



REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO MANSKÉHO DVORA V KAMÝKU NAD VLTAVOU

LETNÍ SEMESTR 2015/16 • FA ČVUT • ATEIÉR GIRSA • VEDOUĆÍ PRÁCE: DOC. ING. MICHAEL RYKL, PhD; PROF. ING. ARCH. AKAD. ARCH. VÁCLAV GIRSA
BC. PETR POKRUPA

vedoucí diplomové práce - návrhová část

PROF. ING. ARCH. AKAD. ARCH. VÁCLAV GIRSA

DIPLOMOVÁ PRÁCE - NÁVRHOVÁ ČÁST

ÚVOD

- 02 PODĚKOVÁNÍ
- 03 ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
- 04 ANOTACE
- 05 AUTORSKÁ ZPRÁVA

ÚZEMÍ

- 08 SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ
- 09 HISTORICKÉ FOTOGRAFIE
- 10 FOTODOKUMENTACE AREÁLU

NÁVRH

- 14 VIZUALIZACE
- 15 KONCEPT
- 16 SITUACE
- 17 PŮDORYSY
- 21 ŘEZOPOHLEDY
- 24 SCHÉMA PROVOZU
- 25 VIZUALIZACE
- 31 KONZULTACE A ZDROJE

ÚVOD

Rád bych poděkoval vedoucímu práce panu prof. Ing. arch akad. arch. Václavu Girsovi za odborné vedení práce, cenné rady a věcné připomínky.

Dále děkuji svým rodičům za neocenitelnou podporu během celého studia.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Bc. Petr Pokrupa
datum narození: 28.9.1990
akademický rok / semestr: 2014/2015 / 12. semestr
obor: Architektura a urbanismus
ústav: 15114 Ústav památkové péče
vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Gírsa
doc. Ing. Michael Rykl, Ph.D.
téma diplomové práce: Revitalizace areálu bývalého manského dvora v Kamýku nad Vltavou
(modul památkové péče)

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Cílem návrhu je obnova poškozeného a zanedbaného areálu bývalého manského dvora č.p. 2 v Kamýku nad Vltavou. Význam stavby vychází především z jeho dominantního postavení v kompozici obce jakožto největšího dochovaného areálu hospodářského dvora. Manské dvory se vyznačovaly především velkými rozměry svých parcel, kterými se odlišovaly od měřítka ostatní zástavby a parcelace. Pro své postavení v rámci obce se jedná o historicky a památkově cenný objekt. Poznání manských dvorů stále nedosahuje potřebné hloubky, jakou by si v dnešní době zasloužovaly.

Diplomová práce se bude skládat ze dvou částí. První bude věnována stavebně historickému průzkumu a druhá návrhu obnovy areálu s novým využitím.

V rámci řešení budou posouzeny možnosti opravení stávajících poškozených budovy dvora se zachováním a respektováním jejích památkových hodnot.

Důraz bude kladen na zachování historických hodnot a citlivé zapojení novostaveb v rámci rehabilitovaného areálu.

2/ zadání a konkrétně specifikovaný stavební program

1. Část SHP

Rozbor parcelace a struktury zástavby z dostupných písemných a hmotných pramenů

2. Návrhová část

Obnovený areál bude sloužit pro posílení turistického ruchu a zlepšení občasně infrastruktury v Kamýku nad Vltavou. V rámci řešení bude obnovena dochovaná architektura bývalého manského dvora. Dále bude v rámci návrhu vyřešena centrální plocha dvora, která je sevřena mezi jednotlivé objekty, a plocha bývalého sadu při severní straně obytného křídla (parcela bývalého č.p. 1). Návrh bude vycházet ze stavebně historického průzkumu a z poznatků získaných při měřičských a dokumentačních pracích, prováděných v rámci diplomního semináře i v rámci první části diplomové práce.

Stavební program původních staveb dvora: ubytování správce areálu, společenské místnosti a zázemí pro pořádání akcí (firemní školení, svatby, bowling, fitness, atd.)

Stavební program novostaveb: penzion s ubytováním v novostavbě v místě bývalých nedochovaných objektů, restaurace s provozními místnostmi v novostavbě (možné částečné umístění v historické budově), drobné stavby sloužící k pořádání akcí na zahradě (altán, kuželkárna, atd.)

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

1. Část SHP

Schéma parcelace obce Kamýk nad Vltavou ve vztahu k manskému dvoru (1:2000 – 1:5000) – součástí portfolia

Historické mapové podklady s komentářem a výpovědí parcelace (1:1000 – 1:2000) – císařské povinné otisky map stabilního katastru, indikační skica císařských otisků, atd.

Půdorys porovnání parcelace č.p. 1 až č.p. 4 – bývalé dvory (1:500 – 1:2000)

Půdorys areálu s vyznačením komunikačních schémat a vývoje parcelace (1:500 – 1:1000)

Výkres SHP situace areálu s vývojovou posloupností výstavby objektů (1:500 – 1:1000)

2. Návrhová část

Výkres širších urbanistických vztahů (1:1000 – 1:5000)

Návrhová situace v měřítku (1:200 – 1:500)

Půdorysy, řezy, pohledy (1:100 – 1:500)

Půdorysy s vyznačením stavebních úprav (1:50 – 1:200)

Vybrané architektonické detaily (1:10 – 1:20).

Diplomová práce bude obsahovat vizualizace (exteriéru a interiéru, cca šest záběrů), průvodní zprávu v obvyklém členění a rozsahu (zadání, orientační SHP, širší vztahy, stavební program, kapacity a provoz, technická infrastruktura, architektonické a konstrukční řešení). Veškeré části diplomního projektu budou odevzdány dle dané vyhlášky, tj. portfolio ve formátu A3 dva výtisky, CD s projektem, prohlášení diplomanta, zadání, plachty ve formátu A1 na výstavu diplomových prací.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Fyzický model (1:50 – 1:500)

Datum a podpis studenta

2.3.2016 *Pokrupa*

Datum a podpis vedoucího DP

2.3.16 *[podpis]*

Datum a podpis děkana FA ČVUT
oddělením dne

[podpis]

registrováno studijním

2.3.2016

[podpis]

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE**FAKULTA ARCHITEKTURY**

AUTOR, DIPLOMANT: Petr Pokrupa
AR 2015/2016, LS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:
(ČJ) REVITALIZACE AREÁLU BÝVALÉHO MANSKÉHO DVORA V KAMÝKU NAD VLTAVOU

(AJ) REVITALIZATION OF THE FORMER HOMESTEAD IN KAMÝK NAD VLTAVOU

JAZYK PRÁCE:

Vedoucí práce:

Prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsa

Ústav: 15114 Ústav památkové péče

Oponent práce:

Ing. arch. Karel Kuča

Klíčová slova
(česká):

Revitaliace, konverze, dostavba, penzion, panský dvůr, Kamýk

Anotace
(česká):

Předmětem diplomové práce je revitalizace zanedbaného areálu bývalého hospodářského dvora č.p. 2 v Kamýku nad Vltavou. Návrh se zabývá konverzí dvora na multifunkční rekreační areál s novostavbou penzionu a restaurací. Dochované objekty jsou obnoveny v původním duchu, architektura novostaveb respektuje historický kontext rekonstruovaných budov.

Anotace (anglická):

The subject of the master degree thesis is a revitalization of neglected former country estate and its surroundings at No. 2 in Kamýk nad Vltavou. The project is focused on the conversion of the estate into a multifunctional recreational area with new accommodation compounds and restaurant. Preserved objects have been restored within the original character and the architecture of new buildings respects the historical context of the renovated buildings.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 27.5. 2016

podpis autora-diplomanta

AUTORSKÁ ZPRÁVA

HISTORICKÝ A URBANISTICKÝ KONTEXT

Zadáním diplomové práce je navržen revitalizace zanedbaného bývalého manského dvora č.p. 2 v Kamýku nad Vltavou. Tento historicky velmi cenný objekt si prošel mnoha stavebními fázemi a úpravami, přičemž nejstarší fáze je možné datovat do pozdní gotiky. Největší rozkvět tohoto původně vrchnostenského dvora můžeme zaznamenat v renesanci, kdy bylo přistavěno hlavní obytné křídlo domu, které bylo patrně celé sgrafitované. Taktéž se zde patrně nacházel vrchnostenský pivovar. Po třicetileté válce panství v Kamýku nad Vltavou koupila Polyxena z Lobkowicz a připojila jej k vysokochlumeckému panství. Dvůr tak byl pronajímán rodem Lobkowiczů až do pozemkové reformy v roce 1922. Významným a zatím posledním stavebním rozmachem si dvůr prošel na přelomu 19. a 20. století, kdy k němu byly připojeny sousední pozemky bývalého č.p. 3, na kterých byly vystavěny budovy chlévů, kolny a dalších drobných objektů.

Areál dvora se nachází na levém břehu Vltavy a svojí rozlohou významně převyšuje okolní zástavbu, ačkoliv z uliční fronty není příliš patrné, že by se za bránou rozkládal takto ohromný areál. Dvůr je přístupný z hlavní kamýcké ulice, která vede souběžně s řekou. Tato komunikace, ostatně jako všechny komunikace v Kamýku, není příliš rušná. Ulice je lemována nízkým stromořadím, které je v současné době ještě velmi mladé. Celkové prostředí obce působí maloměstským až vesnickým charakterem s koncentrací občanského vybavení pod nedalekým kostelem Nanebevzetí Panny Marie. V širším okolí se nachází mnoho významných turistických cílů ve středním Povltaví, jak přírodních, tak kulturních.

KONCEPT FUNKČNÍHO VYUŽITÍ

Vzhledem k velkorysosti a skrytému turistickému potenciálu, ze kterých návrh vychází, se můj projekt soustředí na primární cíl - otevřít areál lidem a nabídnout ubytovaným návštěvníkům, ale i jen projíždějícím turistům velké množství nových lákavých aktivit. Místo se tak stane atraktivním pro stále se rozvíjející turistický ruch v okolí. Otevřená brána do dvora ve východní části pozemku láká návštěvníky do prostorného dvora a nově navrženou restauraci v jeho jádru. Ubytovací kapacity novostavby penzionu jsou synergicky doplněny o multifunkční sál pro pořádání velkých svateb, kulturních akcí nebo workshopů. Areál nabízí návštěvníkům autenticky klenuté prostory vinotéky, sál s pohledem do viditelného krovu v bývalé stodole nebo vestavbu fitness centra a společenské místnosti do bývalého chléva. Ve velkorysých pokojích v piano nobile renesančního křídla domu jsou navrženy novomanželská luxusní apartmá. V rámci posílení významu areálu jakožto důležitého bodu v městěčku jsem navrhnul umístění dvou pronajímatelných ploch do parteru, který je přilehlý k hlavní kamýcké ulici.

URBANISTICKÝ KONCEPT

Novostavba penzionu v lapidární hmotě se sedlovou střechou je situována v místě bývalého torza kolny a obvodové zdi podél hranice pozemku. Tímto umístěním budovy je dosaženo celkového obestavění dvora, a zároveň je budova reminiscencí na původní hmoty bývalých hospodářských staveb. Hřeben novostavby výškově nepřevyšuje okapně orientovaný hřeben renesančního křídla původního domu. Novostavba tak tvoří s historickou budovou a bránou mezi nimi souvislou a přirozenou uliční frontu. Na fasádě obou budov jsou situované pronajímatelné plochy pro obchody, které by měly podtrhnout význam dvora v urbanistické struktuře obce rozprostřené podél jediné významné komunikace. Dvůr je diagonálně rozdělen opěrnou zdí na vrchní a spodní část. Spodní část, která je přímo přístupná bránou z ulice, je koncipována jako společenská a rušnější. Odtud je přístupná restaurace, vinárna a recepce penzionu. Vrchní část dvora, která je soukromnější, slouží především pro ubytované hosty, přičemž do tohoto prostoru je v teplých letních dnech možné otevřít stodolu se sálem a využít tak plochy otevřeného dvora. Do horní části je možné vstoupit původní bránou, která sloužila pro hospodářské stroje a povozy. Na parcele při severní straně pozemku je obnoven bývalý sad, který je přístupný brankou z hlavní ulice. Parkování pro hosty je umístěno za stodolou v místě původní záhumenicové cesty a je tak vhodně skryto, aby ničím nerušilo autenticitu dvora.

DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

Obytné křídlo historické budovy

V parteru budovy v přímém kontaktu s ulicí jsem navrhnul pronajímatelnou plochu se skladem a zázemím. Dále se zde nachází ubytování pro správce objektu. V reprezentativním patře budovy jsou umístěny dva luxusní apartmá a sklad ložního prádla. Budova je přístupná jak z ulice, tak ze dvora. Vchody ústí do komunikačního prostoru se schodištěm. Podkroví je ponecháno volné bez vestaveb a zateplení.

Objekt bývalých pivovarských sklepů a sýpky

V autentickém prostoru sklepa s valenou klenbou s výsečemi jsem navrhnul vinárnu s vinnými sklepy, které jsou řešeny jako průchozí mezi dvorem a zahradou. V patře, které

velmi utrpělo nešetrnými zásahy v socialistické éře, navrhují výraznější přestavbu dispozice na dva bezbariérové apartmány. Dobné podkroví objektu zůstane nevyužité.

Objekt bývalé ovčárny

V objektu bývalé ovčárny jsou navrženy čistě provozní prostory kolárny, prádelny, dílny a skladu nábytku a dalších potřeb areálu. Podkroví je nevyužito.

Budova stodoly

Budova stodoly je zajímavá především svým velkým otevřeným prostorem s velkolepým výhledem do otevřeného krovu, který je pouze jednou předělen. Budova tak bude sezóně využívána jako multifunkční sál pro kulturní a společenské akce. Do budovy navrhují vestavbu dvou boxů jakožto zázemí pro cathering, toalety a sklad nábytku. Krov bude nezateplen a budova tak bude využívána především sezóně.

Budova chléva

Do budovy bývalého chlévu, který je rozdělen na tři části, jsem umístil společenskou místnost s kuchyňkou pro hosty, nutné hygienické zázemí a prostory fitness centra se šatnami. Velké prostory, které jsou klenuté do ocelových traverz se jeví jako velmi vhodné pro takovéto využití. Krov bude provětrávaný a nevyužitý.

Novostavba penzionu

V parteru penzionu při hlavní ulici je situována pronajímatelná plocha se zázemím. Recepce penzionu je přístupná ze dvora. Pokoje a apartmány se nacházejí v patrech budovy, přičemž většina apartmánů je řešena jako mezonety, díky čemuž je možné snížit výšku budovy, aby svou hmotou nepřevyšovala sousední historický dům. Navrhují zde 1 pokojů, přičemž 10 z nich je řešeno jako dvoulůžkové a 5 jako čtyřlůžkové nebo třílůžkové s možností přistýlky. Centrální schodiště slouží díky nízké požární výšce budovy a krátkým unikovým cestám zároveň jako požární. V přízemí se mimo prostorů pro personál penzionu nacházejí centrální technické místnosti, které slouží pro celý areál a jsou částečně zapuštěny v zemi.

Restaurace

V centrální části dvora se nachází restaurace, která je svým objemem zapuštěna do opěrné zídky oddělující spodní a vrchní část dvora. Dispozičně je restaurace propojena s původními sklepními prostory, které se nacházejí pod opěrnou zdí. Ve sklepních prostorech je navržen vinný sklípek restaurace. Kuchyně restaurace se nachází za barem a je fyzicky propojena s prostorem restaurace. Zajímavostí tohoto řešení je využití původního klenutého sklepa z přelomu 19. a 20. století pod stodolou k zásobování restaurace prostřednictvím hydraulické rampy z prostoru parkoviště za stodolou. Toto řešení umožňuje provozní oddělení zásobování restaurace mimo prostor dvora. Před restaurací je navržena zahrádka s pergolou.

ARCHITEKTONICKÉ A KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Historické budovy

Stávající budovy obytného křídla, ovčárny, stodoly a chlévů navrhují vzhledem k jejich památkové hodnotě obnovit v autentickém duchu. Budou provedeny lokální opravy vápenných omítek v pískové barvě na fasádě obytného domu včetně detailů říms a štuko-

vaných okenních šambrám. Taktéž dojde k repasím okenních a dveřních otvorů. V severní fasádě, kde byly starší renesanční otvory zazděny a necitelně nahrazeny socialistickými výplněmi, navrhují nové okenní výplně podobné jako na hlavní fasádě. Fasády hospodářských staveb budou nově omítnuty vápennou umítkou nebo případně lokálně vyspraveny. V objektu sýpky, kde dochází k větším dispozičním změnám spojeným s návrhem dvou apartmánů, jsou navrženy nové špaletové okenní výplně. Sklepní prostory budou opatřeny novými okenními výplněmi v industriálním duchu odkazujícím na kovářské detaily původního zamřížování. Taktéž vrata do provozních prostorů ovčárny budou řešena jako kovové s tmavým nátěrem. Na objektu stodoly budou zazděny necitlivě proražené otvory po ventila-torech a velká dřevěná vrata budou repasována. Za nimi budou nově navrženy prosklené stěny s vchody do objektu, které tak budou moci být uzavřeny předstředními původními dřevěnými vraty. Do stodoly budou vsazeny dva boxy pro cathering, zázemí a sklad nábytku. Veškeré krovové konstrukce zůstanou provětrávané a nezateplené.

Novostavby penzionu a restaurace

Novostavba penzionu je pojata spíše v decentním duchu. Cílem bylo nenásilné zapojení hmoty do areálu a dotvoření historického prostředí vrchnostenského hospodářského dvora obklopeného budovami. V pohledu z ulice je tak vytvořena jednoduchá hmota bílé omítnutého nárožního domu se sedlovou střechou se sklonem odvozeným z hospodářských budov v areálu. Budova s terénem graduje a postupně se zvyšuje směrem k objektu chlévů, na které přímo navazuje. Fasáda je pravidelně členěna horizontálními okny, která se snaží vhodně doplňovat spíše horizontální prvky detailů dlouhých hospodářských staveb v areálu. Vysoká okna mají hliníkové rámy a nachází se při vnějším líci fasády. Nenarušují tak hmotu budovy a působí kompaktněji. Vchody do budovy jsou decentně zdůrazněny skleněnými stříškami. Mezi rozlišujícími prvky od okolních budov patří tmavá pálená krytina na střeše novostavby. Odvod dešťových vod je řešen zaatíkovým žlabem. Konstrukční řešení hotelu kombinuje zděné obvodové stěny s prefabrikovanými betonovými stropními panely. Původní zbytková torza stěn bývalé kolny budou odstraněna.

Restaurace, která se nachází v samém srdci dvora, je umístěna pod zem do původní opěrné zídky. Svým objemem tak nijak neruší okolní stavby, a ačkoliv je ukryta pod zemí, svou polohou ve dvoře je dobře patrná a čitelná. Restaurace je výtvarně pojata velmi jednoduše, skleněný plášť fasády je ukryt za rovinou původní opěrné zdi. Před restaurací je architektonicky pojenána zahrádka jakožto dvě desky, dřevěná deska terasy a vrchní deska trámové pergoly. Interiér restaurace je moderně propojen s kuchyní. Restaurace a kuchyně má navrženou vlastní vzduchotechnickou jednotku, jejíž výusti vedou na horní část dvora, kde budou architektonicky pojednány. Restaurace bude nepřímou prosvětlena drobnými světlíky s mléčným sklem. Stavebně je restaurace navržena ze železobetonové konstrukce. Základové zdi původní stodoly budou v místě zásobovací chodby podezděny a částečně nahrazeny ocelovými překlady.

NÁVRH PARTERU A SADOVÝCH ÚPRAV

Centrální plocha dvora bude pojednána v mlatovém povrchu. Taktéž parkovací plocha za stodolou bude mlatová. Větší mlatová plocha dvora bude doplněna o drobnější zelené zatravněné plochy s keřovitými porosty. V horní i dolní rohové části dvora diagonálně proti sobě je vždy navržen jeden dominantní strom. Před apartmány je navržena soukromá zelená plocha, která je oddělena zeleným porostem od zbytku dvora. Horní a dolní část

dvora je propojena nově navrženým schodištěm, které je vedeno mezi kaskádovitými opěrnými zídkami se zeleným porostem.

TECHNICKÁ INFRASTRUKTURA

Vzduchotechnika - V restauraci se nachází technická místnost pro vzduchotechnickou jednotku. Výústě budou umístěny ve vrchní části dvora a budou architektonicky pojednány.

Vytápění - V technické místnosti v novostavbě bude navrženo tepelné čerpadlo, které bude centrálně vytápět celý dvůr.

POŽÁRNÍ BEZPEČNOST

Na pozemek je možný vjezd pro požární zásah vozidel z horní části dvora z vedlejší cesty. V případě potřeby je možné s vozem zastavit před obytnou budovou. Požární únikové cesty z novostavby penzionu jsou vedeny nechráněnou únikovou cestou, přičemž vedou přímo na venkovní rozptylové plochy. Budova splňuje maximální povolenou délku únikové cesty 40 metrů a požární výšku 9 metrů u schodiště. Pokoje novostavby penzionu jsou řešeny jako jednotlivé požární úseky. Z veškerých prostorů historických budov vedou únikové cesty přímo na venkovní rozptylové plochy. V objektech budou umístěny hasičské přístroje.

KAPACITY PROJEKTU

Plocha pozemku: 8 355 m²

Zastavěná plocha: 2 855 m² z toho novostavba: 420 m² restaurace a 450 m² penzion

Zpevněná plocha dvora: 1 972 m²

V novostavbě penzionu je navrženo 15 pokojů s celkovým počtem 33 - 36 lůžek.

V historické budově se nachází 4 apartmány pro 8 lidí.

Restaurace je koncipována až pro 50 lidí, terasa je navržena s kapacitou 24 návštěvníků.

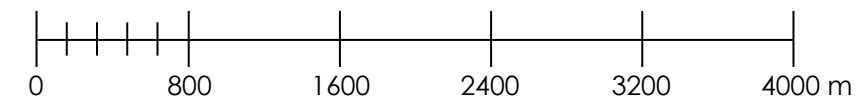
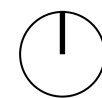
Multifunkční sál v projekčním rozestavení pojme až cca 80 - 90 lidí.

Společenská místnost je navržena pro 20 - 25 hostů.

DOPRAVA V KLIDU

Parkoviště je navrženo za stodolou v místě bývalé záhumenicové cesty. Pro návštěvníky penzionu, zaměstnance a zásobování je zřízeno parkoviště s kapacitou 27 parkovacích míst včetně invalidního stání. Pro návštěvníky restaurace a víceúčelového sálu je možné využít parkovacích stání v okolních ulicích dle domluvy s obcí.

ÚZEMÍ









NÁVRH



Novostavba penzionu v místě
torza bývalé vozové kolny,
gradace střešních hmot s terémem

Soukromnější část dvora,
pohledově oddělená
od spodní části

„Zapuštěná“ restaurace v terénu,
nerušící okolní stavby,
v srdcové části dvora

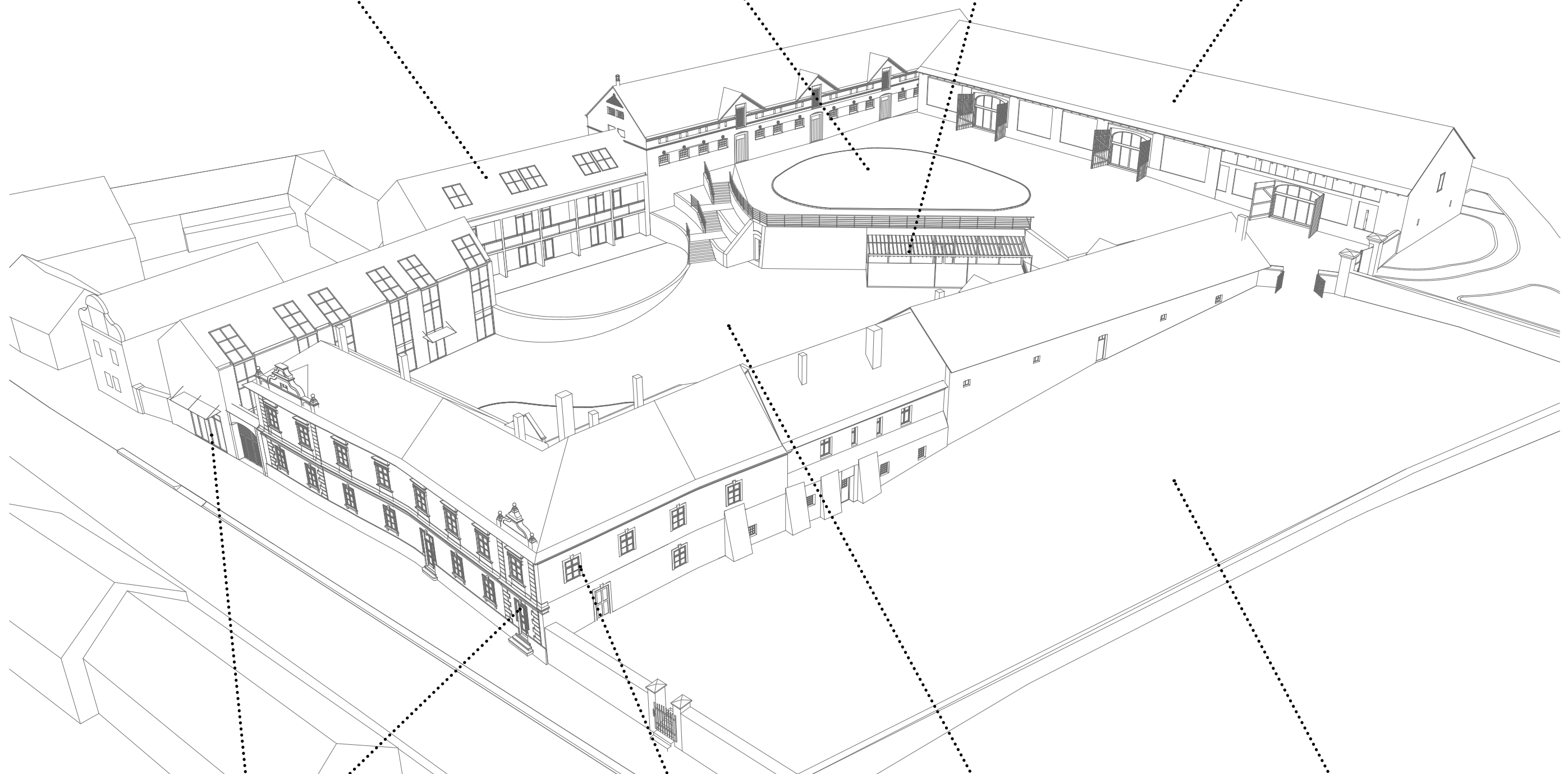
Multifunkční sál pro pořádání
společenských a kulturních akcí

Doplnění uliční čáry domů s živým
parterem s obchodními plochami

Luxusní apartmány
v piano nobile historické
budovy

Centrální dvůr,
volně přístupný
otevřený

Obnova bývalého sadu,
klidová zóna

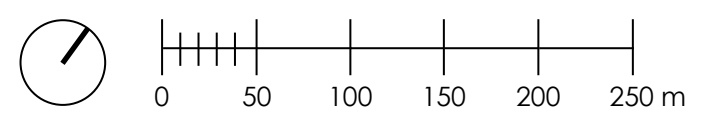






- | | | | |
|------|-----------------------|------|---------------------|
| 1.01 | byt správce | 1.11 | kancelář |
| 1.02 | schodiště | 1.12 | sklad zavazadel |
| 1.03 | sklad | 1.13 | schodiště do sklepa |
| 1.04 | pronajímatelná plocha | 1.14 | chodba |
| 1.05 | kancelář | 1.15 | recepce |
| 1.06 | sklad | 1.16 | chodba |
| 1.07 | vinárna | 1.17 | sklad |
| 1.08 | vinotéka | 1.18 | technická místnost |
| 1.09 | vinárna restaurace | 1.19 | technická místnost |
| 1.10 | pronajímatelná plocha | 1.20 | technická místnost |

Nově navržené konstrukce
 Původní konstrukce



Půdorys přízemí M 1:400



- 2.01 luxusní apartmán
- 2.02 chodba se schodištěm
- 2.03 chodba
- 2.04 novomanželské apartmá
- 2.05 sklad ložního prádla
- 2.06 apartmán
- 2.07 kolárna
- 2.08 prádelna
- 2.09 dílna
- 2.10 sklad nábytku

- 2.11 chodba
- 2.12 mezonetový apartmán
- 2.13 mezonetový apartmán
- 2.14 restaurace
- 2.15 kuchyně
- 2.16 předsíň k toaletám
- 2.17 vzduchotechnická místnost
- 2.18 studený sklad
- 2.19 sklady
- 2.20 denní místnost

- 2.21 sklad
- 2.22 zásobování

- Nově navržené konstrukce
- Původní konstrukce



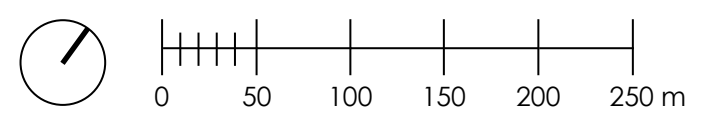
Půdorys 2.NP M 1:400

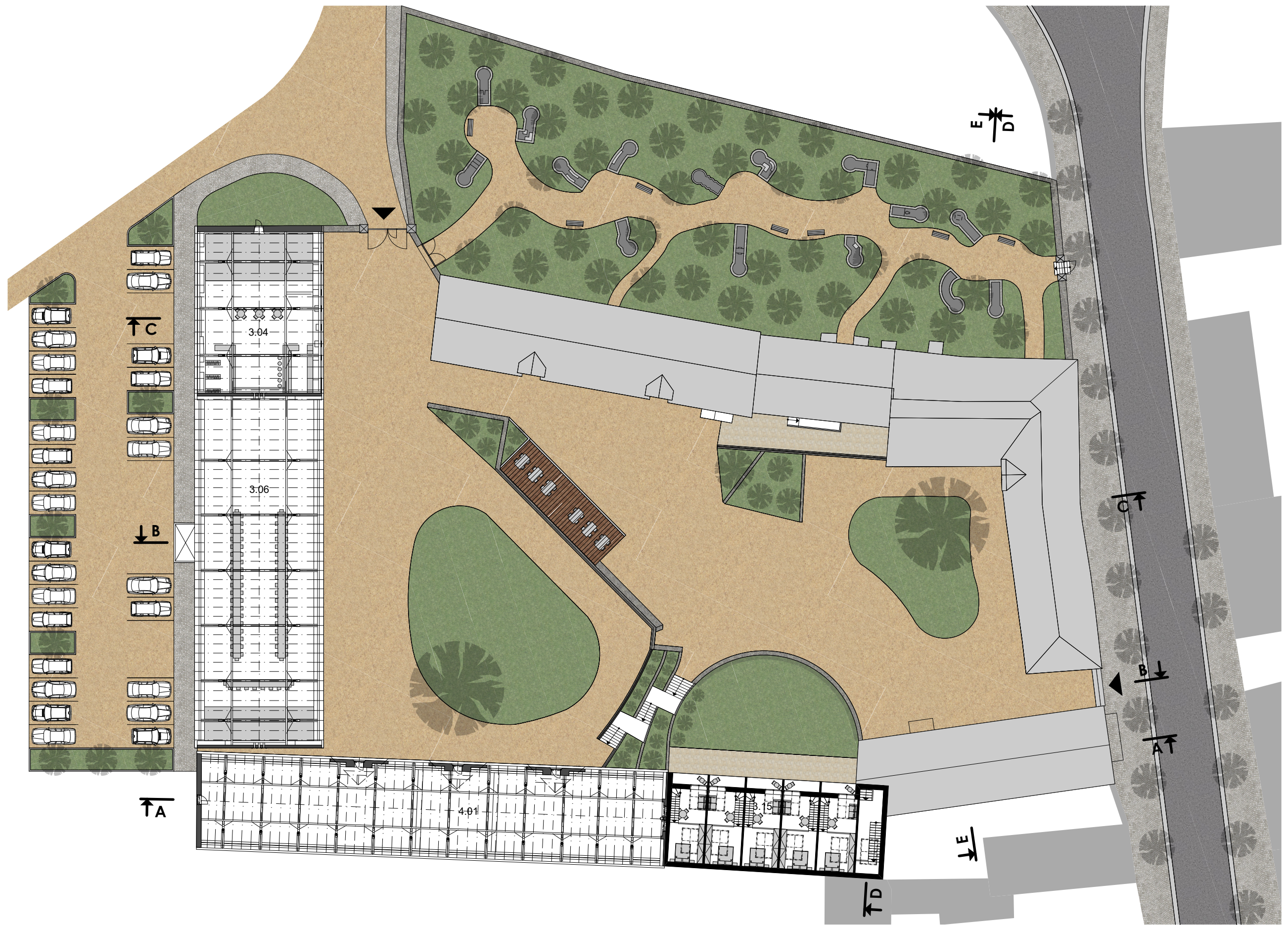


- | | | | |
|------|-----------------|------|----------------------|
| 3.01 | podkroví | 3.11 | předsín s toaletami |
| 3.02 | podkroví | 3.12 | společenská místnost |
| 3.03 | podkroví | 3.13 | kuchyňka |
| 3.04 | foaye sálu | 3.14 | chodba |
| 3.05 | cathering | 3.15 | mezonetový apartmán |
| 3.06 | víceúčelový sál | 3.16 | mezonetový apartmán |
| 3.07 | sklad nábytku | | |
| 3.08 | fitness centrum | | |
| 3.09 | šatny | | |
| 3.10 | herna | | |

Půdorys 3.NP M 1:400

Nově navržené konstrukce
 Původní konstrukce





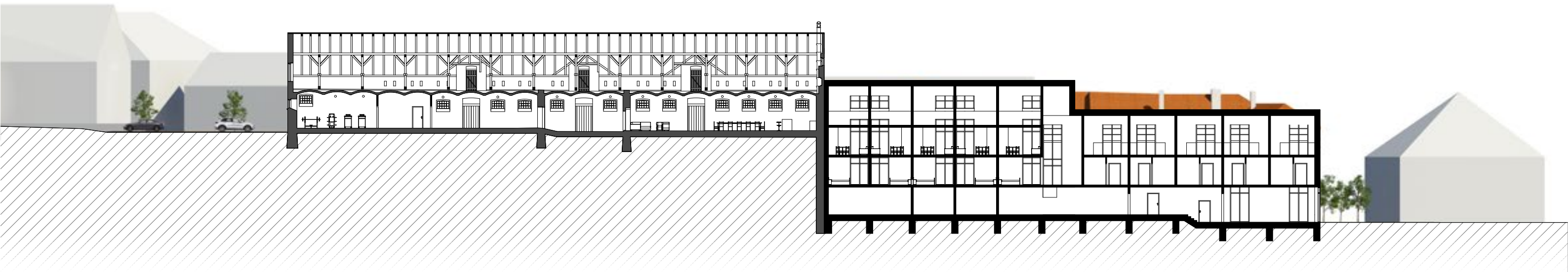
4.01 podkroví

Půdorys 4.NP M 1:400

20

- Nově navržené konstrukce
- Původní konstrukce

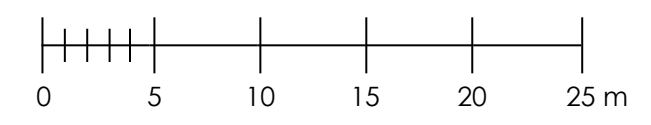


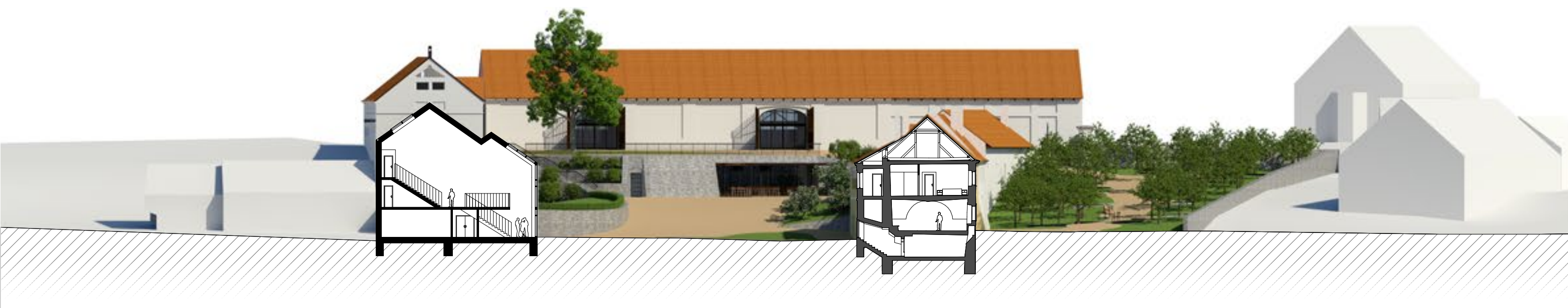


Řezopohled A - A

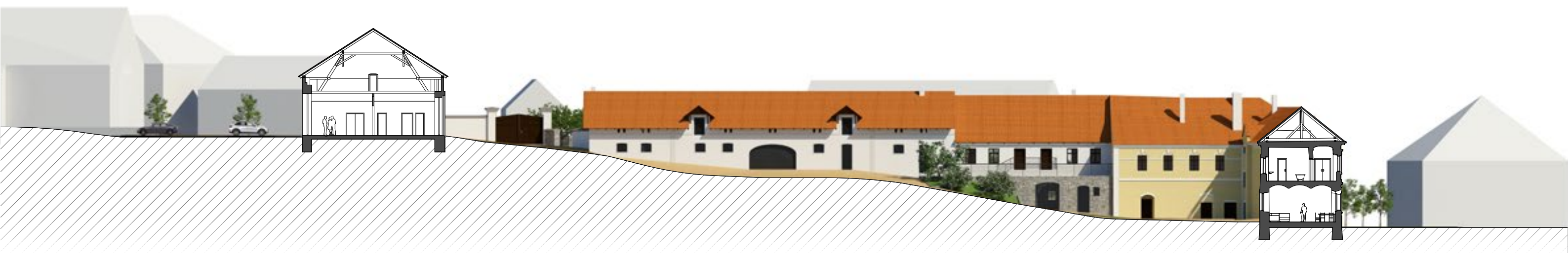


Řezopohled B - B

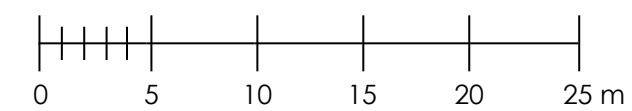




Řezopohled C - C



Řezopohled D - D

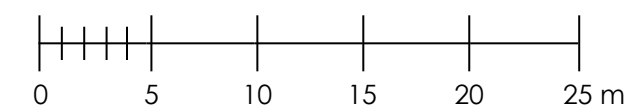




Řezopohled E - E



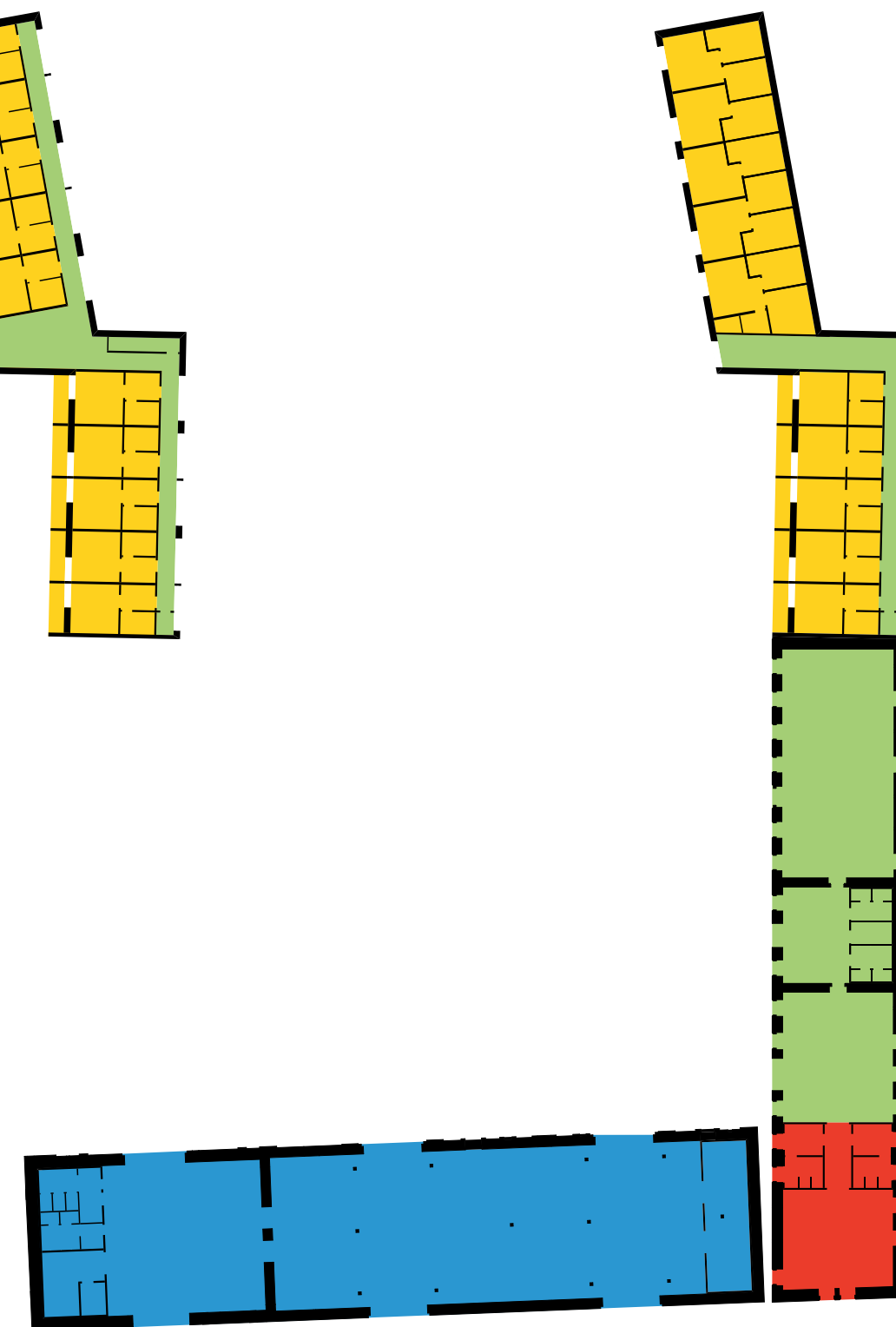
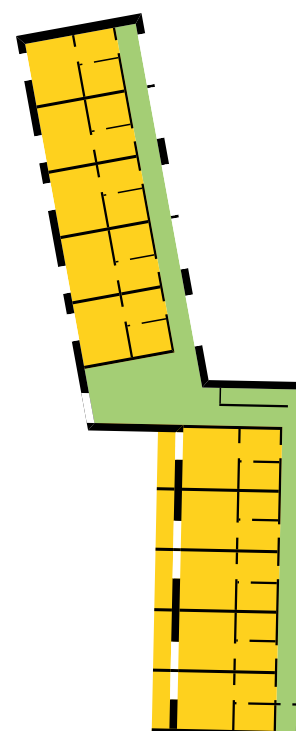
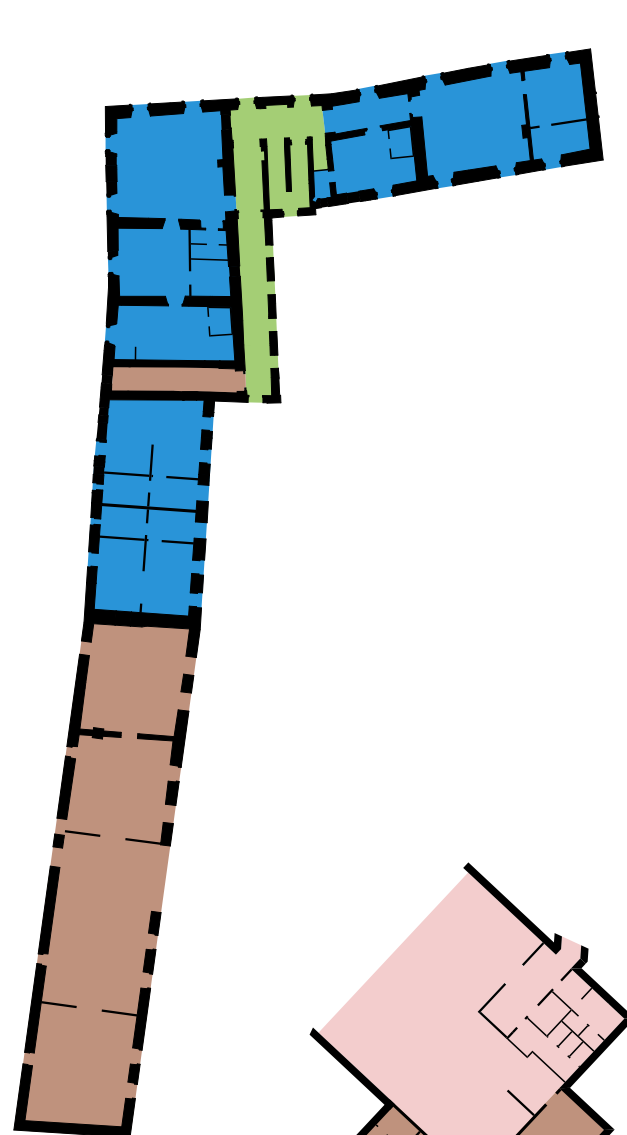
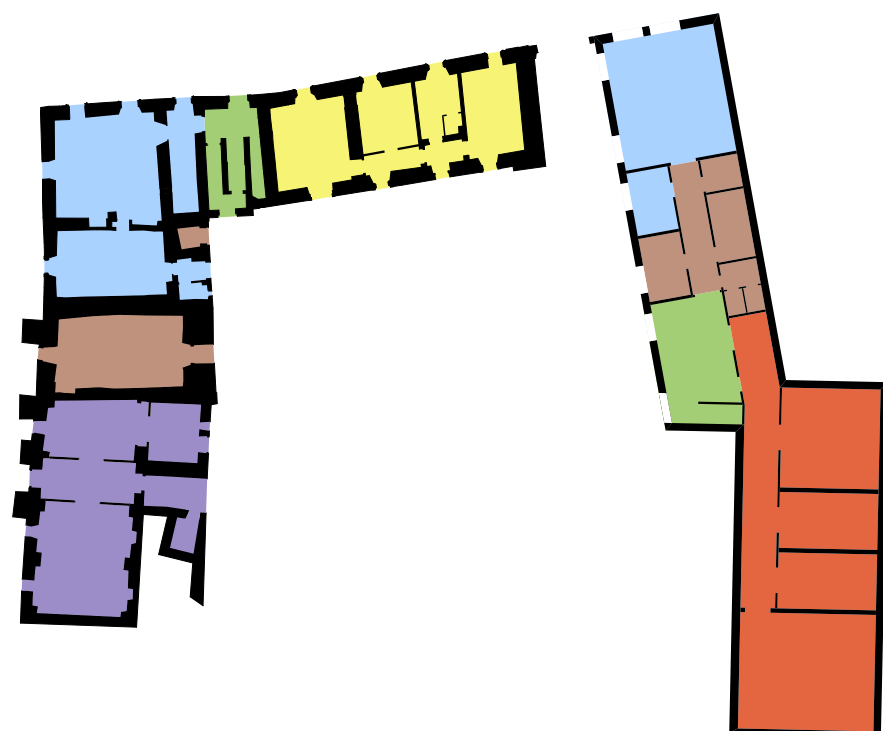
Pohled severo-východní



Přízemí

První patro

Druhé patro



-  Vinárna
-  Restaurace
-  Pronajímatelné plochy
-  Technické místnosti
-  Provozní místnosti a sklady
-  Byt správce
-  Společné prostory
-  Apartmány v historické budově
-  Apartmány v novostavbě
-  Fitnesscentrum
-  Multifunkční sál se zázemím













Konzultace

PROF. ING. ARCH. AKAD. ARCH. VÁCLAV GIRSA

DOC. ING. MICHAEL RYKL, PH.D.

ING. ZUZANA VYORALOVÁ, PH.D.

ING. DANIELA BOŠOVÁ, PH.D.

Zdroje

KUČA, Karel. Města a městečka v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Praha: Libri, 2011. ISBN 9788072774104.

NOVOTNÁ, Markéta. Karlštejnská manská soustava od svého vzniku do 80. let 14. století - rigorózní práce. Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Ústav českých dějin, 2008

Umělecké památky Čech. Praha: Academia, 1980.

Obecní kronika městečka Kamýk nad Vlatvou

<http://www.obeckamyk.cz/>

<http://www.zanikleobce.cz/>

<http://archivnimapy.cuzk.cz/>

<http://kontaminace.cenia.cz/>

<http://mapy.cz/>