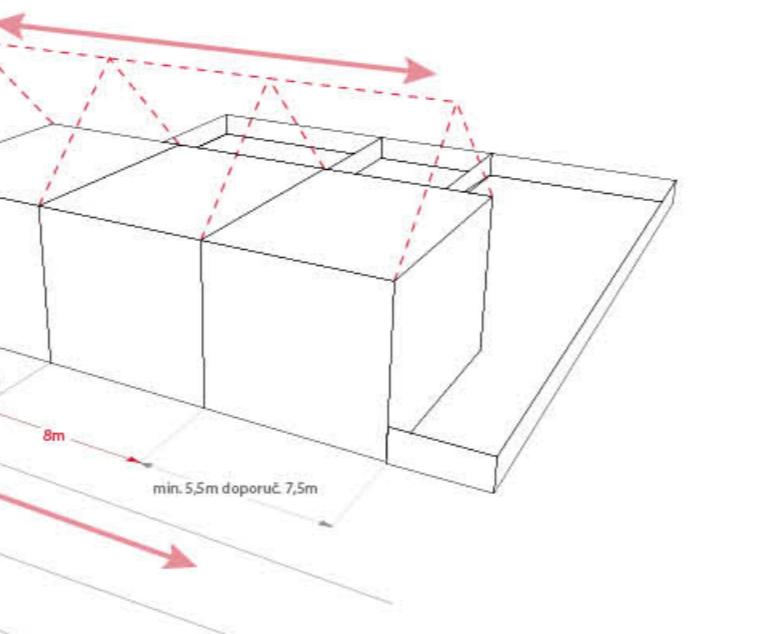
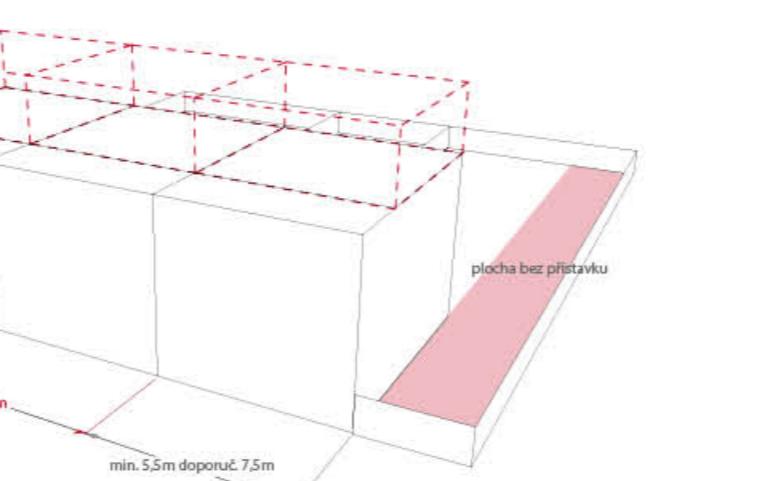
SOUTOK - INDUSTRIÁLNÍ HALY U VODY





PŘÍKLAD REALIZACE A REGULACE

1NP nebo 2NP + podkroví



příklad zástavby

regulované parcely

zastavitelná plocha

zastavitelná plocha - pouze
přístavby na pozemku do
v.3m a zastav.plochy 20m

závazná čára - dům

nepřekročitelná čára

závazná čára pro umístění plotu
zídky nebo domu

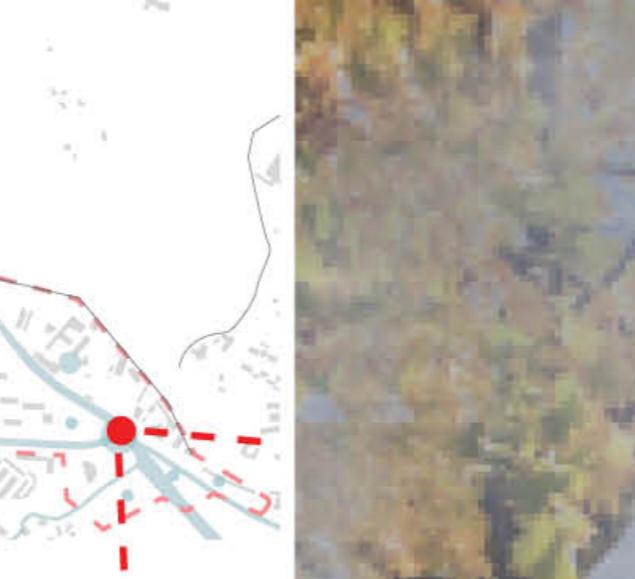
závazná čára pro umístění zídky

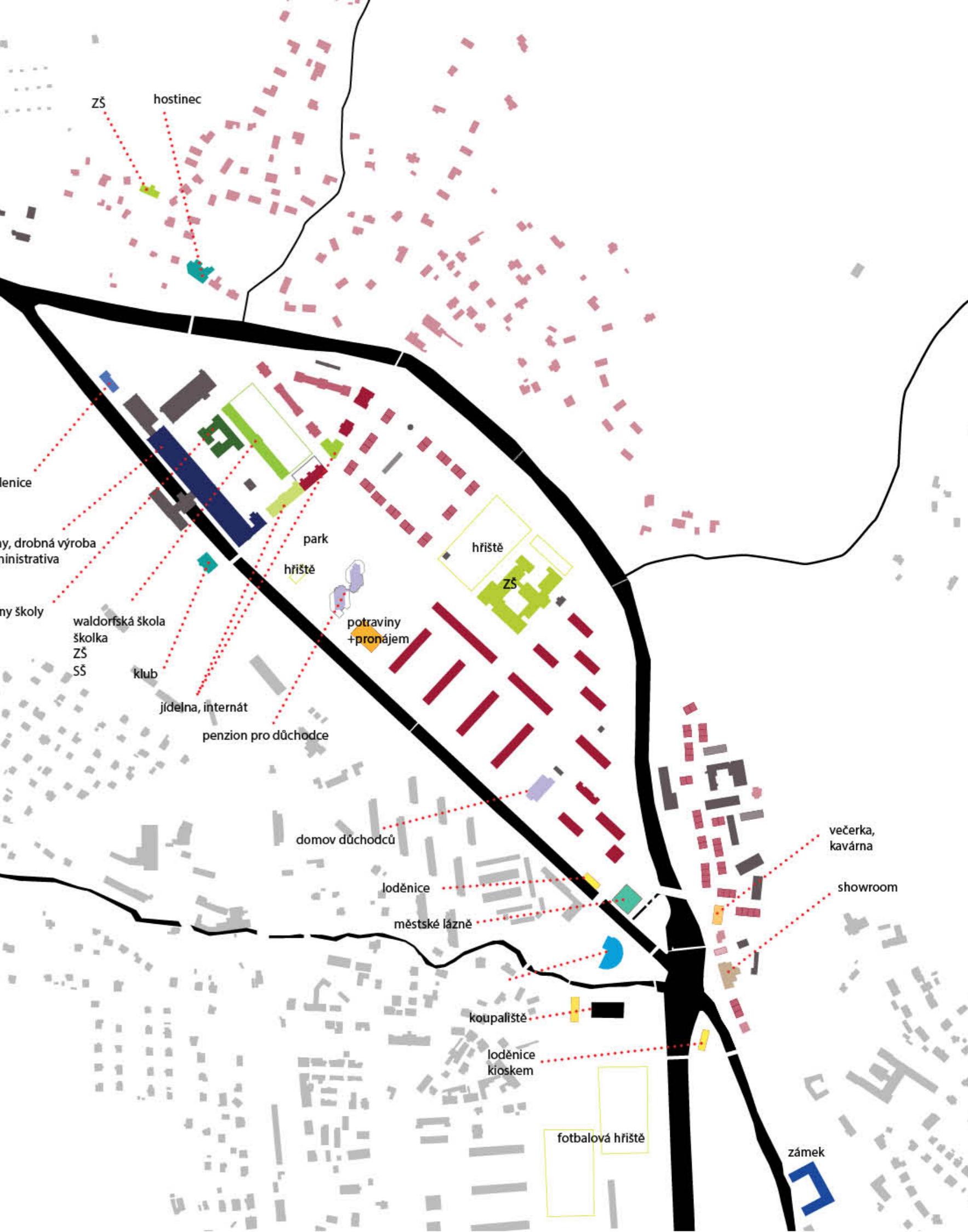
10

50

100







FUNKCE A BILANCE

stávající zástavba:
35 bytů je obnoveno v kolonce + 6 je momentálně obydlených.....100ob.

nová zástavba
39 nových řadových domů u vody.....117 ob.
28 nových rodinných domů v Bítochově.....84 ob.
13 nových dvojdomů v kolonce 2+3 řadové.....48 ob.

ZDROJE

- STRÁNKY MĚSTA
<http://www.semily.cz/cz/podnikatel/verejne-zakazky/verejne-zakazky/architektonicka-soutez-o-navrh.html>
<http://www.semily.cz/cz/obcan/uzemni-planovani/uzemni-plan-semily/>
- SENO
<http://www.semily.cz/cz/obcan/semilske-noviny/semilske-noviny/seno-rocnik-2013/>
- POŘADY
<http://www.ceskatelevize.cz/porady/1100627928-ta-nase-povaha-ceska/311294340110004-za-lepsi-budoucnost-za-hezci-mesto/>
<http://www.ceskatelevize.cz/porady/1008546862-sumna-mesta/208522162350001-sumna-jizera/>
- SEMILSKÁ TV
<http://www.tvsemily.cz/vysilani.html>
- TEXTILKA HYBLER
http://www.fabriky.cz/2012_pradelna_tkalcovna_hybler_semily/index.htm
- LETECKÉ SNIMKY
http://aerofoto.rajce.idnes.cz/Mesta_S-U?order=create&src=0
- HISTORIE
<http://www.fotohistorie.cz/Liberecky/Semily/Default.aspx>
- KRAJINA
<http://www.greenway-jizera.cz/>
http://www.semily.cz/customers/semily/ftp/File/rozvoj_mesta/cyklostezky/greenway_jizera/01_vyhledavaci_studie/03_Situace_tras_1_4_ortofotomape.jpg
<http://www.greenway-jizera.cz/cs/projekt-greenway-jizera/cyklotrasa-jizera-v-useku-podspalov-semily-dolni-sytova.html>
- ZDROJE
1)Sustainable urban design(Randall, Fordham,Max) 6B/020
str.5:Malmö
str 73: Priory Green Estate, London
str. 114: Coopers Road Estate
str. 148: Iroko housing Co-op for coin street community
str.167: bedZED (London)
- KNIHY
10)Recombinant urbanism : conceptual modeling in architecture, urban design, and city theory /Autor: Shane, David Grahame
- 11)Department of Public Works and the Housing Department Amsterdam. Town Planning and Housing in pictures
- 12)Density is home,javier arpa, Per, Mozas
- 13)Densida - str.80_0439,96_0455,178_0537
- 14)Densida2 - str100_0958, 108_0966,
- 15)Fussgangerbereiche in Stadtzentren,Andra, Klaus; Klinker, Renate; Lehmann, Rainer
- 16)Das einsformen der Grosstadt. Typische Formen sozialer Existenz in Stadtmitte, Vorstadt und Gürtel der industrielle Grossstadt. - Mackensen, Rainer - Papalekas, Johannes Chr. - Pfeil, Elisabeth - Schütte, Wolfgang - Burckhardt, Lucius
- 17) (Urbanistické směrnice pro venkovské sídliště (předběžný otisk) Stavoprojekt 1951)
- 18)Density is home,javier arpa, Per, Mozas
- 19)Dutch dwellings standard ideas
- 20)10 stories of collective housing
- 21)Density projects, javier arpa
- 22)Projekt 2002/2008
- 23)Reading MVRDV
- ČASOPISY
El Croquis 86+111: MVRDV 1991-2002
Lidé a sídliště, J. Musil
Územní rozvoj
Revitalizace panelových sídliš v Česku 3D/002, stud.čas.- čas. geografické rozhledy, roč.22 (2012/2013) č.2



Děkuji vedoucím práce Janu Šépkovi a Mirce Tůmové za inspirativní konzultace a vedení práce.

Děkuji blízkým a rodině za podporu. Zvláště bych chtěla poděkovat Elišce Ouředníčkové,
Markétě Součkové, Monice Tvrdoňové a Davidovi Sivému za podporu a inspiraci při formování projektu.