

**OPONENTNÍ POSUDEK**  
na diplomní práci  
**Bc. Pavly Skalické**  
Ateliér Doc.ing.arch. Ireny Šestákové

**POBYTOVÉ A ODLEHČOVACÍ CENTRUM PRO OSOBY S PARKINSONOVOU CHOROBU - PRAHA 1, ÚVOZ**

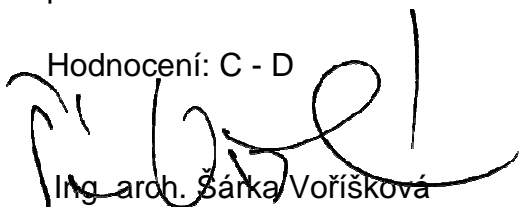
Zadání této diplomní práce bylo náročné. Nádherný pozemek na Úvoze požaduje vyzrálý urbanistický a architektonický postoj, typologie domu je natolik specifická, je zapotřebí konkrétních znalostí stejně jako zamyšlení, jak je vůbec možné na tak exponovaném místě projektovat pro uživatele, kteří potřebují určité soukromí i možnosti kontaktu a integrace. Vystává otázka, jakým způsobem může dům podpořit osoby onemocněné Parkinsonovou nemocí? Jaké prostorové a atmosferické situace je nutno nabídnout, abychom vytvořili dům ušitý na míru?

Diplomní práce překvapuje, s jakou racionalitou je možno i v tak složité situaci pracovat. Dvě věže stejné hmoty, jedna ukončuje pouliční zástavbu, druhá je umístěna ve svahu jsou spojeny třetí jednoduchou hmotou, komplex hospodárně nezastavuje celý pozemek. Návrh dispozic je naprosto jasný a dobře promyšlený. Jednoduchost struktur odpovídá potřebám jeho uživatelů, provozy jsou v komplexu budov vhodné umístěny, je vidět snaha o přehlednost a zkrácení vzdáleností. Určité potenciály, která v sobě projekt skrývá, nejsou dostatečně využity. Nepochopitelné je například, že není využita střecha spojovací hmoty jako střešní zahrada. Také sama zahrada je řešena pouze jako přístupová cesta – postrádám zde návrh pobytových prvků, napojení na interiér a návrhy terapeutického využití. Velké prostory jídelny a bazénu spojovací hmoty nemají dostatečnou světlost výšku v poměru ke své velikosti.

Tento komplex by mohl asi stát kdekoliv. V kontextu Malé Strany, na tak exponovaném místě, které je součástí panoramatu Hradčan, projektu chybí potřebná zralost a pokora. Aby diplomní práce opravdu přesvědčila, bylo by nutné formulovat osobitý architektonický výraz a dořešit vyváženost proporcí, zvolit kvalitnější materiály, dořešit kompozice fasád a formu střech atd.

I přes to práci doporučuji k obhajobě a přeji autorce mnoho úspěchů v projektové praxi.

Hodnocení: C - D

  
Ing. arch. Šárka Voříšková  
Leipzig, 10.06.2015