

**POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE
LETNÍ SEMESTR 2014 – 2015**

ONDŘEJ PATSCH

OBYTNÝ POLYFUNKČNÍ DŮM, ŠUMPERK

Vedoucí diplomové práce: Ing.arch. Jan Sedlák

ZADÁNÍ

Zadáním diplomové práce je návrh doplnění struktury centrální části města Šumperk, při severním obvodu historického jádra v ulici Langrově směrem k bývalým městským hradbám. Konkrétně návrh obytného polyfunkčního domu s ohledem na přilehlé veřejné prostory s cílem scelení urbanistické struktury, regenerace a oživení této lokality.

KONTEXT

Výběr lokality pro diplomovou práci v případě centrální části města Šumperk a úloha doplnění Langrovy ulice ve stopě původní zástavby jsou v zásadě „jednoduché“. Město s jasně čitelnou urbanistickou strukturou historického jádra s ortogonální sítí ulic a náměstí a půdorysně téměř kruhovými hradbami prošlo po válce a následném odsunu německého obyvatelstva a dosídlení novým obyvatelstvem, ne vždy dobrovolným, obdobím devastace viditelné zejména na historické zástavbě. Langrova ulice, která s odstupem jednoho bloku sleduje kruhový půdorys hradeb, byla původně oboustranně zastavěná, aktuálně je v místě původní zástavby pustá plocha parkoviště, v místě původních zahrad podél hradeb je pás zeleně – obsah i vlastní řešení úlohy jsou tak v podstatě dané.

URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

Urbanistické řešení plně respektuje historickou urbanistickou strukturu města, navazuje na okolní zástavbu jak z pohledu uliční čáry Langrovy ulice, tak z pohledu výškového řešení zástavby. Oponent považuje za pozitivum, že není navržena úplně kompaktní řada, ale že zástavba je přerušena trasou pro pěší, která zve kolemjdoucí do klidné zóny zeleně pod hradbami. Za rovněž pozitivní a logické považuje navýšení navrhované zástavby v její koncové pozici s výhledem na náměstí Republiky včetně zde navrhované kavárny s letní terasou. Naopak za nedořešené považuje v tomto případě zásobování této kavárny s ohledem na všudypřítomná exteriérová schodiště.

V předloženém, jinak velmi obsáhlém portfoliu, by měla být alespoň zmínka o vztahu navrhovaného řešení k Územnímu plánu města – v tomto případě se ovšem jedná o naprostý soulad: z hlediska funkčního využití se jedná o „plochy smíšené obytné“ a podél hradeb o „plochy veřejné zeleně“.

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Principem hmotového architektonického řešení je pět opakujících se sekcí se společnými garážemi v suterénu a průhledem – průchodem mezi třetí a čtvrtou sekcí, s výškou tři až pět nadzemních podlaží. Funkční řešení je v podstatě dané:

v přízemích jednotlivých sekcí jsou navrženy komerční prostory přístupné přímo z Langrovy ulice, ve vyšších podlažích jsou navrženy byty. Výjimkou je kavárna, vhodně umístěná ve 2.NP s terasou a výhledem na náměstí Republiky, se vstupem z pěší trasy směrem na náměstí a z parku Na hradbách. Úroveň vstupu vhodně využívá danou přirozenou morfologii terénu. Navrhované jedno- až čtyřpokojové byty správně využívají svojí severojižní orientaci a mají jasné, přehledné a v podstatě nekritizovatelné dispoziční řešení. Spíše jen poznámkou na okraj je jejich malá dispoziční pestrost, protože od každé velikosti je nabízeno pouze jedno dispoziční řešení, maximálně zrcadlově převrácené (typy „A“ a „C“ při velikosti 90 a 89 m² mají dispozici odlišnou jen v nepatrných nuancích).

Jak je uvedeno v autorském textu, celkový výraz domu má snahu do okolního prostředí zapadnout a přátelit se s ním, fasády jsou spíše konzervativní, přísně geometrické. S tím nezbyvá, než souhlasit – snad jen, že možná je místy té přísnosti až příliš. Např. okna kavárny ve 2.NP do ulice jsou pojata přesně stejně jako okna do bytů, přičemž výhled z kavárny i pohled do kavárny z náměstí Republiky by si zasloužil okna větších formátů, možná obdobná, jaká má kavárna navržena směrem na terasu. Pouze k diskuzi je postřeh, že severní a jižní fasády jsou pojaty zcela odlišně, přičemž zastíněná, zapuštěná okna v lodžích jsou orientována na sever.

PROVEDENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Provedení diplomové práce má kvalitní obsahovou i formální úroveň, prokazuje citlivý a invenční architektonický přístup k úloze. Mimořádně obsáhlá a podrobná je její část analytická věnující se historickému vývoji města, funkčním, dopravním, problémovým a hodnotovým vlastnostem místa.

Část návrhová je neméně podrobně a obsáhle, graficky čistě zpracována, jako jedinou drobnou výtku lze označit snad jen skutečnost, že oproti situaci je v nadhledových perspektivách, „ptačích pohledech“, opomenuta cesta parkem pod hradbami, která je pro park podstatná, tvoří jeho pěší osu.

Celkově se však jedná o úplnou a přehlednou prezentaci diplomové práce zahrnující analytickou a návrhovou část včetně kvalitně zpracovaných vizualizací a v neposlední řadě reálný model návrhu, který jistě ani dnes neztrácí svůj význam.

HODNOCENÍ A ZÁVĚR

Diplomant předkládá projekt, který splnil požadavky zadání. Hodnocená práce diplomanta přes výše uvedené, vskutku jen drobné nedostatky, prokazuje jeho schopnosti, talent a potřebné znalosti pro vstup do architektonické praxe.

S ohledem na skutečnost, že prakticky všechny výše uvedené drobné postřehy jsou spíše než chyby jen témata pro diskuzi při obhajobě, doporučuji diplomovou práci k obhajobě a navrhuji ohodnotit klasifikačním stupněm dle ECTS:

V Praze, červen 2015

Ing.arch. Ivan Šrom, autorizace ČKA 00333

606 765 722

srom@vpupraha.cz