

## TŘÍDA MILADY HORÁKOVÉ V PRAZE

diplomní projekt

Tereza Soubustová

ateliér doc. Jana Jehlíka / FA ČVUT / LS 2014/15

# OBSAH

Zadání diplomové práce		2
Prohlášení autora		3
I. TÉMA, MÍSTO, ANALÝZY	Průvodní zpráva	6-7
	Pozice v rámci města	8-9
	Historický vývoj	10-13
	Analýzy	14-21
	Vstupující elementy	22-23
II. ŠIRŠÍ VZTAHY		26-29
III. CELEK	Principy návrhu	32-33
	Celková situace	34-35
	Pohyb a doprava	36-41
IV. ČÁSTI A MÍSTA	Rozdělení	42-43
	Hradčanská	
	Letenská pláň	
	Horní Holešovice	
V. ZÁVĚR	Shrnutí	
	Poděkování	93
	Zdroje	95
přílohy v deskách	celková situace 1:2000	
	půdorysy vybraných míst 1:1000	

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

**ZADÁNÍ diplomové práce**

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: **Tereza Soubustová**

datum narození: 23. 7. 1990

akademický rok / semestr: 2014/2015 LS

ústav: 15119 Ústav urbanismu

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Jan Jehlík

téma diplomové práce:**Soudobá ulice – Milady Horákové**zadání diplomové práce:

1/

Tématem práce je hledání soudobé formy městské třídy na příkladu třídy Milady Horákové v Praze. Ulice Milady Horákové je součástí důležitého východo-západního spojení, tzv. severního diametru a zároveň je také pokračováním Břevnovské radiály, významné příjezdové cesty do města. Historická stopa ulice Milady Horákové je patrná již na raných mapových vyobrazeních Prahy, je tedy zřejmé, že se jedná o území značného významu.

2/

Výsledkem práce bude studie úprav třídy Milady Horákové a přilehlých území, doplnění struktury města. Dokumentována bude poloha třídy Milady Horákové v rámci města, budou specifikovány jednotlivé lokality a jejich vazby. Budou formovány veřejné prostory, jejich architektonický výraz a hierarchizace. V základních atributech budou strukturovány stavební hmoty. Klíčová místa - Hradčanská, Letenská pláň, Letenské náměstí, Strossmayerovo náměstí ve vztahu k Vltavské.

Práce bude zpracovaná v těchto měřítcích:

- a) Kontext 1:25 000-1: 50 000
- b) Širší vztahy 1:10 000
- c) Řešené území 1:1000-2000
- d) Detaily 1:500
- e) Schémata
- f) Vizualizace - charakteristické pohledy na klíčová místa řešení
- g) Detaily – klíčové body řešení: materiály, struktury

Práce bude strukturovaná v těchto rovinách:

- a) Širší vztahy, kontext, vazby
- b) Celkové urbanistické řešení
- c) Architektonické řešení vzorových částí

Práce bude mít tyto přílohy:

- a) Portfolio s průvodní zprávou (základní údaje, bilance, popis analýzy, konceptu a návrhu), všemi relevantními výkresy v příslušném zmenšení, fotodokumentaci a případně ukázkou referenčních projektů
- b) Výkresy dle požadavků FA ČVUT

3/ Součástí práce bude fyzický model v měřítku 1:2000

Poznámka: měřítka výstupů mohou být po konzultaci výjimečně upravena, změna bude odůvodněna v závěrečné zprávě a bude potvrzena vedoucím práce

Datum a podpis studenta

26.2.2015 Tereza Soubustová

Datum a podpis vedoucího DP

26.2.2015 Jehlík

Datum a podpis děkana FA ČVUT

[Podpis]

Registrováno studijním oddělením dne

24.2.15 [Podpis]

Úpravy v zadání:

Měřítka detailu uličních profilů bylo po konzultaci upraveno namísto 1:500 na 1:250, neboť více vypovídá o charakteru veřejného prostranství

**ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE  
FAKULTA ARCHITEKTURY****AUTOR, DIPLOMANT:** Bc. Tereza Soubustová  
AR 2011/2012, LS**NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:**

(ČJ) SOUDOBA ULICE – TŘÍDA MILADY HORÁKOVÉ V PRAZE

(AJ) CONTEMPORARY STREETScape – MILADY HORÁKOVÉ IN PRAGUE

**JAZYK PRÁCE: ČJ**

<b>Vedoucí práce:</b>	doc. Ing. arch. Jan Jehlík <b>Ústav:</b> 15119 Ústav urbanismu
<b>Oponent práce:</b>	Ing. arch. Tomáš Prouza
<b>Klíčová slova (česká):</b>	Městská třída, Praha, Milady Horákové, veřejný prostor
<b>Anotace (česká):</b>	Tématem diplomové práce jsou úpravy třídy Milady Horákové a přilehlých území v návaznosti na plánované projekty výstavby rychlodráhy a zástavby území Bubny. Cílem práce je navržení vize pro významnou městskou třídu. Třída Milady Horákové je jednou z nejstarších cest v Praze, je pokračováním významné příjezdové cesty do města, Břevnovské radiály a je také součástí tzv. Severního diametru, tedy jedné ze dvou hlavních tříd hlavního města. Jedná se o významné území v těsném sousedství historického jádra, které by charakterem veřejného prostoru mělo odpovídat pozici uvnitř města.
<b>Anotace (anglická):</b>	The topic of the diploma project is refurbishment of Milady Horakove Street and immediate areas following currently planned projects of speed rail and new development of the Bubny area. The aim is to propose a vision for one of the main streets in Prague. Milady Horakove Street is one of the oldest roads in Prague, it is a continuation of major access roads to the city and is also part of the so-called Northern Diameter, therefore, one of the two main avenues of the capital. It is an important area neighbouring the historic core, its public space's character should match the position within the city.

**Prohlášení autora**

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na [www.FA.studium/ke-stazeni](http://www.FA.studium/ke-stazeni))

V Praze dne 22. května 2015

podpis autora-diplomanta





## PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Tématem diplomové práce je třída Milady Horákové v Praze. Třída Milady Horákové (Dříve Belcrediho třída) je jednou z nejvýznamnějších pražských ulic. Prochází na hranici pražských Hradčan, Střešovic, Dejvic, Bubenče

a Holešovic. Navazuje na ulici Patočkovu, prochází za historickou hranici pražských hradeb přes Hradčanskou, Letenské náměstí na Strossmayerovo náměstí, na rozhraní Dejvic a Bubenče, přes Letnou do Holešovic.

Jedná se o důležité západovýchodní spojení celoměstského významu, přímo navazující na význačnou příjezdovou cestu do města - Břevnovskou radiálu.

Je součástí takzvaného Severního diametru, který spolu se Severojižní magistrálou tvoří dle Metropolitního plánu dvě hlavní pražské třídy protínající se v Holešovicích.

Území, kterým ulice Milady Horákové prochází je charakteristické střídáním měřítek, fragmentovanou strukturou. Jedininečná je návaznost na velké městské parky - Letnou a Stromovku.

V návrhu strukturu doplňuji novými objekty a definuji důležitá veřejná prostranství.

V úvodu diplomové práce představuji místo, jeho polohu v rámci města a zařazuji jej do historického kontextu. Představuji výchozí body pro návrh.

Práce se pohybuje ve dvou základních rovinách - v měřítku celku, který dále dělím na dílčí části a v detailnějším měřítku jednotlivých míst.

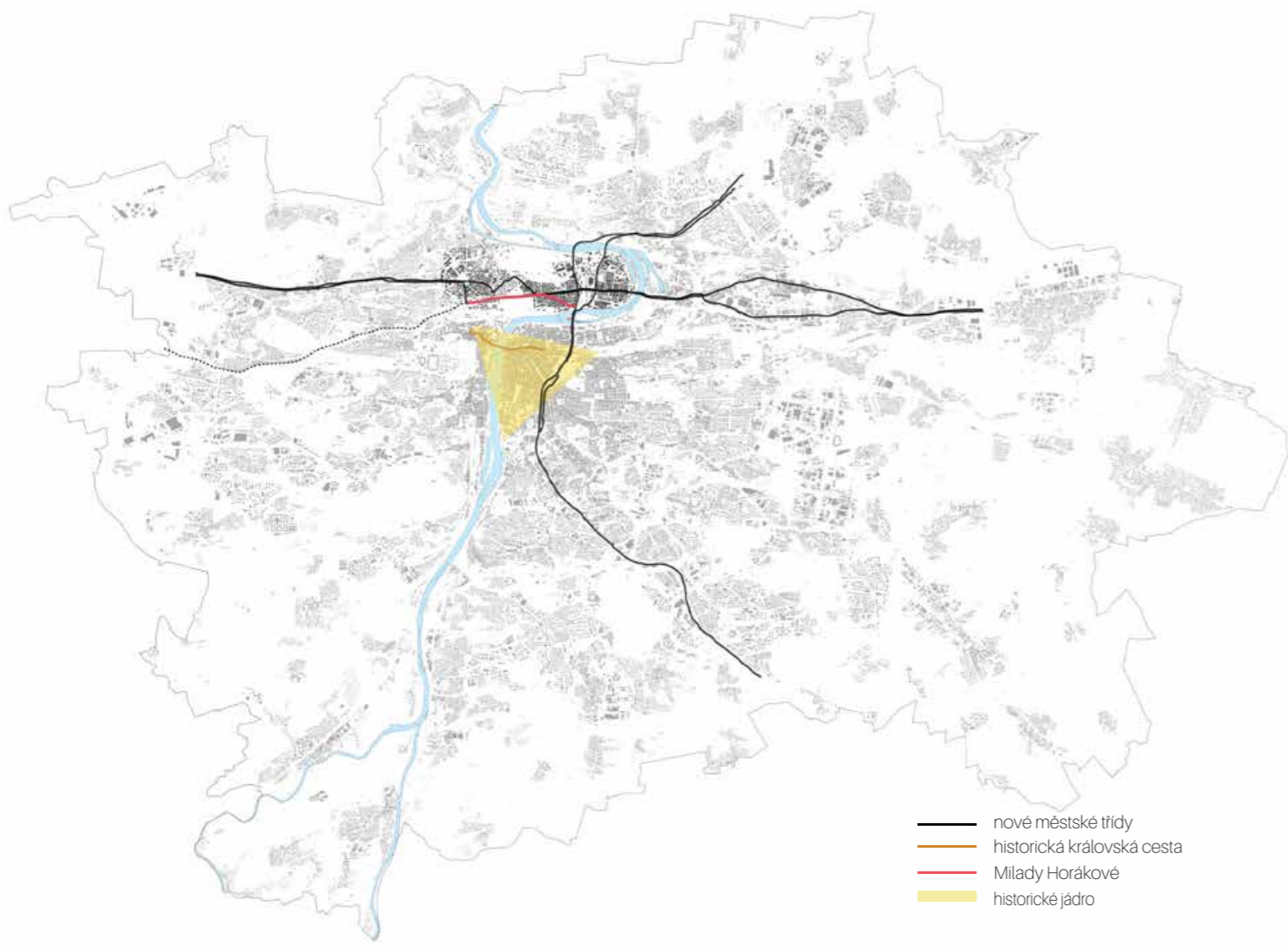
Koncept definuje zásady práce s prostorem třídy Milady Horákové.

Zásady - celková koncepce, propojení, přimykání objektů k městské třídě, sdílení prostoru, pobytová kvalita, výsadba stromořadí, zklidňování dopravy,

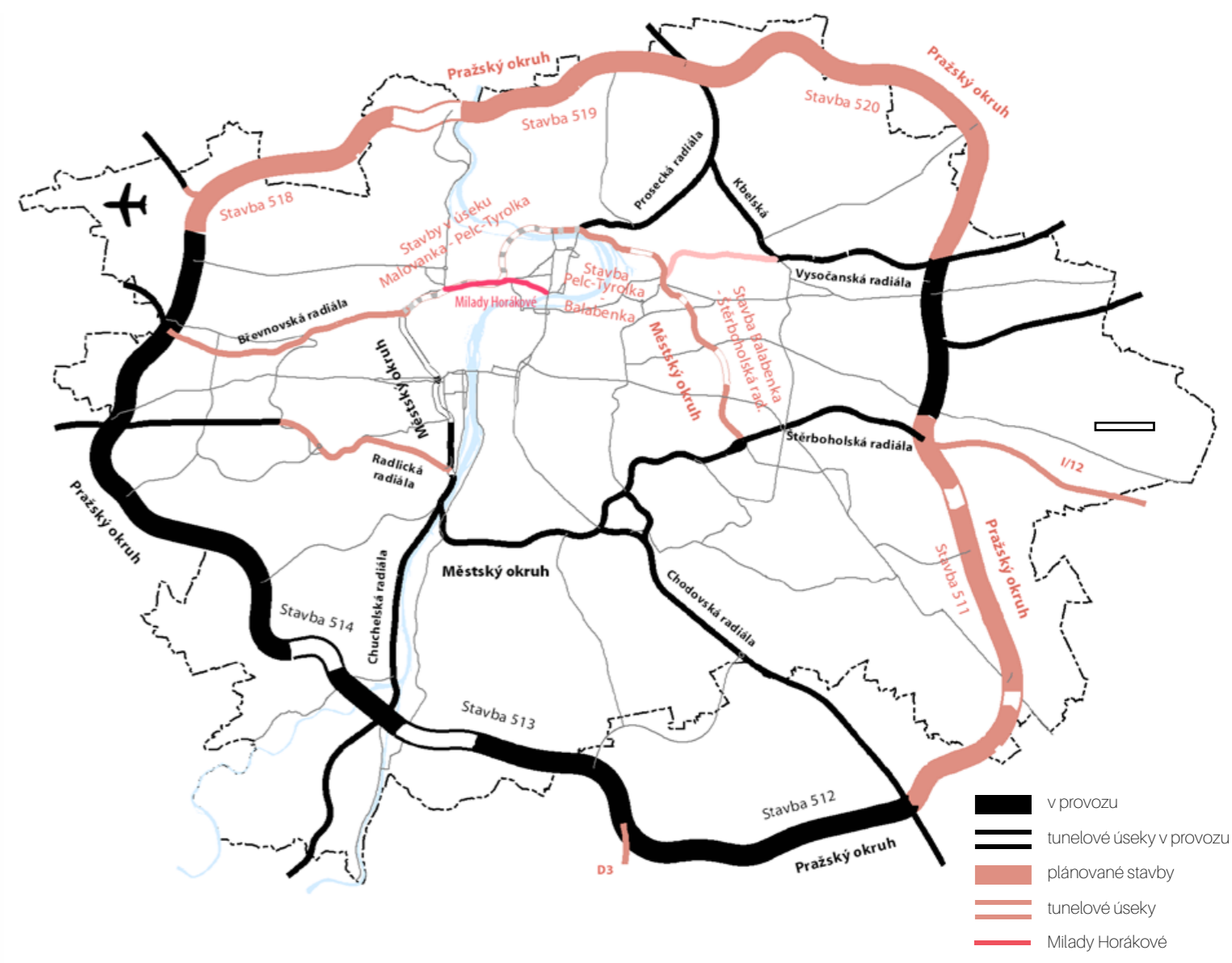
V měřítku celku zobrazuji třídu Milady Horákové v celé délce. Následně třídu Milady Horákové dělím na tři části - Hradčanskou, Letnou a Horní Holešovice. Každé části přisuzuji specifický charakter uličního profilu. Dále specifikuji klíčová místa, body zastavení v jednotlivých částech, které zobrazuji detailněji.

Vymezit řešené území přesným číslem nelze, ani město nekončí na hranici jedné ulice, ale v propojení pokračuje. Přibližně se zabývám územím o rozloze 510 000 m<sup>2</sup> v návaznosti na třídu Milady Horákové v její délce 3 000 m.





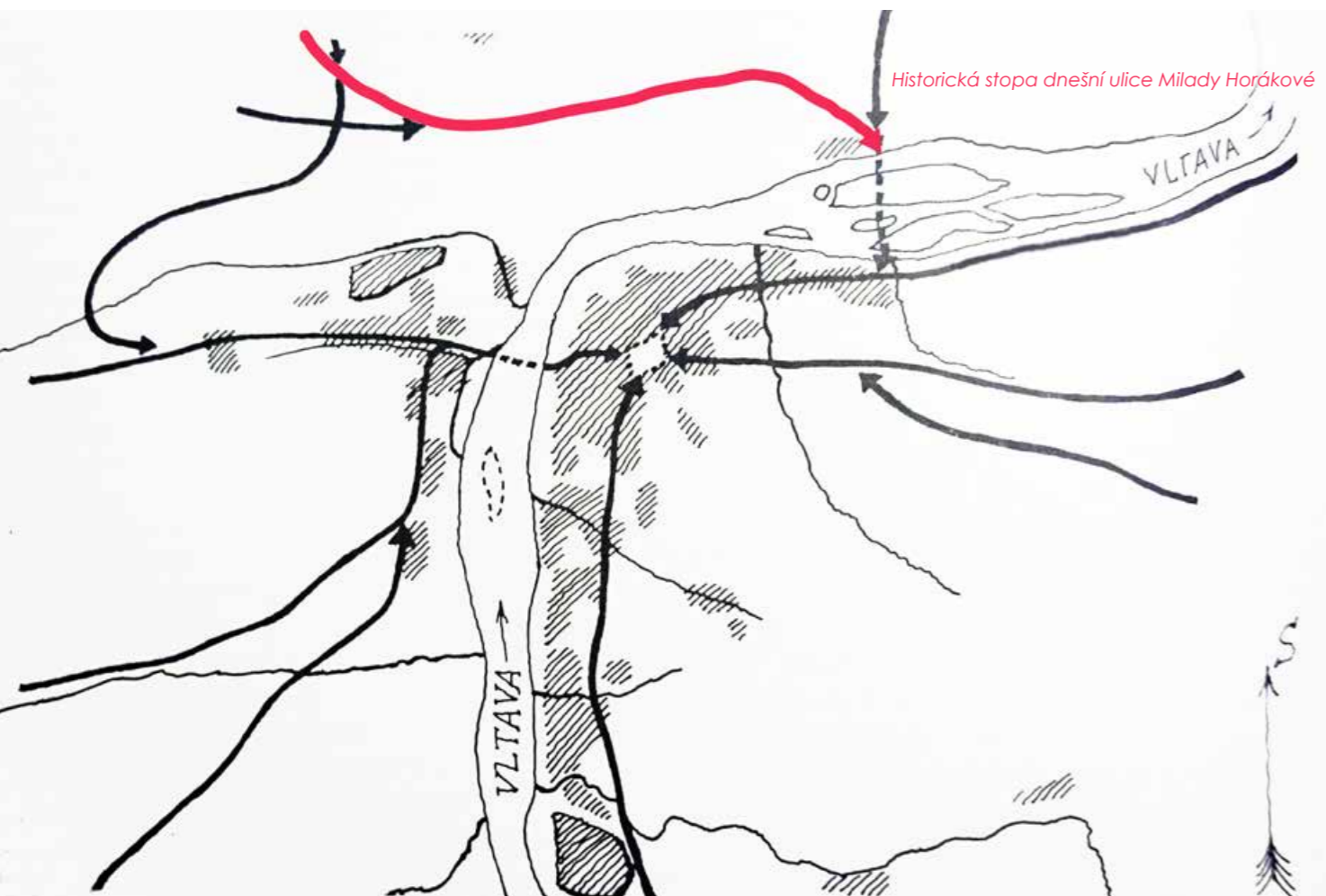
KONTEXT NOVÝCH MĚSTSKÝCH TŘÍD DLE METROPOLITNÍHO PLÁNU



PRAŽSKÝ OKRUH







Cestní síť ve 12. století (J.Hrůza: Město Praha)

Třída Milady Horákové na historických fotografiích (zdroj: J.Jungmann: Holešovice-Bubny v objetí Vltavy)



Vodárenská věž, před 1905



Milady Horákové, 1912



Letenská pláž, před 1922



Letenská náměstí, 30. léta 20. stol.

## HISTORICKÝ VÝVOJ ÚZEMÍ

Jak bylo zmíněno již výše, třída Milady Horákové je významnou pražskou ulicí. Historickou trasu cesty lze vysledovat již na ranných mapových vyobrazeních Prahy.

Avšak až do 19. století se oblast Dejvic, Holešovic, Bubence a Bubnů nacházela za hradbami města a byla pouze řídko osídlena, především venkovským typem zástavby roztroušené v nevelkých osadách. Katastrální území Holešovic, do něhož třída Milady Horákové převážně spadá je specifická z hlediska morfologie, jelikož ji utváří dva výrazné fenomény - vyvýšená terasa Letenské pláně a Vltavský meandr tvořící Holešovický poloostrov.

Prostor vltavského meandru patří k oblastem, kde veškeré činnosti v historii výrazně ovlivňoval neregulovaný vodní tok, časté povodně. Již ve středověku zde vzniklo několik sídel, většina území meandru ale zůstala až do 19. století neosídlena a sloužila převážně jako zemědělská půda.

Letná bývá vyjmenována mezi 9 původními pražskými kopci. Původní název Leteň nebo Letná pole, znamenal dobře sluněné místo. Pro svou vyvýšenou polohu měla Letná význam již od středověku, kdy se tu nacházely vojenské tábory. Strategický význam pláně při každém obléhání Prahy tak znemožnil rozvoji stabilnějšího osídlení. V oblasti byly zejména vinice a zahrady. Stráž Letné byla z města velmi špatně dostupná, teprve ve 20. letech 17. století nechal Albrecht z Valdštejna prokopat letenským hřbetem strmou cestu, tzv. myší díru, v místech dnešní ulice Pod Bruskou.

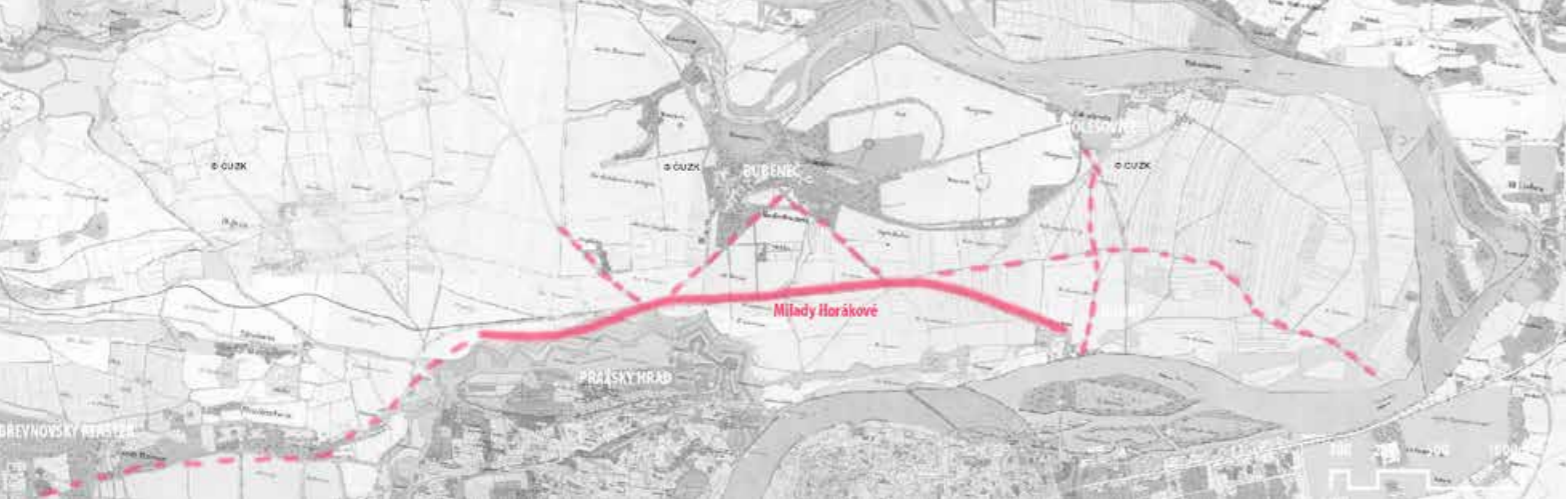
Zásadní změna nastala s nástupem průmyslové revoluce. Koncem 19. století začíná být oblast soustavněji osídlována, a to zejména od východu, od Holešovic, a od severu, od Bubence. Roku 1830 v těsné blízkosti Letné byla ukončena Lánská koněspřežka, historicky druhá železnice v zemi, roku 1831 Chotkova silnice propojila Letnou s Malou Stranou. První továrna, kartounka Maxe Dormitzera, na západním okraji Holešovic, přivedla první dělnické osady. V roce 1850 protнула poloostrov železniční dráha z Prahy do Lovosic, později prodloužená do Drážďan. Negrelliho viadukt byl postaven 1840-1850 na trati Praha-Lovosice-Drážďany přes ostrov Štvanici, na místě jednoho z nejvýznamnějších pražských brodů. Železnice se tak stala výrazným katalyzátorem rozsáhlých změn celého poloostrova. V roce 1884 byla po jihozápadním úpatí zavedena linka pražské koňky, od roku 1898 elektrifikovaná. V roce 1891 se nedaleko konala Jubilejní výstava, v jejímž rámci kromě samotného Bubenečského výstaviště u severního úpatí vznikla na jižním úbočí první pražská lanová dráha, navazující na linku koňky. V rámci výstavy roku 1891 byla také postavena severojižním směrem přes pláň a Ovineckou ulicí první česká elektrická dráha.

Výstavba železnice oblast zpřístupnila, rozvíjela serychlým tempem; během půl století byla celá oblast pokryta souvislou obytnou i průmyslovou zástavbou. V blízkosti bubenečského nádraží východně od kolejí vznikla v 70. letech 19. století kolonie dělnických domků, soustředěná do širokého pruhu od Holešovic k Bubnům na západní straně nádraží a ve směru k Letné. Východně od nádraží stála jen dělnická kolonie a jihovýchodně od ní několik bloků nedaleko Zátor. Teprve koncem 80. let byla postupně zastavována i východní část poloostrova a severovýchodní území rozparcelováno. V první třetině 20. století došlo k regulaci blízkých ostrovů mezi Holešovicemi a Libní a k regulaci Manin, pokračovala výstavba komunikací včetně mostů (Hlávkův, Libeňský) a přístavů (nový přístav v Libni, nový Holešovický přístav). Z venkovské krajiny se stala v krajina urbanizovaná. Roku 1884 se Holešovice, spojené od roku 1850 s Bubny, staly součástí města Prahy jako průmyslová městská čtvrť Holešovice - Bubny.

Druhá polovina 20. století opět přinesla změny. Byl vystavěn nový most Barikádníků, tramvajové provizorium v Troji a železniční most pod Bulovkou. V roce 1984 byly otevřeny stanice metra C Vltavská a Nádraží Holešovice, 1985 zahájilo provoz železniční Nádraží Holešovice.

Na počátku 21. století opět nacházíme na rozcestí, chystá se nová zástavba v území nádraží Bubny, vznikají nové dopravní stavby - tunelový komplex Blanka, nový Trojský most, chystaná je rychlodráha na letiště a do Kladna.





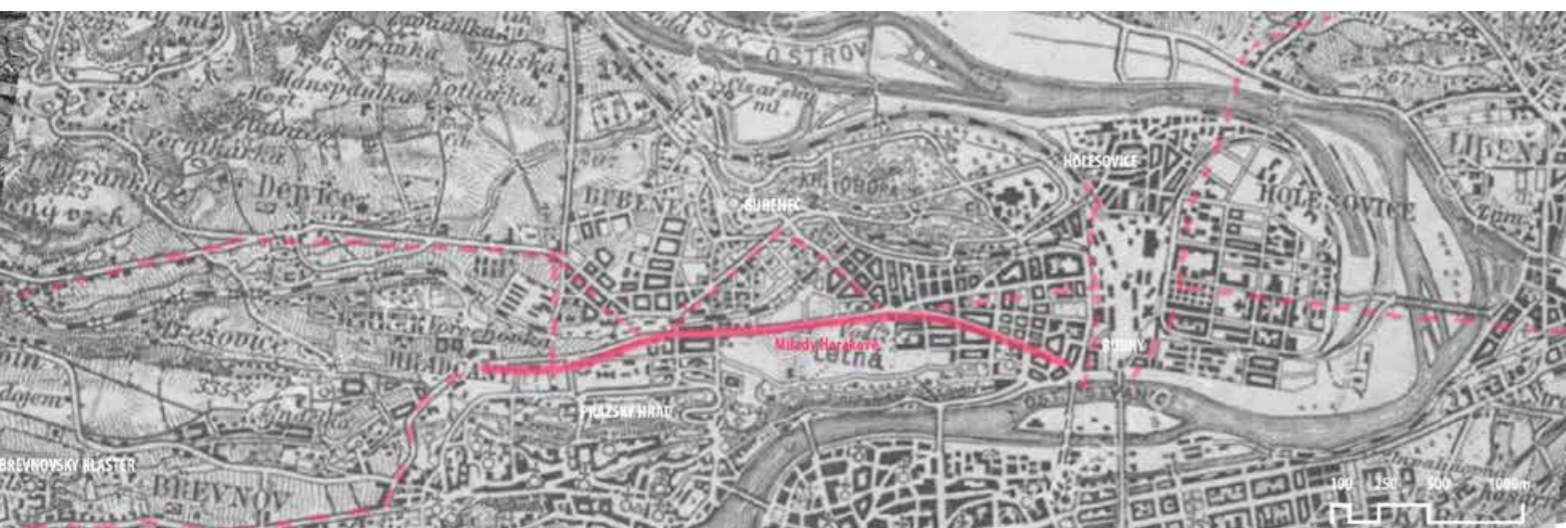
1840

Až do poloviny 19. století je oblast, Dejvice, Bubeneč a Letná osídlena jen řídko, jedná se o převážně venkovské sídla za hradbami města.



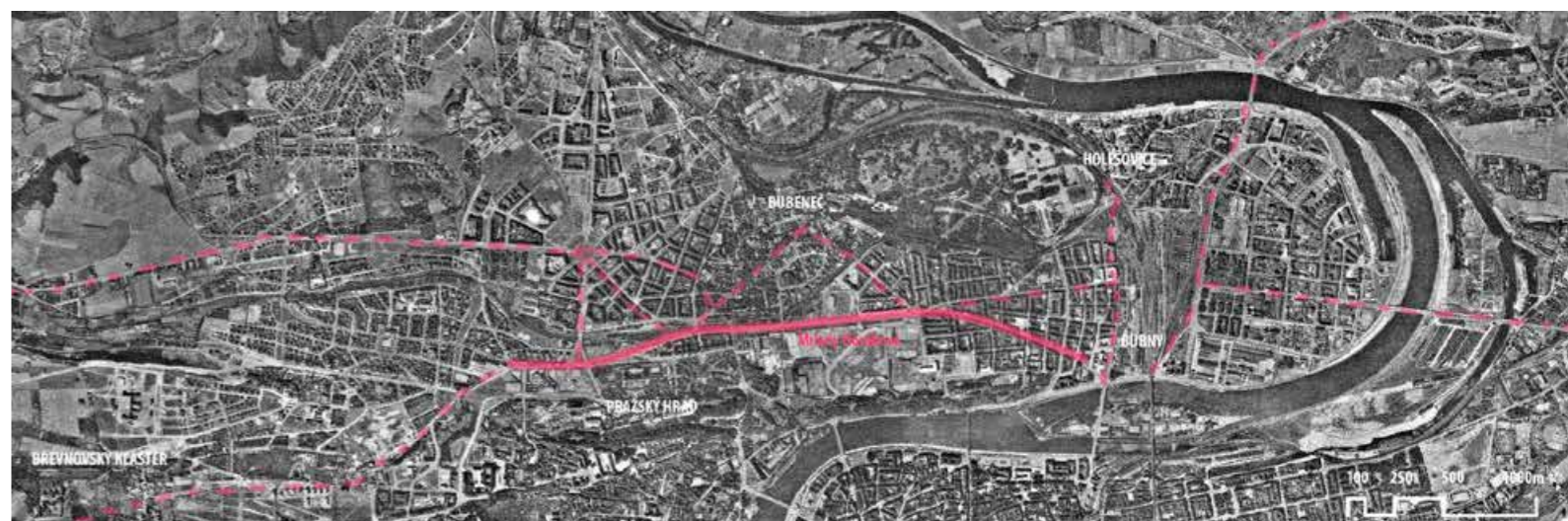
1860

Intenzivní rozvoj oblasti nastaroval v polovině 19. století příchod železnice a nové nádraží Bubny.



1920

Velký stavební rozvoj oblasti pokračuje až do první třetiny 20. století



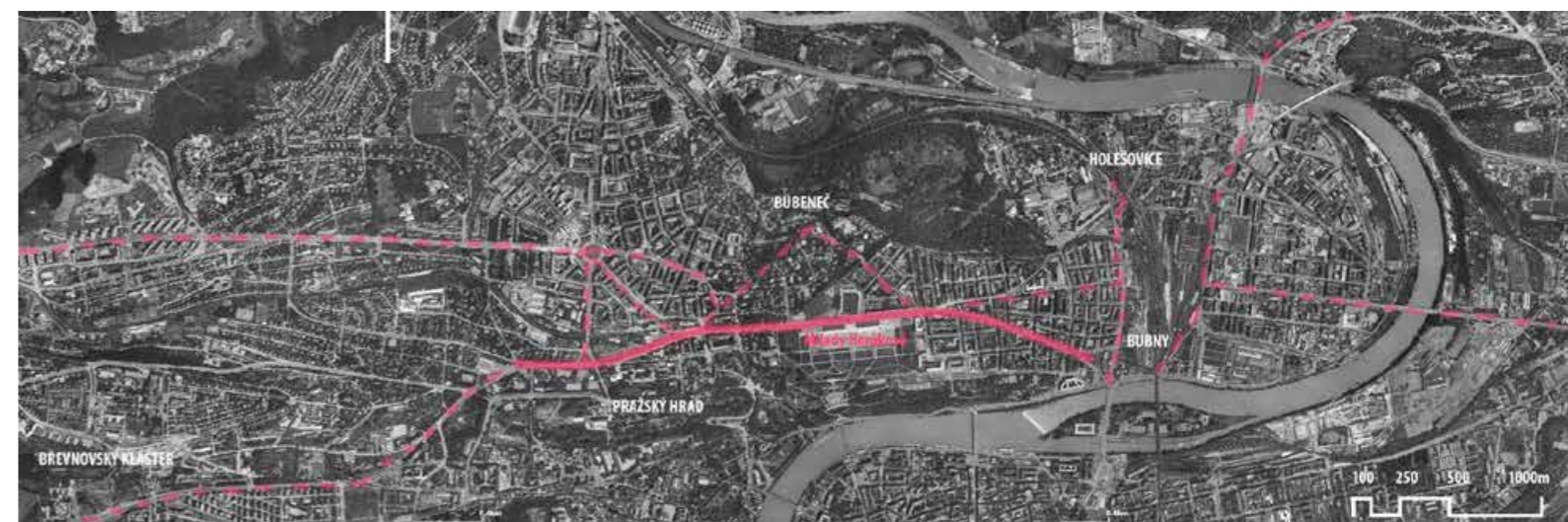
1938



1953

1989

zdroj mapových vyobrazení: dveprahy.cz



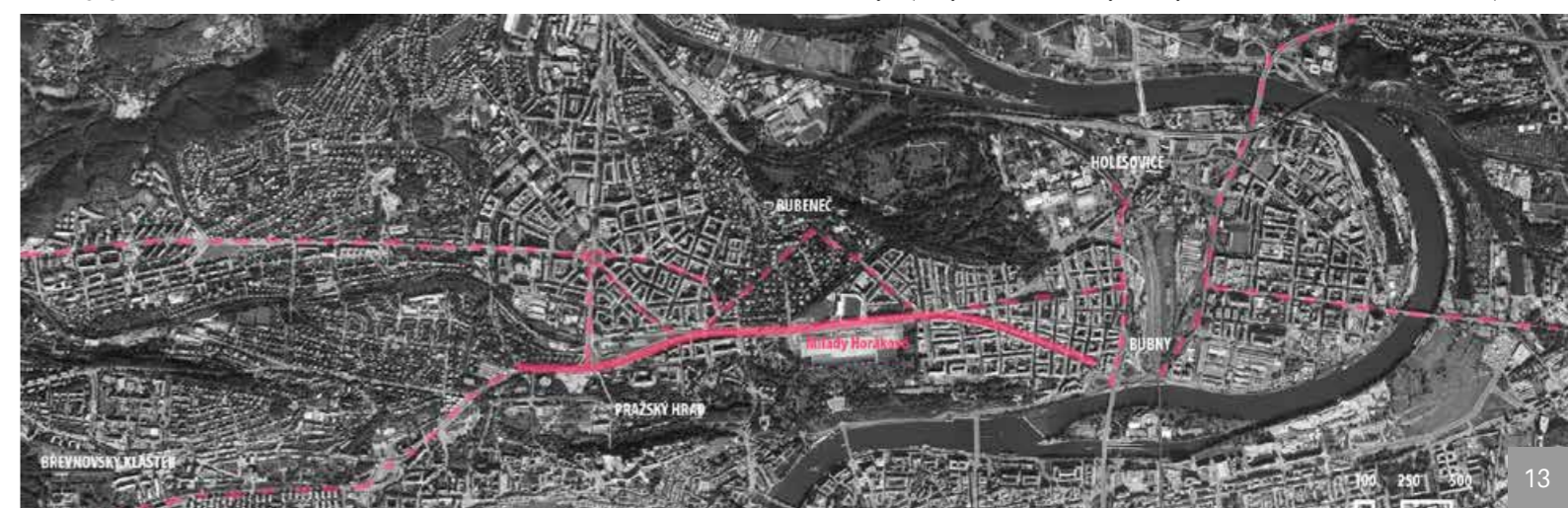
1975

2013

S novými plány na zástavbu nevyužívaných území čeká Holešovice další etapa.

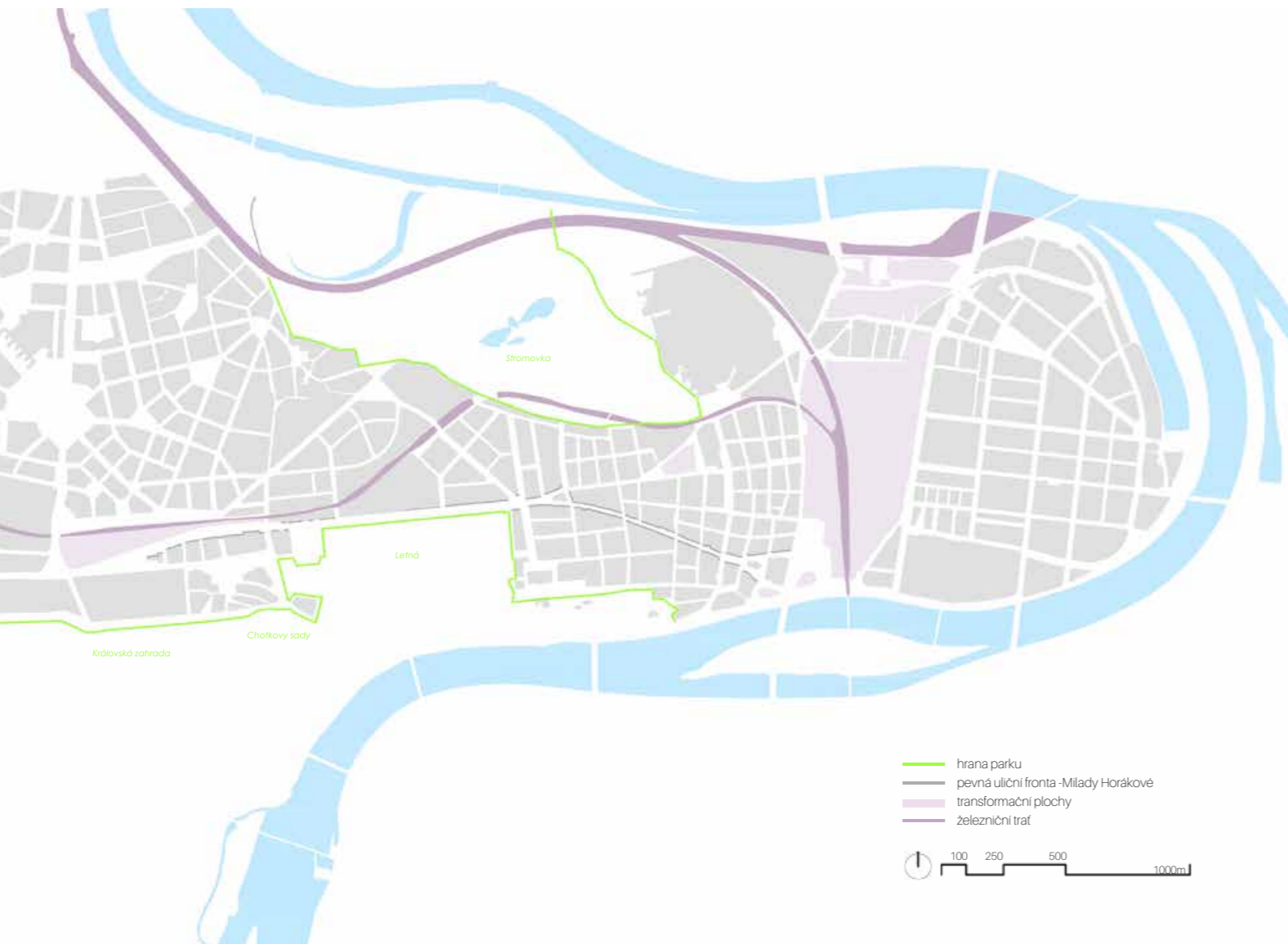


12

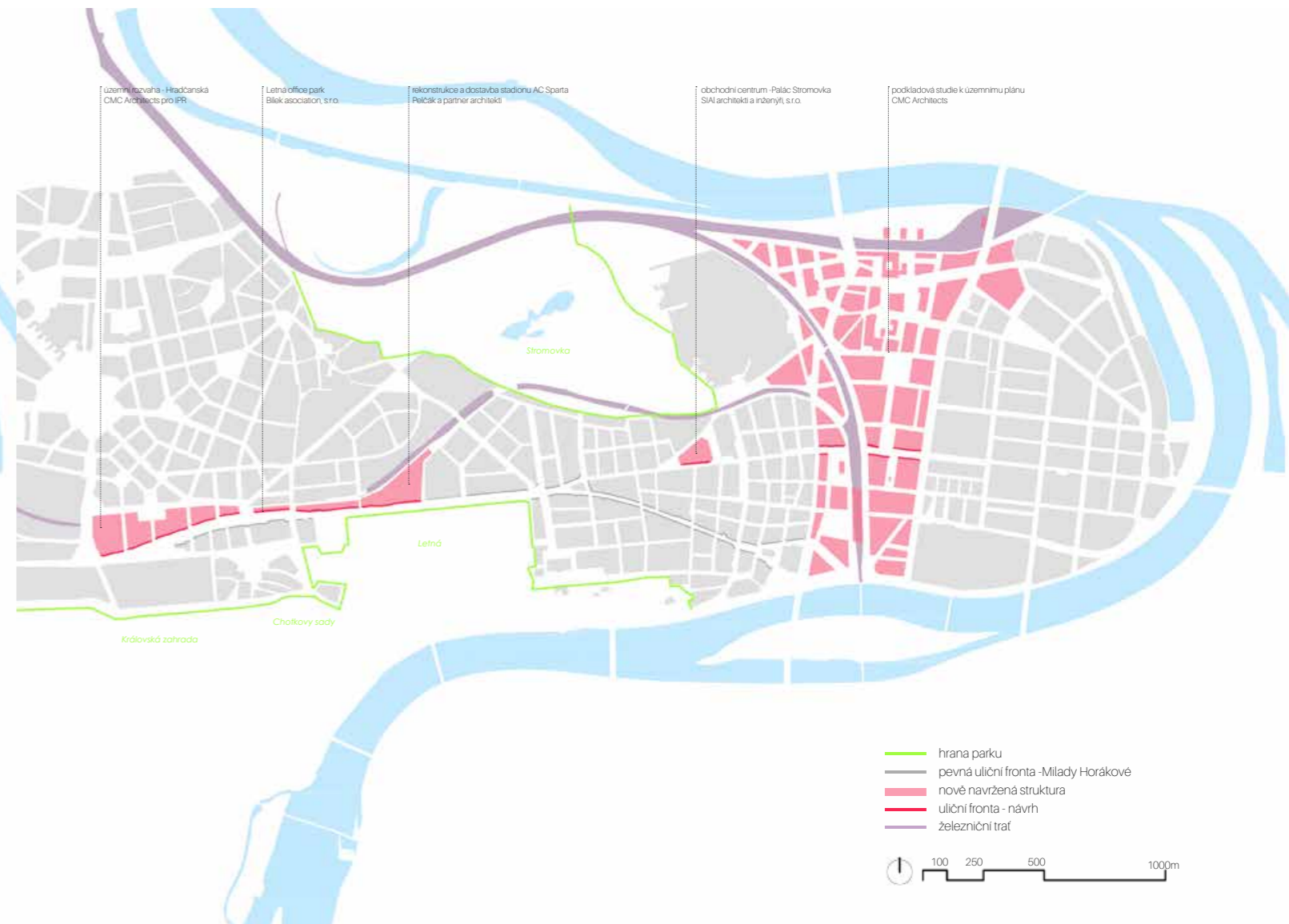


13

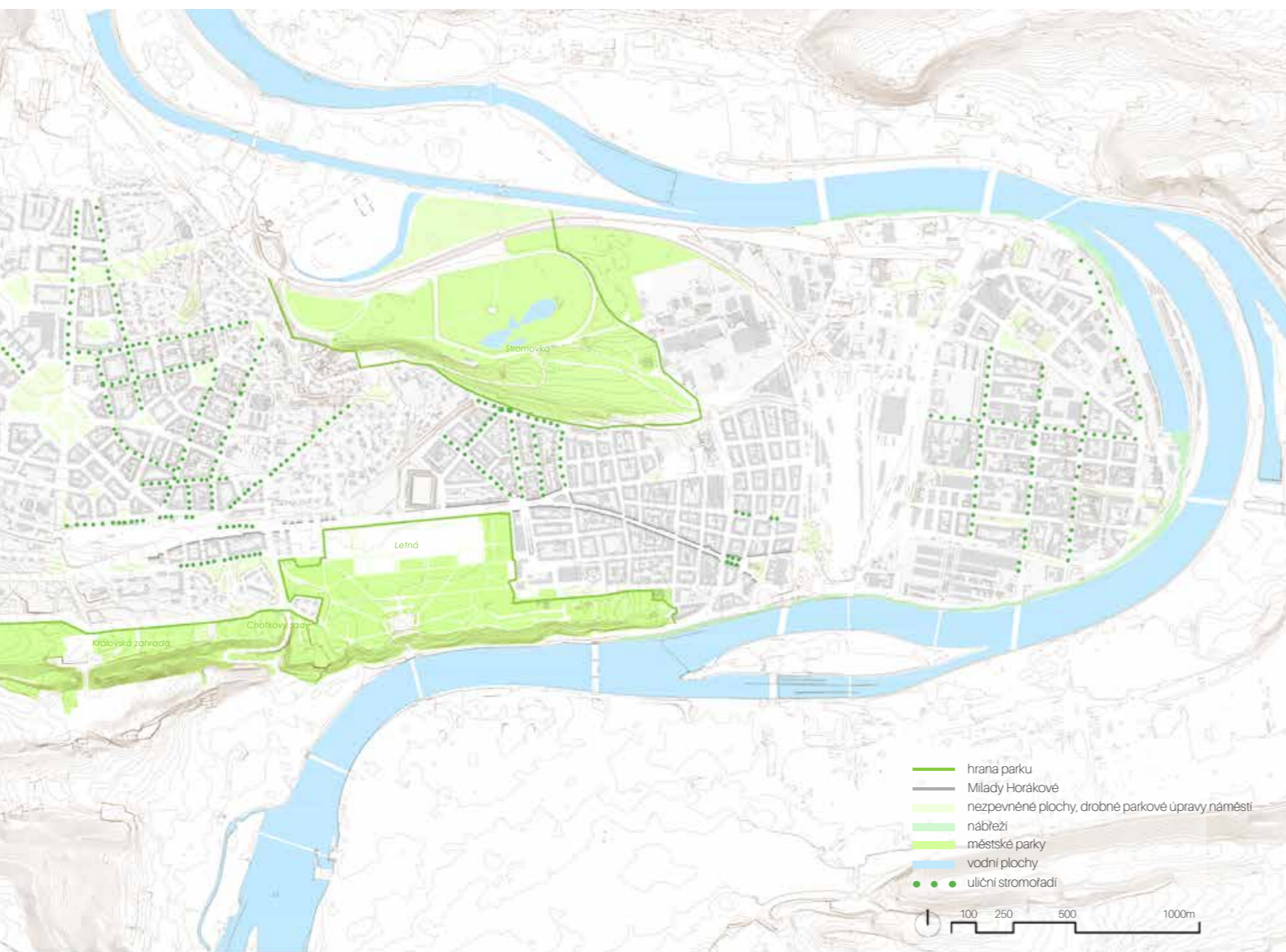




URBÁNNÍ BLOKYSOUČASNÝ STAV



AKTUÁLNÍ NÁVRHY A STUDIE

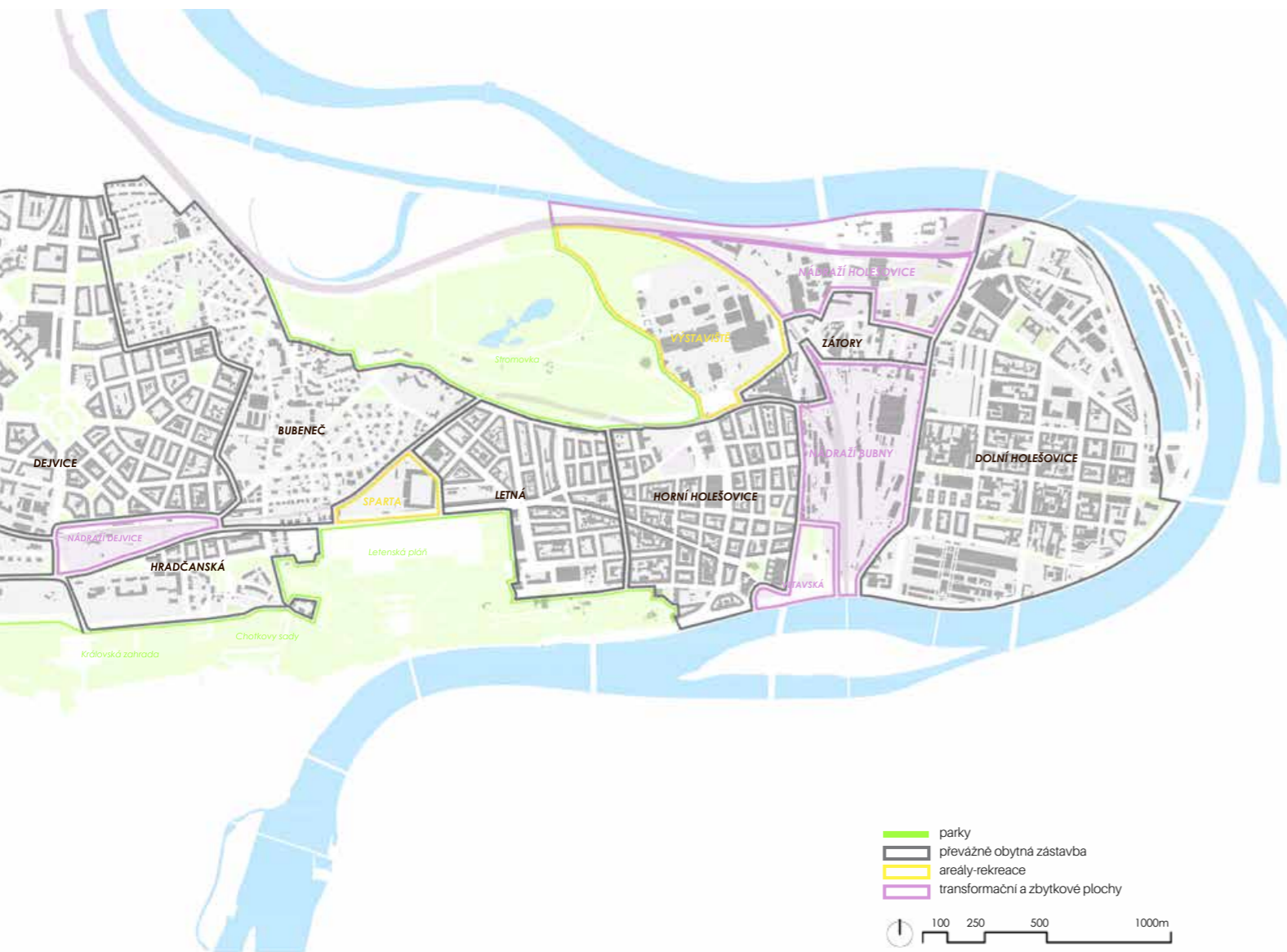


TOPOGRAFIE A KRAJINA

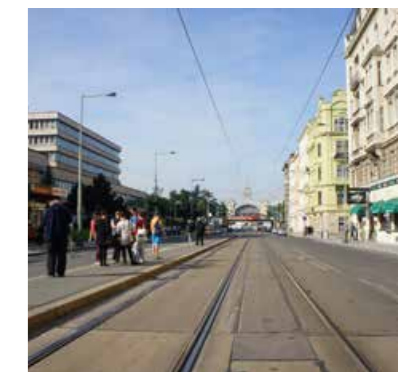
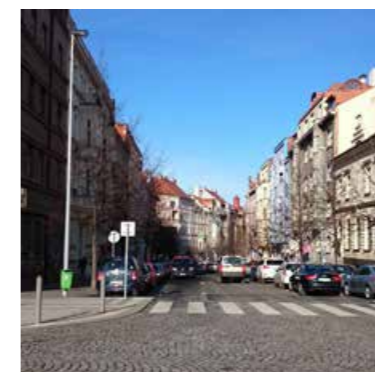
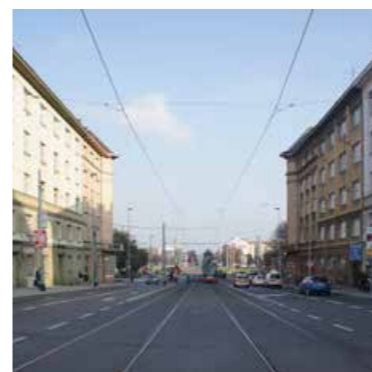


VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ A BUDOVY



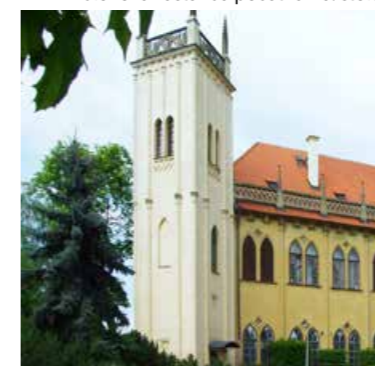


STRUKTURA A LOKALITY



DEJVICE  
bloková zástavba počátku 20. století

HORNÍ HOLEŠOVICE  
bloková zástavba s hustou zástavbou dvorů



BUBENEČ  
vilová čtvrť, zahradní město

ZATORY  
pozůstatky dělnického osídlení, výroba



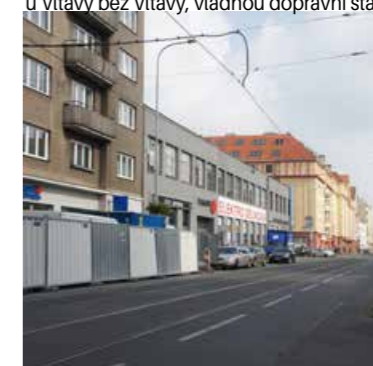
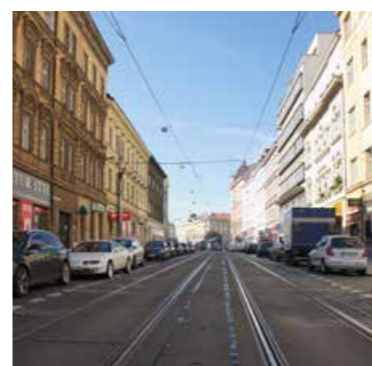
HRADČANSKÁ  
dříve za hradbami města dnes v jeho nitru

NÁDRAŽÍ BUBNY  
industriální dědictví, rozvojová oblast, památník Šoa



SPARTA  
velké měřítko na hraně pláně

VLTAVSKÁ  
u Vltavy bez Vltavy, vládnou dopravní stavby



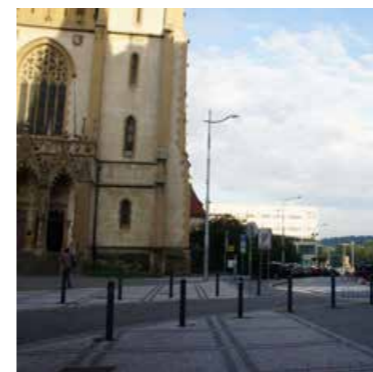
LETNÁ  
"pražský Montmartre"

DOLNÍ HOLEŠOVICE  
různorodá zástavba s množstvím drobných podniků





POHLEDOVÉ OSY A PRŮHLEDY



1 Strossmayerovo nám. - Vltavská



2 Vltavská - Vitkov



3 Dukelských hrdinů - Nábřeží kapitána Jaroše



4 Strossmayerovo nám.



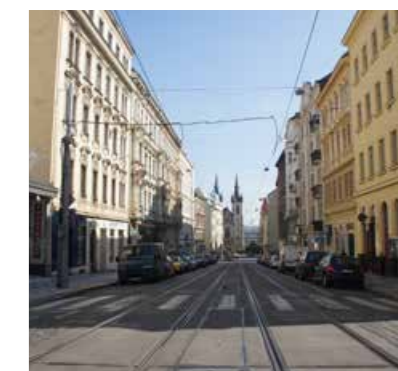
5 kostel sv. Klimenta (Veverkova)



6 Františka Křížka (Letenské sady)



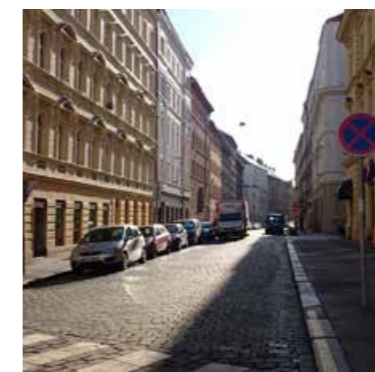
7 Františka Křížka (Výstaviště, průmyslový palác)



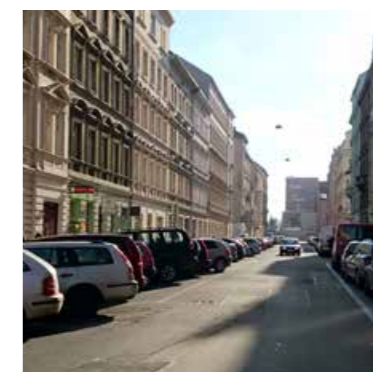
8 kostel sv. Antonína (Milady Horákové)



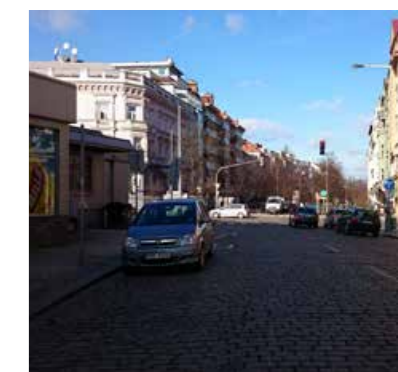
9 průhled Stromovka - Bohnice



10



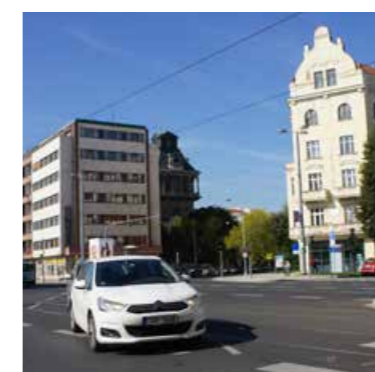
11 Národní technické muzeum



12 Oveňská



13 Šmeralova



14 Korunovační



15 Letenská pláň - pohled na chrám sv. Vít



16 Letenská pláň - směr Žižkov



17 Hradčanská - Písecká brána (Královský letohrádek)



18 Pod Kaštany (Místodržitelství letohrádek)



19 Dejvice - Sv. Vít



20 Svatovítská, Prašný most



21. století přineslo ulici Milady Horákové nové prvky. Do uličního prostoru přibýly v souvislosti s výstavbou tunelu Blanka výrazné dopravní stavby. Další změny přinese plánovaná výstavba rychlodráhy na letiště a nová zástavba lokality Bubny.

V návrhu vycházím z předpokladu, že rychlodráha bude realizována jako zahloubená a železnice tak uvolní místo k zástavbě na povrchu.



NOVÉ BUBNY  
rychlodráha  
projekty CMC,  
diplomní projekt  
Lukase Mejstřika








- velké městské parky
- Milady Horákové
- Břenovská radiála
- Královská cesta
- Nové městské třídy dle Metropolitního plánu



KONTEXT MĚSTA



-  parky
-  Milady Horákové
-  stávající urbánní bloky
-  nové urbánní bloky
-  nové urbánní bloky - mimo řešenou oblast



ŠIRŠÍ VZTAHY - URBÁNNÍ BLOKY

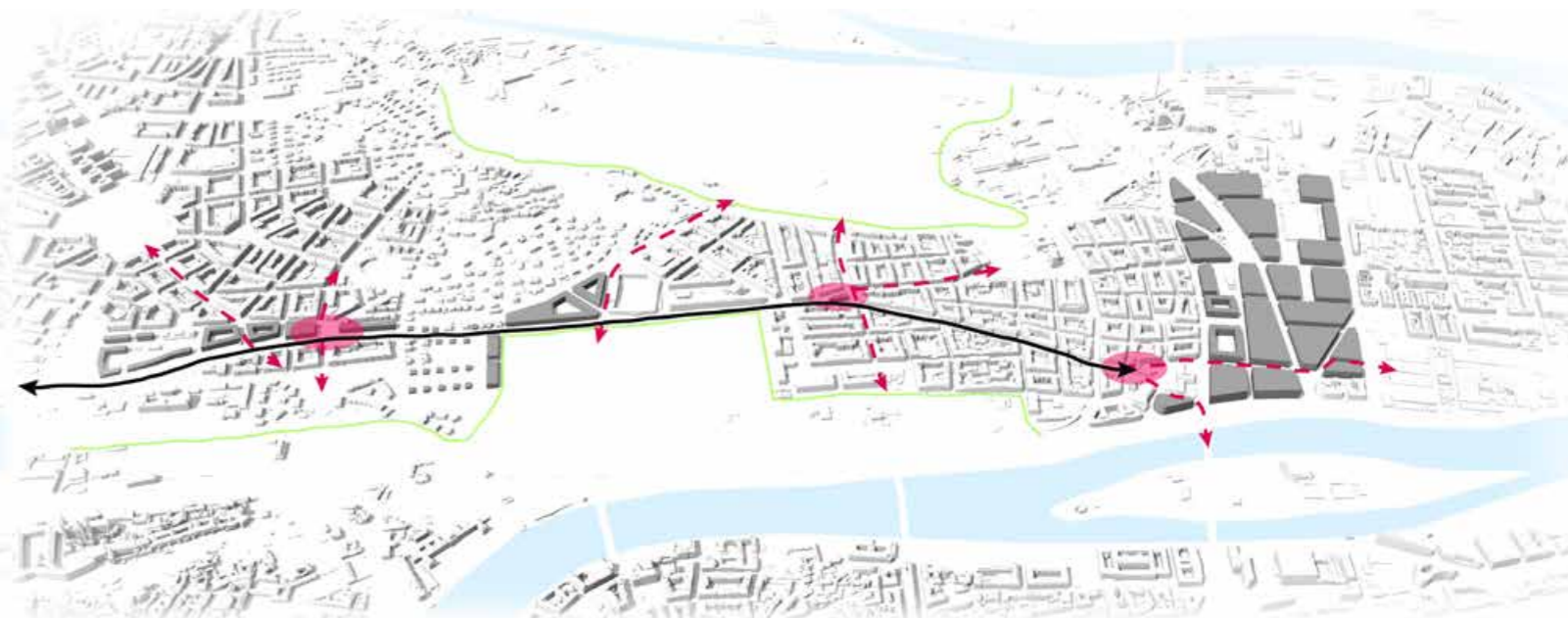






Linie

Třída Milady Horákové jako cesta městem s proměnným charakterem.



Propojení

Příčná spojení třídy Milady Horákové s organismem města.



Místa

Klíčové uzly, body zastavení na cestě.



Dostavba a veřejná prostranství

Vymezení prostoru pomocí nových objektů, přimykání objektů k třídě.



Nádraží Praha-Dejvice, historické dědictví

Hradčanská - křižovatka, přestupní bod

SŠpejchar, rehabilitace vlt, posílení místa

Vymezení pláně - galerie

Sparta - velké měřítko na hraně prázdná

Letenské náměstí-rozcestí

Třída Milady Horákové - rušná obchodní zóna, pěší třída








Strossmayerovo náměstí - vyvrcholení, kostel

Nová Vltavská - koncertní sál, kultura, přístup k řece

Přestupní stanice-stanice rychlodráhy a metra



Řešení nových tras hromadné dopravy vychází z aktuálních projektů rychlodráhy, podkladové studie CMC na nádraží Bubny a diplomního projektu Lukáše Mejčíka z roku 2013.  
 Nové tramvajové trati jsou umístěny do ulice Bubenská, do Holešovické tržnice a ulice Veletržní.  
 V ulici Milady Horákové přidávám další zastávku tramvaje na Letenské pláni a vytvářím tak rovnoměrnější obsluhu území

- |   |                              |   |                      |
|---|------------------------------|---|----------------------|
|  | železniční trať/<br>podzemní |  | zastávka rychlodráhy |
|  | tramvajová trať              |  | zastávka tram        |
|  | trasa metra                  |  | stanice metra        |
|   |                              |  | zastávka bus         |



Kromě opatření pro cyklisty v rámci ulice Milady Horákové a přilehlých ulic, kde cyklotrasy navazují na stávající síť navrhuji využití lineárního území ve stopě zahloubené trati příměstské železnice. Cyklostezka propojí Veleslavín přes Dejvice se Stromovkou.



- síť cyklotras
- - - - - cyklostezka Veleslavín-Stromovka

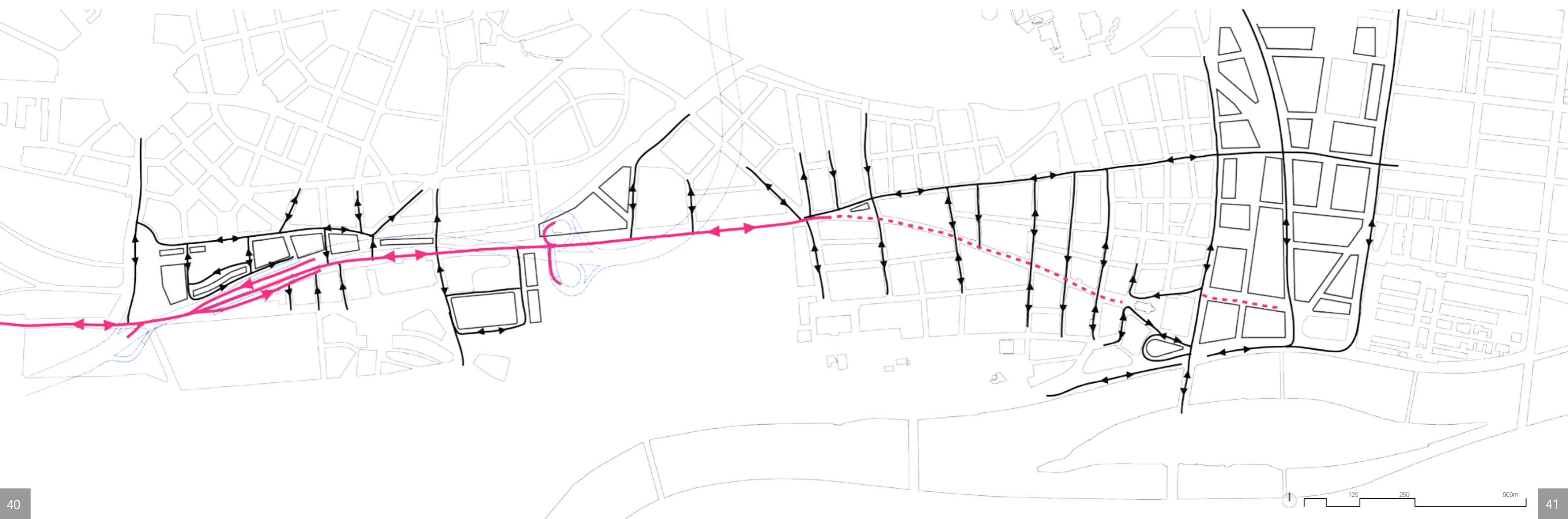




V návaznosti na třídu Milady Horákové narhují nová propojení přilehlých území. Jedná se především o území Hradčanské a Sparty.

Třída Milady Horákové samotná je řešena po úsecích - v částech Hradčanská a Letenská pláň je třída také rušnou automobilovou komunikací, v části Horních Holešovic se mění v pěší zónu se sdíleným prostorem.

-  Třída Milady Horákové / pěší zóna se sdíleným provozem
-  navazující komunikace



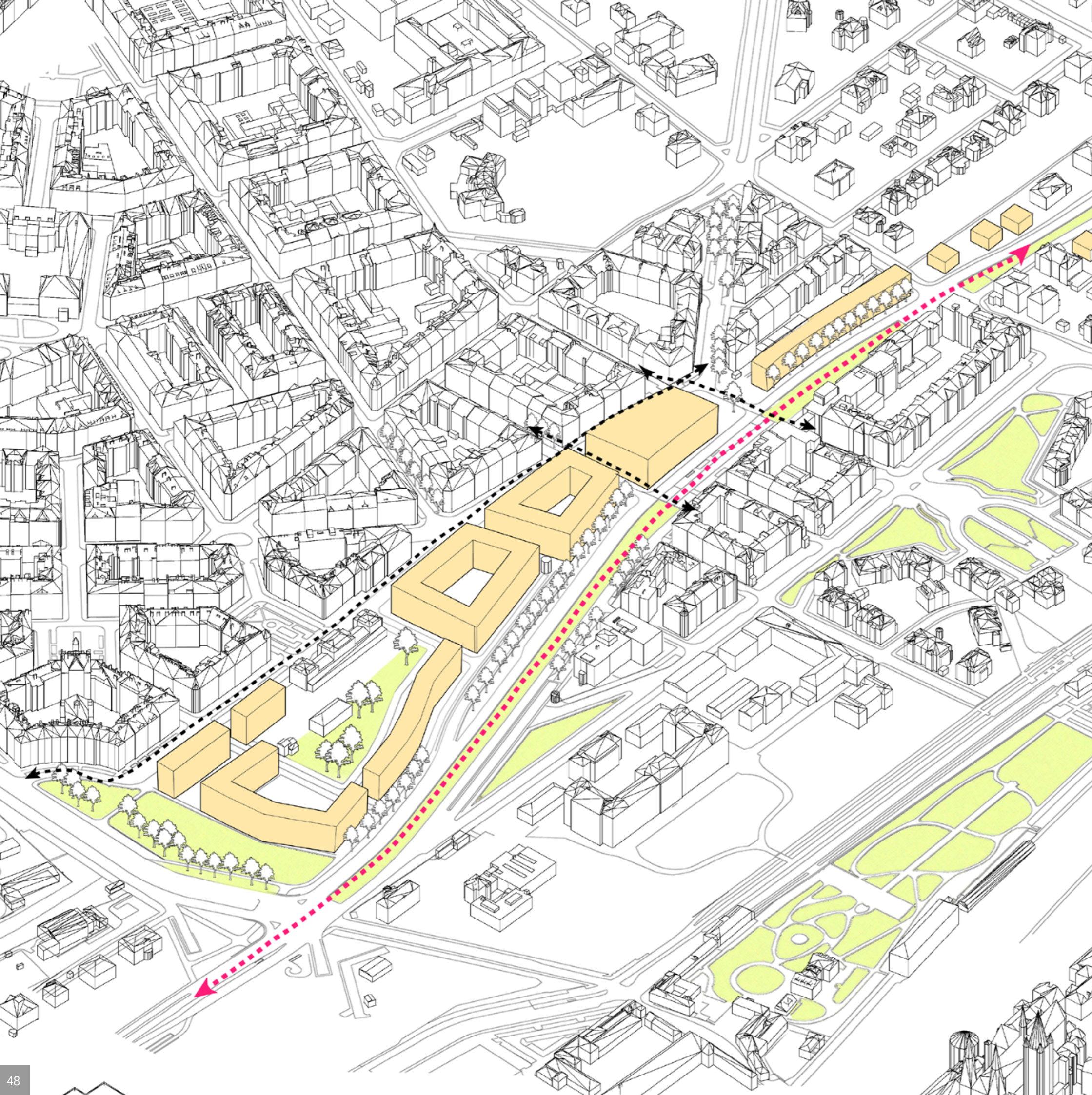
I. Hradčanská

II. Letenská pláň

III. Horní Holešovice







## HRADČANSKÁ

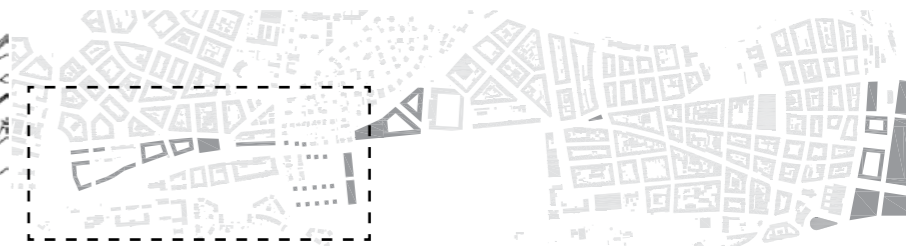
Vstupní brána

Území od Prašného mostu ke křižovatce Špejchar je vstupem do intenzivního města

Dnes je značně fragmentované a špatně prostupné. Celé oblasti značně dominují dopravní stavby, železnice odděluje ulici Milady Horákové od Dejvic, nové vjezdy do tunelu Blanka zabírají značnou část uličního prostoru.

Vycházím z připravovaného projektu výstavby rychlodráhy a počítám tedy s vedením trati pod zemí. To mi umožňuje navrhnout novou zástavbu, která jasně vymezí prostor ulice Milady Horákové.

Klíčovým místem je přestupní uzel Hradčanská





polyfunkční objekt, bydlení, administrativa  
6NP

bytové domy  
5NP

Nádraží Praha-Dejvice, historické dědictví

administrativa  
6NP

polyfunkční objekt, bydlení, administrativa  
6NP

bytové domy, obchodní parter  
6NP

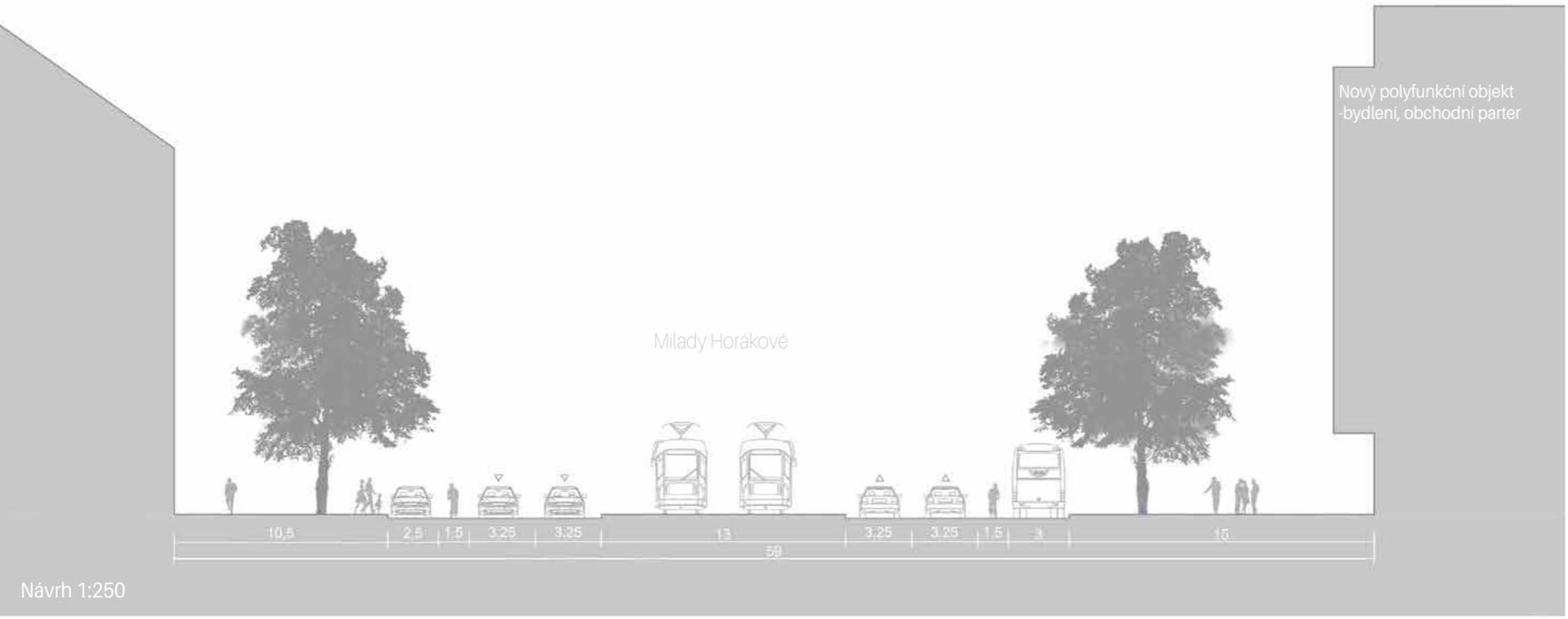
přístupní uzel - metro, rychlodráha, administrativa  
6NP

bytové domy, obchodní parter  
6NP

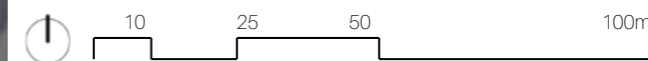
obnova historicky cenných vil, dostavba  
2-3NP



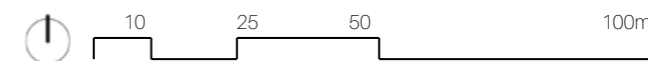




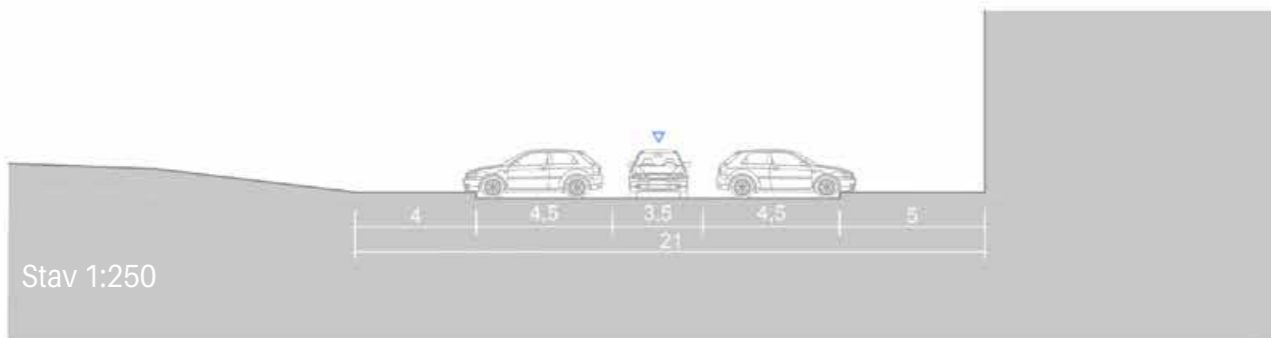
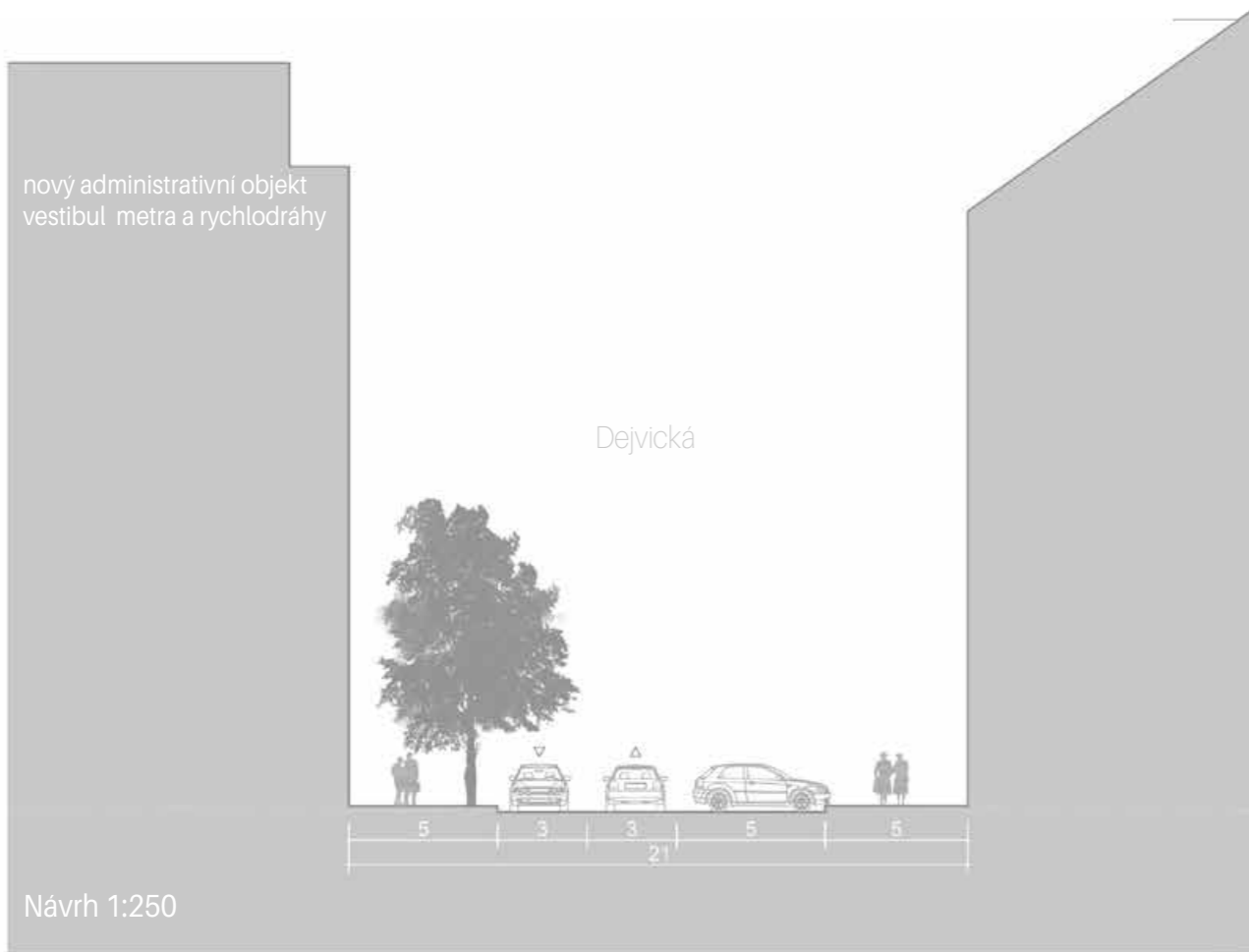




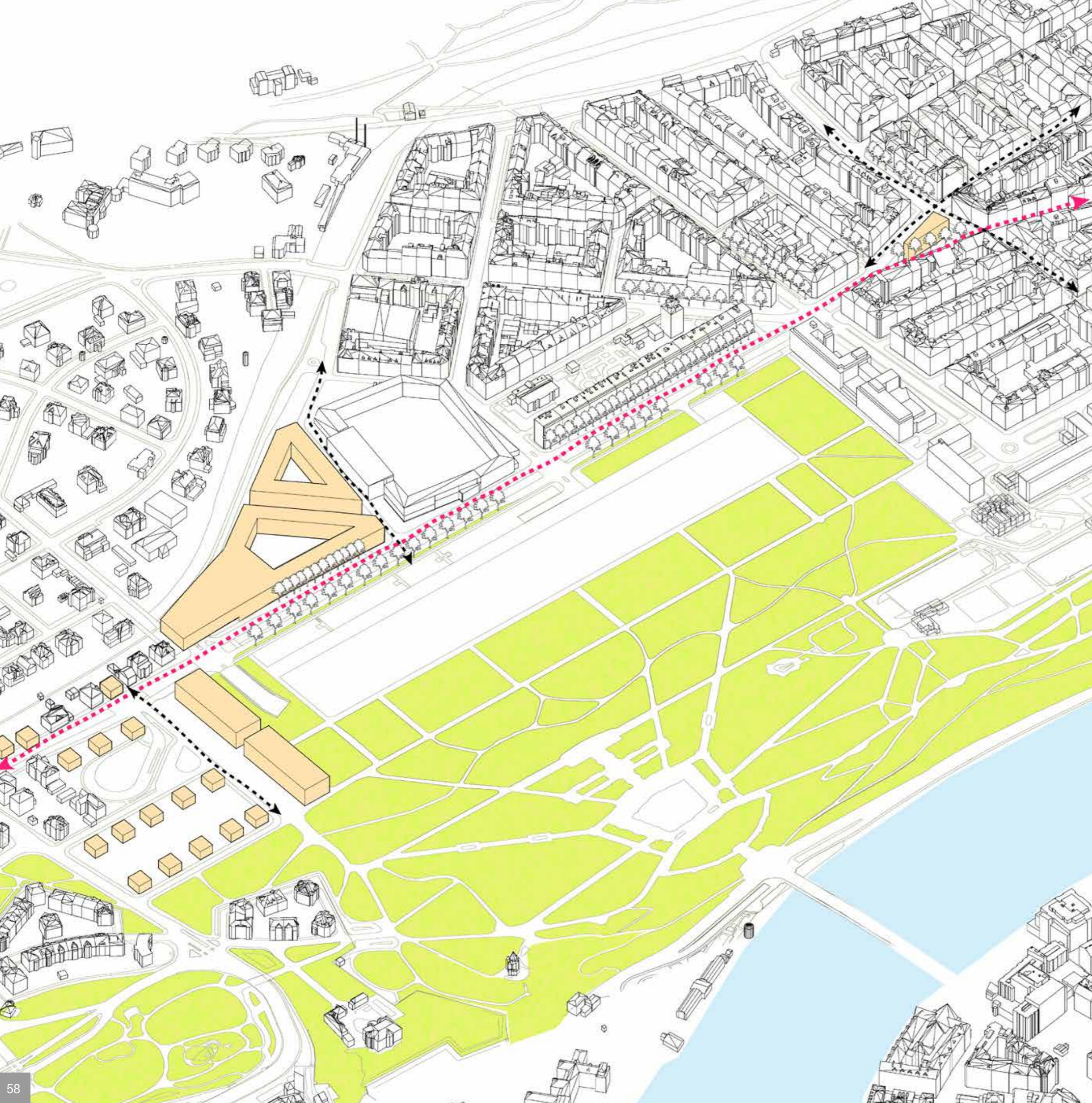












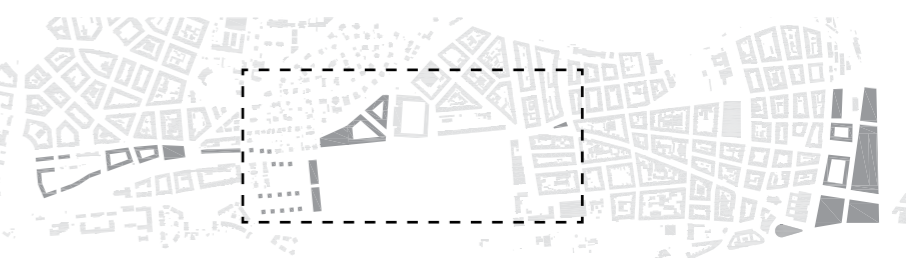
## LETENSKÁ PLÁŇ

Vymezení prázdna

V současné době se jedná o území, které není z pozice chodce jdoucího ulicí Milady Horákové zvláště příjemné. Severní straně dominuje stadion Sparty s přilehlým tréninkovým hřištěm, které tvoří souvislou hradbu bez příčných propojení. Křižovatka Špejchar je osamocenou výspou vilových domů, které nemají sílu

Severní hranu ulice Milad Horákové navrhuji dostavět polyfunkčními objekty, které překryjí vjezd do tunelu. Vilovou zástavbu navrhuji posílit o další domy. Západní hranu Letenské pláňe navrhuji dostavět o další objem s veřejnou funkcí, jako vhodná náplň se jeví budova galerie.

Klíčovým místem této části je Letenské náměstí jako rozcestník Holešovic.



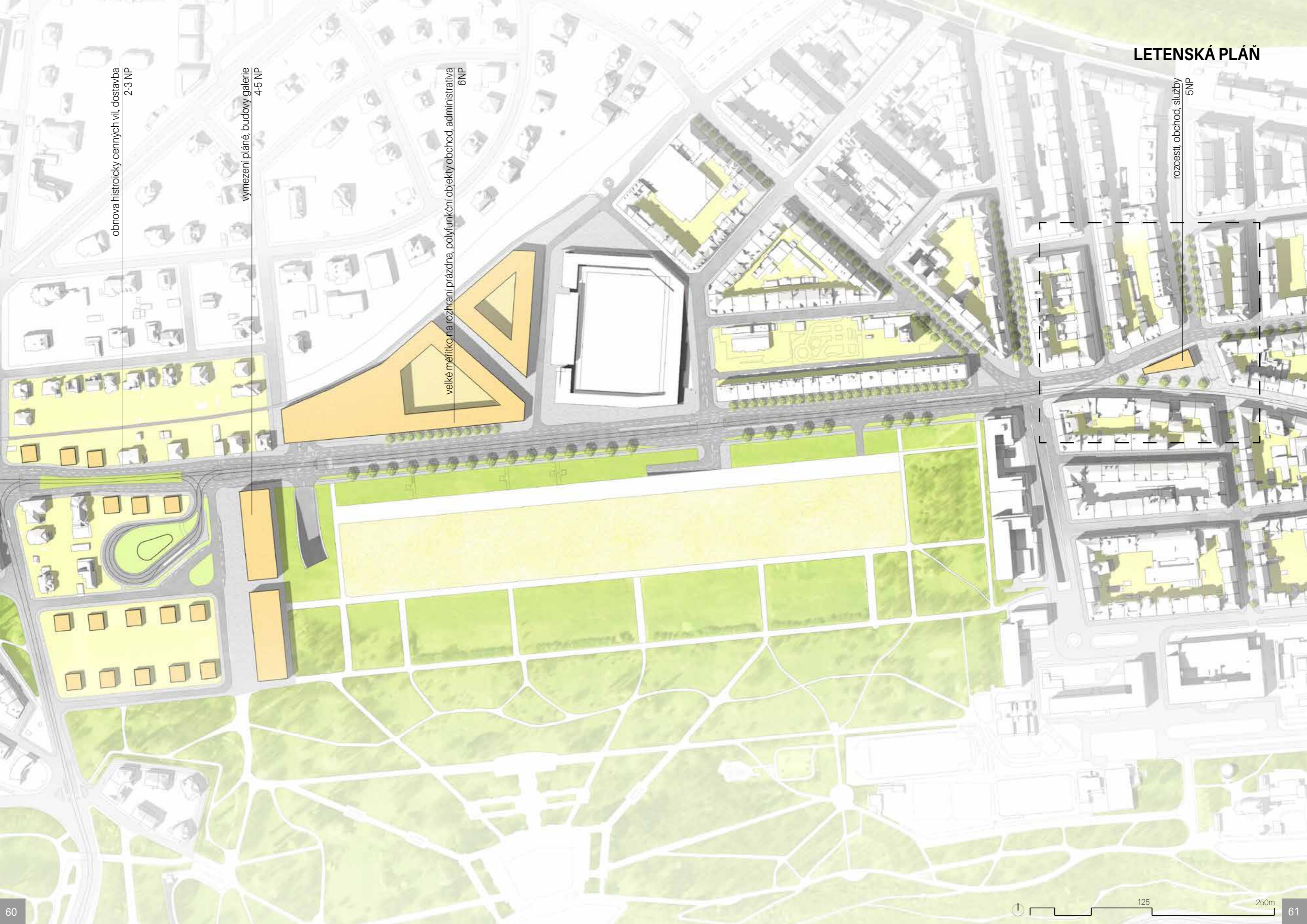


obnova historicky cenných vil, dostavba  
2-3 NP

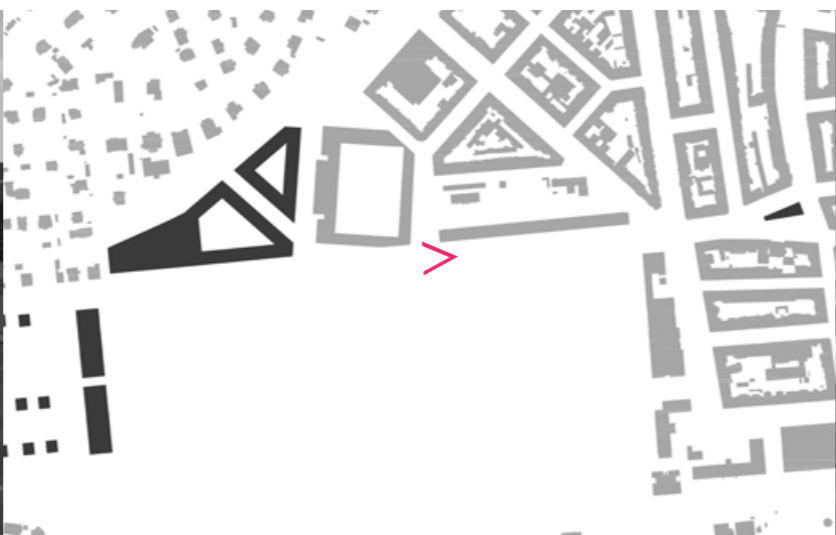
vymezení pláně, budovy galerie  
4-5 NP

velké měřítko na rozhraní prázdná, polyfunkční objekty obchod, administrativa  
6NP

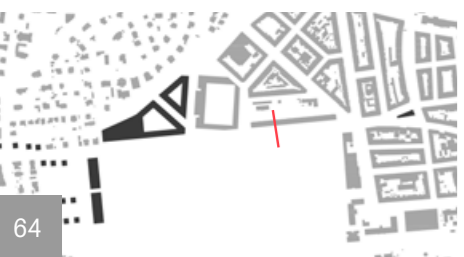
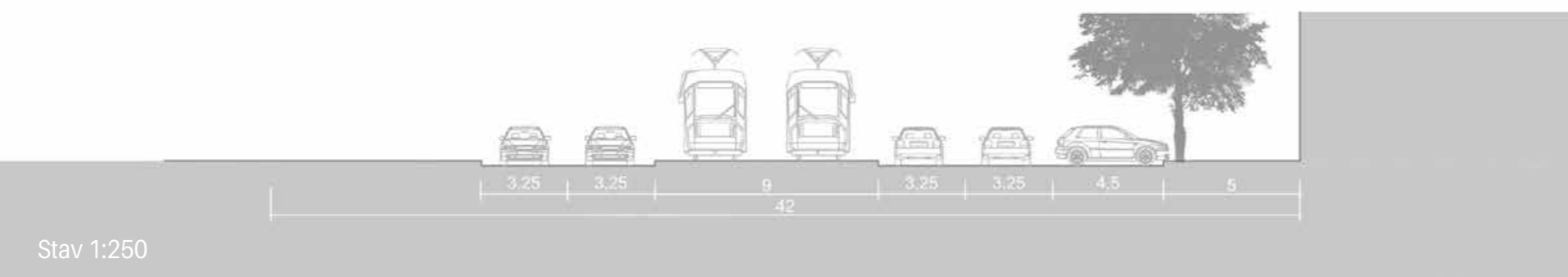
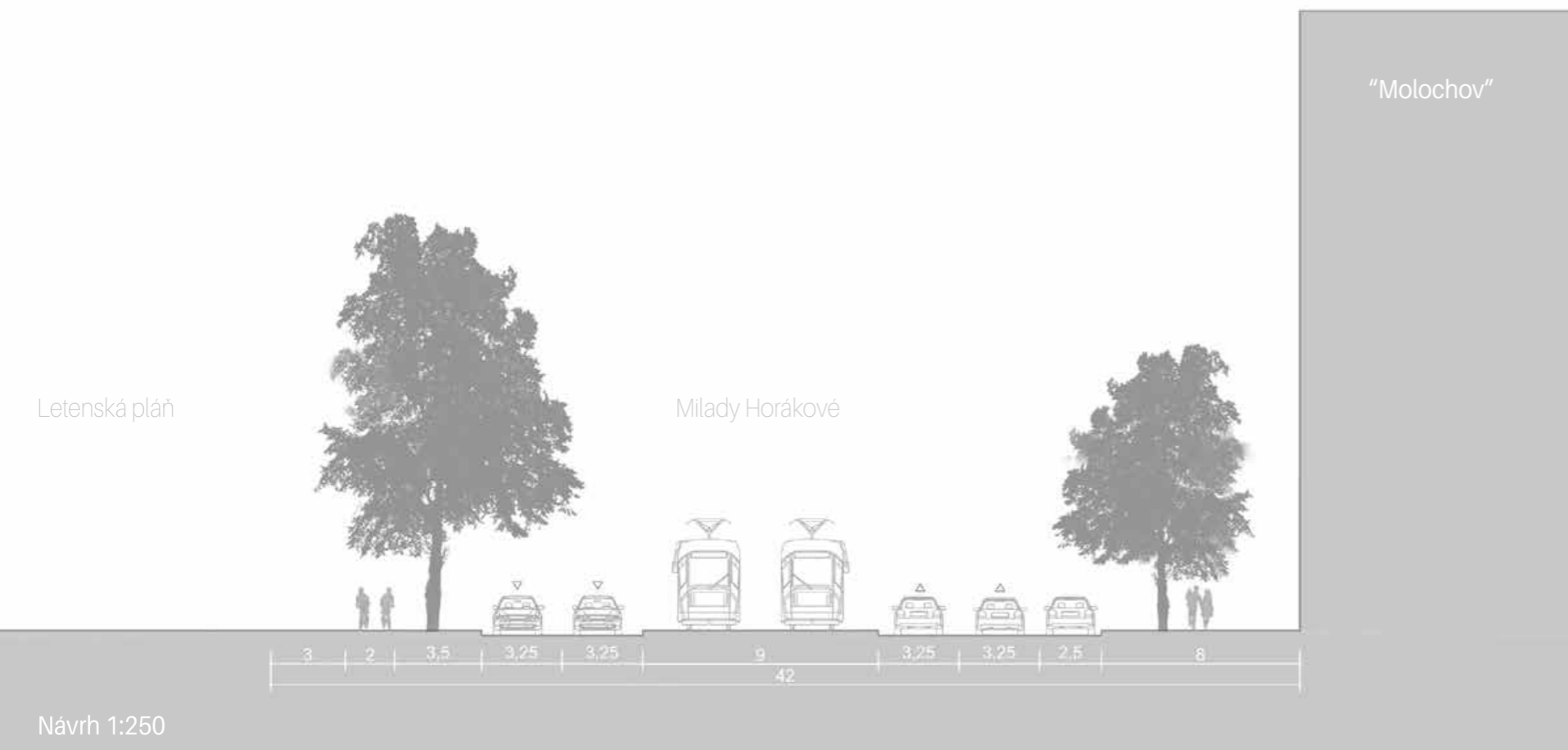
rozcestí, obchod, služby  
5NP











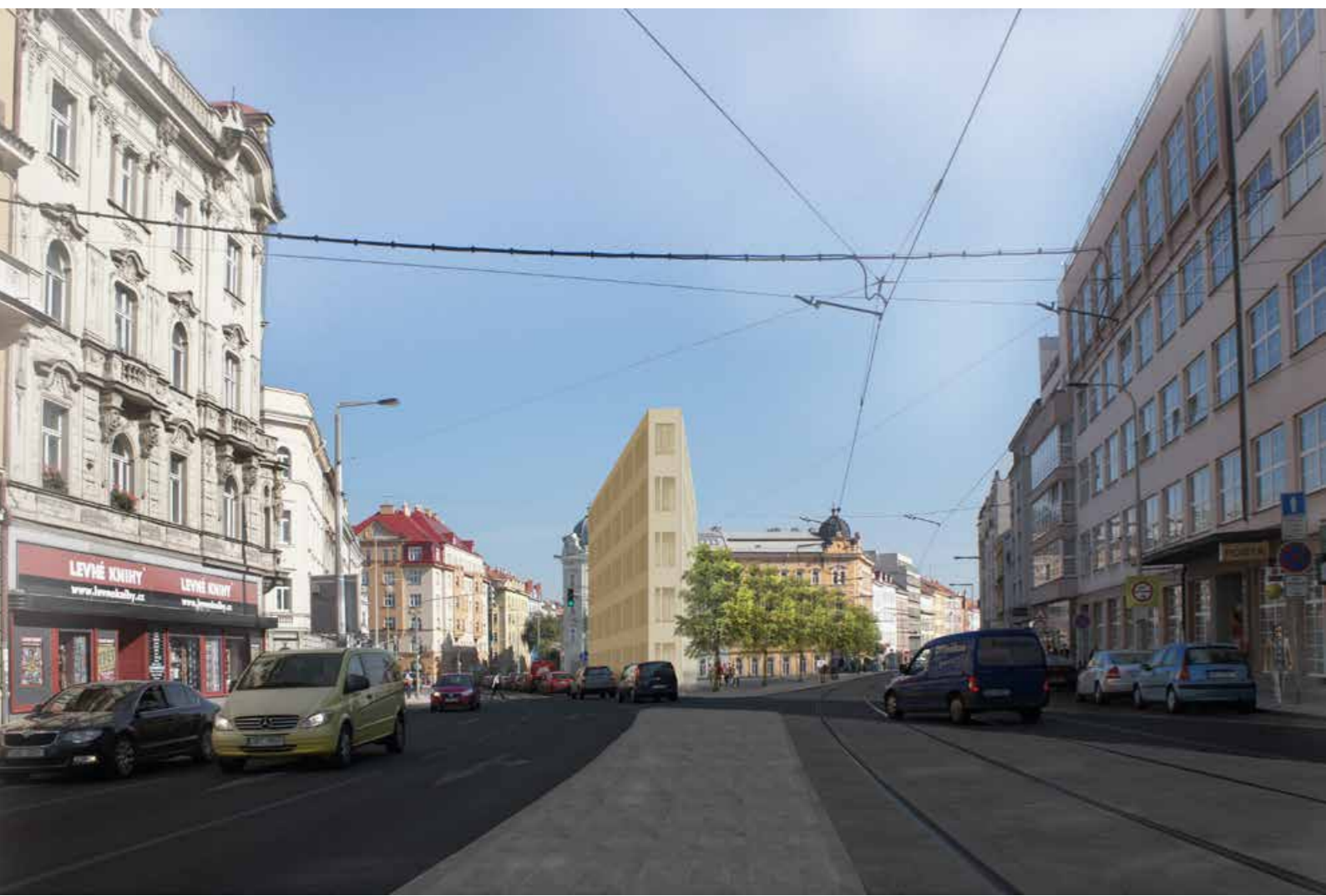




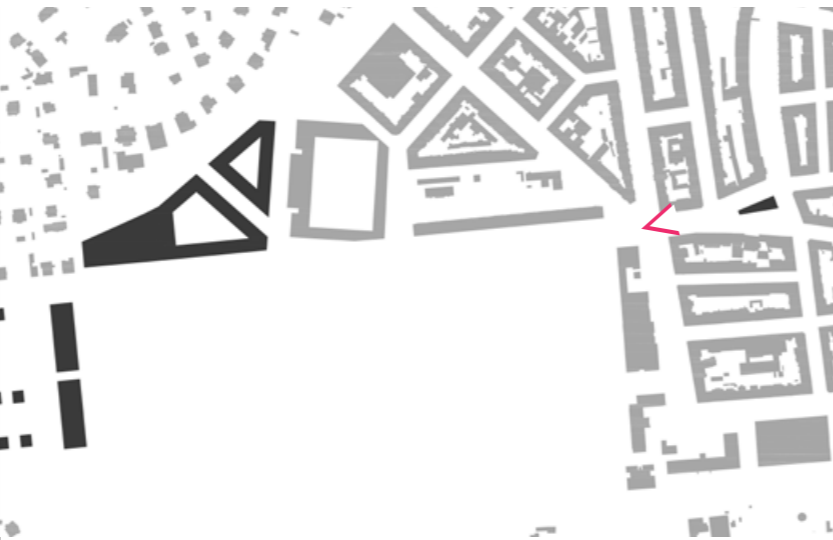




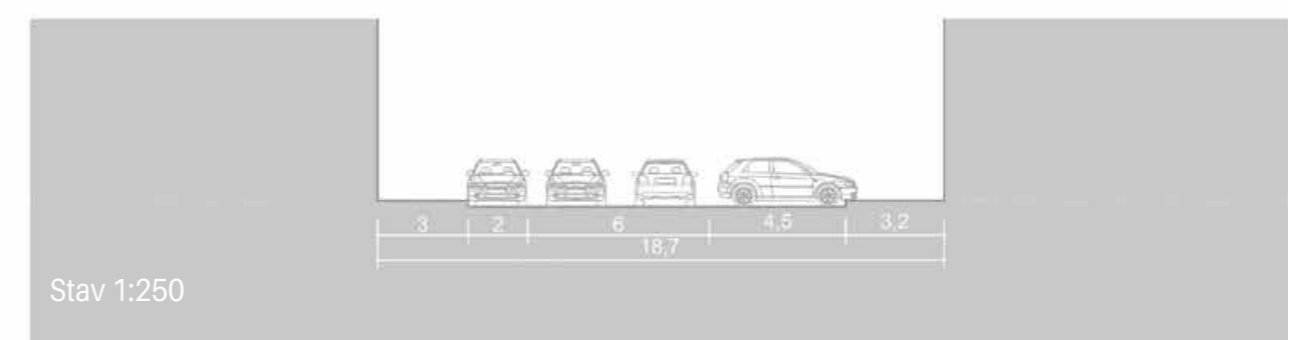
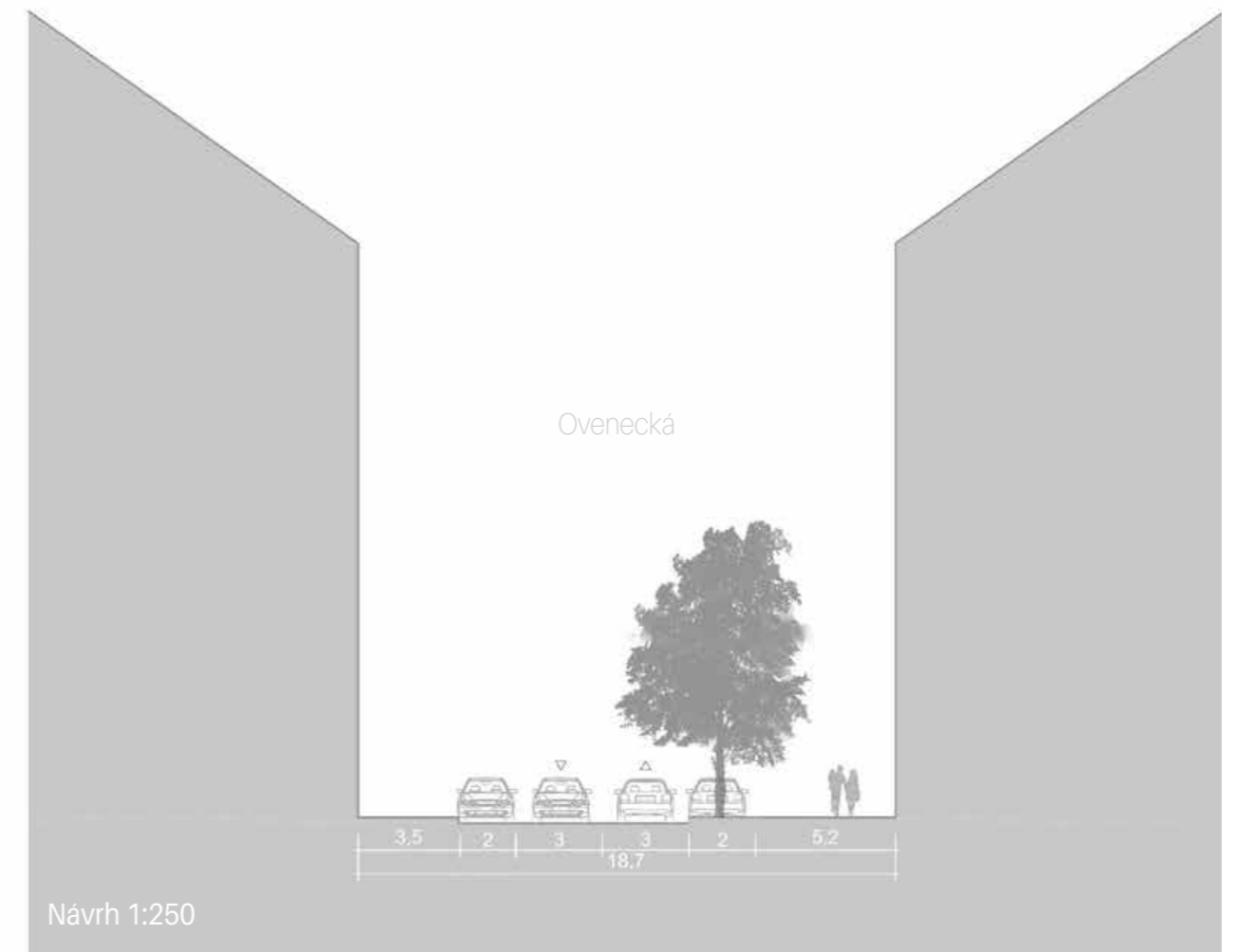
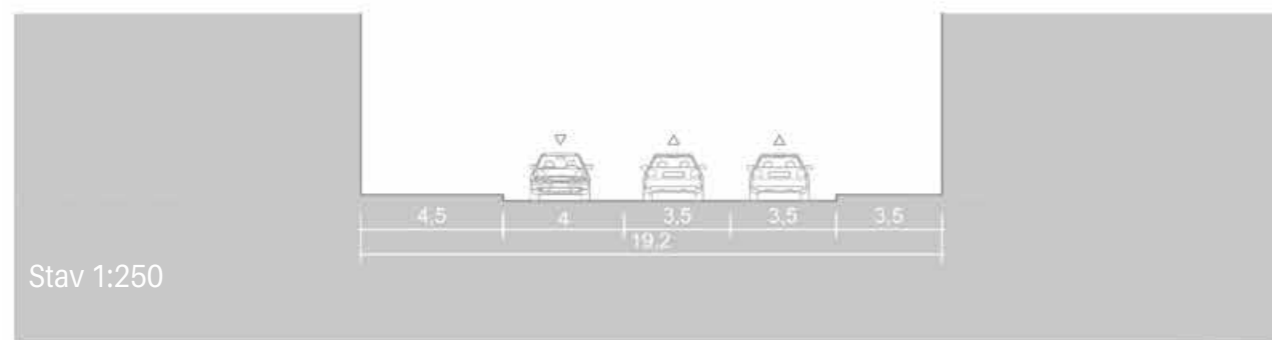
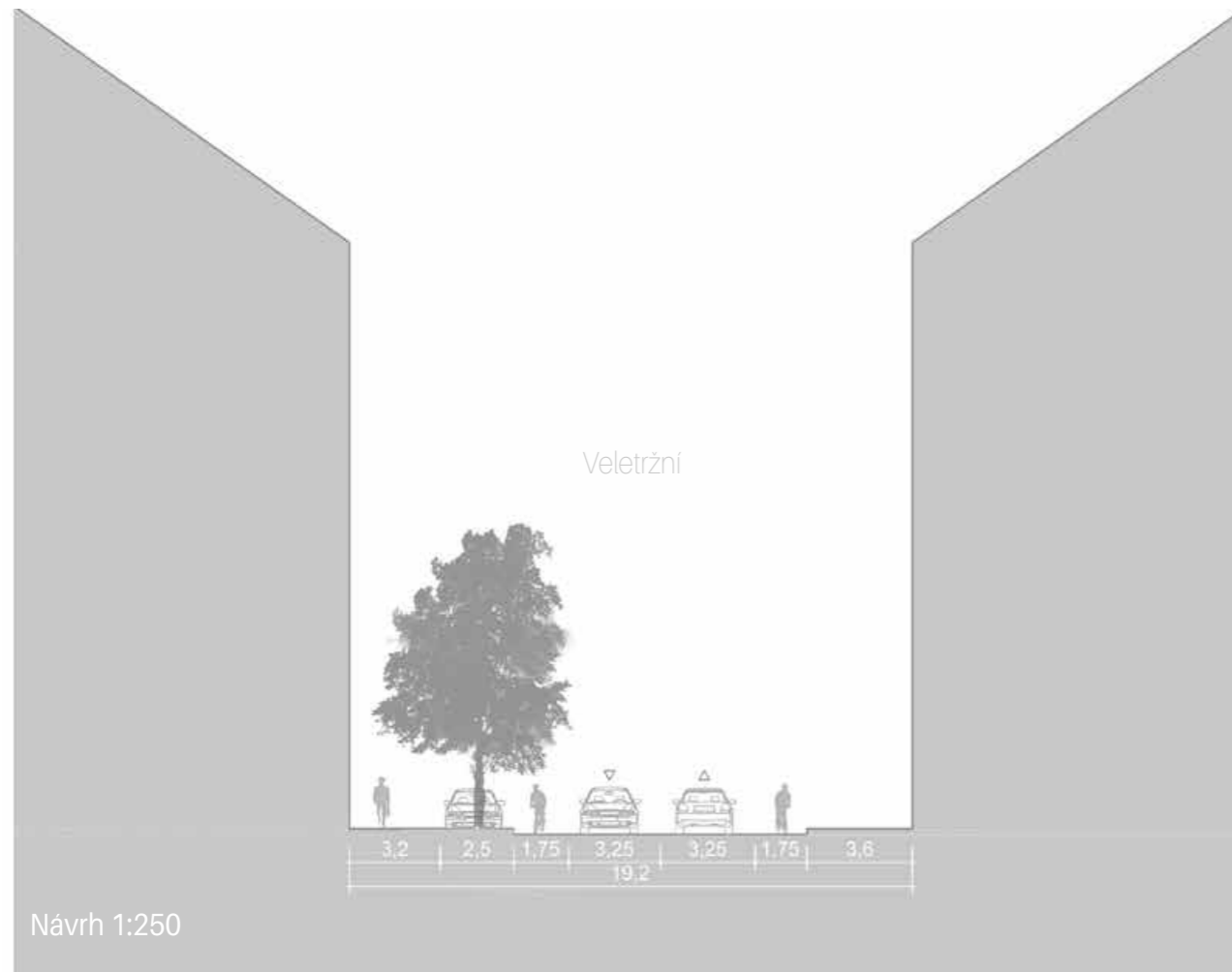




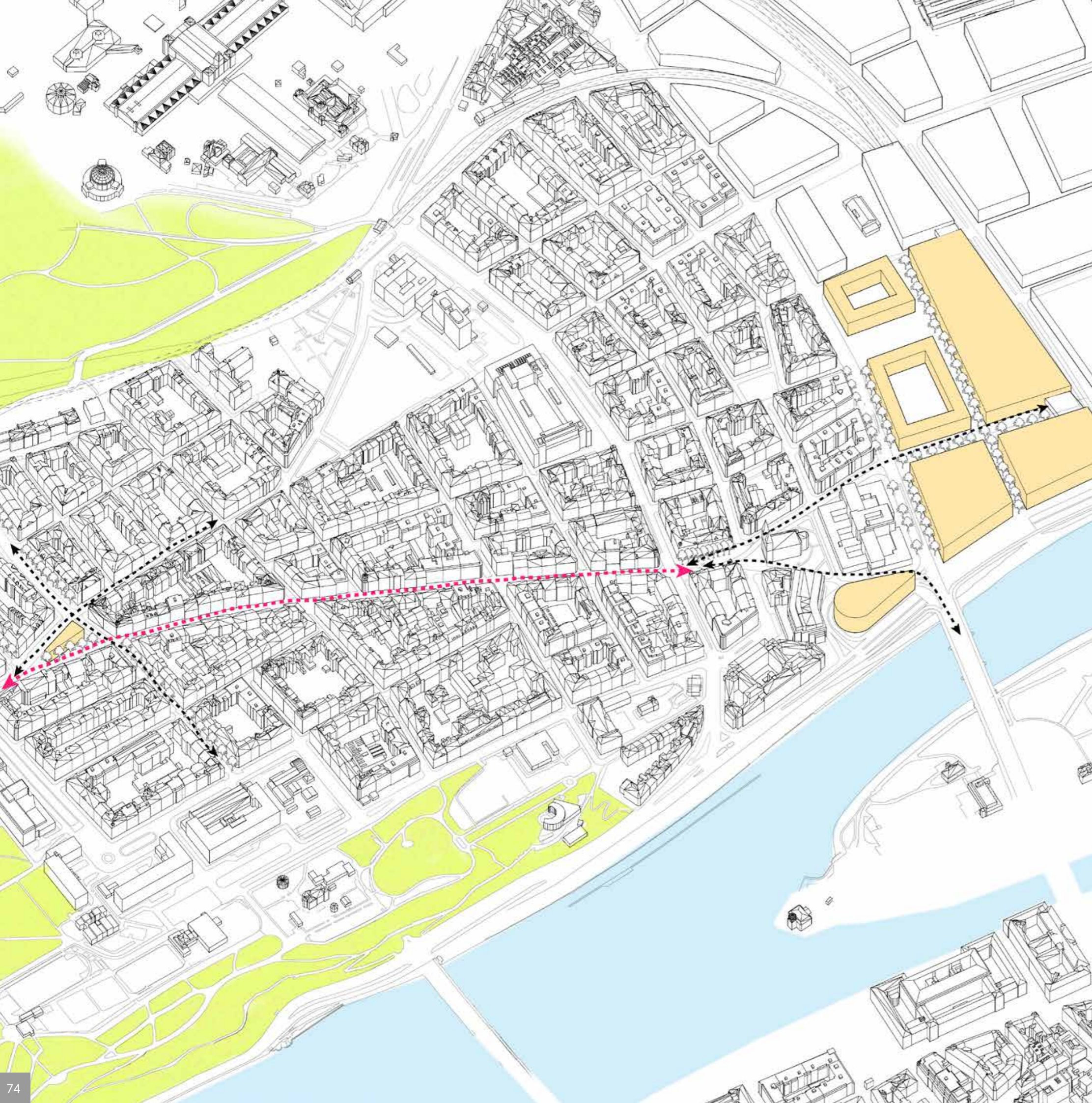
Letenské náměstí











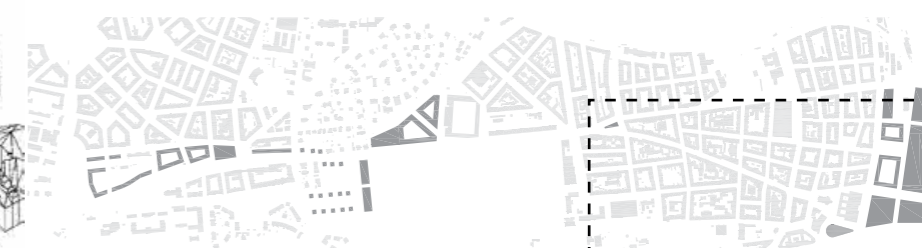
## HORNÍ HOLEŠOVICE

Intenzivní město

Oblast od Letenského náměstí k Vltavské

Třidu Milady Horákové zde navrhují jako pěší zónu se sdíleným prostorem v jedné úrovni. Jedná se o živou obchodní ulici, která je přes novou zástavbu Vltavské propojena s Holešovickou tržnicí.

Klíčovým místem oblasti je Strossmayerovo náměstí v návaznosti na novou Vltavskou, kde třída Milady Horákové vrcholí kostelem, následuje zklidnění a řeka





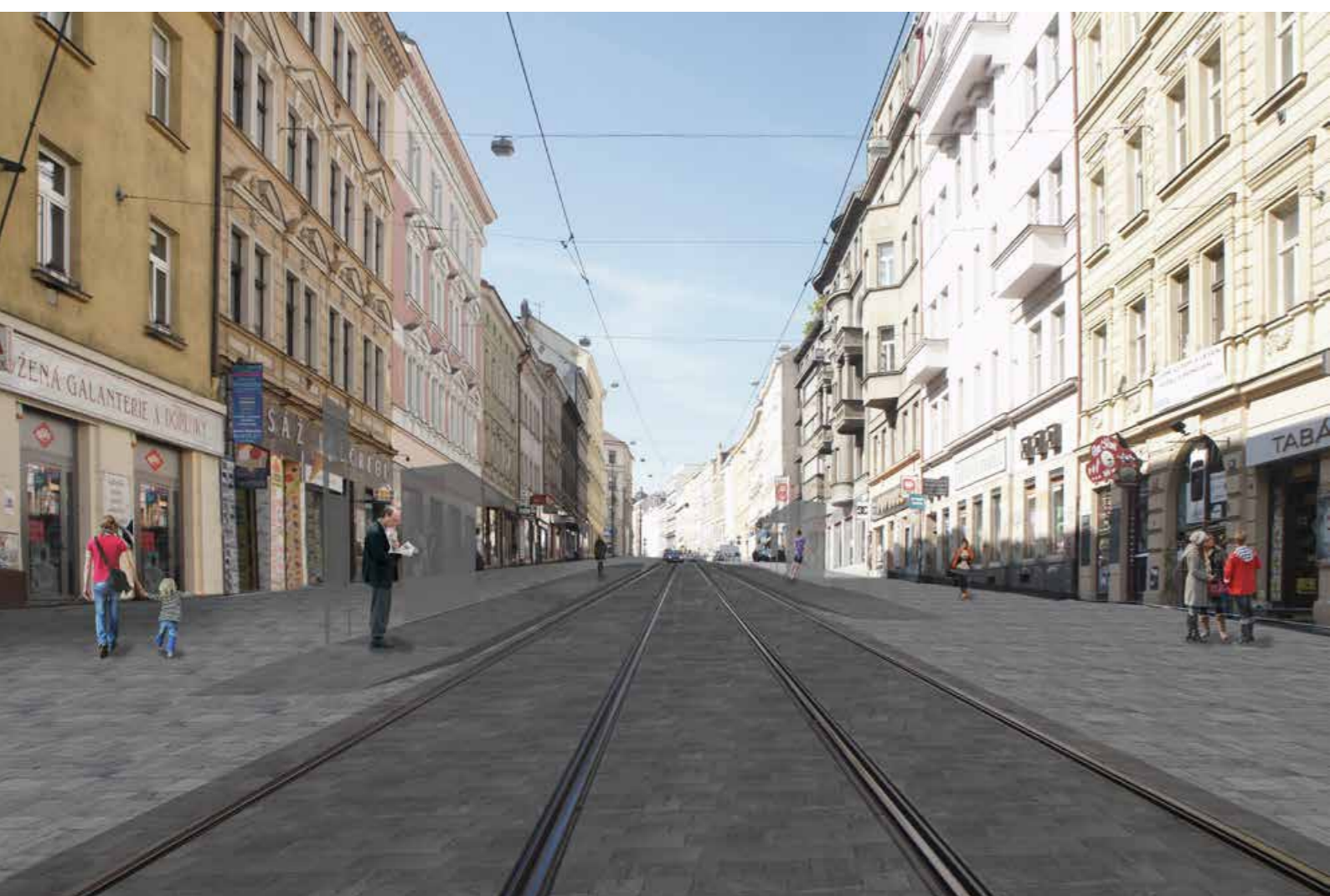
rozočestí, obchod, služby  
5NP

zástavba Vitavská - vychází z diplomního  
projektu Lukáše Mejštíka  
6-8NP

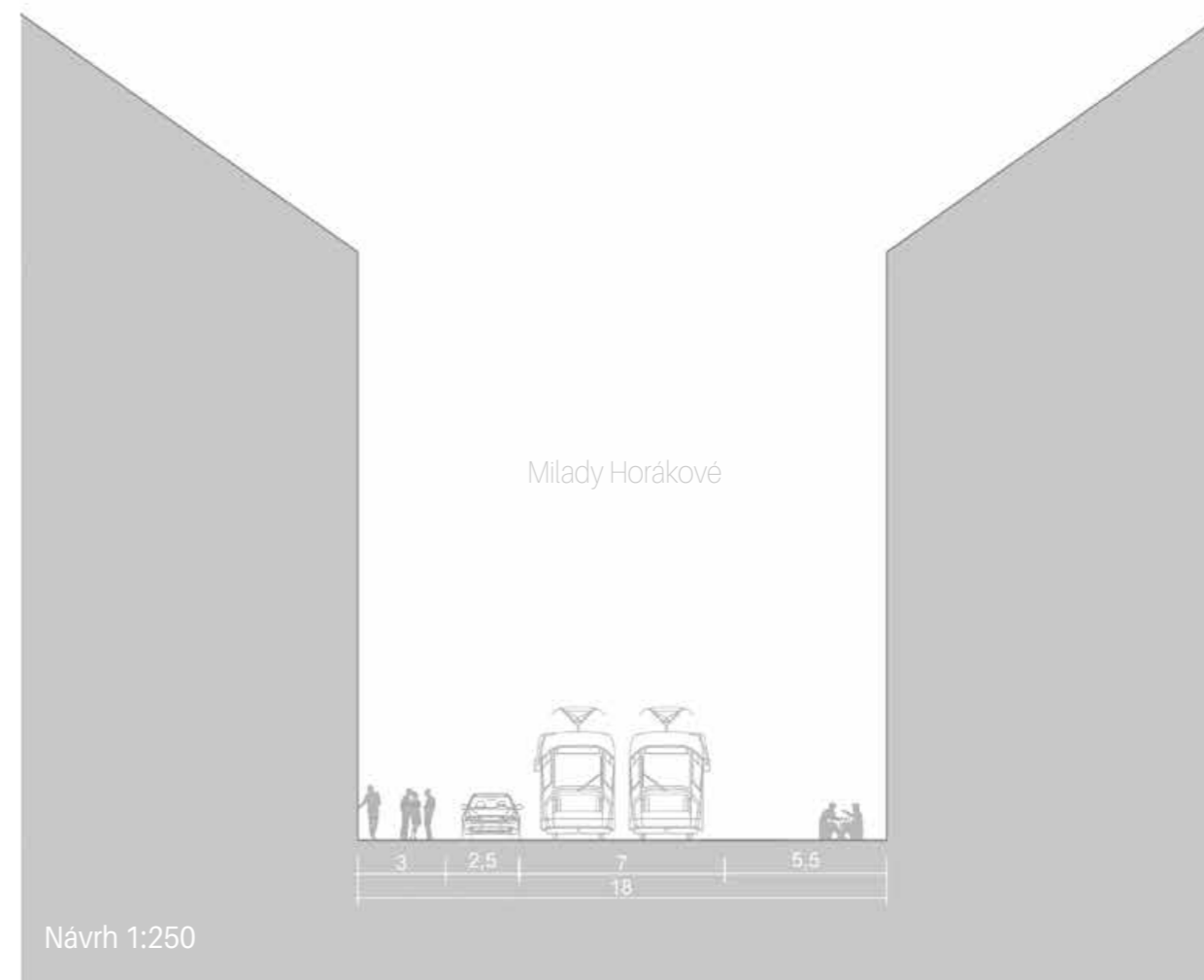
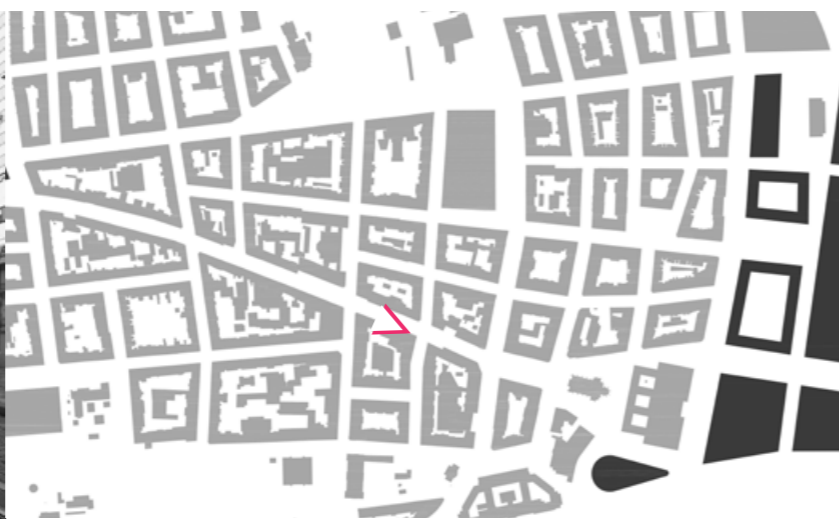
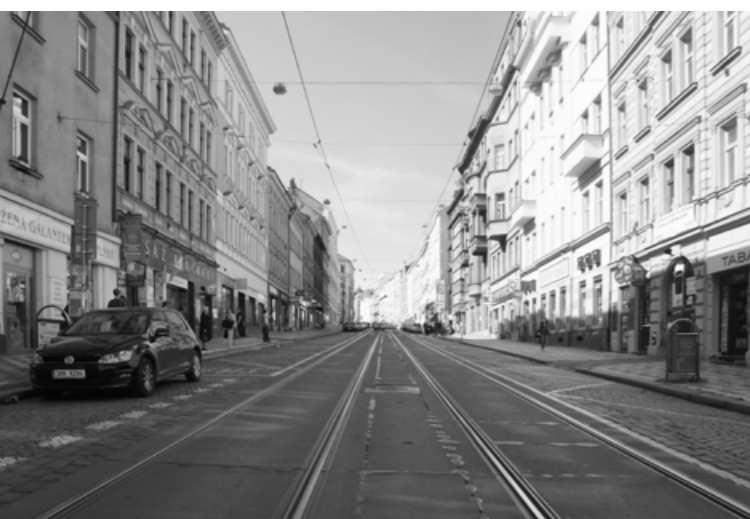




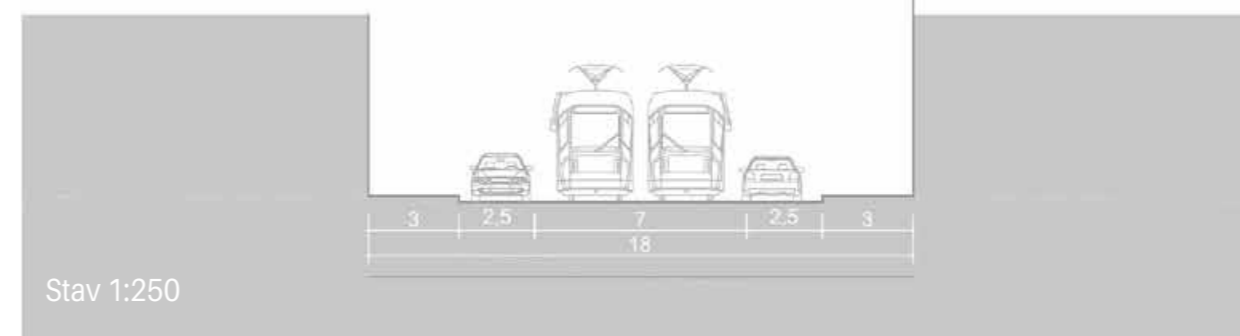
ULICE MILADY HORÁKOVÉ V ČÁSTI HORNÍ HOLEŠOVICE



Pěší zóna se sdíleným prostorem



Návrh 1:250



Stav 1:250





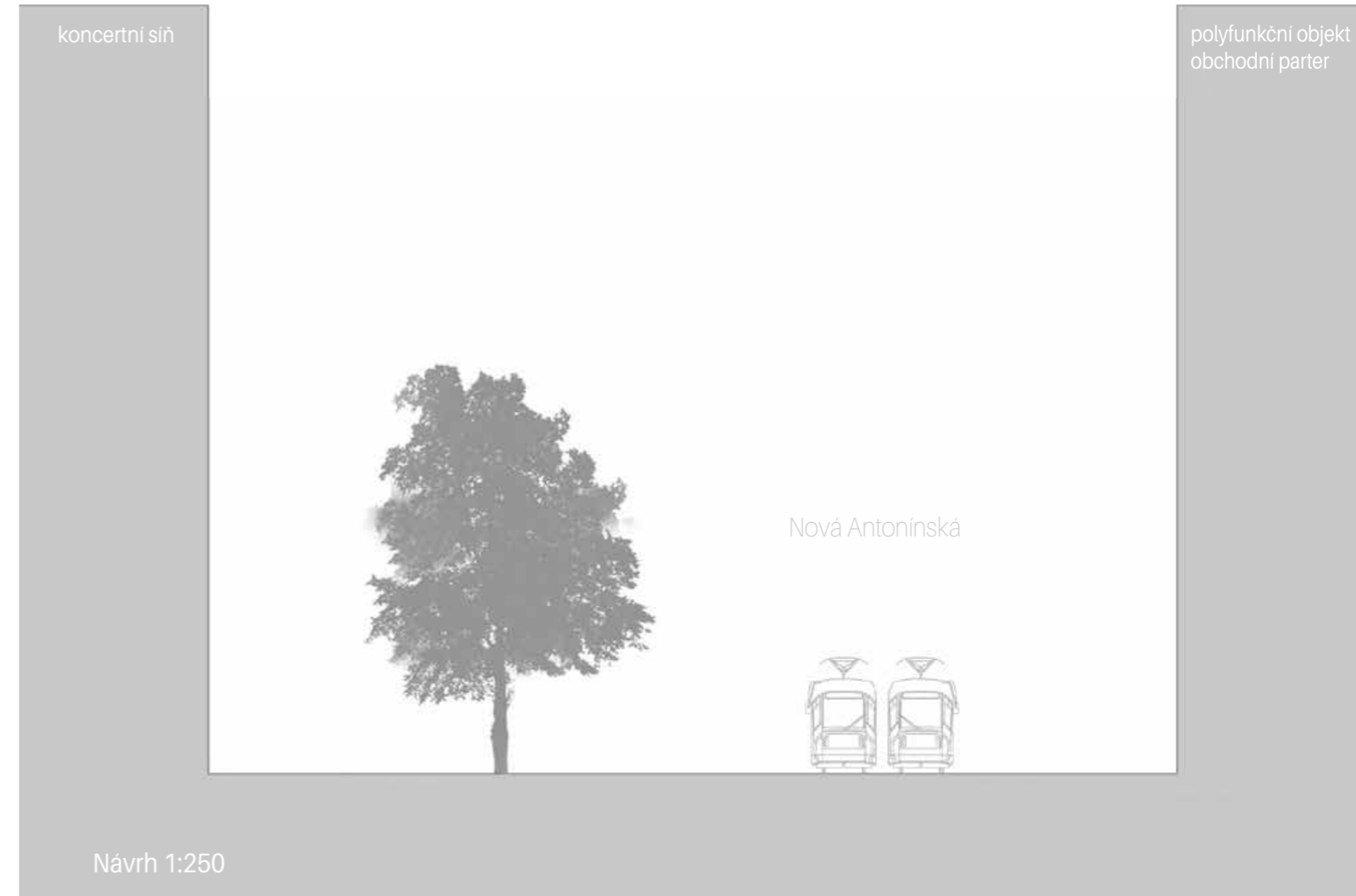
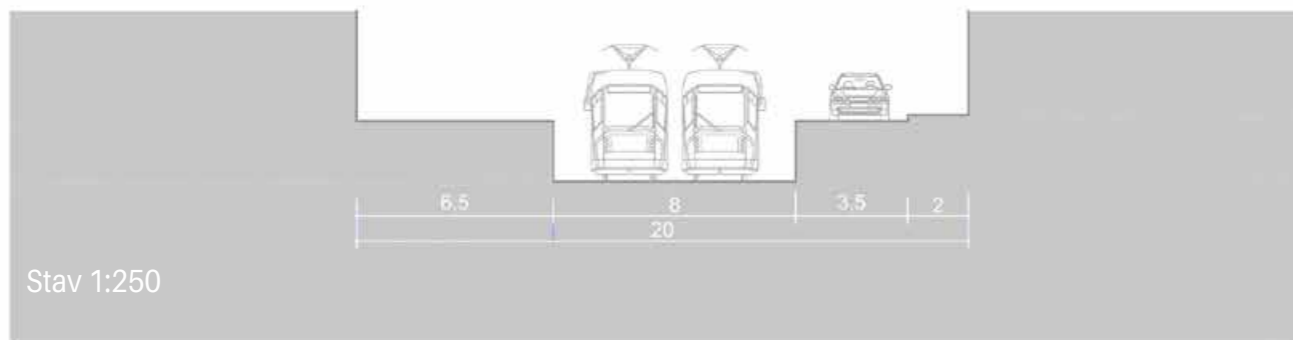
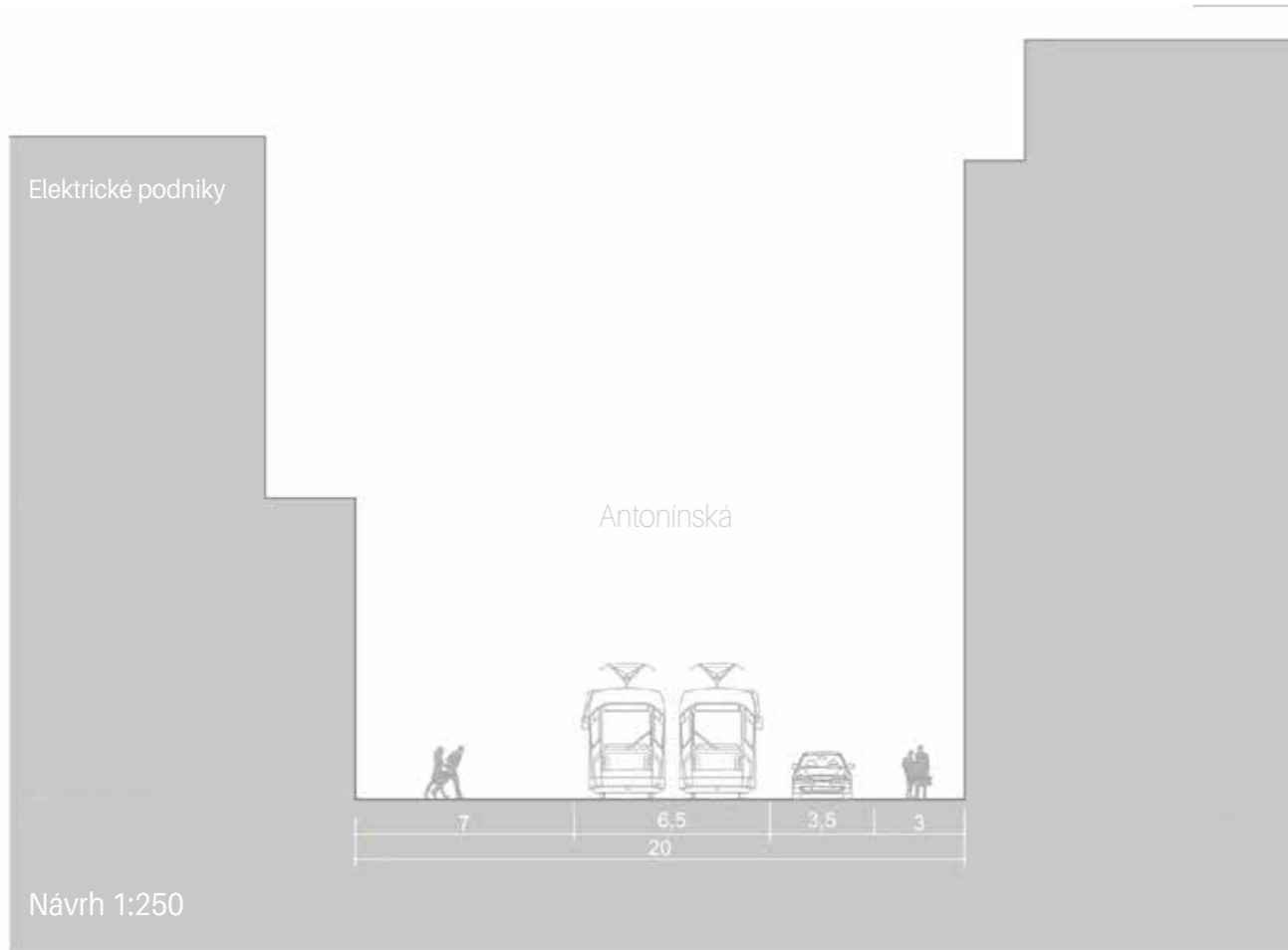
STROSSMAYEROVO NÁMĚSTÍ - STAV



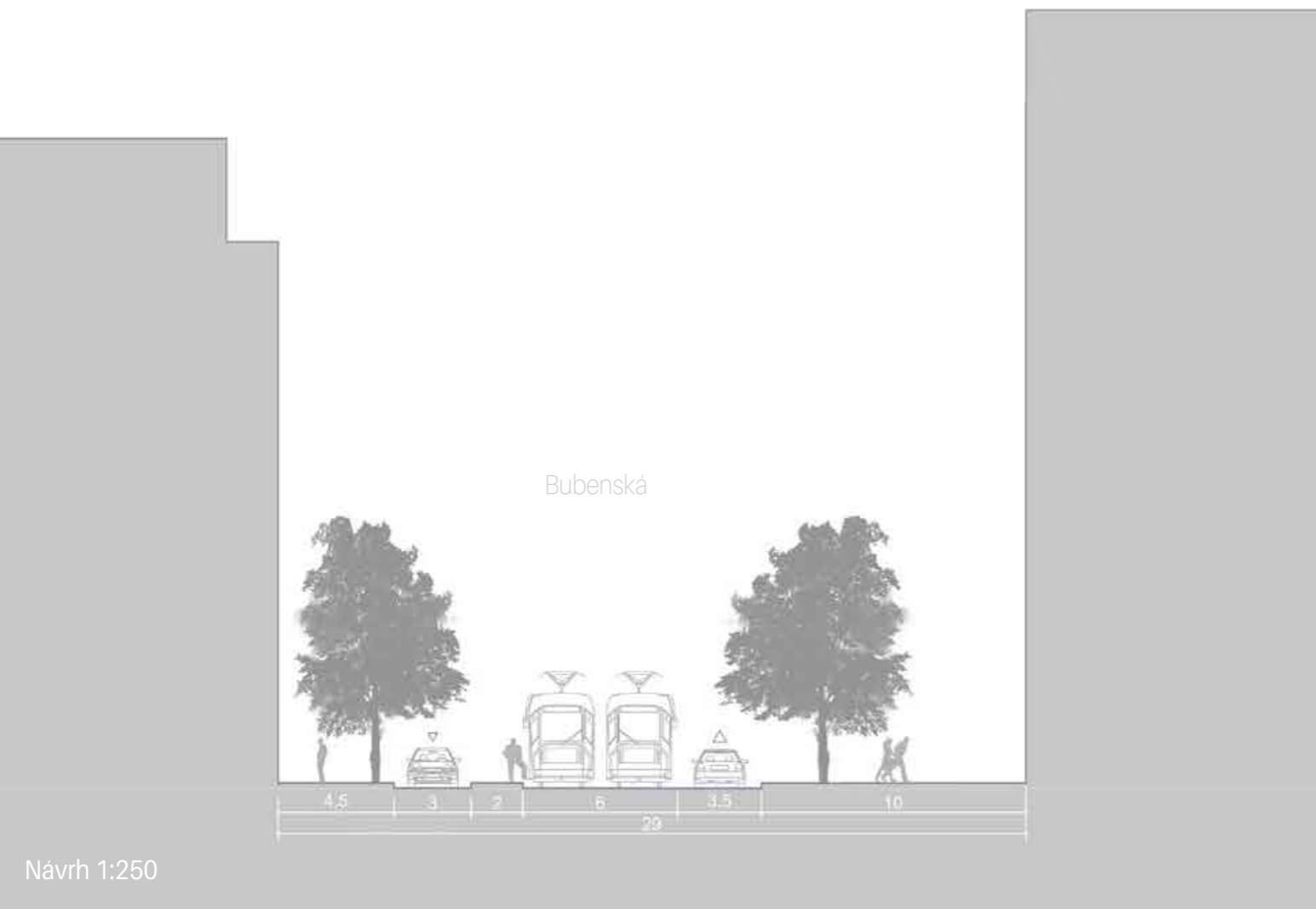




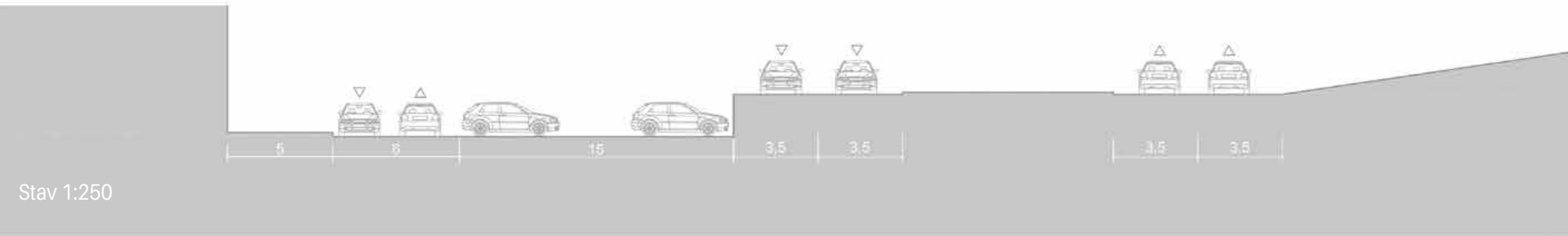








Návrh 1:250



Stav 1:250



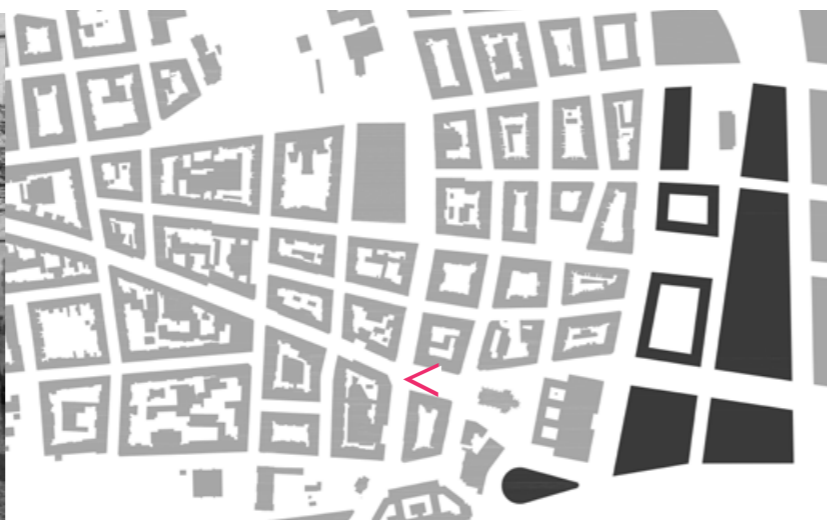




Průhled ze Strossmayerova náměstí prodlouženou Antonínskou ulicí



Antonínská ulice











## PODĚKOVÁNÍ

Děkuji doc. Ing. arch. Janu Jehlíkovi za laskavé a podnětné vedení. Děkuji ostatním pedagogům, kteří mne během studia provázeli. Rodině a přátelům děkuji za neutuchající podporu a bezmeznou trpělivost.



## POUŽITÉ ZDROJE

### PUBLIKACE:

- Hrůza Jiří: Město Praha; Praha, Odeon, 1989
- Hnilička, P., Faltusová, E., Pintová Králová, R., Plos, J., Tichý, D., Tittl, F.: Pražské stavební předpisy s aktual. odůvodněním; Praha, IPR Praha, 2014, ISBN 978-80-87931-17-2
- Jungmann, J. : Holešovice - Bubny v objetí Vltavy; Praha, Muzeum hlavního města Prahy, 2014, ISBN 978-80-87828-11-3
- Kancelář veřejného prostoru - P. Melková a kol.: Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy, Praha, IPR Praha, 2014, ISBN 978-80-87931-09-7
- IPR Praha: Koncept odůvodnění Metropolitního plánu; Praha, IPR Praha, 2014
- Mejstřík L.: Vltavská (diplomová práce); Ateliér Jana Jehlíka, FA ČVUT, Praha, 2013

### INTERNETOVÉ ZDROJE

- <http://arnika.org/stavebni-mapa>
- <http://www.iprpraha.cz>
- <http://plan.iprpraha.cz/>
- <http://www.iprpraha.cz/clanek/415/gremialni-rada-ipr-praha-se-shodla-na-vyznamu-a-zakladni-koncepci-okoli-hradcanske-a-nadrazi-dejvice>
- <http://letnasobe.cz/>
- <http://www.letenskaplan.webgarden.cz/rubriky/budovy-stavby/nerealizovano>
- <http://plan.iprpraha.cz/>
- <http://www.iprpraha.cz/clanek/415/gremialni-rada-ipr-praha-se-shodla-na-vyznamu-a-zakladni-koncepci-okoli-hradcanske-a-nadrazi-dejvice>
- <http://www.praha-kladno.cz/>
- <http://fa-atc.blogspot.cz/2014/02/bubny-holesovice-urbanisticky-navrh.html>
- <http://www.dialog-mariahilferstrasse.at/projekt/das-projekt/>

### MAPOVÉ PODKLADY

- <https://maps.google.cz>
- <http://www.mapy.cz>
- <http://mapy.vugtk.cz>
- [http://oldmaps.geolab.cz/stkatr/zoom/zoom\\_htm/](http://oldmaps.geolab.cz/stkatr/zoom/zoom_htm/)
- <http://www.dveprahy.cz/>
- <http://www.geoportalpraha.cz/mapy-online#.VMPVzv6G98E>

Veškeré internetové zdroje jsem navštívila v období 01/2015 - 04/2015.

- data a výstupy poskytnuté z datových souborů IPR Praha pro vzdělávací účely: Digitální model zástavby a zeleně; Praha, IPR Praha, 2014



