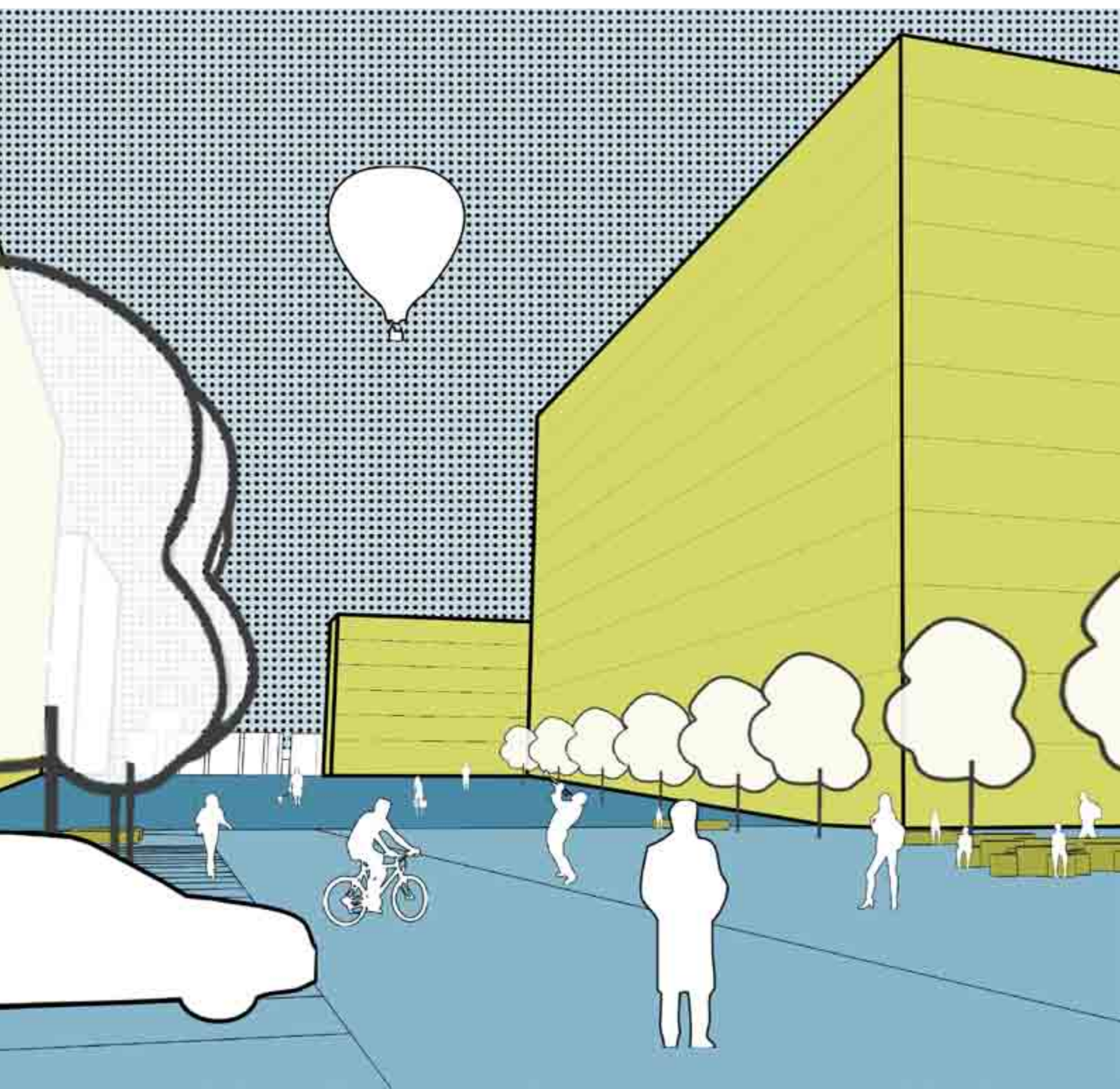


BUDĚJOVICKÁ

urbanistická koncepce pražského subcentra



BUDĚJOVICKÁ

urbanistická koncepce pražského subcentra

OBSAH

úvod	7 - 9
analýzy	11 - 43
širší vztahy	
morfologie	
historický vývoj místa	
obyvatelé	
hustota obyvatel	
charaktery okolní zástavby	
funkční analýza	
doprava	
mhd	
zelené plochy	
metropolitní plán	
hrozby a slabiny	45 - 47
referenční projekty	49 - 91
kategorizace	
reference	
typologie veřejného prostranství	93 - 101
typologie prostorů	
části veřejných prostranství	
zásady	
koncept	103 - 107
urbanistické schéma širších vztahů	
návrh	109 - 137
celková situace	
stavební program	
místa	
domy	
situace	
úrovně	
řezy územím	
bilance	
místa	139 - 159
axonometrické zobrazení	
budějovické náměstí	
plaza	
pěší ulice	
olbrachtova	
antala staška	
uliční řezy	
mobiiliář, povrchy, atmosféra	
závěr	161 - 163

Budějovická

diplomová práce
Fakulta architektury
České vysoké učení technické
Ústav nauky o budovách 15118

autor:

Bc. Kristýna Svobodová

vedoucí práce:

doc. Ing. arch. Michal Kohout

konzultant:

doc. Ing. arch. David Tichý, Ph. D.

zimní semestr 2016/17

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Bc. Kristýna Svobodová
 datum narození: 11.12.1991
 akademický rok / semestr: 2016/17 ZS
 obor: Architektura a urbanismus
 ústav: Ústav nauky o budovách 15118
 vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Michal Kohout
 konzultant: doc. Ing. arch. David Tichý Ph.D.
 téma diplomové práce: Budějovická - urbanistická koncepce pražského subcentra

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:**1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení**

Tématem diplomové práce je urbanistická koncepce prostoru náměstí na Budějovické. Návrh bude vycházet z širšího kontextu lokality a bude směřovat k nalezení jejího prostorového obrazu jako lokálního subcentra s jasně definovaným hlavním veřejným prostranstvím.

Cílem projektu je návrh městské struktury posilující význam místa, definování jednotlivých veřejných prostranství podle hierarchie a specifikace jejich charakteru podle dějů odehrávajících se v místě a jeho okolí.

2/ jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

- Rozbor širších urbanistických vztahů lokality na Budějovické a základní koncepce utváření lokálního subcentra
- Prostorová koncepce řešení veřejných prostranství podle jejich hierarchie a charakteru
- Objemová studie okolní zástavby
- Koncepce funkčního využití navržené zástavby s důrazem na řešení aktivního parteru a provázanosti venkovních prostranství a provozu jednotlivých budov
- Návrh vybraných detailů řešení veřejných prostranství

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

Autorská zpráva
 Analytická část
 Urbanistické schéma širších vztahů 1:10 000
 Urbanistický plán území 1:1000
 Řešení jednotlivých částí 1:500 (1:250)
 Urbanistické řezy
 Prostorové zobrazení

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu
model

Rozsah a měřítko jednotlivých výkresů či modelu mohou být vedoucím projektu ještě upřesněna. Měřítko výstupů mohou být přizpůsobena požadovaným formátům odevzdání.

12.10.2016 Svobodová
 Datum a podpis studenta
 12.10.2016 Kohout
 Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

25-10-2016

12.10.16

**ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
 FAKULTA ARCHITEKTURY**

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Kristýna Svobodová
 AR 2016/2017, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

(Č) BUDĚJOVICKÁ – URBANISTICKÁ KONCEPCE PRAŽSKÉHO SUBCENTRA

(A) BUDĚJOVICKÁ – URBAN CONCEPT OF PRAGUE SUBCENTER

JAZYK PRÁCE: ČESKÝ

Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Michal Kohout **Ústav:** Ústav nauky o budovách 15118

Oponent práce:

Klíčová slova
 (česká): SUBCENTRUM URBANISTICKÁ KONCEPCE

Anotace
(česká):

Tématem diplomové práce je urbanistická koncepce Budějovické s definováním Budějovického náměstí a dalších veřejných prostranství jako jednoho z pražských subcenter.

Anotace (anglická):

The thesis deals with urban concept of Budějovická with defining Budějovické square and other public spaces, as one of Prague's subcenters.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

podpis autora-diplomanta

úvod



BUDĚJOVICKÁ

Budějovická je název stanice pražského metra, který se přenesl i na prostranství bývalého Budějovického náměstí, jež se nachází nad ní. Takto se území oficiálně jmenovalo mezi lety 1941-1983. Prostor "náměstí" je ohraničen ulicemi Olbrachtova, Vyskočilova a Budějovická. [1]



Díky dobré dopravní obslužnosti a velkému množství obchodů a služeb se z Budějovické stalo přirozené centrum lokality s širokým akčním rádiem. Nachází se zde poliklinika, Dům bytové kultury, sídla několika bank a také městský úřad pro Prahu 4.

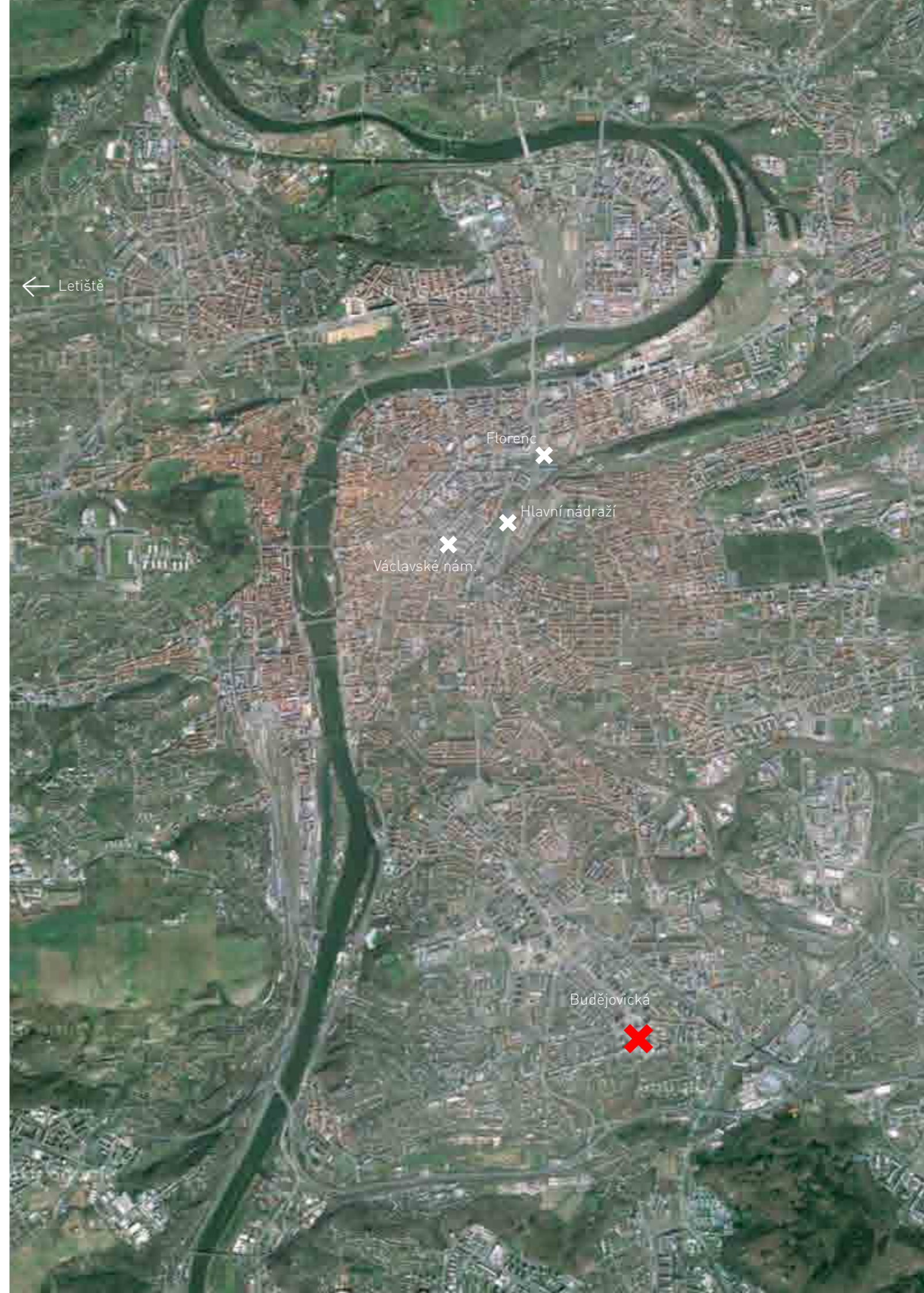
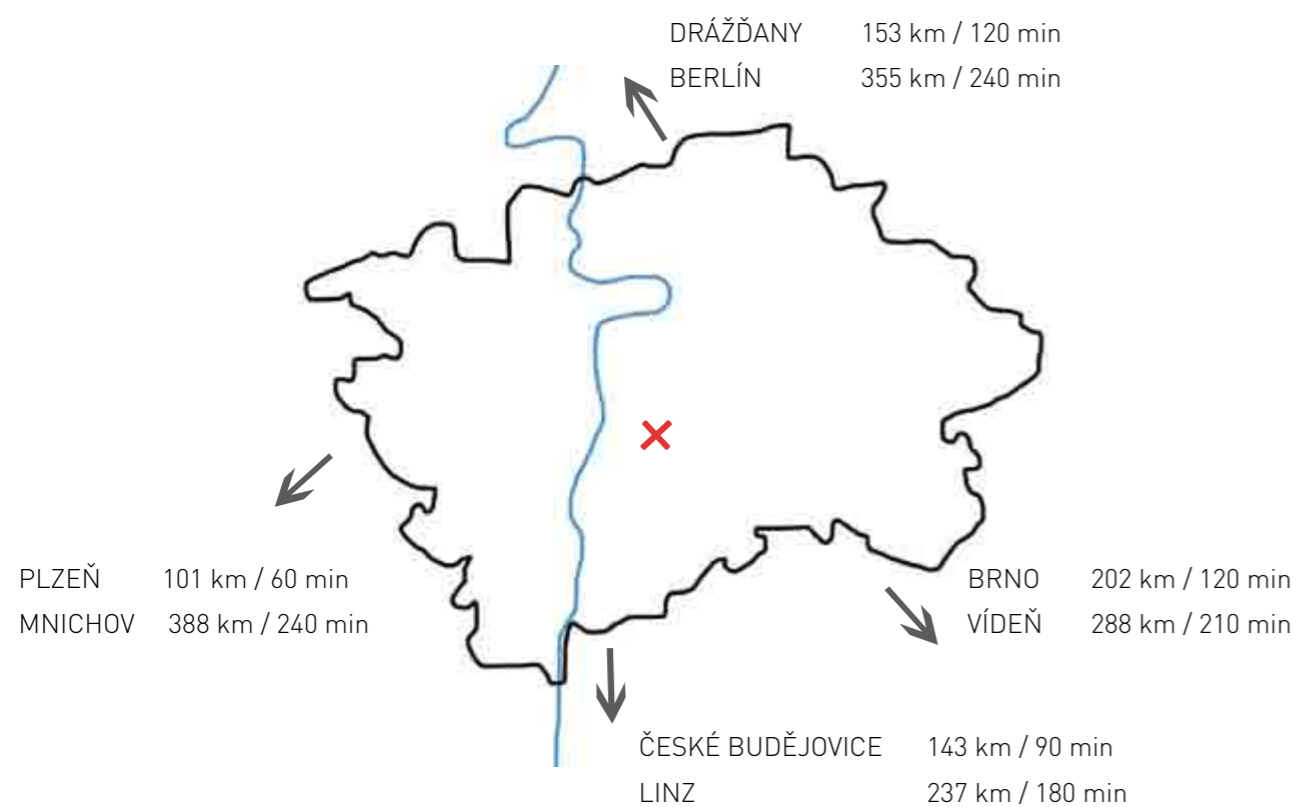
Na druhou stranu centrum Prahy 4 a pražské subcentrum není jen o obchodech a dobré dopravní dostupnosti, ale mělo by mít i reprezentativní charakter a být čitelné a srozumitelné nejen pro obyvatele z okolí, ale i pro ostatní uživatele. Toto nyní Budějovická postrádá. Systém několika úrovní pro pěší se spoustou schodů a "tajemných" průchodů, ve kterých se vyzná jen málokdo, sice dává místu jeho osobitost, ale pro pohodlné užívání je velmi nepraktický.

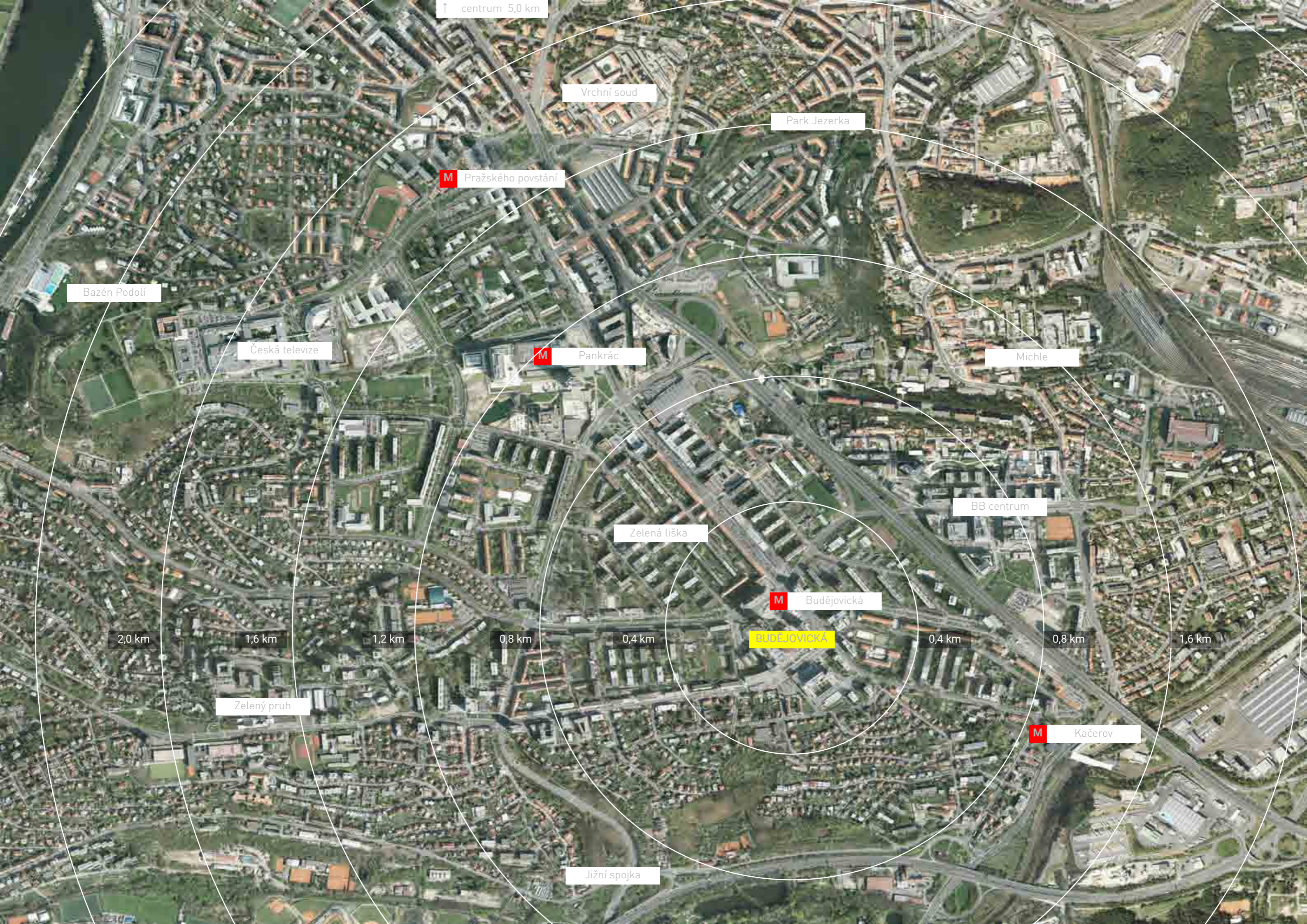
analýzy

Širší vztahy

Budějovická se nachází na území Prahy 4 v blízkosti dalšího z důležitých míst Prahy - Pankráce. Místo je dobře dostupné i z okolních měst jako je Brno, Plzeň, Mnichov nebo Vídeň. Budějovické náměstí se nachází mezi pražskými čtvrtěmi Krč a Michle.

		
VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ	17 min	9 min
LETIŠTĚ VÁCLAVA HAVLA	30 min	45 min
HLAVNÍ NÁDRAŽÍ	20 min	10 min
AUTOBUSOVÉ NÁDRAŽÍ FLORENC	25 min	13 min





↑ centrum 5,0 km

Vrchní soud

Park Jezerka

M Pražského povstání

Bazén Podolí

Česká televize

M Pankrác

Michle

BB centrum

Zelená liška

M Budějovická

BUDEJOVICKÁ

M Kačerov

2,0 km

1,6 km

1,2 km

0,8 km

0,4 km

0,4 km

0,8 km

1,6 km

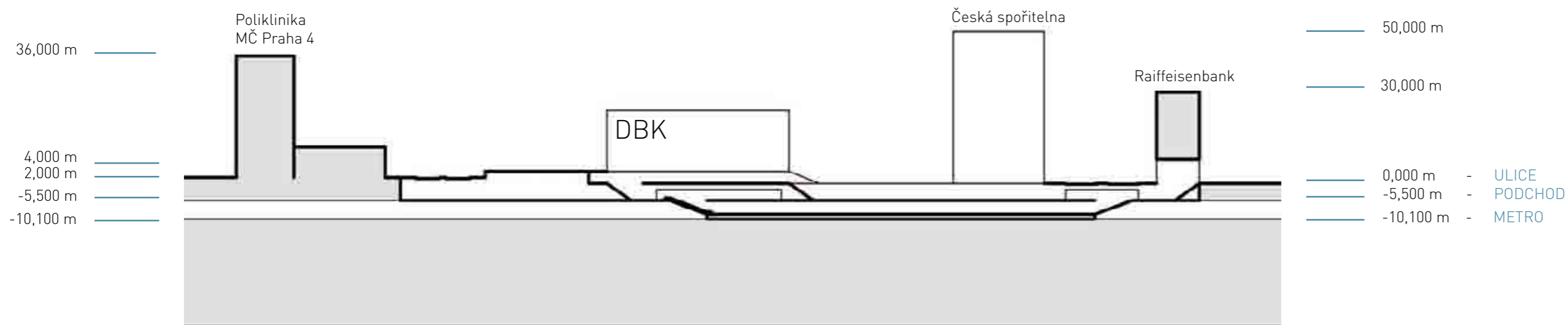
Zelený pruh

Jižní spojka

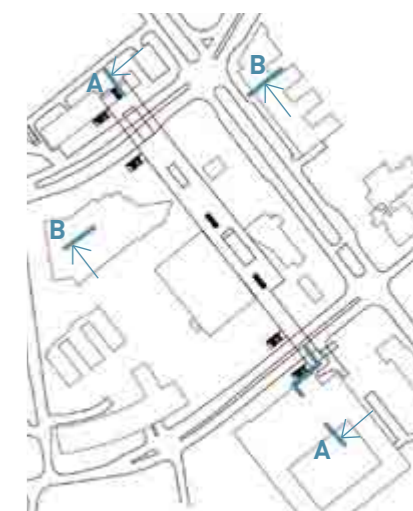
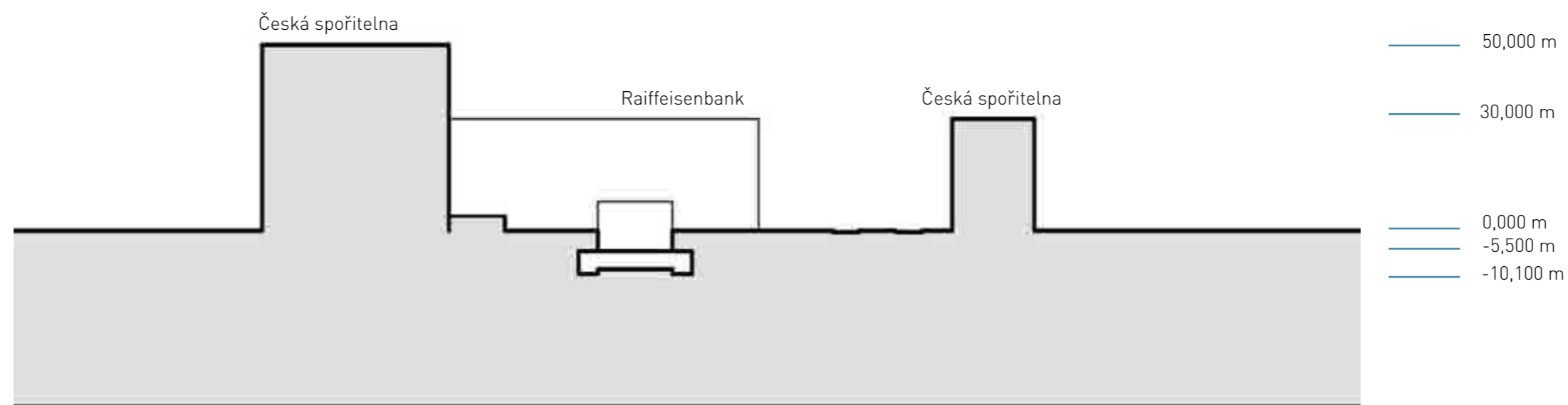
Morfologie



řez A - A



řez B - B



Historický vývoj místa

“Všechny katastrální obce, které byly začleněny do správního celku městské části Praha 4, se do roku 1922 nacházely mimo hranice Prahy a tvořily zemědělské zázemí metropole.” [2]

Na území Budějovické bylo v průběhu 20. století vytvořeno několik regulačních a územních plánů. Žádný z nich však nebyl realizován v celém svém rozsahu.

O atmosféře místa na konci 50. let 20. století vypovídá český film Tam na konečné z roku 1957.

Historie tramvajové trati

“Roku 1930 byl zahájen provoz na tramvajové trati od pankrácké vozovny na Kačerov (trať byla vedena zhruba dnešními ulicemi 5. května, Hvězdova, Budějovická a Jihlavská ke smyčce na Kačerově). V roce 1938 se u křižovatky Budějovické ulice s Olbrachtovou připojila novostavba tramvajové tratě na Ryšánku. V roce 1952 zahájila provoz smyčka (poblíž známé hospody Na Lísku) na Budějovickém náměstí, která měla odlehčit provozu na koncových úsecích.

26. září 1970 byl v důsledku výstavby Severojižní magistrály zastaven provoz od pankrácké vozovny ulicí 5. května a trať byla přeložena do ulice na Pankráci a na Veselí, navazující na ulici Nad Nuslemi, kde byla zřízena nová konečná stanice.

19. října 1970 byla s ohledem na výstavbu metra zrušena tramvajová trať od Budějovického náměstí na Kačerov a zároveň byl přerušen provoz na Ryšánku. Tramvajový provoz byl zkrácen do smyčky na Budějovickém náměstí. V roce 1974 pak byla trať v důsledku zprovoznění první linky pražského metra v úseku Na Veselí – Budějovické náměstí zcela zrušena.” [3]

Historie stanice metra

“První plány pro podzemní tramvaj s výstavbou tunelů na Pankrácké pláni vůbec nepočítaly, tunelová část měla končit pár desítek metrů za Nuselským mostem a oblast Budějovické tak měla být obsloužena tramvají na běžném povrchovém tělese. Změna nastala až po přehodnocení projektu, kdy se rozhodlo o stavbě metra bez „tramvajového“ mezikroku. I přesto nemuselo být metra na Budějovické vůbec jisté. Rozhodujícím faktorem totiž bylo nalezení vhodného pozemku pro stavbu depa, přičemž kačerovská varianta byla uvažovaná až mezi posledními. Nejprve se totiž počítalo s výstavbou v oblasti nádraží Praha-Krč (společně s původními plány na umístění sídliště Jižní Město do katastru Písnice), v tom případě by se první provozní úsek trasy metra C Budějovickému náměstí vyhnul a z Pankráce by zamířil přímo na jih, do oblastí Ryšánky a Dolní Krče.” [4]

- 7. - 8. století pravděpodobně první osídlení území
- 1222 první písemná zmínka o osadách na území dnešní Prahy 4
- 1905 tunel Vyšehradskou skálou přímé propojení obcí s Prahou
- 1. 1. 1922 území připojeno k Velké Praze
- 1930 tramvajová trať z Pankráce na Kačerov
- 1938 rozšíření tramvajové tratě na Ryšánku
- 30. léta první sídliště Zelená Liška
- 1952 tramvajová smyčka u Budějovického náměstí
- 1. 7. 1960 vznik obvodu Praha 4
- 1. 1. 1968 k Praze 4 připojeno 21 obcí středočeského kraje
- 1970 zrušena tramvajová trať z Budějovické na Kačerov zároveň část trati přeložena z ulice 5. května přerušen provoz na Ryšánku
- 1974 zprovozněn úsek metra C nová stanice BUDĚJOVICKÁ současně zrušení tramvajové tratě v Budějovické ulici
- 1990 dnešní uspořádání Prahy 4



stabilní katastr
1837



ortofoto mapa
1938



ortofoto mapa
1953



ortofoto mapa
1975



ortofoto mapa
1988-1989



ortofoto mapa
2007

[obr. 1, 2, 3, 4, 5, 6]

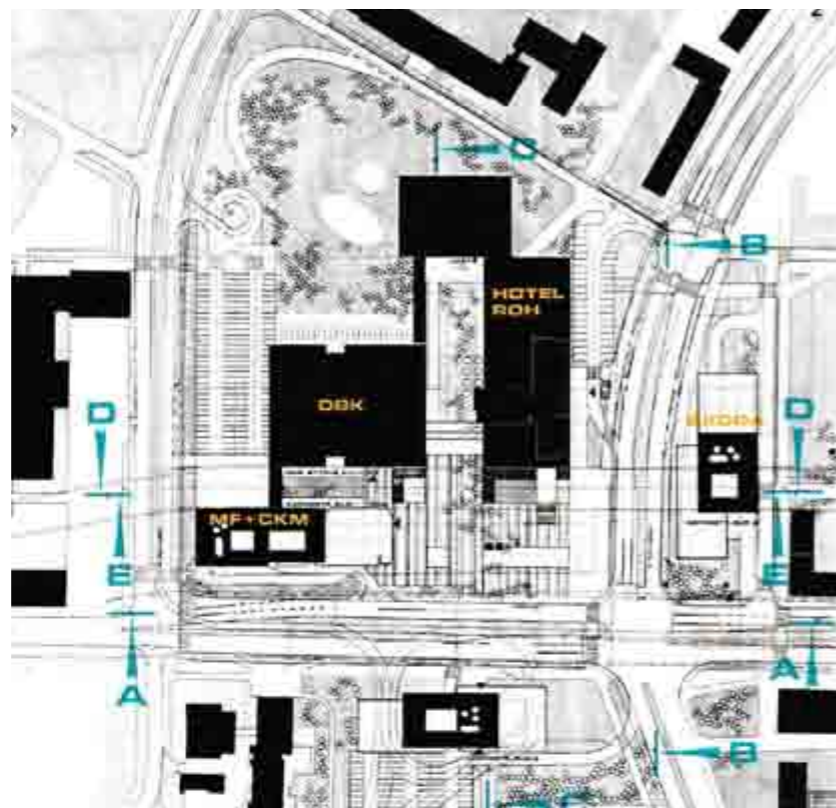
Generel Budějovického náměstí Věra Machoninová - studie 1969

“V dubnu 1969 byla Věra Machoninová pověřena vypracováním nové koncepce pro Budějovické náměstí. Nejdůležitější změnu představoval požadavek na umístění stanice metra. Místo se tak mělo stát střediskem celoměstského významu.

Náměstí architektka řešila jako dvouúrovňové s polootevřenou podzemní pasáží. Spodní úroveň vestibulů metra se otvírala vzhůru a vytvářela tak osobitý zářez, okolo kterého se celá kompozice rozvíjela. Na tuto variaci pasáže se napojovaly nástupy do všech domů. Další přístup do solitérně koncipovaných objektů byl ze dvou horních úrovní náměstí. Od počátku tu byl koncipován Dům bytové kultury (DBK), hotel, tři administrativní objekty, kino a lázně.

Podlaží vestibulů metra mělo být pulzující pěší komunikací, zatímco horní podlaží bylo spíše zklidněnou plochou s vloženou zelení a třetí mělo být částečně využito jako povrchový parking. Objekty měly působit jako vznášející se solitéry, jejich půdorysy byly v jednotlivých nivó náměstí maximálně uvolněné a objemy uzavíraly pouze skleněné pláště (obdoba vnitřního urbanismu Hotelu Thermal). Jediné prvky, které vyrůstaly z plochy parteru, byly hmoty vertikálních věží, přidružující zbývající těžké objemy domů v levitující poloze. Tento princip je dále rozvíjen i u dalších rozpracovaných budov tohoto generelu - CKM a ŠKODA. “ [5]

Z celého návrhu byly nakonec realizovány pouze budova DBK, stanice metra s víceúrovňovou pasáží a budova hotelu. Ta byla ještě před svým dokončením změněna na sídlo České spořitelny, která zde je dodnes.



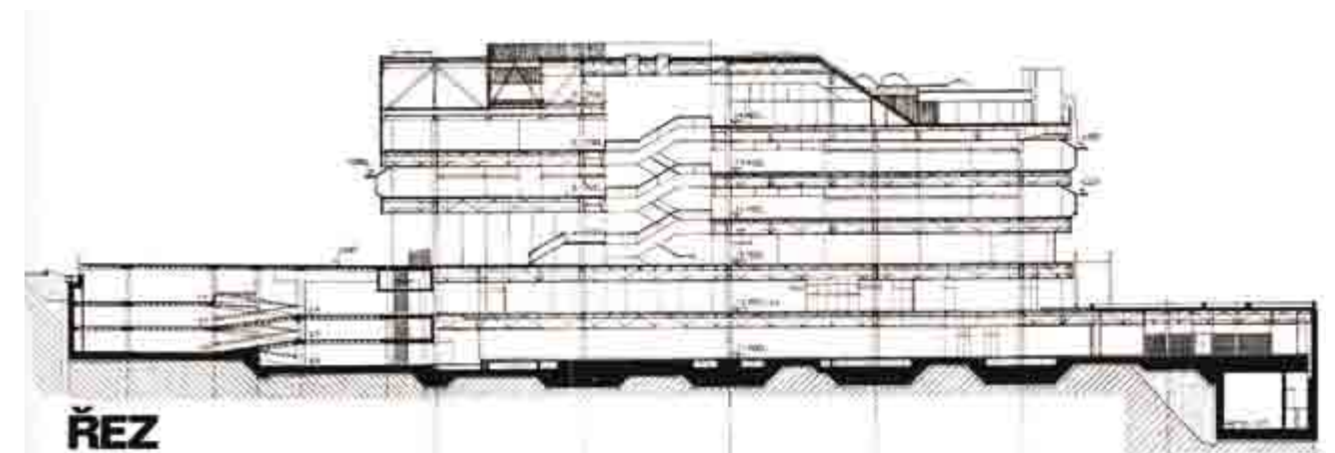
[obr. 7]

DBK - Dům bytové kultury Věra Machoninová - studie 1968, realizace 1972-1981

“ Dům bytové kultury vznikl jako jediný realizovaný projekt bez předchozí soutěže. Za tehdejšího hlavního architektem Prahy Jiřím Voženílkem přišel ředitel o.p. Nábytek s jasně formulovaným zadáním centralizované prodejny nábytku jako náhrady špatně zásobovaných malých prodejen v Praze.

Interiérové expoziční prostory jsou proti sobě o půl patra posunuty a otevřeny do vnitřního, celou výšku domu prostupujícího atria s eskalátory. Rozlehlá eskalátorová hala přispěla k vnitřní čitelnosti a snadné orientaci v rámci jednotlivých oddělení.

Jako materiál pro exteriérový obklad vůbec poprvé použila patentní plech Atmofix, který byl vyvinut pro výrobu stožárů vysokého napětí určených do extrémních podmínek Sibíře. “ [6]

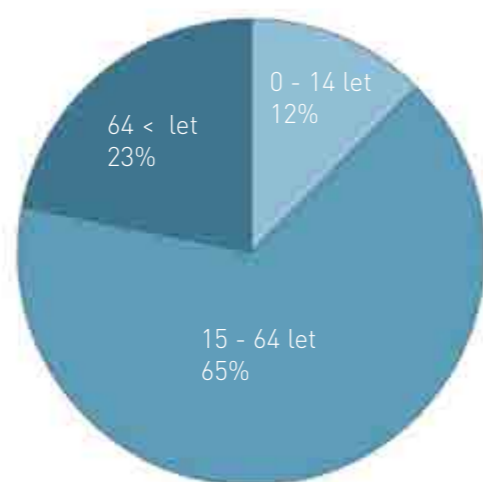


[obr. 8, 9]

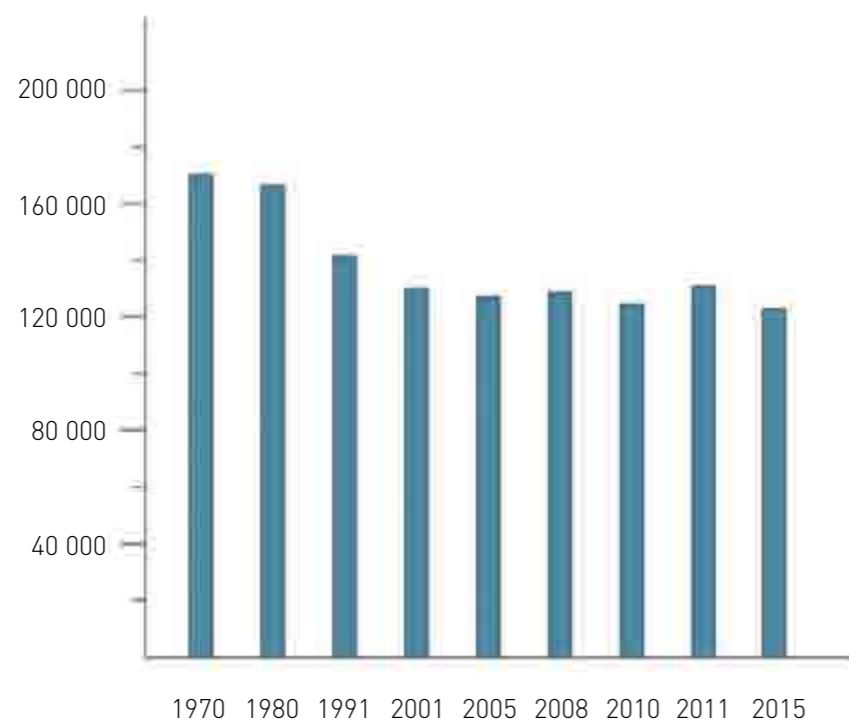
Obyvatelé

Od roku 2001 je počet obyvatel Prahy 4 poměrně stabilní, okolo 130 000 obyvatel. Hustota zalidnění je 5 296 obyvatel/km².

věková struktura obyvatel - Praha 4



počet obyvatel - Praha 4
1970-2015



Vyjíždějící do zaměstnání a škol z Prahy 4

vyjíždějící celkem	35 368
vyjíždějící do zaměstnání	27 371
v rámci obce	25 137
do jiného kraje	1 806
do zahraničí	428
vyjíždějící do škol	7 997
v rámci obce	7 462
mimo obec	535



[obr. 10]

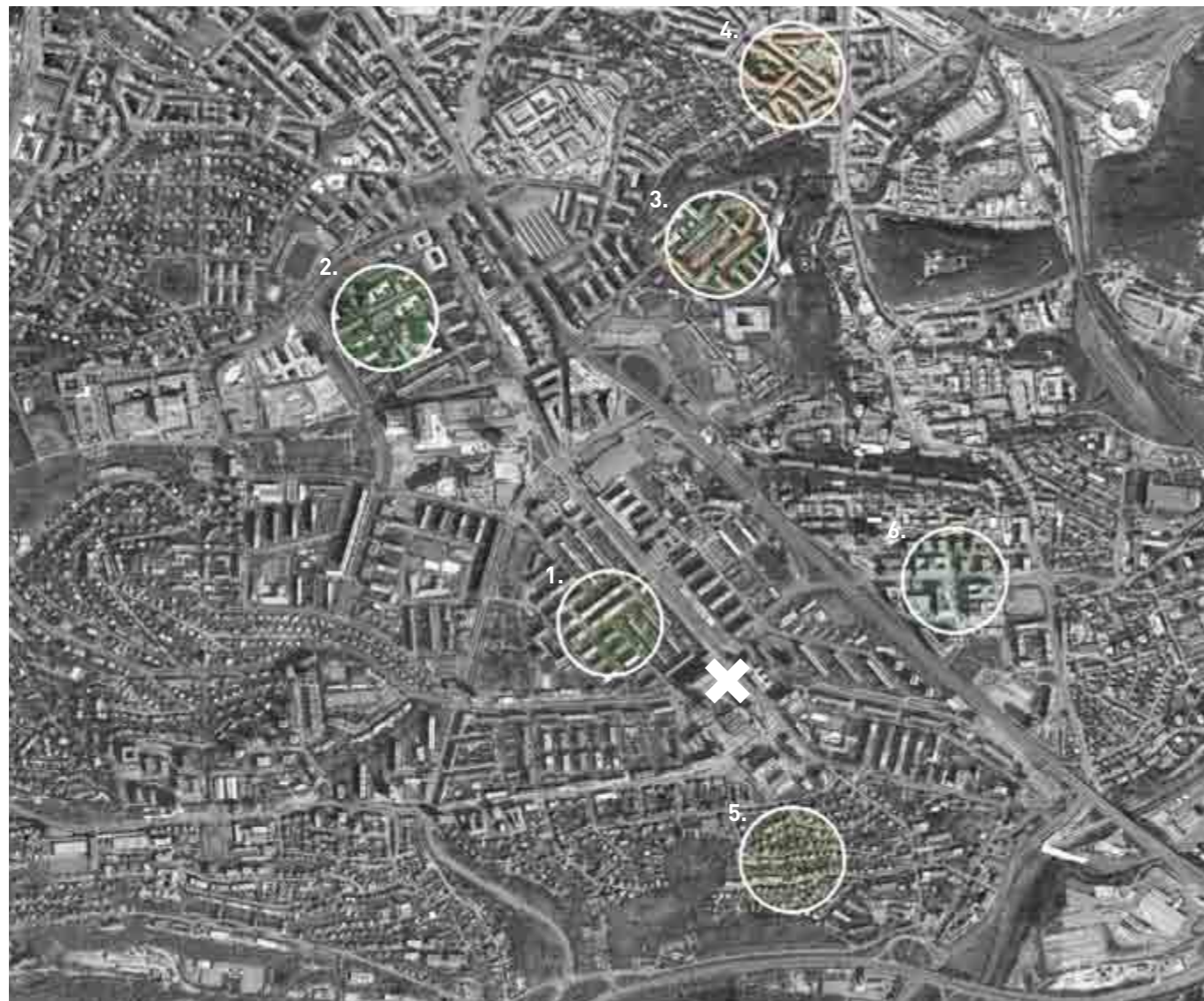
Hustota obyvatel

Hustota bydlících obyvatel [obyv./km²]

< 200	2 000 - 4 999
200 - 499	5 000 - 9 999
500 - 999	10 000 - 20 000
1 000 - 1 999	> 20 000

Charaktery okolní zástavby

Okolí Budějovické je tvořeno řadou rozličných typů zástavby. Od rodinných domů přes bytové domy z období sorely až po panelová sídliště ze 70. let 20. století.



1. SÍDLIŠTĚ ZELENÁ LIŠKA
Funkcionalistické sídliště postavené v letech 1932-1938. Minimalistické byty mají 36-52 m², část domů je pavlačového typu. Sídlíště bylo dostavěno v roce 1954 ve stylu socialistického realismu. [7]



2. SÍDLIŠTĚ PANKRÁC
Sídlíště Pankrác bylo postaveno podle projektu J. Lasovského v letech 1962-1968. Tvoří ho tři celky: Sídlíště Pankrác I, II a III. Má kapacitu 3628 bytů pro 12 100 lidí. [8]



3. DRUŽSTEVNÍ OCHOZ
Soubor činžovních domů začal být budován ve 30. letech 20. století. Většina domů v lokalitě má soukromé zahrady a předzahrádky. V roce 1946 začala v těsné blízkosti stavba parku Jezerka. [9]



4. NUSLE - BLOKOVÁ ZÁSTAVBA
Důležitým milníkem, kdy se čtvrť začala zabydlovat, byl rok 1870, kdy byla vystavěna železniční trať. V roce 1898 byly Nusle prohlášeny za město a bydlelo zde již kolem 20 tisíc obyvatel. Dnes jich zde žije 31 tisíc. [10], [11]

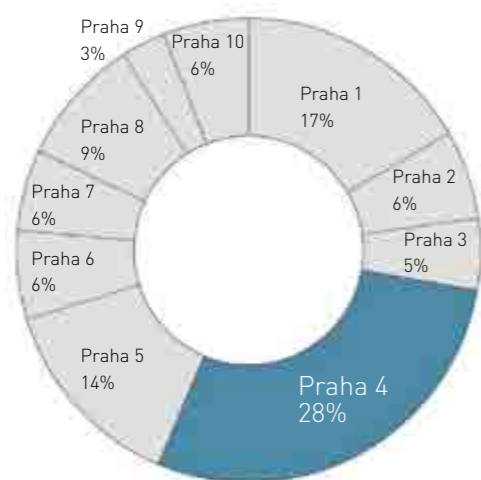


5. HORNÍ KRČ
Vilová čtvrť byla na přelomu 19. a 20. století oblíbeným letoviskem zámožných pražanů, kteří si zde stavěli svá letní sídla. Ve 30. letech zde bylo postaveno i několik funkcionalistických vil. [12]



6. ADMINISTRATIVNÍ CENTRUM
Výstavba administrativního komplexu BB CENTRUM byla zahájena v roce 1997 a stále přibývají další objekty. Nyní jej tvoří 17 budov, jejichž součástí jsou i služby, bydlení a základní škola. [13]

Funkční analýza



podíl jednotlivých městských obvodů na celkovém úhrnu kancelářských ploch v Praze





bilance Praha 4

bydlení  4 482 205 m²

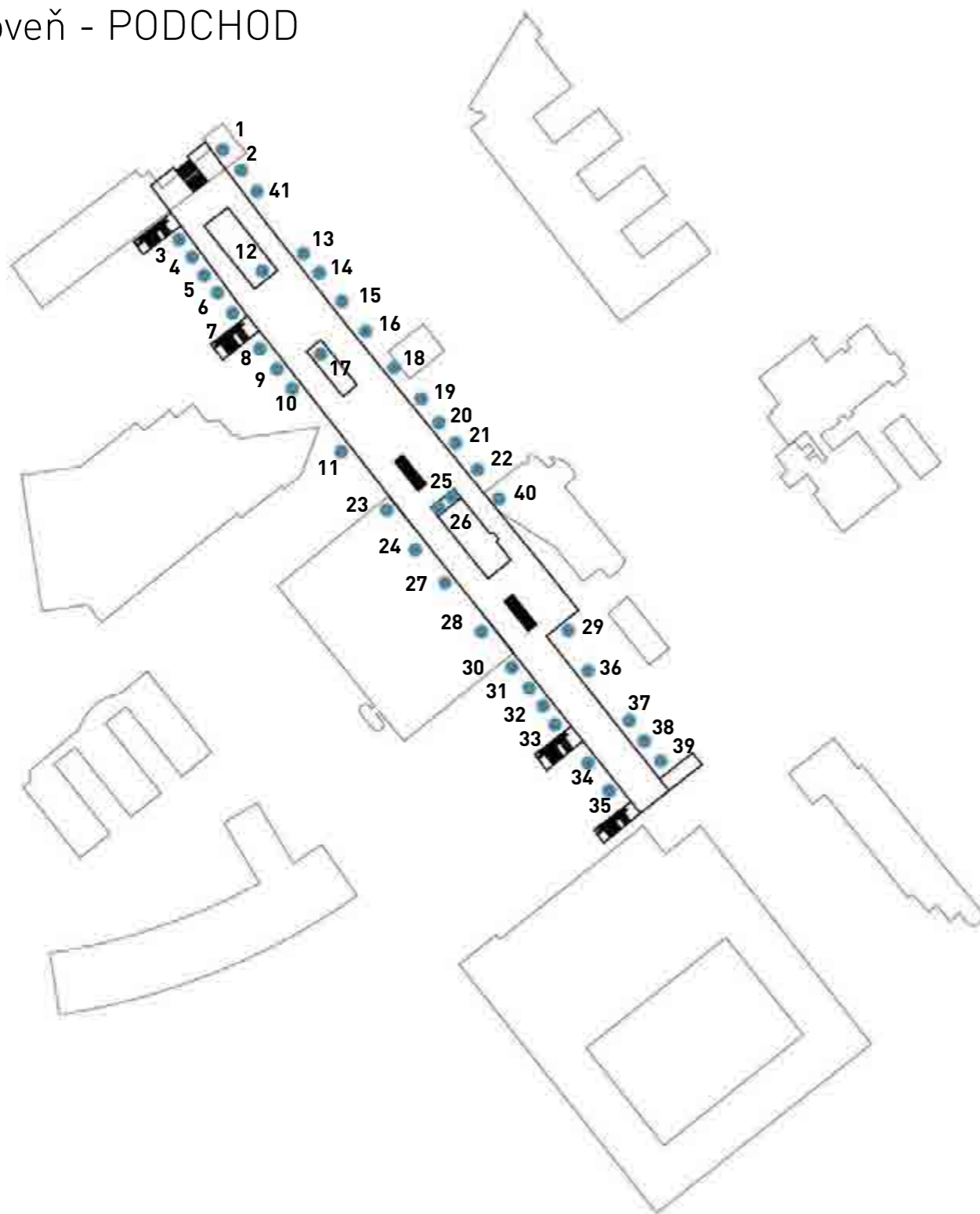
administrativa  500 000 m²

obchody a služby  147 000 m²



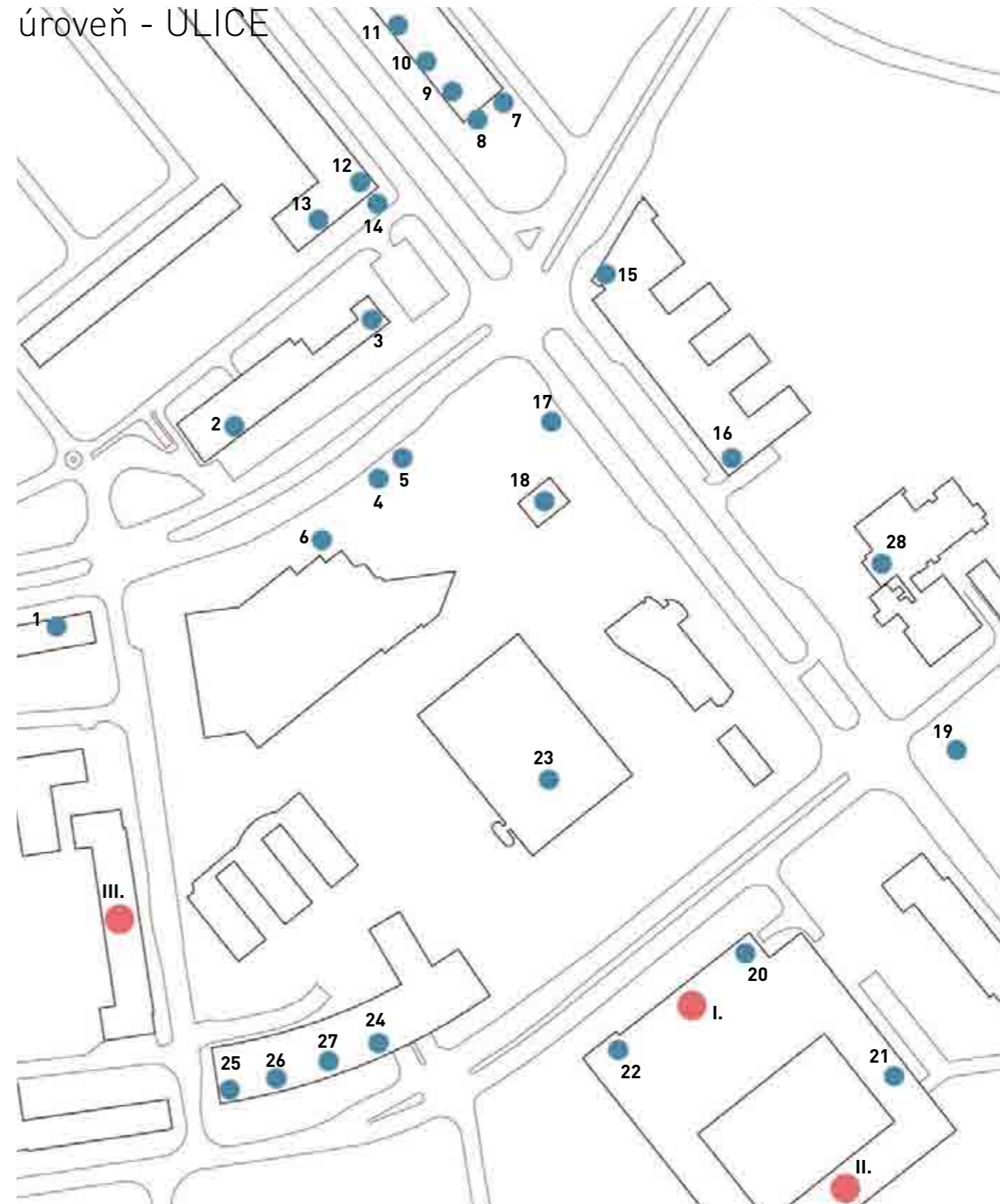
bydlení 
 administrativa 
 obchody 
 občanská vybavenost 

úroveň - PODCHOD



- | | | | |
|-----------------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------------|
| 1 - KFC | 12 - Fotomedia | 23 - MARKS and SPENCER | 34 - textil |
| 2 - ZOOT | 13 - Železářství u "Rasa" | 24 - M and S potraviny | 35 - Čerstvé drůbeží maso |
| 3 - trafika | 14 - McDonald's | 25 - květiny | 36 - Pečivo KABÁT |
| 4 - květiny | 15 - Rossmann | 26 - kebab | 37 - Rossmann |
| 5 - URTICA - čaje a bylinky | 16 - Deichmann | 27 - C and A | 38 - BOMTON kadeřnictví |
| 6 - Dobrůtky | 17 - Poštovní Spořitelna | 28 - COSTA CAFFEE | 39 - Kavárna solární studio |
| 7 - PIZZA | 18 - NC Budějovická | 29 - Budějovická pasáž | 40 - Česká Spořitelna |
| 8 - kadeřnictví | 19 - ČSOB | 30 - kožená galanterie | 41 - Rychlé občerstvení |
| 9 - KABÁT pečivo | 20 - Raiffeisen BANK | 31 - spodní prádlo | |
| 10 - Maso JIKO | 21 - Česká pojišťovna | 32 - punčochové zboží | |
| 11 - Česká spořitelna | 22 - UniCreditBank | 33 - trafika | |

úroveň - ULICE



- | | | | |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1 - Berenika. studio krásy | 9 - Alza.cz | 17 - Čerstvé drůbeží maso | 25 - Sklizeno |
| 2 - Raiffeisenbank | 10 - Sushi Bar | 18 - LIDL | 26 - ČSOB pojišťovna |
| 3 - KFC | 11 - Fashion Star | 19 - Hypoteční banka | 27 - ANTAL restaurace |
| 4 - trafika | 12 - Sváček lahůdky | 20 - Komerční banka | 28 - hotel ILF |
| 5 - herna | 13 - Chlebičky | 21 - VZP | I. MČ Praha 4 |
| 6 - Fornetti | 14 - občerstvení | 22 - lékárna | II. Poliklinika |
| 7 - Vietnam Fast Food | 15 - Kolkovna, restaurace | 23 - DBK | III. ZŠ Poláčkova |
| 8 - Pizzeria San Severo | 16 - Allianz | 24 - MALL.cz | |

Doprava



Doprava

- komunikace podle významu a vytíženosti
- železnice

0 250 500 750 1000 m

MHD

Pražského povstání

Pankrác

Budějovická

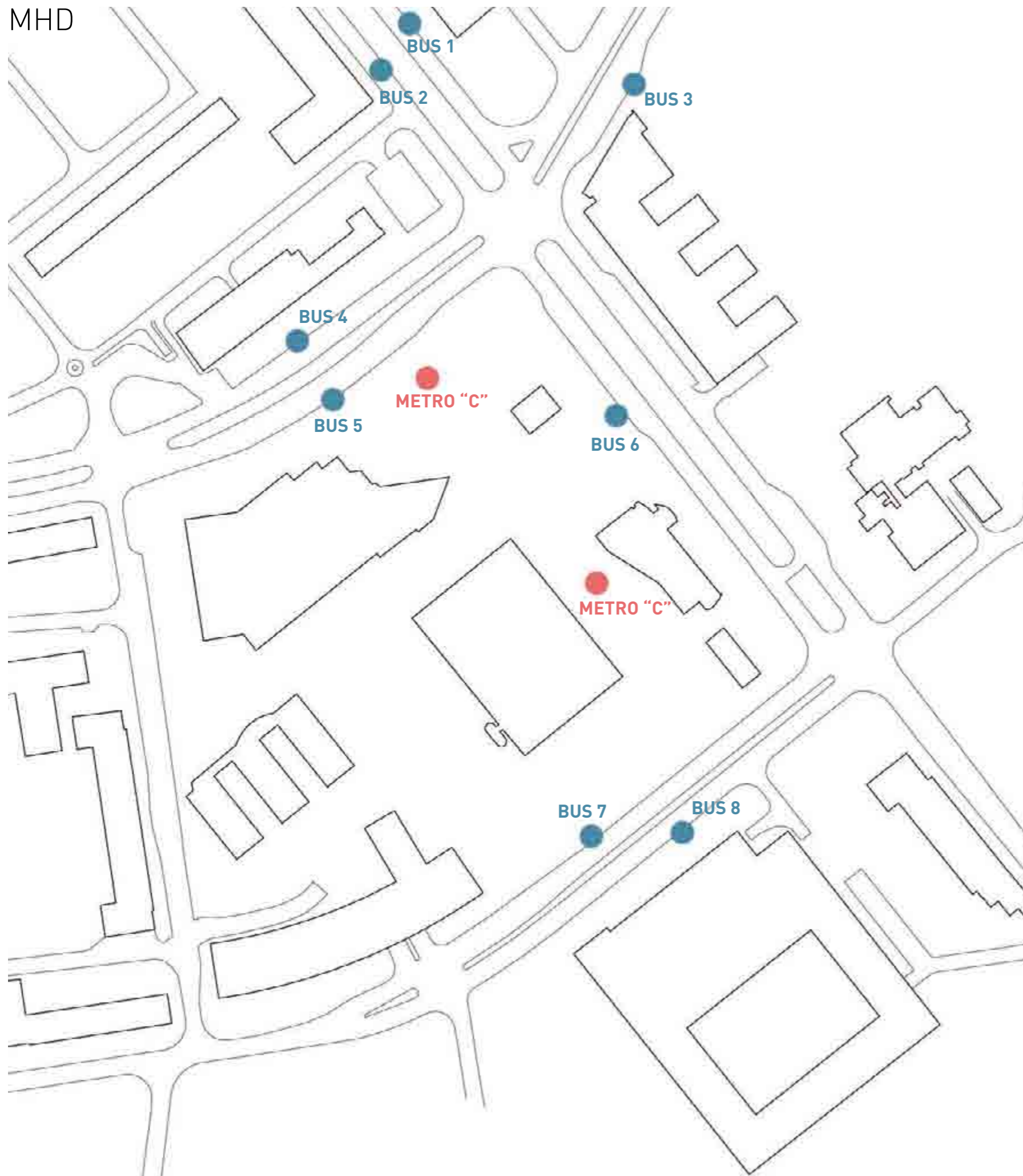
Olbrachtova

Kačerov

Legenda

-  metro "C"
-  metro "D" - plán
-  stanice metra
-  přestupní stanice metra
-  trasa tramvaje
-  trasa tramvaje - plán
-  zastávka tramvaje



**BUS 1**

121 - Podolská vodárna - 15 min
 505 - Sídliště Čimice - noční - 47 min
 510 - Letiště - noční - 58 min

BUS 2

121 - Nádraží Braník - 21 min
 1 - Chodov - 19 min

BUS 3

505 - Jižní město - noční - 22 min
 510 - Na Beránku - noční - 20 min
 606 - Jílové u Prahy, náměstí - noční - 42 min

BUS 4

118 - Smíchovské nádraží - 14 min
 124 - Dvorce - 13 min
 170 - Pražská čtvrť - 23 min
 205 - Zelený pruh - 5 min

BUS 5

118 - Sídliště spořilov - 11 min
 124 - Želivského; Habrová - 22 min
 170 - Jižní Město - 26 min
 BB1 - Brumlovka, Za Betou - 3 min
 BB2 - Filadelfie - 2 min

BUS 6

335 - Kamenice, Kulturní dům - 49 min
 337 - Pyšely, náměstí - 59 min
 339 - Týnec nad Sázavou, aut. st. - 57 min
 332 - Krhanice, Prosečnice - 58 min
 362 - Jílové u Prahy, náměstí - 35 min

BUS 7

121 - Nádraží Braník - 21 min
 193 - Nádraží Vršovice - 17 min
 293 - Háje; Milíčov - 41 min
 504 - Sídliště Stodůlky - noční - 53 min
 1 - OC Černý most - 73 min

BUS 8

121 - Podolská vodárna - 17 min
 193 - Šeberák; Chodov - 15 min
 504 - Sídliště Písnice - noční - 14 min

METRO "C"

směr Letňany - 26 min
 směr Háje - 9 min



Zelené plochy

Na území Prahy 4 se nachází několik parků a také Krčský hřbitov. Většina z nich je ve vzdálenosti 1,5 kilometru od Budějovického náměstí.

Park Jezerka

Park Kapitol

Central Park

Kavčí Hory

Hřbitov

BUDĚJOVICKÁ

Zelený pruh

U Kunratického potoka

Zámek Krč

Na Praze 4 rostou převážně listnaté stromy jako jsou akáty, lípy srdčité, břízy, topoly a javory.

plochy zeleně:

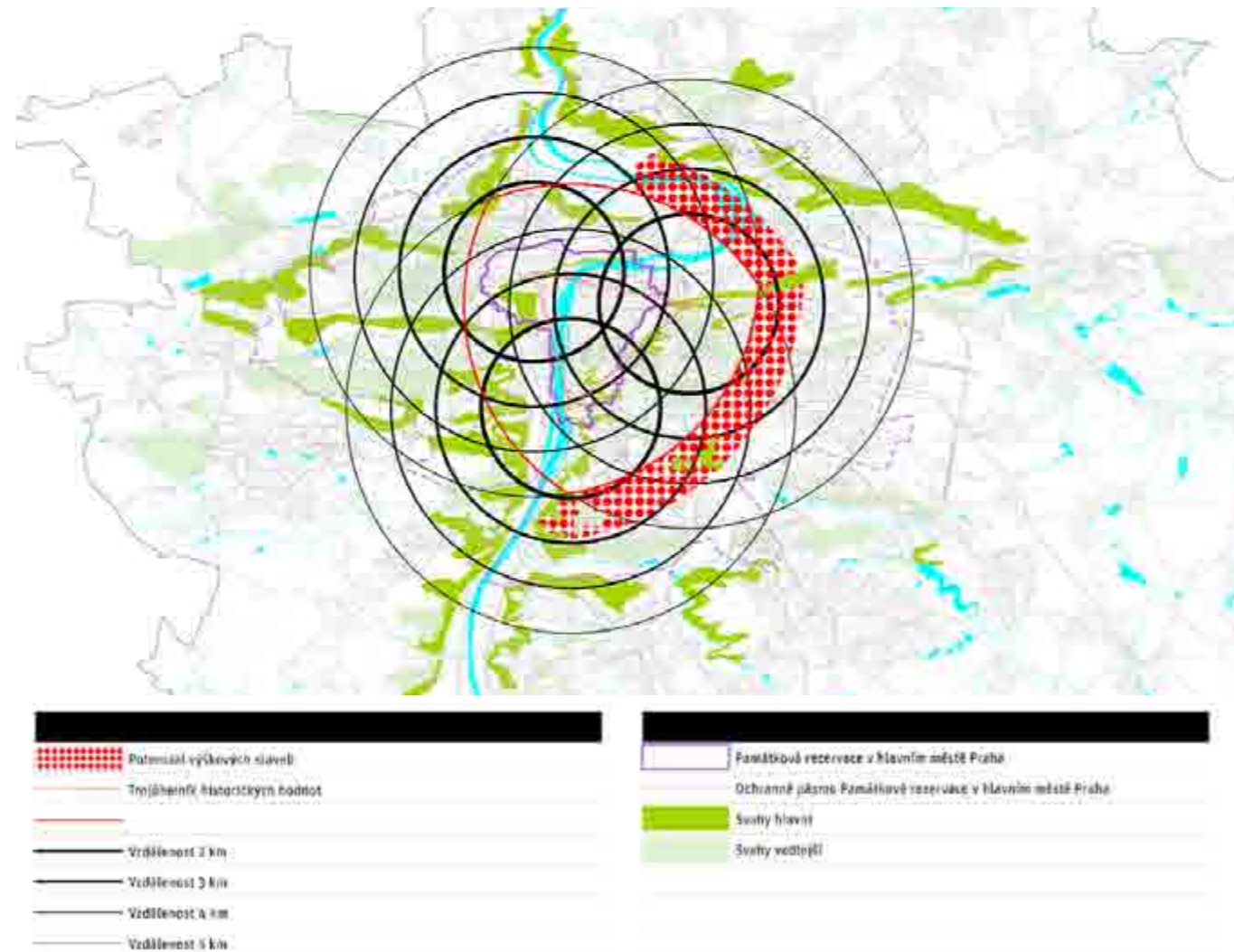
soukromá	13 %
polosoukromá	4 %
poloveřejná	3 %
veřejná	20 %

Metropolitní plán

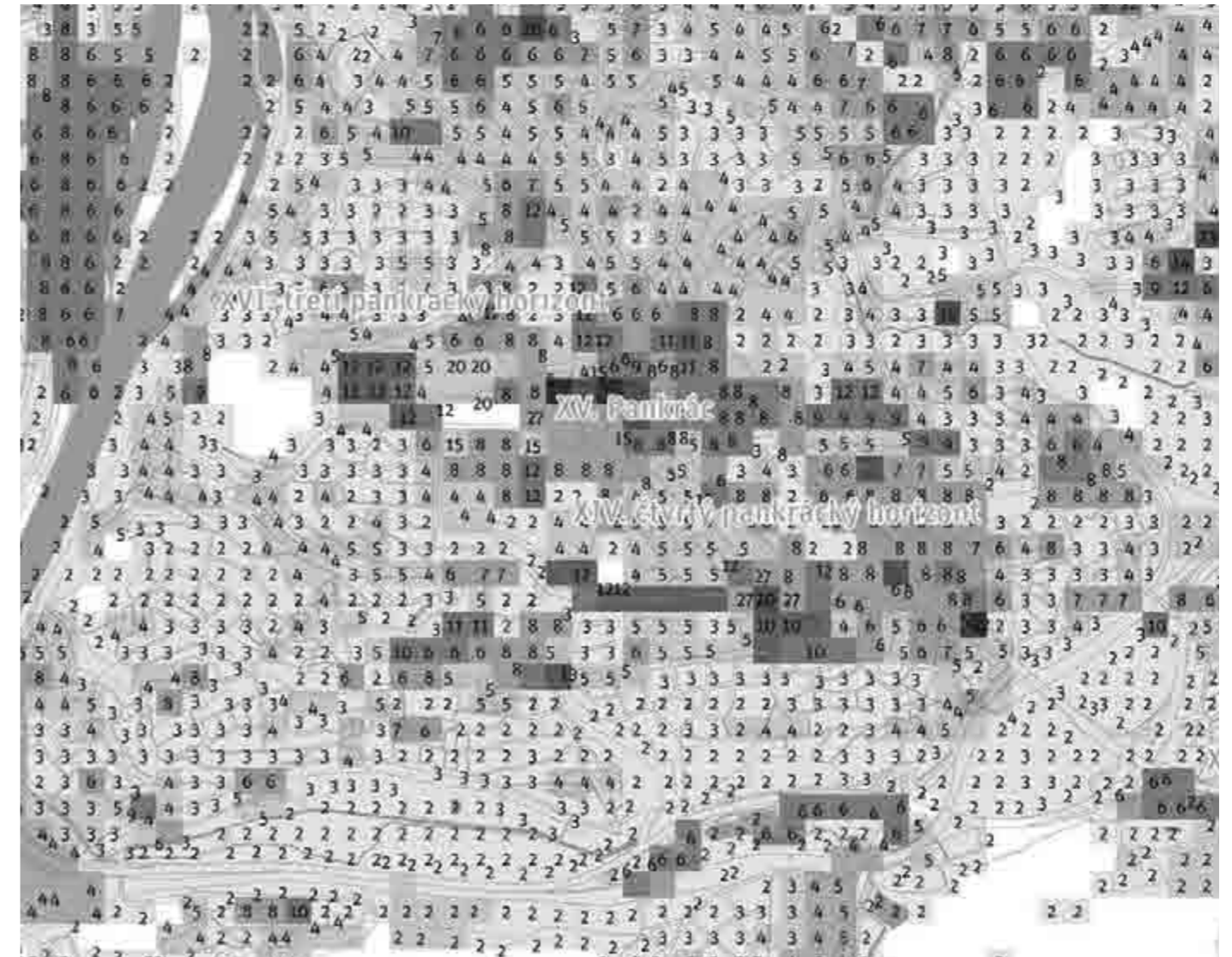
Území Budějovické je jedno z míst, kde je na území Prahy počítáno do budoucna s výškovou zástavbou. Ta navazuje na již stojící domy na pankrácké pláni a doplňuje vedutu Prahy při pohledu z Pražského hradu.

Metropolitní plán umožňuje postavit zde dům až s 27 nadzemními podlažími. Výšková regulace je určena pro území reprezentované čtvercem 100 x 100 metrů.

Výšková kompozice Prahy



[obr. 12]

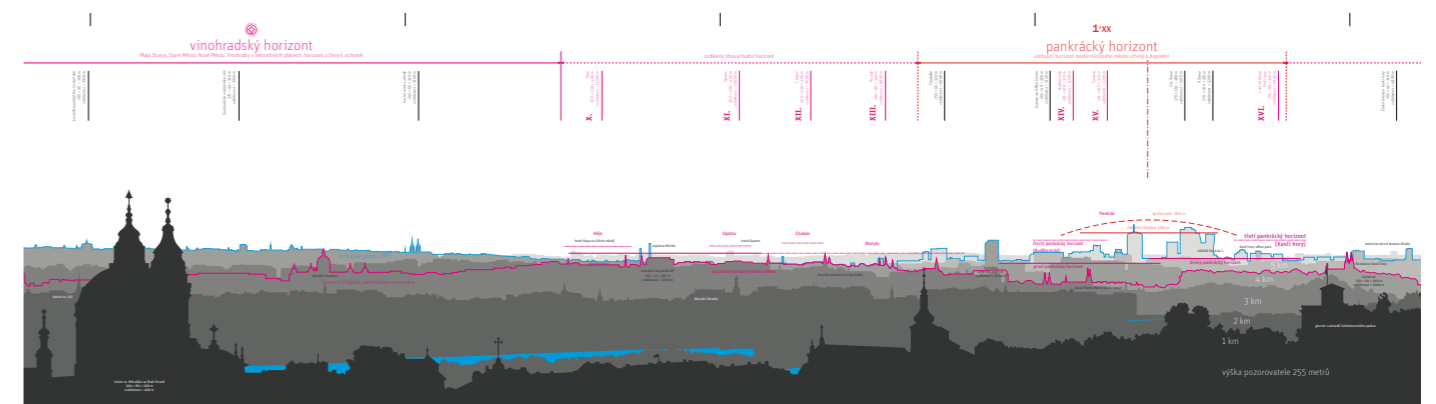


Výšková regulace - oblast Pankrác a Budějovické

[obr. 13]

Panorama k doplnění stanoviště - hradní rampa na Hradčanském náměstí

[obr. 14]



43

hrozby a slabiny

parkování orientace
 neprostupnost
 monofunkčnost
 nečitelnost parter
 (ne)bezpečnost
 parter orientace parkování
 údržba nečitelnost (ne)bezpečnost
 parkování monofunkčnost
 orientace údržba
 (ne)bezpečnost neprostupnost
 nečitelnost

Hrozby a slabiny

Cílem této části je shrnout všechny hrozby a slabiny Budějovické, které již nyní ovlivňují její vnímání a fungování. Při jejich neřešení se bude prostředí místa pouze zhoršovat.

ŠPATNÁ ORIENTACE V MÍSTĚ

Díky několika úrovním pro pěší a jejich různému posunutí vůči sobě je orientace na "náměstí" velmi složitá. A pro neznalé se místo stává bludištěm. S tím souvisí i horší prostupnost celé lokality.

NEPROSTUPNOST

Jak už bylo řečeno celý prostor je tvořen několika úrovněmi, které jsou propojeny schodišti a rampami. Aby se člověk dostal z jedné úrovně na druhou musí často obejít půlku Budějovické. A díky špatnému technickému stavu je již několik schodišť uzavřeno a tím se ještě více zhoršuje prostupnost celého území.

NEČITELNOST MÍSTA

Tím, že zde není jasně řečeno, kde jsou ulice a kde náměstí a budovy netvoří jednoznačné uliční fronty, je celé prostranství velmi nečitelné. A tím se stává i nefunkčním.

ŠPATNÁ ÚDRŽBA

Špatná a zanedbaná údržba podchodu a na něj navazujících částí vytvořila z tohoto místa velmi nevlídné prostředí.

(NE)BEZPEČNOST PODCHODU

Se zanedbanou údržbou jde ruku v ruce i vznik nevábných zákoutí v podchodu, která celkovému pocitu bezpečí při procházení opravdu nepomáhají.

SLEPÉ PARTERY BUDOV

Většina budov na Budějovické nemá aktivní parter, který by lákal pěší, aby se zde více pohybovali a trávili čas.

DOPRAVA V KLIDU

Nesystematické řešení dopravy v klidu a její další nárůst je velkou hrozbou pro rozvoj Budějovické. Většina volné plochy nyní slouží jako parkoviště.

MONOFUNKČNOST

Velkou slabinou Budějovické je i to, že se zde nacházejí pouze dvě funkce: administrativa a obchody. Malá rozmanitost funkcí může za to, že území není využíváno po celý den stejně intenzivně.

referenční
stavby

Kategorizace

místo	země	rozloha (ha)	vymezení		subcentrum	terminál MHD	cyklo opatření	doprava v klidu	vodní prvek	umělecká díla	vegetace
			ulice	domy							
Potzdamer Platz, Berlín	DE	16									
Rockefeller center, New York	USA	8,8									
Bahnhofstrasse, Hannover	DE	0,75									
World trade center, New York	USA	10,2									
Canary Wharf, Londýn	UK	30,8									
Old Post Office Plaza, St. Louis	USA	0,4									
PATH, Toronto	CA	30 km									
La Défense, Paříž	FR	160									
Erste Campus, Vídeň	AT	2,5									
Lowline, New York	USA	0,4									
Indautxu Plaza, Bilbao	ES	1,85									
Eduard-Wallnöfer-Platz, Innsbruck	AT	0,9									
Bahnhofplatz, Aachen	DE	0,84									
Täby Torg, Töby	SE	1									
Montt Varas Square, Santiago	CL	0,67									
Place Olympe de Gouges, Pantin	FR	0,43									
Expo Gate, Milano	IT	0,4									
Afghan Bazzar, Melbourne	AU	0,15									
D. Diogo de Menezes Square, Cascais	PT	1,1									
Gino Valle Square, Milano	IT	1,7									
St. Johannesplan, Malmö	SE	2,8									
Pershing Square, Los Angeles	USA	2,8									
Part-Dieu Shopping Center, Lyon	FR	3									
Floating Plaza, Sofie	BG	1,1									
Nørreport Station, Kodaň	DK	1,2									
Altmarkt, Drážďany	DE	2,5									
St. Charles Station Square, Marseille	FR	1,8									
Place Lazare Goujon, Lyon	FR	1									
Daikhman Square, Negev	IL	0,5									
Mariahilferstrasse, Vídeň	AT	1,8 km									

pozn.: doprava v klidu - G = podzemní garáže, U = parkování na ulici

Potsdamer Platz

Berlín, Německo

rozloha	16 ha
druhy dopravy	metro, vlak, bus, auto
obchody	130
služby	kino, divadlo, poliklinika
administrativa	480 společností
bydlení	ano
zvláštní funkce	vyhlídka

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Potsdamer Platz je jedním z náměstí, kde se snoubí architektura dob dávno minulých s velmi moderní, městskou architekturou. Jeho historie sahá až do roku 1838, kdy byla postavena první železniční zastávka. Zejména v druhé polovině 19. století se náměstí začalo dále rozrůstat a stalo se sídlem berlínské smetánky. Začátkem 20. století už bylo jednou z nejdůležitějších dopravních tepen metropole, kde se denně míjely tisíce aut a cestujících. První semafor v Evropě se nacházel také právě tady. V průběhu druhé světové války bylo náměstí z velké části zničeno a vzhledem k tomu, že se přes něj v době studené války táhla Berlínská zeď, bylo zrenovováno až po německém znovusjednocení roku 1990. Rozsáhlá rekonstrukce v průběhu 90. let udělala z Postupimského náměstí jedno z největších stavenišť Berlína.

Dnes se na Potsdamer Platz nachází celkem 19 nově postavených budov, z nichž většina se stala reprezentativními sídly různých firem a společností – od Sony až po Deutsche Bahn. Jejich stavba byla vedena italským architektem Renzo Pianem, který zároveň pracoval s vybranými návrhy od mnichovských architektů Heinze Hilmera a Christopa Sattlera. Krásnou součástí celého komplexu je i jezero – také nazýváno jako Pianoovo jezero – o rozloze 1.2 hektaru, ležící na náměstí Marlene Dietrich. Celý komplex je navíc propojen s tzv. Kulturforem, kde se nachází budova Filharmonie, Nová národní galerie nebo Gemäldegalerie.

Součástí komplexu je nákupní centrum. [14], [15]



[obr. 15]



[obr. 16]

Rockefeller center

New York, USA

rozloha	8,8 ha
druhy dopravy	metro, auto
obchody	ano
služby	ano
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	vyhlídka, kluziště

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Za celým komplexem budov přezdívaných Rockefeller Center stojí slavná a bohatá rodina Rockefellerů. Ropný magnát John D. Rockefeller je s majetkem v hodnotě 200 miliard dolarů dodnes považován za nejbohatšího člověka historie, a to přesto, že zemřel již v roce 1937. Stavbu centra měl na starosti jeho syn John. Jedná se o největší privátně vlastněný komplex budov svého druhu na světě.

Stavba Rockefellerova centra se začala připravovat v roce 1928, tedy ještě před krachem na newyorské burze, který se stal 24. října 1929. Krach způsobil, že John D. Rockefeller Jr. musel celý projekt financovat z vlastní kapsy. Nevzdal se a v roce 1930 začala výstavba komplexu budov, převážně v architektonickém stylu Art Deco. Na staveništi se za 9 let budování prostřídalo na 40 000 dělníků, výstavba Rockefellerova centra přišla dle odhadů na 250 milionů dolarů v tehdejších cenách.

Tradice newyorského kluziště pod otevřeným nebem sahá až do roku 1936. Atrakce na Sunken Plaza vznikla víceméně omylem, když se vedení přilehlého Rockefellerova centra snažilo do oblasti přilákat více návštěvníků. Ledová plocha se těšila u návštěvníků velké popularity a tak se začala budovat rok co rok. The Ice Rink Rockefeller Center se obvykle otvírá v říjnu a v provozu je v závislosti na počasí až do dubna.

Ve všech budovách Rockefellerova centra funguje celkem 488 výtahů.
[16], [17]



[obr. 17]



opyright Paul Timpa

[obr. 18]

Bahnhofstrasse

Hannover, Německo

rozloha	0,75 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, vlak
obchody	50000 m ²
služby	ne
administrativa	ano
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Bahnhofstrasse je hlavní nákupní třídou ve městě. Vede od nádraží až do centra města. První ulice zde byla vybudována v roce 1843, aby napojila nově vzniklé nádraží k městu. Budovy kolem ulice byly zničeny během 2. světové války. Všechna okolní výstavba je tedy poválečná. Po ulici projde každou hodinu až 9000 chodců, je to tak nejvytíženější ulice ve městě a dvanáctá v celém Německu.

Do roku 1968 byla Bahnhofstrasse klasickou ulicí s automobilovou dopravou. V roce 1969 se začala budovat hloubená trasa metra pod ulicí. A od roku 1975, kdy byla stavba dokončena, je zde pěší třída a současně byla otevřena i nákupní pasáž pod úrovní chodníku.

[18]



[obr. 19]



[obr. 20, 21]

World trade center

New York, USA

rozloha	10,2 ha
druhy dopravy	metro, vlak, bus, auto
obchody	4,5 ha
služby	muzeum
administrativa	388 pater
bydlení	ne
zvláštní funkce	památník

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Na místě původního WTC, které bylo zničeno 11. září 2001, bylo navrženo a postaveno 6 nových administrativních budov - mrakodrapů. Nejvyšším je One world trade center a se svojí výškou 1776 stop (541 metrů) je nevyšší budovou ve Spojených státech. Jeho výška odkazuje na rok 1776, kdy USA vyhlásili nezávislost.

Součástí celého komplexu budov je i WTC transportation hub od architekta Calatravi, které je významným přestupním uzlem celého New Yorku. Jeho součástí je obchodní centrum s více jak 100 obchody.

Celému místu pak dominuje památník 11. září a muzeum. Vítězným projektem pro stavbu památníku obětí se stalo dílo architektů Michaela Arada a Petera Wolkera. Jejich práce s názvem Reflecting Absence (Odras nepřítomnosti) spočívá ve vytvoření dvou nepříliš hlubokých „nádrží“ přesně na místech, kde stály věže WTC. V těchto nádržích, obklopených listnatými stromy, jsou po vnitřních stranách instalována jména všech obětí z 11. září 2001 a také šesti obětí teroristického útoku na WTC z 26. února 1993. Památník byl otevřen 11. září 2011. [19], [20]



[obr. 22]



[obr. 23, 24, 25]

Canary Wharf

Londýn, Velká Británie

rozloha	30,8 ha
druhy dopravy	metro, bus, auto, přívoz
obchody	300+
služby	kino, divadlo, kaple
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	největší zahradní terasa

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Canary Wharf bylo původně sídlem mnoha skladů se zbožím, které sloužily pro potřeby nedalekých doků. V roce 1981 se vláda Margaret Thatcherové rozhodla revitalizovat 21 km² londýnských doků a založila London Docklands Development Corporation (LDDC). Hlavním cílem této společnosti bylo vybudovat zde infrastrukturu pro lehký průmysl. Největší plochu v této době vlastnila filmová studia Limehouse studios.

Výstavba Canary Wharf započala v roce 1988, první fáze projektu byla dokončena roku 1992. Společnost Olympia & York se také zavázala, že uhradí polovinu nákladů na prodloužení linky metra Jubilee Line.

Zhroucení trhů s nemovitostmi přišlo jako blesk z čistého nebe roku 1990. Poptávka po nových prostorách vymizela a kvůli platební neschopnosti společnosti se nezačalo ani s výstavbou nové linky metra.

V prosinci 1995 se mezinárodní společenství rozhodlo odkoupit celý projekt. V té době zde pracovalo přibližně 13 000 lidí a více než polovina kanceláří byla stále prázdná.

Zřejmě opravdová záchrana přišla až s obnovením výstavby linky metra Jubilee Line, kterou si prosadila britská vláda. Od této chvíle už začalo být Canary Wharf vnímáno jako skutečná alternativa k tradičním kancelářím v centru Londýna.

[21], [22]



[obr. 26]



[obr. 27,28]

Old Post Office Plaza St. Louis, USA

rozloha	0,4 ha
druhy dopravy	bus, auto
obchody	ne
služby	hotel, pošta
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Náměstí se nachází v samém centru města a dříve bývalo parkovištěm. Původně se na místě nacházel hotel Viktoria postavený v roce 1893, v roce 1905 byl zničen při požáru. Téhož roku byl znovu obnoven a fungoval dalších 50 let. Okolo roku 1970 se rozhodlo o přebudování velké části centra města a zboření domů. Chráněnou budovou se stala pouze sousední pošta. Hotel takové štěstí neměl a na jeho místě vzniklo v roce 1974 parkoviště. V roce 2000 vznikla společnost na kultivaci tohoto místa. Bylo zde navrženo náměstí a dostavba bloku. Jedná se první velkou bytovou zástavbu v centru města od 60. let 20. století.

Nové náměstí slouží pro veřejné akce a bylo dokončeno v roce 2009. Místo nese jméno podle budovy stojící přes ulici. Pošta byla otevřena v roce 1884 po americké občanské válce. Nebyla pouze poštou, ale sloužila i jako federální soud. [23], [24]



[obr. 29]



[obr. 30]

PATH

Toronto, Kanada

rozloha	30+ km spojených chodeb
druhy dopravy	metro
obchody	1200
služby	na povrchu
administrativa	50 budov na povrchu
bydlení	ne
zvláštní funkce	nepotřebujete kabát

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

PATH je síť podzemních chodeb spojující budovy v centru Toronta, která zahrnuje obchody, restaurace a je imunní vůči vlivům počasí. Jedná se o největší nákupní dům v Severní Americe.

První podzemní cesty v Torontu vznikly v roce 1900, kdy jeden z obchodníků propojil svůj obchod se skladem. Do roku 1917 vybudoval 17 tunelů. S otevřením Union Station v roce 1927 byl postaven spojovací tunel s Royal York Hotelem. Největší růst tunelů začal v roce 1970. Roku 1987 městská rada přijala opatření, aby se město stalo koordinátorem celého systému PATH. Město koordinuje směrové značky, cedule a identitu celého systému. Každá část chodeb je vlastněna majitelem domu, skrz který je vedena. V roce 1990 byl vyvinut orientační systém, který přispívá k lepší orientaci v tunelech a láká více návštěvníků.

Do tunelů vede více než 125 přístupů a je zde 60 křížení tunelů. Průměrný tunel je 6 metrů široký. Tunely PATH nesledují vedení ulic na povrchu. Každé písmeno v názvu PATH má jinou barvu a určuje tak směr.

Zajímavosti celého systému:

18 z 20 nevyšších budov v Torontu jsou napojeny na systém PATH a rychle se rozrůstají.

Na tunely jsou napojeny i 3 muzea a samotné kancelářské budovy jsou plně zajímavého umění.

V roce 1967 byly otevřeny první věže Toronto-Dominion centra, která navrhoval M. van der Rohe. Tím začala výstavba celého městského bloku i s podzemním propojením.

Mapa sítě tunelů vždy směřuje na sever.

[25], [26]



[obr. 31]



[obr. 32]

La Défense

Paříž, Francie

rozloha	160 ha
druhy dopravy	metro, auto, tram, RER
obchody	ano
služby	ano
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	vahlídková plošina

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

La Défense je název obchodní čtvrtě, která je charakteristická supermoderními stavbami a mrakodrapy. Leží na předměstí Paříže severozápadně od centra.

Oficiálně vznikla obchodní čtvrt založením společnosti Etablissement Public d'Aménagement de La Défense (Veřejný podnik pro výstavbu La Défense). V roce 1958 pak byl ze soukromých zdrojů postaven jako pilotní projekt výstavní palác CNIT neboli Centre des nouvelles Industries et Technologies (Centrum moderního průmyslu a technologií) a poté i další moderní budovy, tzv. První generace. Žádná z nich však po dokončení neměřila více jak 100 m. První moderní kancelářskou stavbou zde byla až v roce 1966 Tour Nobel (nyní Tour Initiale). Na začátku 70. let zde začaly vznikat mrakodrapy druhé generace. Rychlý rozlet výstavby ale zastavila ropná krize v roce 1973. Třetí generace mrakodrapů se objevila o dalších deset let později. K výročí 200 let Velké francouzské revoluce roku 1989 byla otevřena La Grande Arche - je postavená v ose Avenue des Champs-Élysées. Po výstavbě Tour Montparnasse přímo v historické městské zástavbě mohou být nové mrakodrapy v Paříži stavěny pouze zde.

Středem La Défense prochází protáhlé náměstí - Esplanade de La Défense, pod nímž vede tunelem dálnice a metro z centra města. Pod Grande Arche se nachází od roku 1992 přestupní stanice mezi linkami metra, RER a tramvaje.
[27]



[obr. 33]



[obr. 34, 35]

Erste Campus Vídeň, Rakousko

rozloha	2,5 ha
druhy dopravy	metro, vlak, tram, bus
obchody	2000 m ²
služby	ne
administrativa	4000 prac. míst
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Campus je postaven na místě bývalého Jižního nádraží a má být jako první dokončen v nové čtvrti Quartier Belvedere. Nová čtvrť má být kombinací kancelářských a obytných budov, zelených ploch a kulturních zařízení, muzeí, obchodů a restaurací. Čtvrť se nachází hned vedle nového vídeňského hlavního nádraží.

Primární motivace pro vybudování Erste Campus byla ekonomika: sdružení všech více jak 20 sídel Erste Group rozmístěných po celé Vídni na jedno místo.

Campus byl navržen tak, aby lépe využíval synergii a nabídl zaměstnancům pracovní místa podle nejmodernějších standardů. Erste Campus tak snížil režijní náklady přibližně o 20%.

Architektura budov odráží filozofii Erste jako otevřené a vstřícné společnosti vůči svým zákazníkům.

[28]



[obr. 36]



[obr. 37, 38]

Lowline

New York, USA

rozloha	0,4 ha
druhy dopravy	metro
obchody	ne
služby	kultura
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

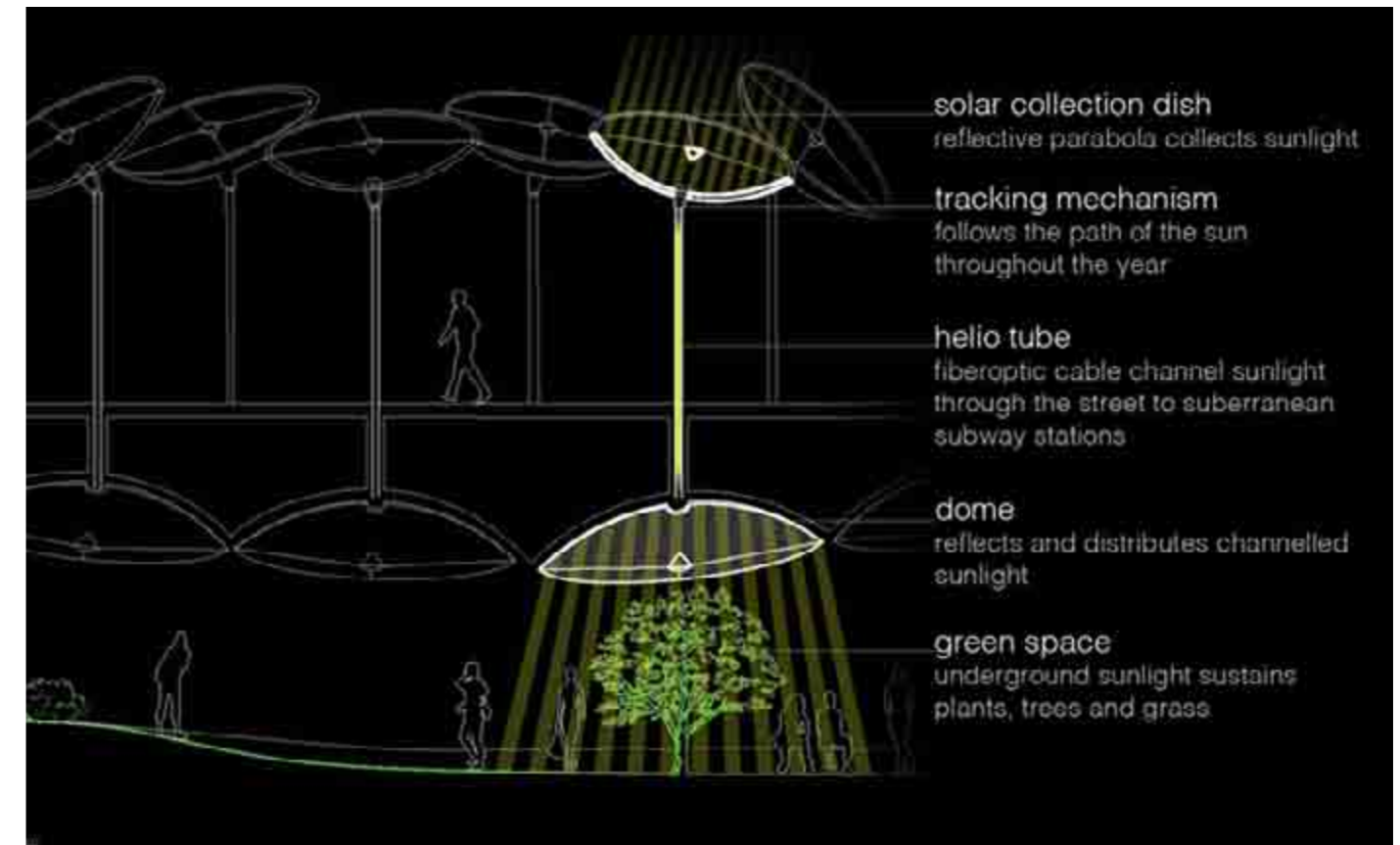
Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	-

Lowline je plán na využití nejmodernější solární technologie pro osvětlení historického trolejbusového terminálu v NY. Cílem je vybudovat podzemní park jako místo pro odpočinek i kulturní vyžití v nejvíce zahuštěné zástavbě na světě.

Terminál byl otevřen v roce 1908 pro cestující trolejbusy, ale od roku 1948 se nepoužívá, protože byla trolejbusová doprava zrušena. I přes to, že se prostor již 60 let nepoužívá, zachovává si stále některé původní prvky: dlažba, trolejové vedení a klenuté stropy. Terminál se nachází přímo vedle stanice metra, takže cestující by ho mohli využívat každý den. Toto skryté místo se nachází v jedné z nejméně zelených částí New Yorku. Lowline tak představuje jedinečnou příležitost kultivovat nevyužívané místo pro veřejného blaho.

Sluneční světlo je shromažďováno na zemi pomocí parabolických kolektorů do jednoho místa a těmi se přenáší do distribučních "mísek" pod zemí. Díky tomu je i pod zemí umožněna fotosyntéza a tím růst stromů a rostlin.

V plánu je Lowline otevřít pro veřejnost v roce 2021.
[29]



[obr. 39]



[obr. 40]

Indautxu Plaza Bilbao, Španělsko

rozloha	1,85 ha
druhy dopravy	auto, metro, bus
obchody	ano
služby	kino, škola
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	podzemní parkoviště

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 41]

Eduard-Wallnöfer-Platz Innsbruck, Rakousko

rozloha	0,9 ha
druhy dopravy	auto, bus, vlak
obchody	ano
služby	ano
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	sídlo Tyrolské vlády

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 42]

Bahnhofplatz Aachen, Německo

rozloha	0,84 ha
druhy dopravy	vlak, bus
obchody	ano
služby	zemská policie
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

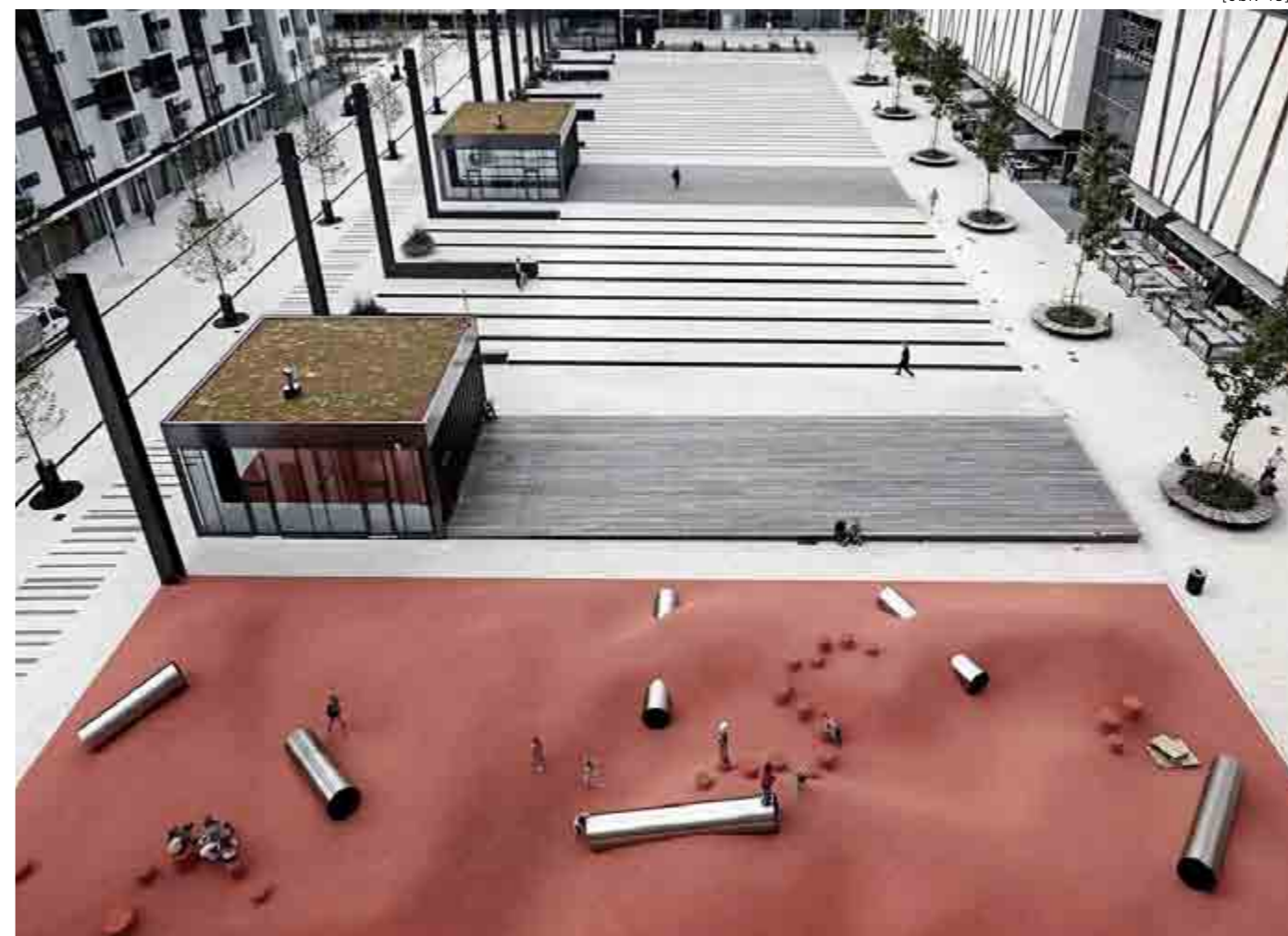


[obr. 43]

Täby Torg Täby, Švédsko

rozloha	1 ha
druhy dopravy	vlak, bus, auto
obchody	obchodní centrum
služby	knihovna
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 44]

Montt Varas Square Santiago, Chile

rozloha	0,67 ha
druhy dopravy	bus, auto
obchody	obchodní centrum
služby	muzeum, soud, knihovna
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	podzemní parkoviště

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 45]

Place Olympe de Gouges Pantin, Francie

rozloha	0,43 ha
druhy dopravy	bus, auto
obchody	trh na náměstí
služby	ne
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 46]

Expo Gate Milano, Itálie

rozloha	0,4 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	ne
služby	ne
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	vstupní brána

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

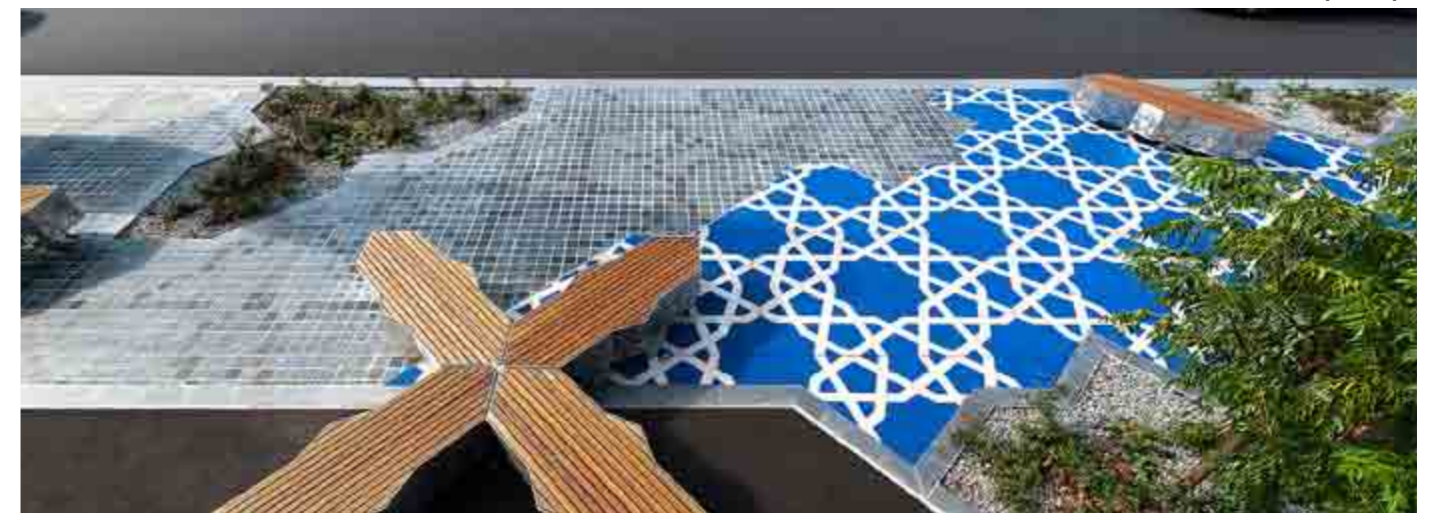


[obr. 47]

Afghan Bazaar Melbourne, Austrálie

rozloha	0,15 ha
druhy dopravy	auto
obchody	ano
služby	ne
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 48, 49]

D. Diogo de Menezes Square Cascais, Portugalsko

rozloha	1,1 ha
druhy dopravy	auto, loď
obchody	ne
služby	ne
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 50]

Gino Valle Square Milano, Itálie

rozloha	1,7 ha
druhy dopravy	bus, auto
obchody	ne
služby	ne
administrativa	ano
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 51]

St. Johannesplan Malmö, Švédsko

rozloha	2,8 ha
druhy dopravy	vlak, auto
obchody	ano
služby	kostel
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 52]

Pershing Square Los Angeles, USA

rozloha	2,8 ha
druhy dopravy	bus, metro
obchody	ano
služby	hotel
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 53]

Part-Dieu Shopping Center Lyon, Francie

rozloha	3 ha
druhy dopravy	metro, trolejbus
obchody	240
služby	kino
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 54]

Floating Plaza Sofie, Bulharsko

rozloha	1,1 ha
druhy dopravy	metro, tram
obchody	ano
služby	kostel, hotel
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 55]

Nørreport Station Kodaň, Dánsko

rozloha	1,2 ha
druhy dopravy	metro, vlak, bus, auto
obchody	ano
služby	ne
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 56]

Altmarkt Drážďany, Německo

rozloha	2,5 ha
druhy dopravy	tram, bus, auto
obchody	ano
služby	kostel, galerie
administrativa	ano
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 57]

St. Charles Station Square Marseille, Francie

rozloha	1,8 ha
druhy dopravy	metro, vlak, bus, auto
obchody	ne
služby	škola
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 58]

Place Lazare Goujon Lyon, Francie

rozloha	1 ha
druhy dopravy	auto
obchody	ano
služby	divadlo, radnice
administrativa	ne
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

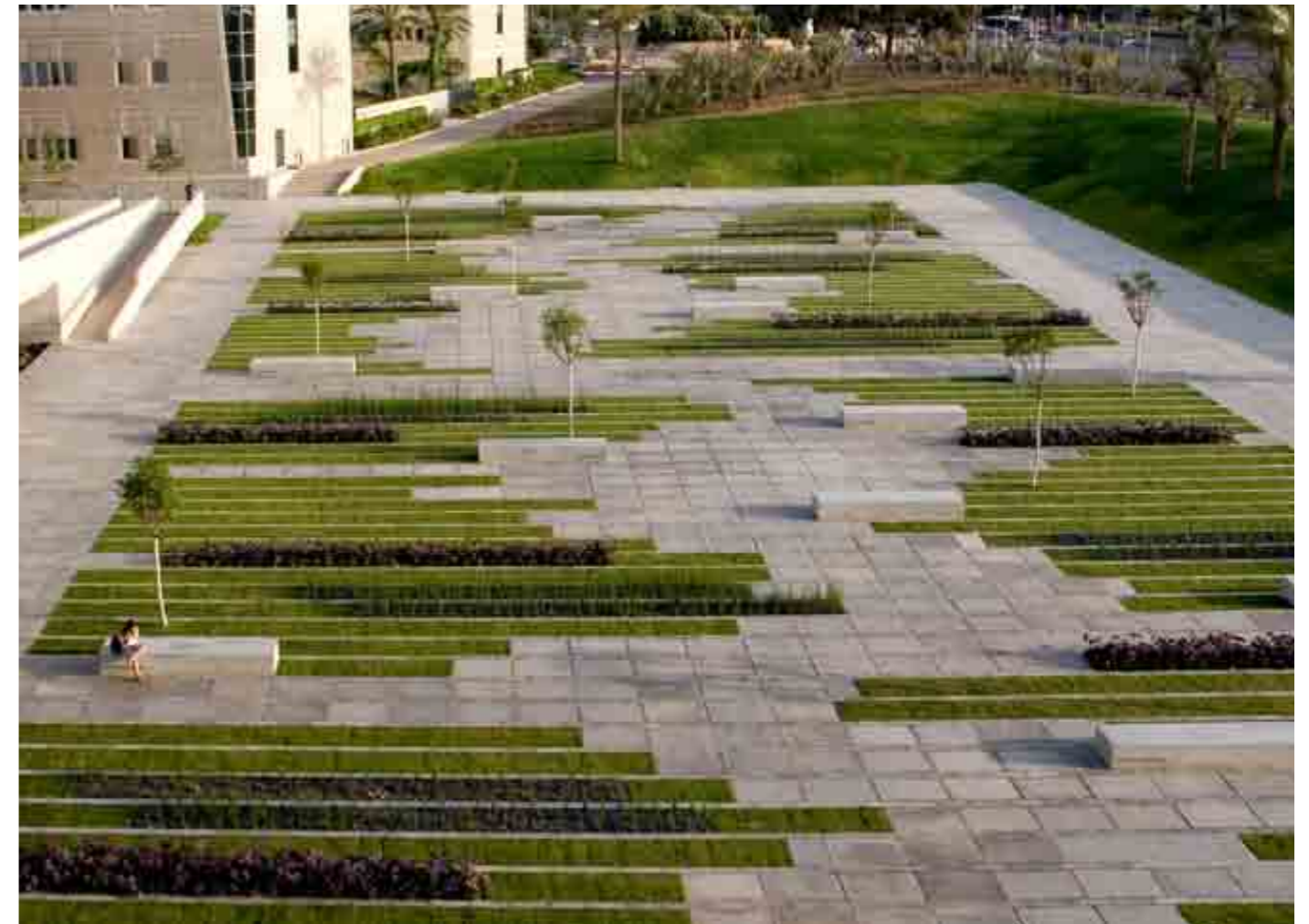


[obr. 59]

Daikhman Square Negev, Izrael

rozloha	0,5 ha
druhy dopravy	bus, auto
obchody	ne
služby	univerzita
administrativa	ne
bydlení	ne
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 60]

Mariahilferstrasse Vídeň, Rakousko

rozloha	1,8 km
druhy dopravy	metro, bus, auto
obchody	ano
služby	ano
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	

Budějovická	
rozloha	7,3 ha
druhy dopravy	metro, tram, bus, auto
obchody	69
služby	radnice, poliklinika, ZŠ
administrativa	ano
bydlení	ano
zvláštní funkce	



[obr. 61]

typologie veřejného prostranství

Typologie prostorů

Ulice

Ulice neplní jen dopravní funkci, ale vytváří i prostorovou a společenskou kvalitu ve městě. Hustá uliční síť přispívá k živosti města. Důležitou součástí ulic jsou i průhledy na dominanty města i lokality. Průhledy usnadňují orientaci ve městě.

Ulice není to samé co silnice. Silnice slouží pouze pro automobilovou dopravu. Ulice je místo i pro pobyt a setkávání.



Náměstí

Náměstí slouží jako místo identifikace a reprezentace národa, města i lokality. Náměstí je salonem města. Je základním kompozičním prvkem při tvorbě města. Existuje mnoho druhů náměstí - parková, obytná, reprezentační a další. Tradiční a nejkrásnější náměstí bývají taková, která jsou po celém svém obvodu vymezena hmotou budov. Náměstí by mělo mít polyfunkční využití.

Park

Park je pobytové prostranství, které by mělo vycházet z atmosféry místa a dále jí doplňovat a podporovat. Park by měl mít čitelnou a kultivovanou hranici. Je žádoucí, v parcích umisťovat volnočasové prvky jak pro děti, tak pro dospělé.



Pasáže a průchody

Pasáže a průchody jsou výrazným pražským specifickým a fenoménem! Nacházejí se na pomezí soukromého a veřejného prostoru a vytvářejí sekundární prostupnost územím.

Pasáž by měla vytvářet živý interiér města s aktivním parterem, to je rozdíl od průchodu, který je jen účelovým protažením cesty bez funkčního parteru.



Prostranství ve vyšších úrovních města

Jedná se o terasy a střechy budov, které jsou veřejně přístupné. Zejména u nových výškových budov. Zpravidla se zde nacházejí vyhlídkové plošiny a restaurace.

Veřejná prostranství veřejných budov

Podoba a využití prostranství veřejných budov by měla odrážet postavení a význam těchto institucí v rámci města.

Je to vhodné místo pro interakci mezi obyvateli a příslušnou institucí.



Veřejná prostranství okolo solitérních budov

Tato prostranství by měla být součástí ulice, náměstí nebo parku. Měla by reflektovat význam stavby.

Vjezdy a ostatní obslužné plochy je nutné vhodně integrovat do okolního prostranství, aby zbytečně nedominovaly prostoru a nevytvářely zbytkové plochy. [31]

Části veřejných prostranství

PĚŠÍ PROSTOR

Chodník by neměl mít pouze minimální šířku podél silnice, ale měl by být rozšířen o plochu pro pobytové funkce a aktivity, jako jsou restaurační předzahrádky, které výrazně přispívají k oživení uličního prostoru, stromořadí a prvky infrastruktury. Chůze po chodníku má vždy přednost, je nepřípustné chodník přerušit nebo snižovat na úroveň vozovky v místech vjezdu. Ani prvky mobiliáře umístěné na chodníku nesmí vytvářet bariéry pro chodce. Proto je třeba na straně u vozovky počítat s pásem širokým 0,5 až 1 metr pro umístění značek a sloupů.

VOZOVKA A JÍZDNÍ PRUHY

Hrana obrubníku podél vozovky by měla být vždy co nejvíce přímá a kontinuální. Jakékoli rozšíření chodníku, například u pásu parkujících aut, by mělo být provedeno v jiném materiálu, aby byla zachována jasná linie obrubníku.

Ve všech ulicích by měl být umožněn obousměrný průjezd jízdních kol.

KŘIŽOVATKY A KŘÍŽENÍ

Je důležité zachovávat přímou trasu pro chodce - bez zbytečných zacházek a umožnit přecházení i mimo přechody pro chodce. Není vhodné umisťovat bariéry do přirozených pěších tras chodců.

ZASTÁVKY TRAMVAJÍ A AUTOBUSŮ

Kultivovanost zastávek městské hromadné dopravy vede k jejímu častějšímu využívání. Zároveň jsou zastávky výrazným oživením veřejného prostoru a je vhodné je umisťovat blízko důležitých cílů ve městě (úřady, školy atd.).

Je dobré vytvářet společné zastávky pro tramvaje a autobusy jedoucí v jednom směru. Přístup na všechny zastávky musí být bezbariérový a jejich šířka je minimálně 2 metry.

PARKOVÁNÍ

Parkování vozidel musí umožňovat prostupnost veřejných prostranství. Nejlepší je umisťovat parkování rovnoměrně do ulic a do podzemních garáží. Důležitou strategií je také snižovat poptávku po parkovacích stáních, slouží k tomu zpoplatněná stání, car sharing nebo parkoviště P+R. Parkování pro invalidy je vhodné umisťovat do úrovně chodníku.

CYKLISTICKÁ OPATŘENÍ

Cyklista je ten, který se pohybuje ve vozovce, nikoli na chodníku. Cyklistů je ve městě maximálně 1-2%.

[32]



bezbariérová tramvajová zastávka



předzahrádka restaurace u fasády i mezi stromy



zachování nadřazenosti pěšího provozu při napojení vedlejší ulice



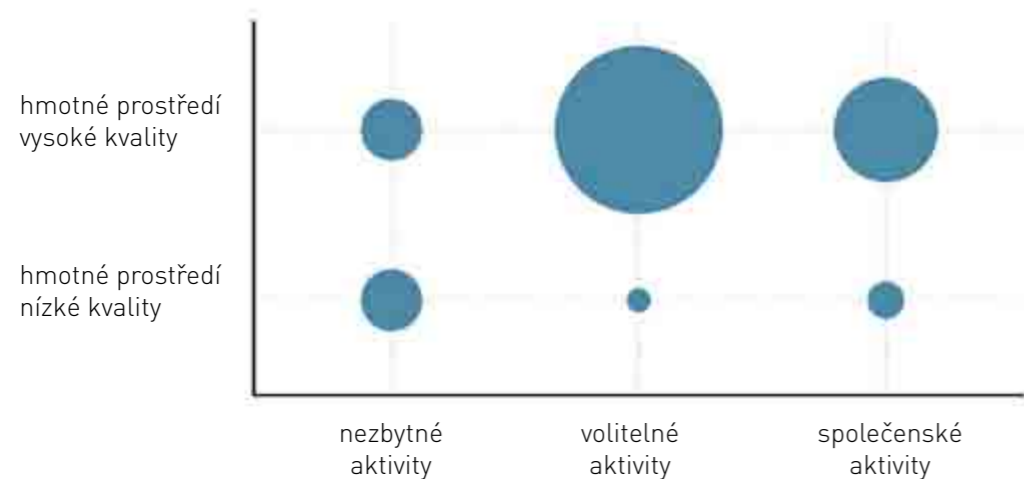
členění parkoviště pomocí vzrostlých stromů

Zásady

“Život mezi budovami” zahrnuje různé aktivity, ke kterým dochází při využívání městského veřejného prostoru. Jde o cílevědomou chůzi z bodu A do místa B, promenádu, krátká zastavení, dlouhé stání, prohlížení výkladních skříní, konverzaci, setkávání, cvičení, tanec, odpočinek, pouliční prodej, dětské hry, žebrání a pouliční zábavu. Motivace, jak přimět obyvatele dělat venku i jiné činnosti, než jen chodit, by měla zahrnovat hlavně ochranu, odpovídající prostor, vhodný mobiliář a vizuální kvalitu veřejného prostoru. Pokud je přízemí domů bohaté na variace a detaily, pak je procházka po městě obohacena o mnoho zážitků.

Strategie pro prevenci kriminality ve městě zdůrazňuje, aby se ve veřejném prostoru setkávali lidé z různých společenských vrstev. [33]

Grafické znázornění vztahů mezi venkovní kvalitou a venkovními aktivitami [30]



Ochrana	<p>OCHRANA PROTI DOPRAVĚ A NEHODÁM - POCIT BEZPEČÍ</p> <p>ochrana chodců eliminování strachu z dopravy</p>	<p>OCHRANA PROTI KRIMINALITĚ A NÁSILÍ - POCIT JISTOTY</p> <p>živá veřejná sféra oči na ulici dobré osvětlení překrývání denních a nočních funkcí</p>	<p>OCHRANA PROTI NEPŘÍJEMNÝM SMYSLOVÝM VJEMŮM</p> <p>vítr déšť/sníh chladno/horko zplodiny prach, hluk, oslnění</p>
	<p>MOŽNOST CHŮZE</p> <p>prostor pro pěší žádné překážky dobré povrchy přístup pro všechny zajímavá průčelí</p>	<p>MOŽNOST STÁT / ZŮSTAT</p> <p>opory pro stání efekt hraniční linie atraktivní zóny pro stání</p>	<p>MOŽNOST SE POSADIT</p> <p>zóny k sezení dobrá místa k sezení lavičky vhodné k odpočinku</p>
	<p>MOŽNOST VIDĚT</p> <p>přiměřené pohledové vzdálenosti neomezené výhledy zajímavé pohledy osvětlení (za tmy)</p>	<p>MOŽNOST MLUVIT A POSLOUCHAT</p> <p>nízká hladina hluku městský mobiliář, který poskytne “konverzační ostrůvky”</p>	<p>MOŽNOST HRÁT SI A CVIČIT</p> <p>motivace k tvořivosti, fyzické aktivitě, cvičení a hrám ve dne i v noci v létě i v zimě</p>
Radost	<p>MĚŘÍTKO</p> <p>budovy a prostory navržené s ohledem na lidské měřítko</p>	<p>MOŽNOST UŽÍVAT DOBRÉHO POČASÍ</p> <p>slunce/stín teplo/chlad vánek</p>	<p>POZITIVNÍ SMYSLOVÉ ZÁŽITKY</p> <p>dobry design a detaily kvalitní materiály krásné výhledy stromy, rostliny, voda</p>

12 kvalitativních kritérií, které se týkají pěšího terénu
zdroj: Jan Gehl - Města pro lidi



rozhovor



vcházení a vycházení



chůze podél průčelí



postávání na chodnících



přestávka



postávání ve dveřích



nákupy



interakce



prohlížení výkladů



posedávání



posadit se vedle někoho



nahlížení dovnitř i ven

hraniční linie - setkání budovy s městem
zdroj: Jan Gehl - Města pro lidi

MĚŘÍTKO A RYTMUS
Měřítka pro 5 km/h - kompaktní a plně zajímavostmi s úzkými jednotkami a mnoha dveřmi.
Měřítka pro 60 km/h - komunikuje s řidiči, ale ne s chodci.

PRŮHLEDNOST
Chodci ve městě jistě ocení, když vidí zboží ve výlohách i to, co se odehrává uvnitř budov. A platí to oběma směry.

PODNĚT PRO VÍCE SMYSLŮ
Všechny naše smysly se aktivují, když se blížíme k budově, která skýtá zajímavé podněty a pobídky. Naproti tomu osm vývěsních plakátů nás neinspiruje.

STRUKTURA A DETAILS
Městské budovy jsou pro pomalu kráčející chodce velmi atraktivní. Působivá přízemní průčelí nabízejí struktury, dobré materiály a bohatství detailů.

SMÍŠENÉ FUNKCE
Úzké ulice a četnost vstupů v kombinaci s funkční pestrostí - to vše poskytuje mnoho přechodů mezi interiérem a exteriérem a mnoho typů zážitků.

VERTIKÁLNĚ ČLENĚNÁ PRŮČELÍ
Parter s převážně vertikálním členěním průčelí je pro chůzi zajímavější. Také se zdá kratší ve srovnání s chůzí kolem průčelí orientovaných horizontálně.

měkké a tvrdé hraniční linie
zdroj: Jan Gehl - Města pro lidi



5 km za hodinu



nebo 60 km za hodinu



otevřeno



nebo zavřeno



interaktivní



nebo pasivní



zajímavé



nebo nudné



různost



nebo uniformita



vertikální

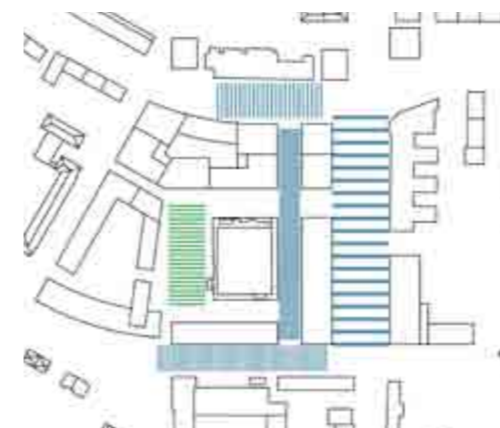
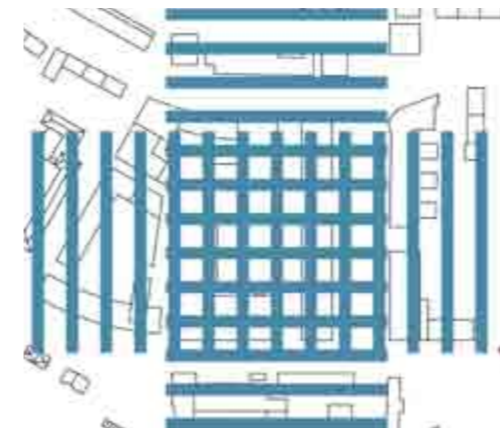
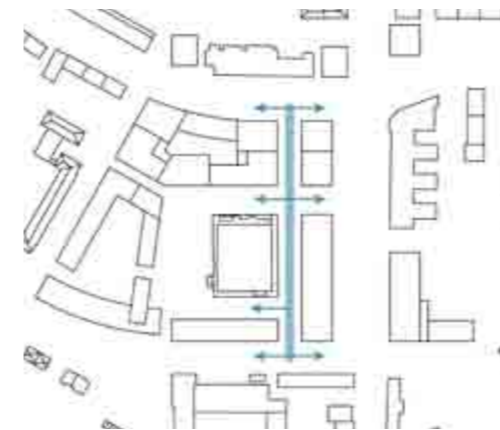
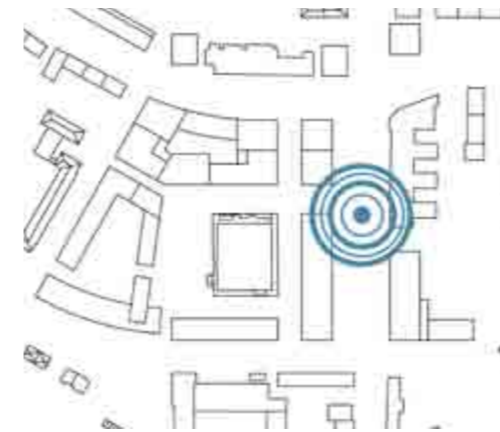


nebo horizontální

[obr. 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96]

koncept

Koncepce je založena na myšlence najít adekvátní místo a prostorové řešení pro **Budějovické náměstí**, které dnes fyzicky vlastně neexistuje, a vytvořit tak adekvátní podobu pro pražské **subcentrum**, ale i místo identifikace pro obyvatele z okolí a pro jejich společné setkávání a aktivity.



Definování Budějovického náměstí

Pro jasnou orientaci a identifikaci s místem je nutné vytvořit jasně definovaný prostor náměstí jako místa pro reprezentaci městské části, pořádání trhů nebo místních slavností. Je důležité i pro dobrou orientaci v celém městě.

Prostupnost místa se zachováním pasáže

Pasáž je charakteristickým prvkem pro Budějovickou, ale svým způsobem brání v prostupnosti místa. Návrh počítá se zachováním pasáže s obchody a jejím zastřešením. Což vede k vyrovnání terénu a tím se místo stává prostupné ve všech směrech. Pasáž zároveň slouží jako vestibul pro vstup do metra.

Zahuštění místa

Důležitou součástí dobře fungujícího městského subcentra je jeho hustota a různorodost funkcí, které do místa vnášejí život po celý den.

Návrh přináší do místa nové funkce a větší intenzitu zástavby, což posiluje využívání subcentra.

Návrh veřejných prostranství

Veřejný prostor je základem k dobrému fungování města i konkrétního místa - od prostorů veřejných, sloužících pro setkávání, pořádání trhů, reprezentaci, významných jak pro lokalitu tak pro celé město až po prostory poloveřejné či polosoukromé, které se vyznačují určitou intimitou. Důležité je dobré propojení všech těchto míst.

Urbanistické schéma širších vztahů

1:10 000



Pražského povstání

Michle

Pankrác

Humanizace magistrály -
úprava křižení Vyskočilovy a
5. května do jedné úrovně.
Doplnění zástavby a
vytvoření městské třídy.

BB centrum

Nová tramvajová trať
vedoucí až na smíchovský
břeh se napojuje na stáva-
jící tramvajová vedení.
Výrazné zlepšení napojení
BB centra na Budějovickou
a na metro. Zároveň
spojení Budějovické a
Pankráce a tím napojení
Budějovického náměstí na
centrum města i
povrchovou dopravou.

Budějovická

Vybudování lineárního
parku v ulici Jihlavská a
tím využití jejího
prostorového poten-
ciálu. Západní konec parku
navazuje na Budějovické
náměstí.

Kačerov

Nová linka metra D a
vybudování autobusového
terminálu v Písniční ulici
Budějovické od příměstské
dopravy.

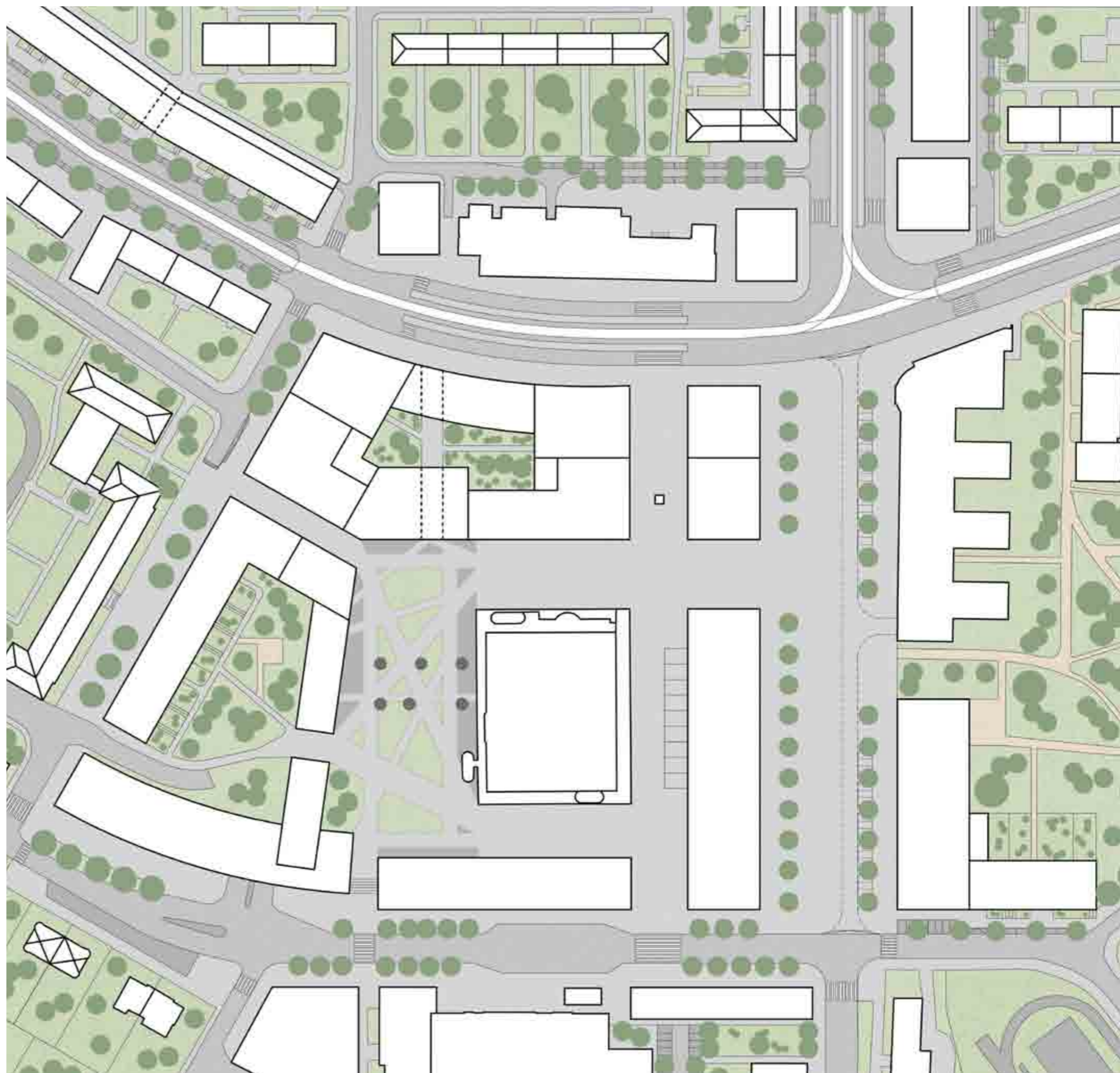
Legenda

- nová zástavba
- nový park
- stávající tramvaj
- nová tramvaj

návrh

Celková situace

Řešené území je vymezeno převážně ulicemi Olbrachtova, Budějovická, Antala Staška a okolní bytovou zástavbou, která je velmi různorodá: od rodinných domů, přes činžovní až po osmipatrové panelové domy. Stěžejním místem je definování Budějovického náměstí, které vzniká rozšířením Budějovické ulice a definování jeho západní hrany novou zástavbou. Důležitým prvkem návrhu je zachování Domu bytové kultury a jeho začlenění do nové zástavby. Dalším dominantním prvkem návrhu je umístění sídla nadnárodní bankovní instituce, která chce zůstat na tomto místě a mít zde reprezentativní sídlo. Návrh vychází z nynějšího fungování Budějovické jako hojně navštěvovaného nákupního místa nejen místními, ale i obyvateli jiných částí Prahy. Je zachována funkce nákupní pasáže a je doplněna dalšími obchody v uliční úrovni s přímou návazností na DBK.



0 10 50 100



Stavební program

Stavební program podporuje Budějovické náměstí jako důležité pražské subcentrum.

Skladbě funkcí dominují administrativní budovy. Největší hmotu tvoří sídlo velké nadnárodní bankovní instituce, která je s místem spjata již dlouhou dobu. Další vytvářejí hranu Budějovického náměstí. Všechny administrativní budovy mají v parteru komerční prostory a přinášejí tak aktivitu do veřejného prostoru.

Důležitou součástí návrhu je bydlení, a to jak v kombinaci s administrativními prostory v polyfunkčních objektech, tak v samostatných bytových domech, které doplňují okolní zástavbu. Jistou formou bydlení je i umístění budovy hotelu do ulice Antala Staška.

Součástí je i vyhlídková terasa v nejvyšším patře domu na rohu Budějovického náměstí a ulice Olbrachtova.

Návrh počítá s objektem parkovacího domu vedle radnice, který je již schválený městskou částí.

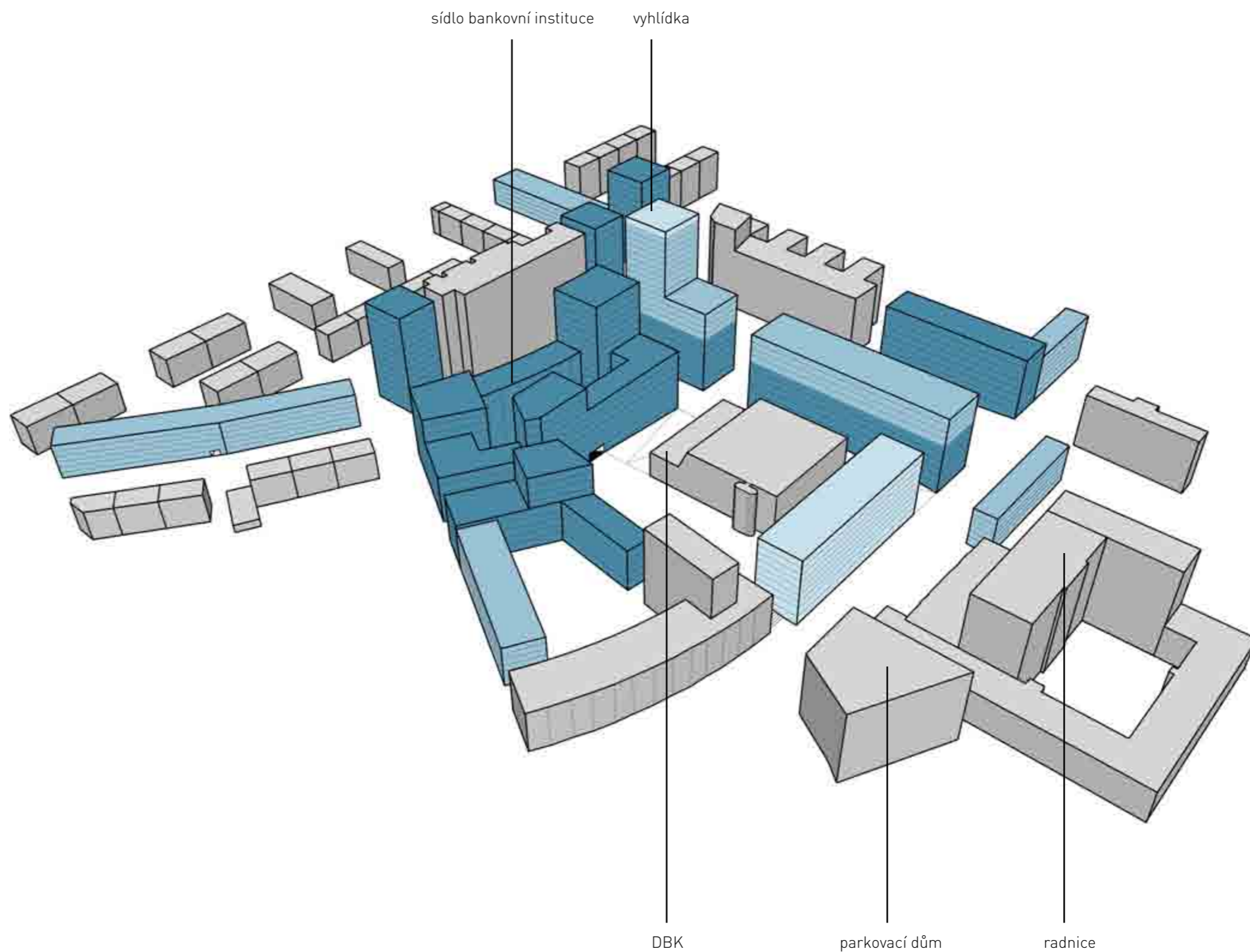
5 administrativních objektů

2 polyfunkční objekty (administrativa, bydlení)

5 bytových staveb

1 občanská vybavenost

administrativa / bydlení / vybavenost / stávající objekty



Místa

Office garden

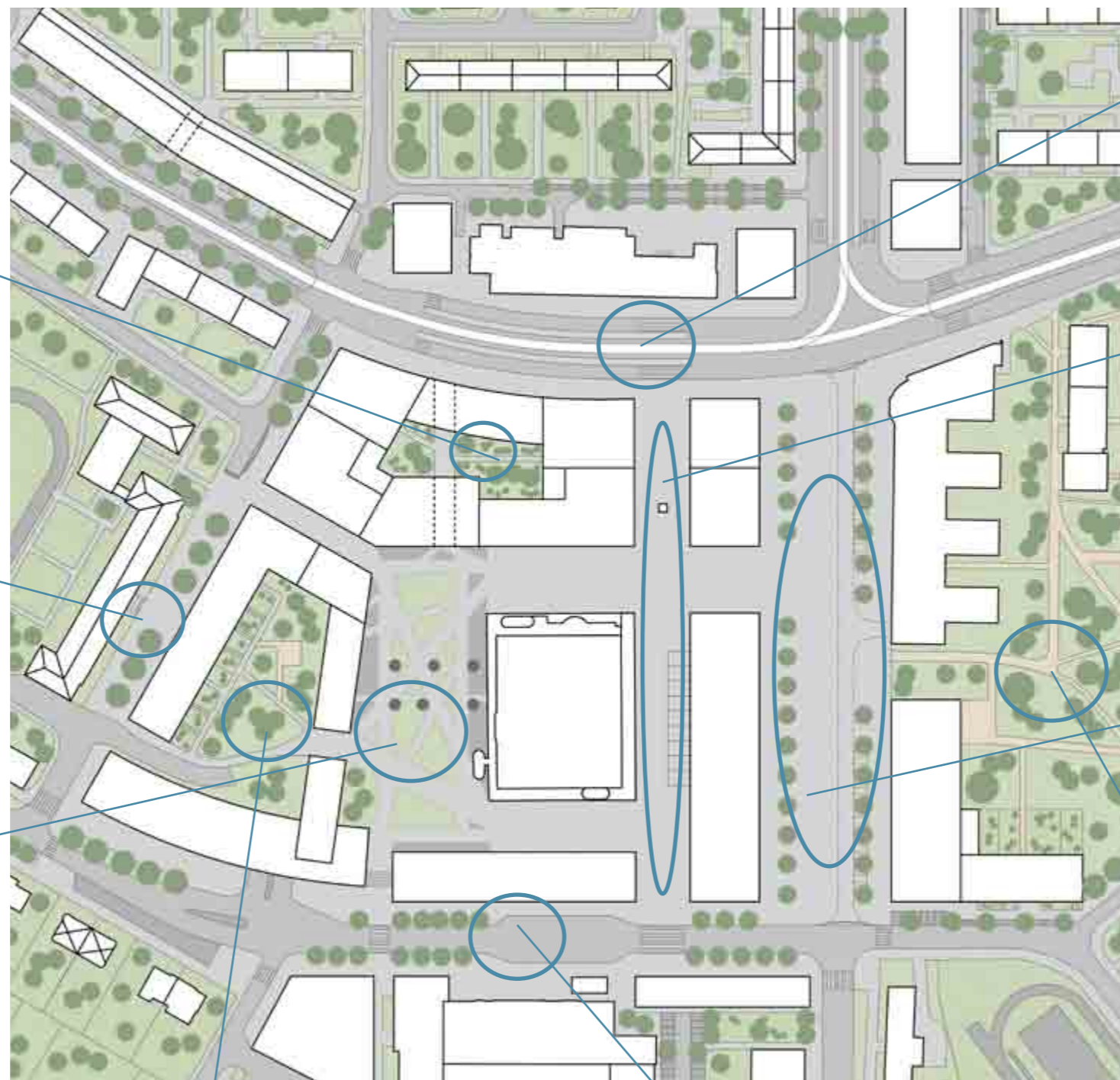
Vnitroblok sídla banky. Malá zelená oáza uprostřed velké korporátní instituce. Skrz ní je veden průchod z plazy do ulice Olbrachotva.

Předprostor školy

Pěší prostor před vchodem do ZŠ Poláčkova. Místo pro setkávání před a po vyučování. Lavičky pod stromy vybízejí k posezení se spolužáky.

Plaza

Jedno z hlavních veřejných prostranství. Zatravněné části mohou sloužit k odpočinku během obědové pauzy nebo pro dovádění dětí. Okolní parter tvoří několik restaurací a kaváren s venkovním posezením a možností pozorovat okolní ruch v kulisách DBK.



Vnitroblok

Vnitroblok se soukromými předzahrádkami a dětským hřištěm. Klidná oáza uprostřed pulzujícího pražského subcentra.

Před radnicí

Předprostor radnice se zastávkou autobusu a vstupy do pasáže v ulici Anata Staška.

Olbrachtova

Ulice Olbrachtova je důležitým přestupním bodem městské hromadné dopravy. Je zde zastávka tramvají a autobusů a vstupy do pasáže, tj. do metra.

Pěší ulice

Hlavní pěší ulice Budějovické. Propojuje ulici Olbrachtovu a Antala Staška. Po obvodu je lemována obchody a je z ní vstup do DBK. Vede přímo nad pasáží a je tak další úrovní nákupní promenády.

Budějovické náměstí

Hlavní veřejné prostranství lemované aktivním parterem. Místo společenských aktivit.

Park

Lineární park v ulici Jihlavská.

Domy

Bytový dům

Dotváří hranu ulice Olbrachtova. V parteru jsou situovány byty se samostatnými vstupy a předzahrádkami. Průchod navazuje na park mezi stávající zástavbou.

Sídlo finanční instituce

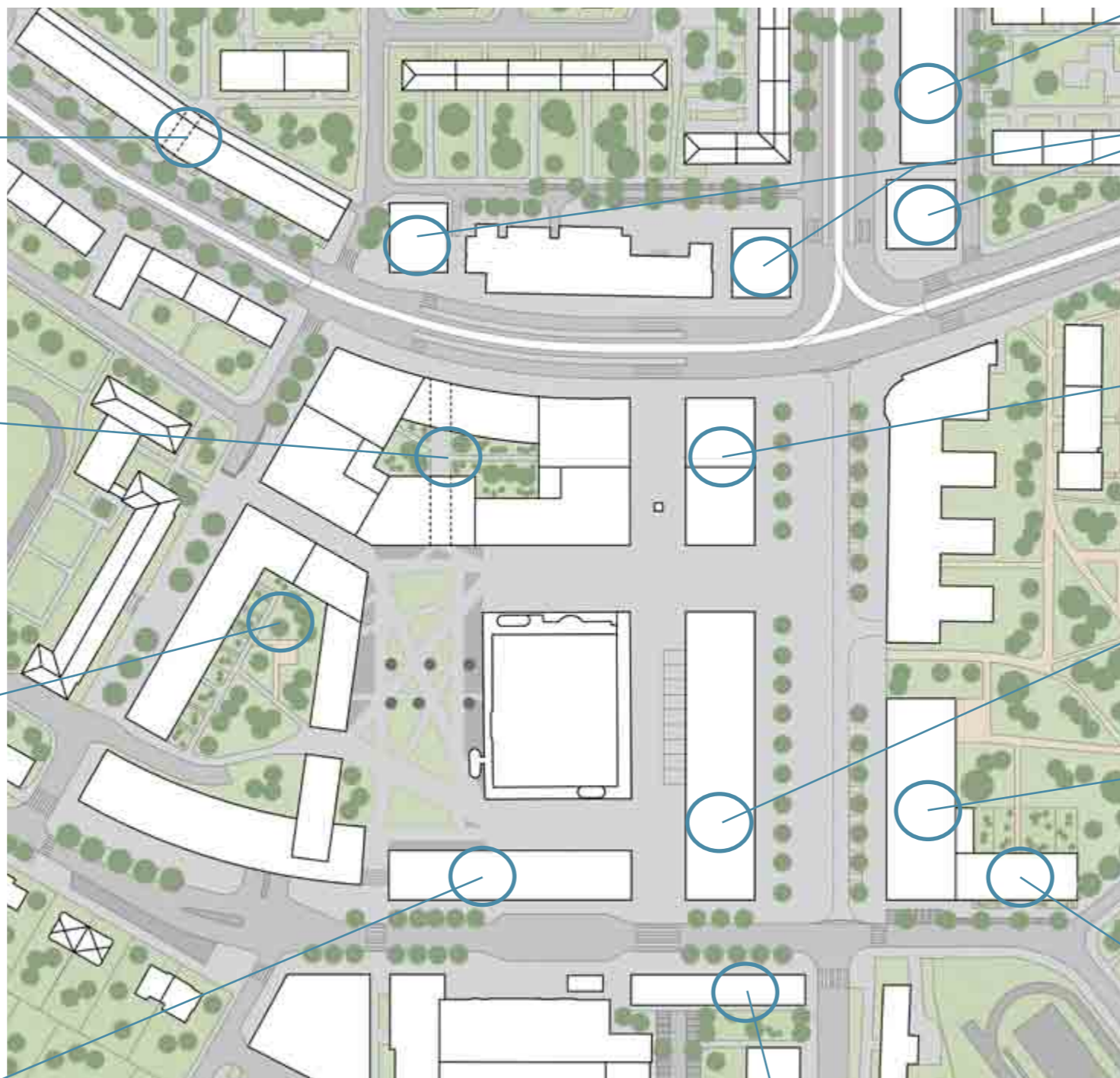
Reprezentativní sídlo bankovní instituce s aktivním parterem do Pěší ulice a do ulice Olbrachtova. Na úrovni Plazy jsou situovány vstupy do restaurace a do galerie. Průchod propojuje Plazu a ulici Olbrachtovu. Na nároží Pěší ulice a Olbrachtovy je vstup do pasáže.

Polyfunkční dům

Část domu orientovaná směrem k DBK obsahuje aktivní parter a kancelářské prostory. Druhá část, tvořící hranu předprostoru základní školy, je bytový dům, který má v parteru byty se samostatnými vstupy a předzahrádkami orientovanými do vnitrobloku.

Hotel

Budova hotelu s obchody v parteru orientovanými jak do ulice Antala Staška, tak směrem k DBK. V domě je vstup do pasáže.



Bytový dům

Na místě původního jednopodlažního objektu s obchody je navržen bytový dům s aktivním parterem.

Administrativní budova

V parteru se nachází komerční prostor pro obchod nebo služby.

Polyfunkční dům

S kanceláři a bydlením ve vyšších patrech a ve věži. V posledním patře je vyhlídková terasa s výhledem nejen na historické centrum Prahy.

Polyfunkční dům

S kanceláři a bydlením ve vyšších patrech. Dům má vstupy ze dvou úrovní, jak z Pěší ulice, tak z úrovně Plazy.

Administrativní budova

S aktivním parterem s několika obchody. Na rohu náměstí a parku je navržena kavárna orientovaná do obou prostorů.

Bytový dům

V parteru jsou situovány byty se samostatnými vstupy a předzahrádkami a soukromou zahradou orientovanou do parku.

Bytový dům

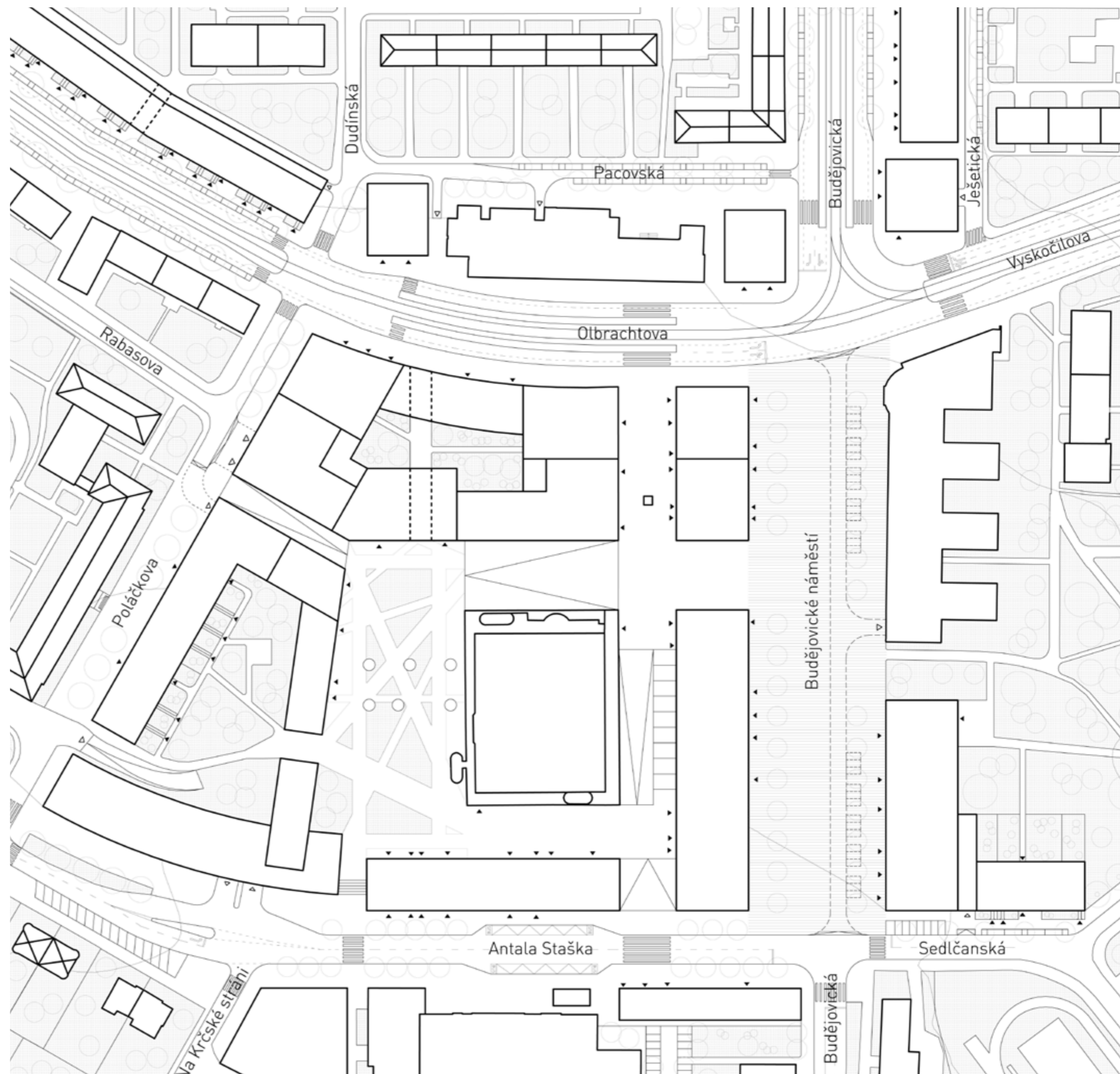
V parteru jsou navrženy dva komerční prostory naproti vyústění Pěší ulice. Dům má vlastní polosoukromou zahradu. V domě je zakomponovaný vstup do pasáže.

Situace

Výrazným prvkem formujícím veřejný prostor na Budějovické jsou různé výškové úrovně. Prostor Plazy je o 4,5 metru výše než je úroveň ulice Olbrachtova a o 0,8 metru výše než úroveň ulice Antala Staška. Mezi ulicemi je tak převýšení 3,7 metru.

Nová ulice propojující tyto dvě úrovně vznikla zastřešením stávajícího otevřeného vestibulu metra, tím se zároveň vytváří krytá nákupní pasáž se vstupy do metra.

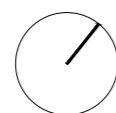
Změny v dopravním řešení jsou dvě. V ulici Olbrachtova, Budějovická a Vyskočilova je navržena nová tramvajová trať. V místě Budějovického náměstí je navržen sdílený prostor a je zredukovaný počet jízdnic pruhů v okolních ulicích, aby došlo ke zklidnění dopravy.



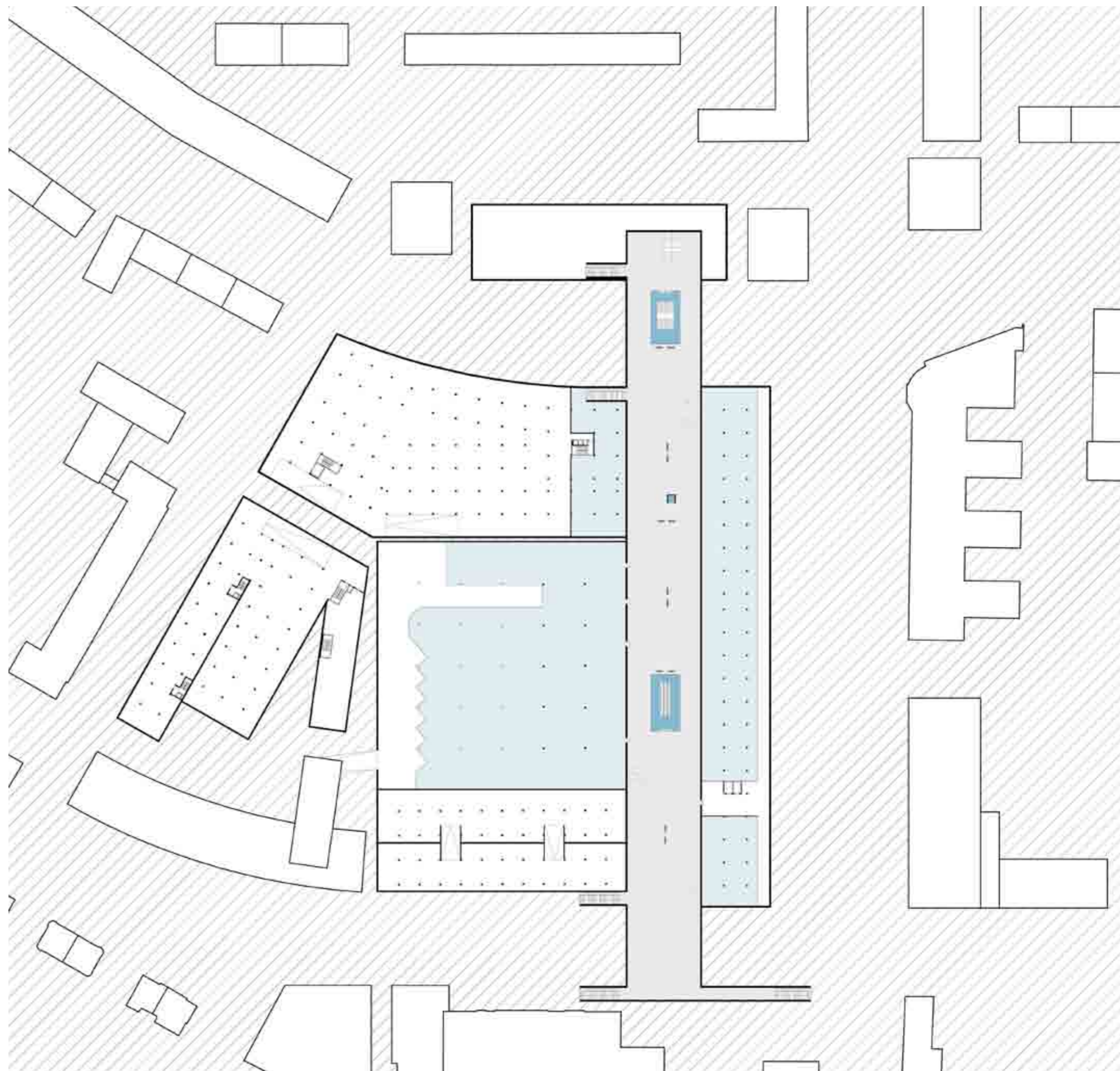
Úroveň pasáže / vestibulu metra

Pasáž propojuje ulice Olbrachtova a Antala Staška.
Do pasáže jsou orientovány obchody a je z ní i vchod do
Domu bytové kultury. Zároveň slouží pro vstup do metra.

- obchody
- pasáž
- zázemí-garáže
- vstup do metra



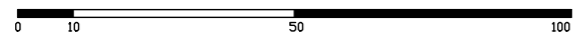
0 10 50 100



Úroveň Olbrachtova

V této úrovni se nachází hlavní vstup do sídla bankovní instituce. Do této úrovně ústí i výtah z nástupiště metra a pasáže. Jsou zde také dva vstupy do pasáže a vchod do Domu bytové kultury.

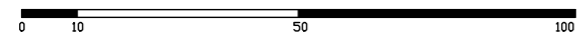
- obchody
- administrativa
- bydlení
- ostatní
- zázemí-garáže
- vstup do metra



Úroveň Antala Staška

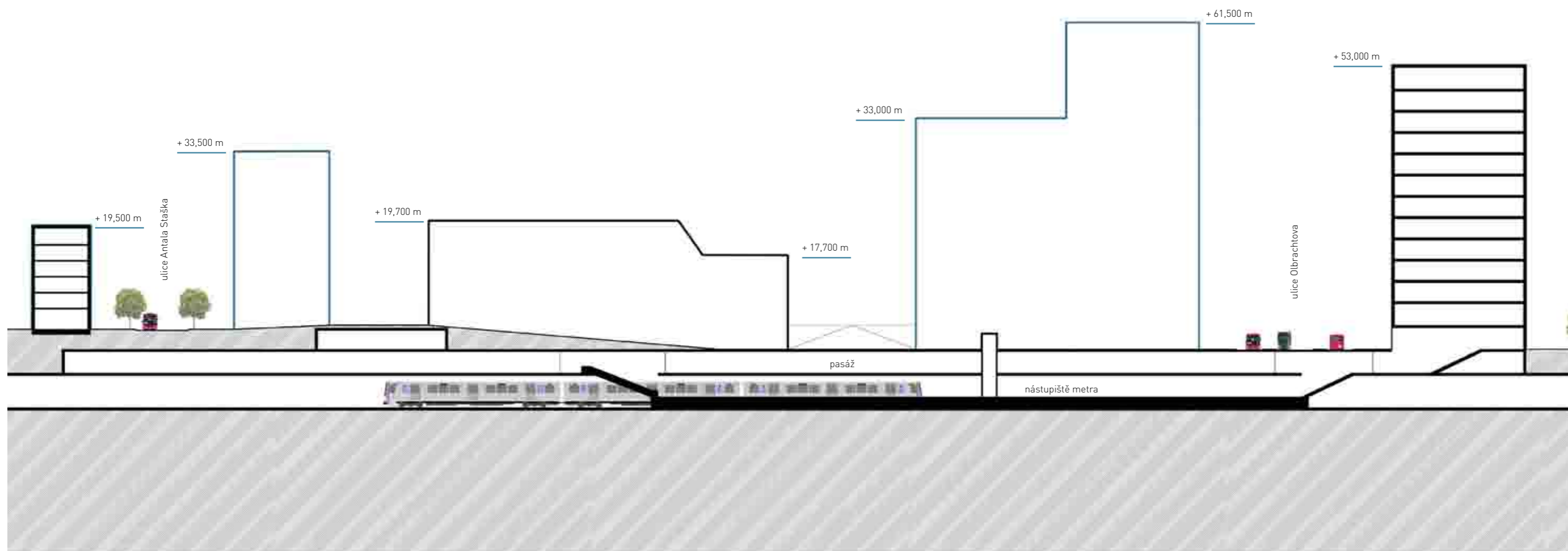
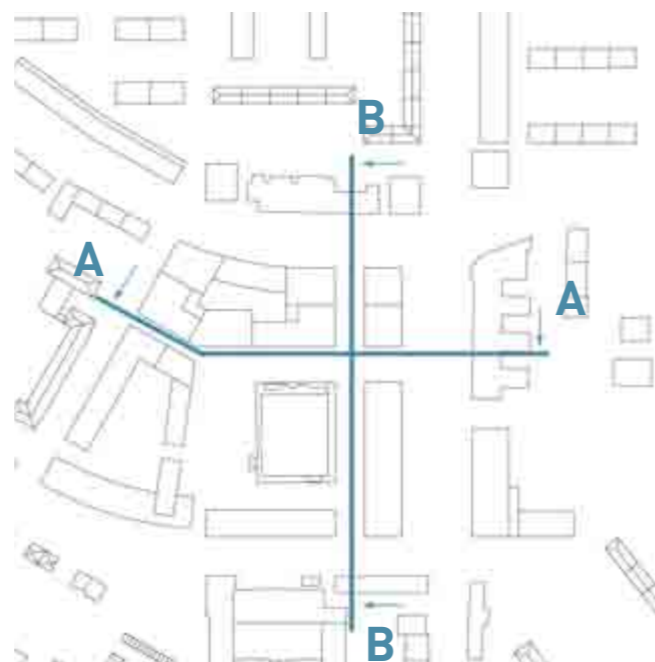
Z ulice Antala Staška je přímý vstup na Plazu a vstupy do budovy radnice a hotelu. Z Plazy je také vstup do sbírkové galerie bankovní instituce a do Domu bytové kultury. Z uliční úrovně jsou tři vstupy do pasáže.

- obchody
- administrativa
- bydlení
- ostatní
- zázemí-garáže
- vstup do metra

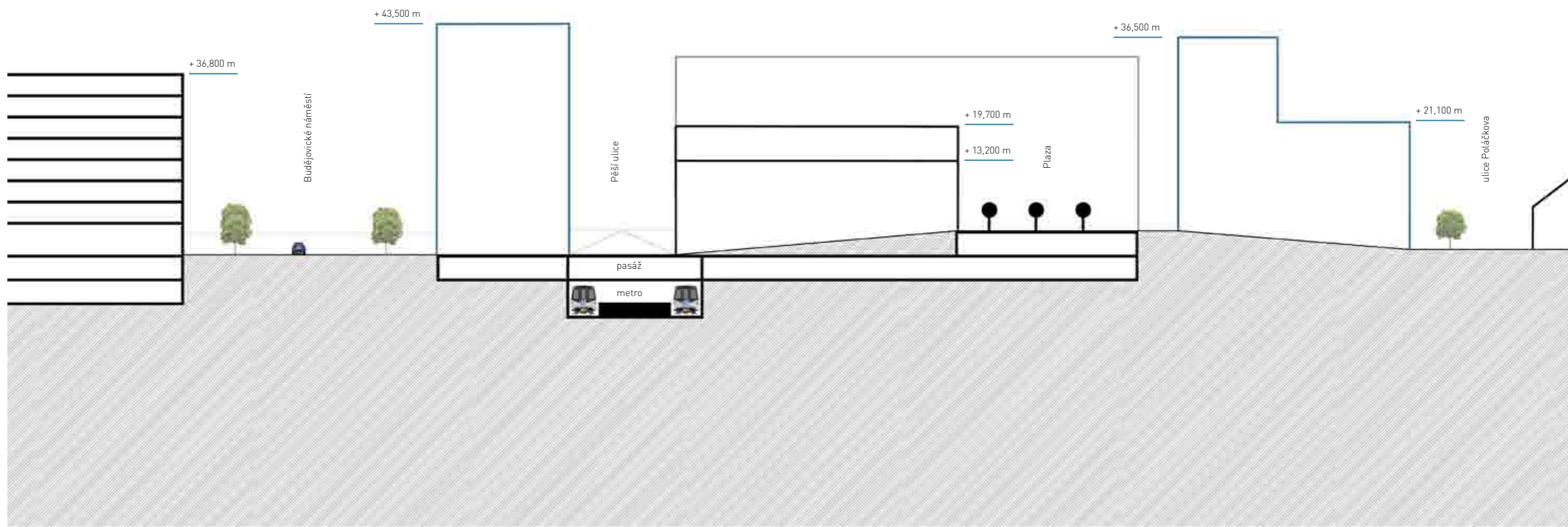
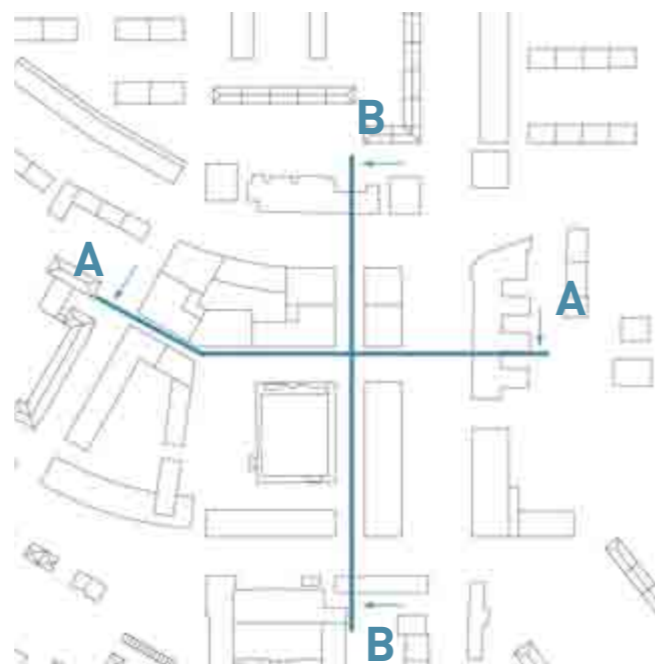


Řezy územím

A - A
měřítko 1:750



B - B
měřítko 1:750



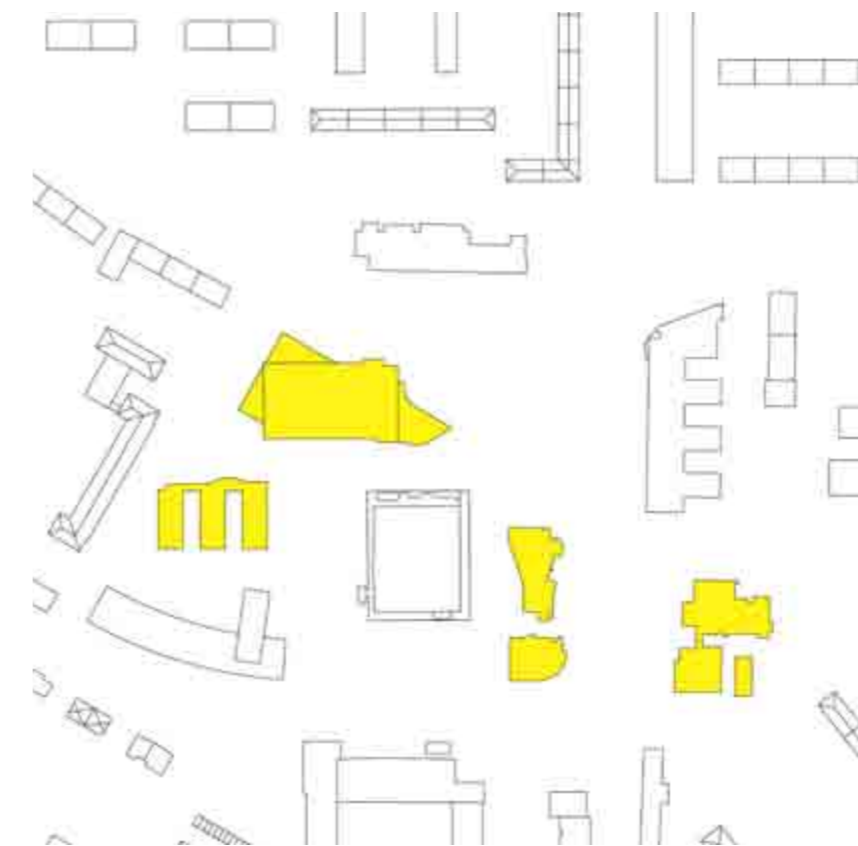
Bilance

Bilance ukazuje přírůstek počtu obyvatel při předpokladu 23 m² hrubé podlažní plochy na osobu. Výpočet pracovních míst udává jaké množství lidí může pracovat v nově navržených administrativních prostorách při předpokladu 15 m² hrubé podlažní plochy na jednoho zaměstnance. Bilance nezohledňuje množství zrušených míst v bouraných objektech.

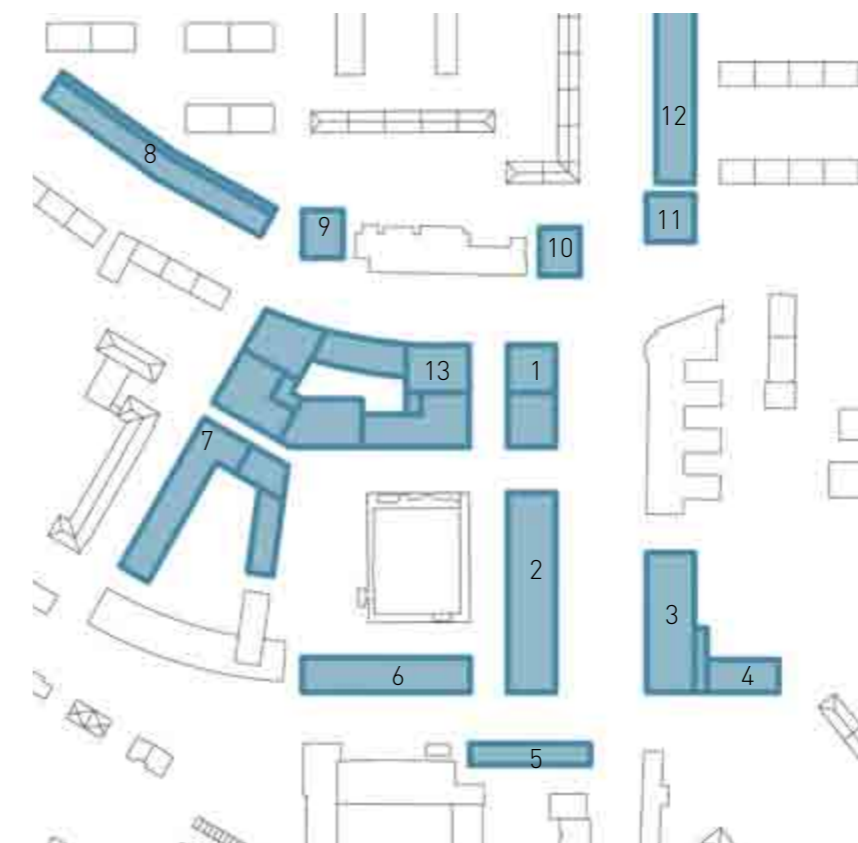
objekt	bydlení (m ²)	administrativa (m ²)	obchody (m ²)
1	9526	5245	1800
2	9448	10810	2131
3	0	10143	1256
4	2934	0	0
5	2305	0	145
6	0	0	1017
7	6510	6150	480
8	740	0	0
9	0	4752	232
10	0	4752	232
11	0	5364	322
12	13816	0	3113
13	0	46237	1799
pasáž	0	0	4076
celkem	45279	93453	16603

+ 1960 obyvatel

+ 6230 pracovních míst v administrativě



Bourané objekty

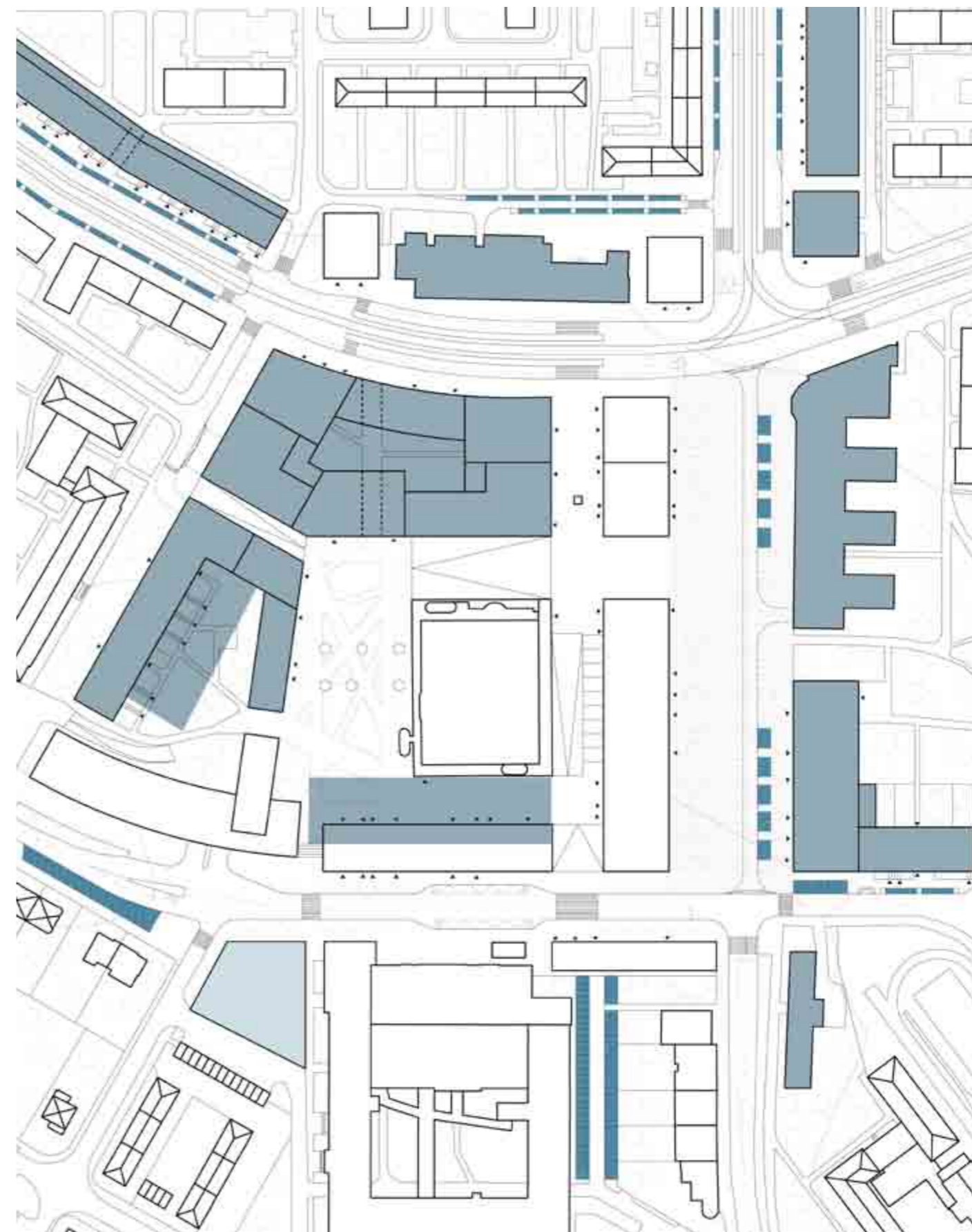


Navržené objekty



MHD

Návrh počítá s autobusovým terminálem v Písnici na nové lince metra D. To velmi ulehčí Budějovické od autobusové příměstské dopravy. V ulici Olbrachtova je navržena sdružená zastávka tramvaje a autobusu. Druhá tramvajová zastávka je umístěna na začátku ulice Budějovická. Před radnicí v ulici Antala Staška je ponechána autobusová zastávka. Zde a v ulici Olbrachtova jsou i vstupy do metra. Pro bezbariérový vstup do metra je navržen výtah ústí v "nákupní ulici".



Parkování

podzemní parkování / venkovní stání / parkovací dům



Největší podzemní parkoviště je navrženo pod sídlem banky. Garáže jsou veřejně přístupné a slouží i pro nové domy mezi ulicemi a náměstím.



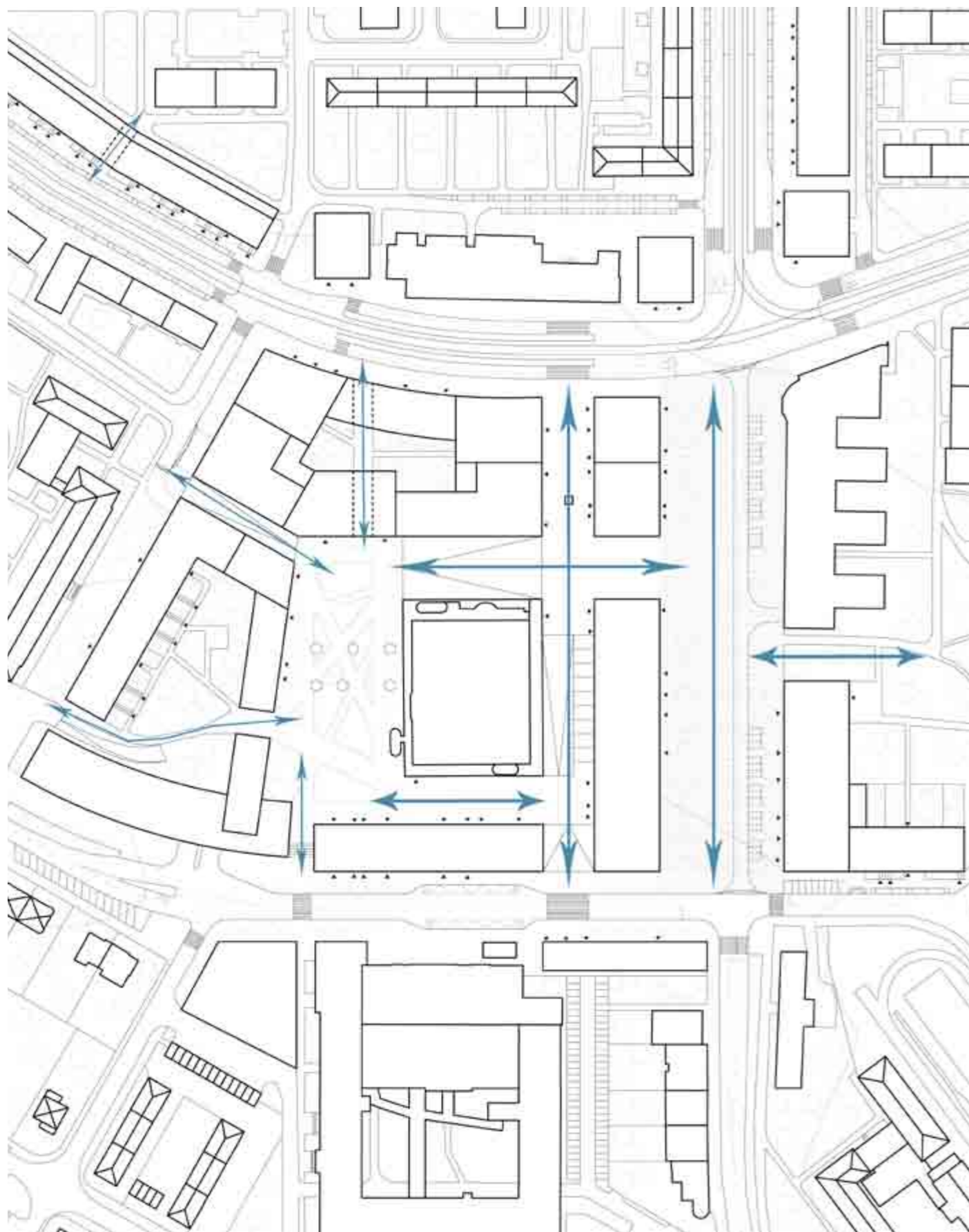
Aktivní parter

Aktivní parter je důležitý pro správné fungování veřejného prostoru. Láká lidi k prohlížení výloh a zastavení. Je to důvod pro to, aby se lidé v místě zdržovali a podněcuje k interakci. Tento prvek nyní na Budějovické v uliční úrovni velice chybí. Proto, aby bylo místo živé, je téměř ve všech navržených budovách aktivní parter pro různé komerční využití.



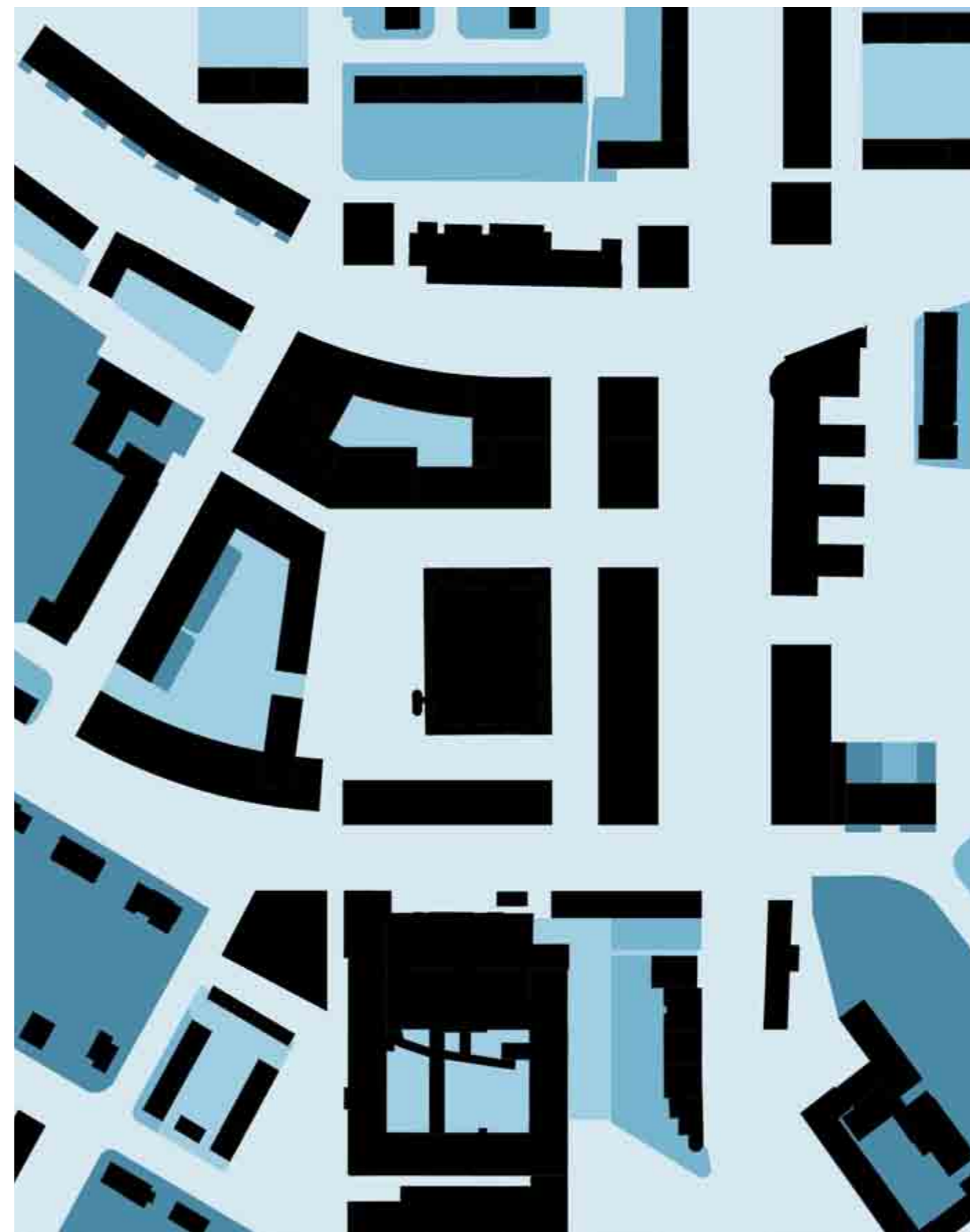
Podlažnost - počet nadzemních podlaží

Výška zástavby na hranici řešeného území navazuje na okolní zástavbu a směrem ke křížení ulice Olbrachtova a Budějovického náměstí se zvyšuje a tvoří tak místní dominantu.



Pěší přístupnost

Kvůli otevřené pasáži a různým výškovým úrovním v okolí DBK je v současnosti místo velmi složité přístupné. Díky zastřešení pasáže a dvojici "ramp" spojujících úroveň ulice Olbrachtova a Plazy se místo stává dobře přístupným.



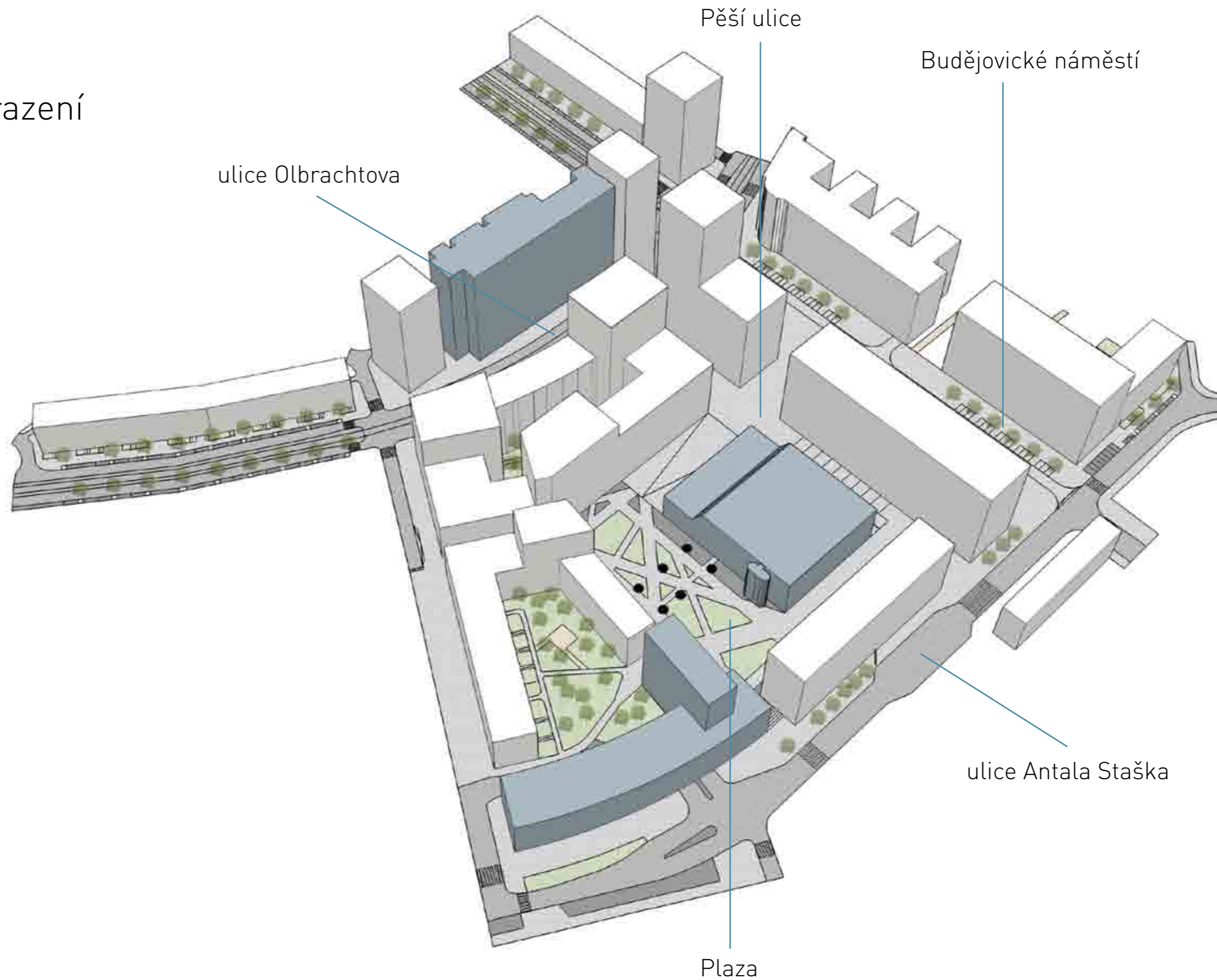
Hierarchie míry soukromí

soukromé / polosoukromé / poloveřejné / veřejné



místa

Axonometrické zobrazení



- navržené objekty
- stávající objekty

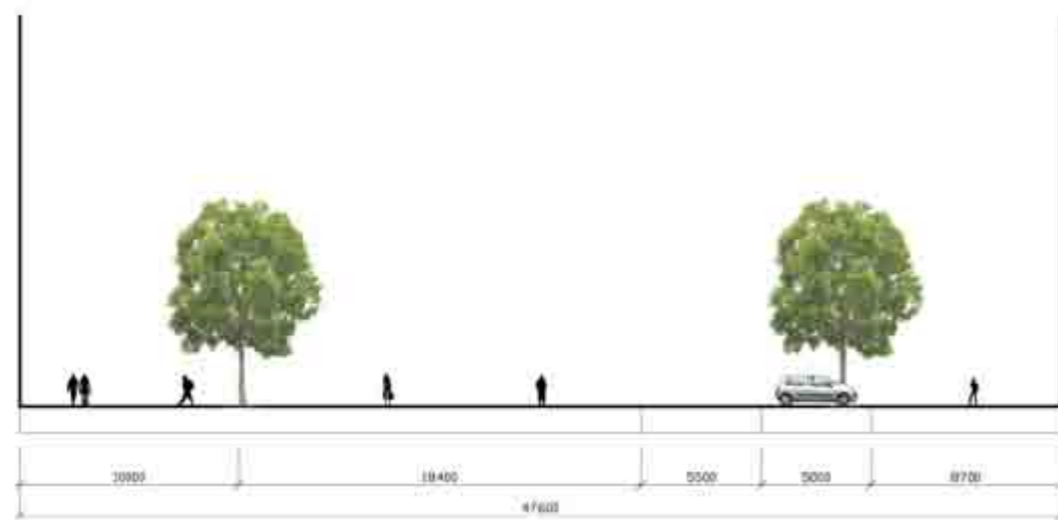
Budějovické náměstí

Budějovické náměstí je navrženo jako sdílený prostor (shared space). Celý prostor je v jedné úrovni a ve stejném materiálu, pouze v místě vyznačení hranice průjezdu vozidel je pás jiné dlažby. Je zde umístěno i několik parkovacích stání. Ta jsou umístěna v prostoru mezi stromy.

Náměstí slouží jako místo setkávání, místo pro pořádání různých trhů a nebo i umístění vánočního stromu.

V prostoru je navrženo i umístění volných židlí a stolů, které díky přesouvání ožívují a zabydlují prostor náměstí.

Řez náměstím



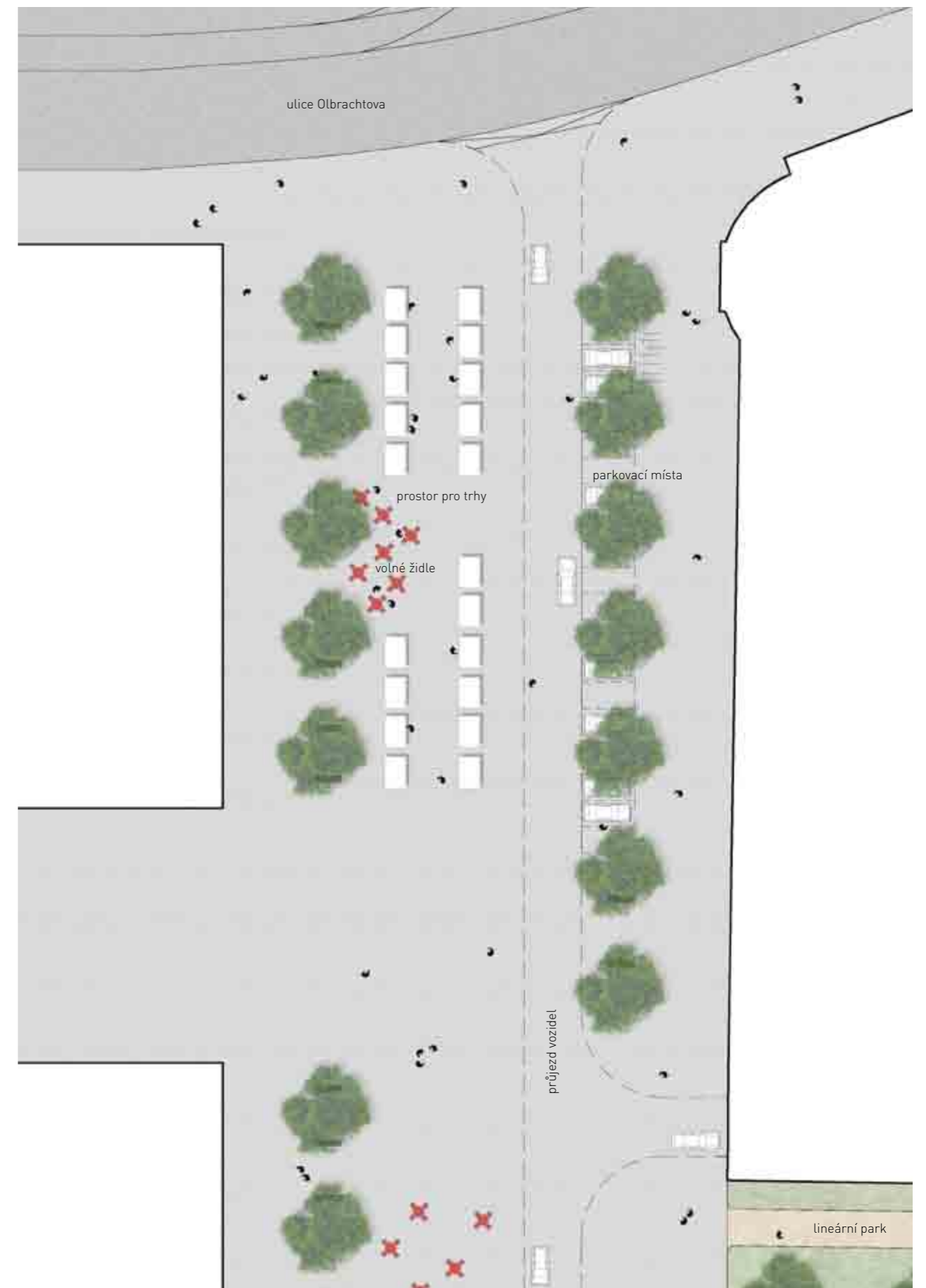
prostor pro pěší

prostor pro pěší

prostor pro průjezd aut

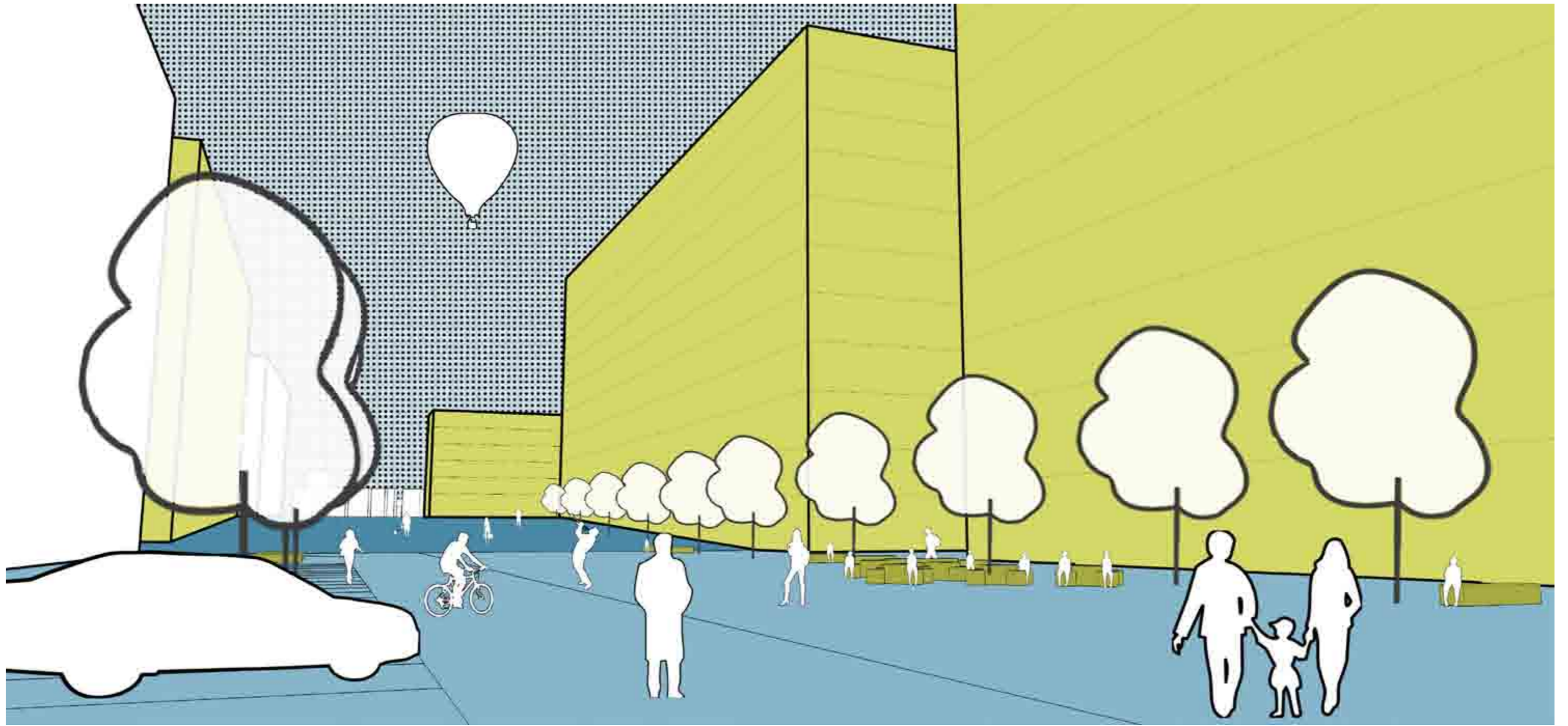
parkovací stání

prostor pro pěší



Část Budějovického náměstí 1:500





Plaza

Veřejný prostor vymezený budovou DBK a třemi novými objekty. Prostranství je lemováno aktivním parterem s kavárnami a restauracemi. Vybízí tak k posezení, odpočinku a pozorování dění.

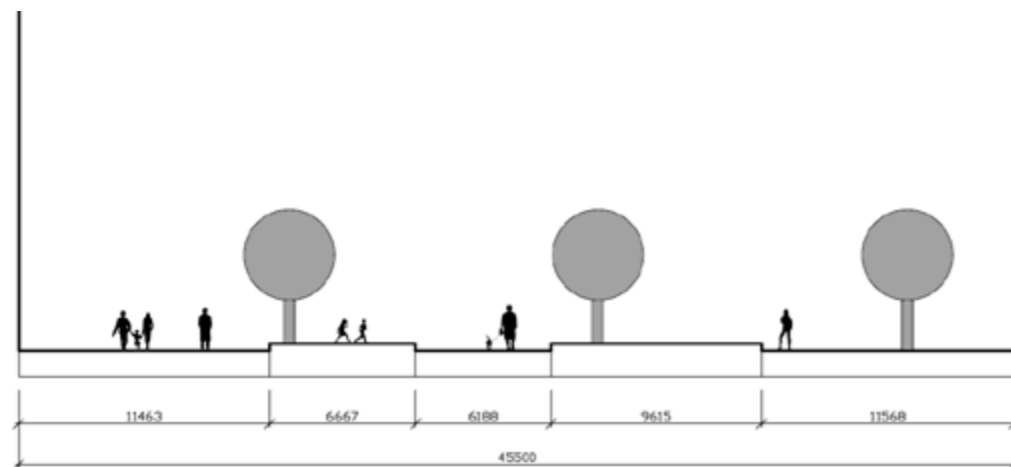
Travnaté plochy ve středu prostranství jsou vhodné pro odpočinutí si v trávě v letních dnech nebo pro malý piknik během polední pauzy.

Po obvodu jsou lemovány cortenem, tím prostor navazuje na budovu DBK. V prostoru jsou umístěny i volné židle a stoly, takže si mohou uživatelé přizpůsobit prostor svým potřebám a využívat prostranství k různým aktivitám. Ty mohou být v létě doplněny o dřevěná lehátka nebo slunečníky.

Plaza svým uspořádáním umožňuje plynulý průchod místem ve všech směrech.

Dominantu prostoru tvoří šest umělecky pojatých výduchů vzduchotechniky od architektky Machoninové, které byly vybudovány společně s budovou DBK.

Řez



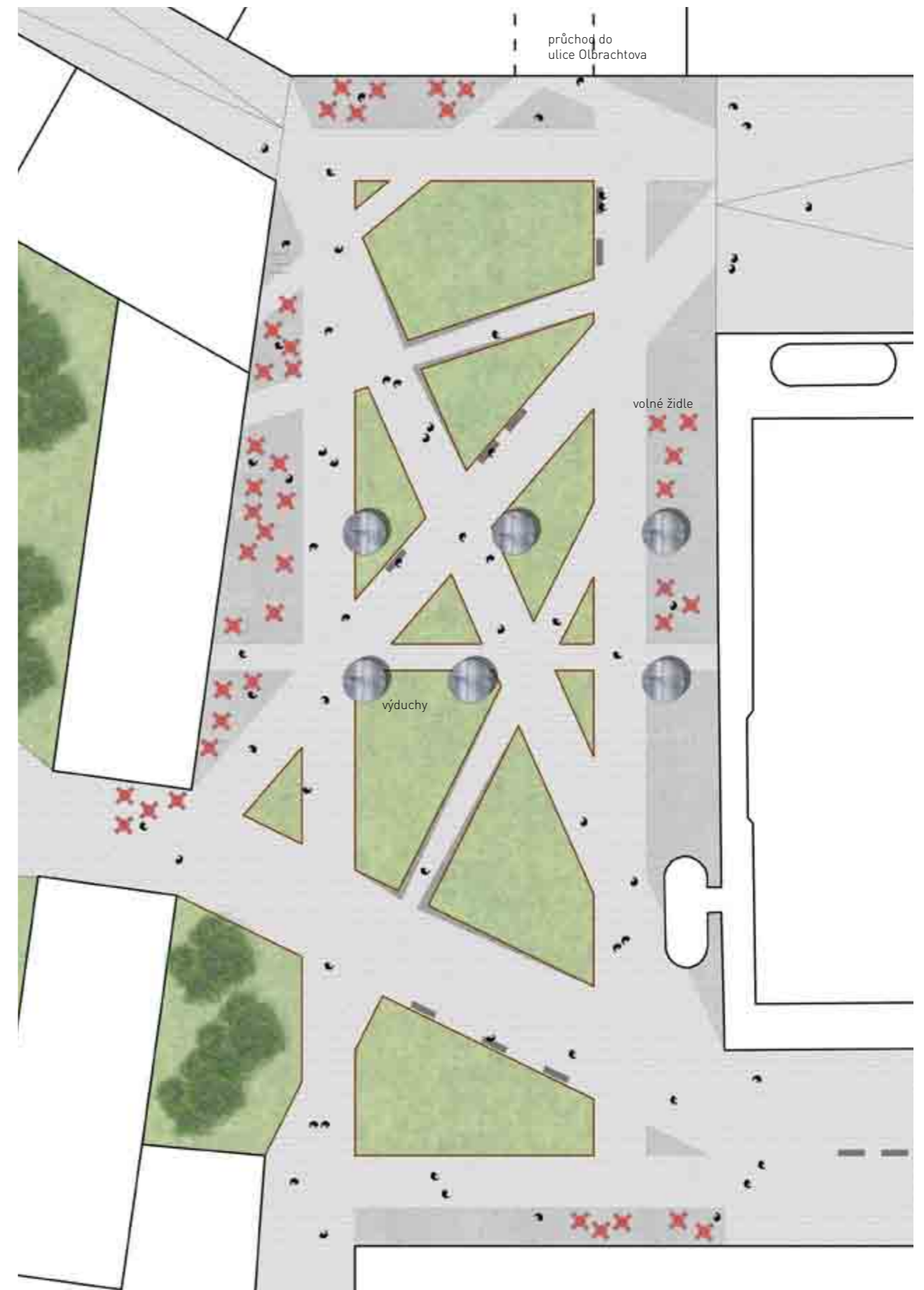
prostor pro pěší

zatravněná plocha

prostor pro pěší

zatravněná plocha

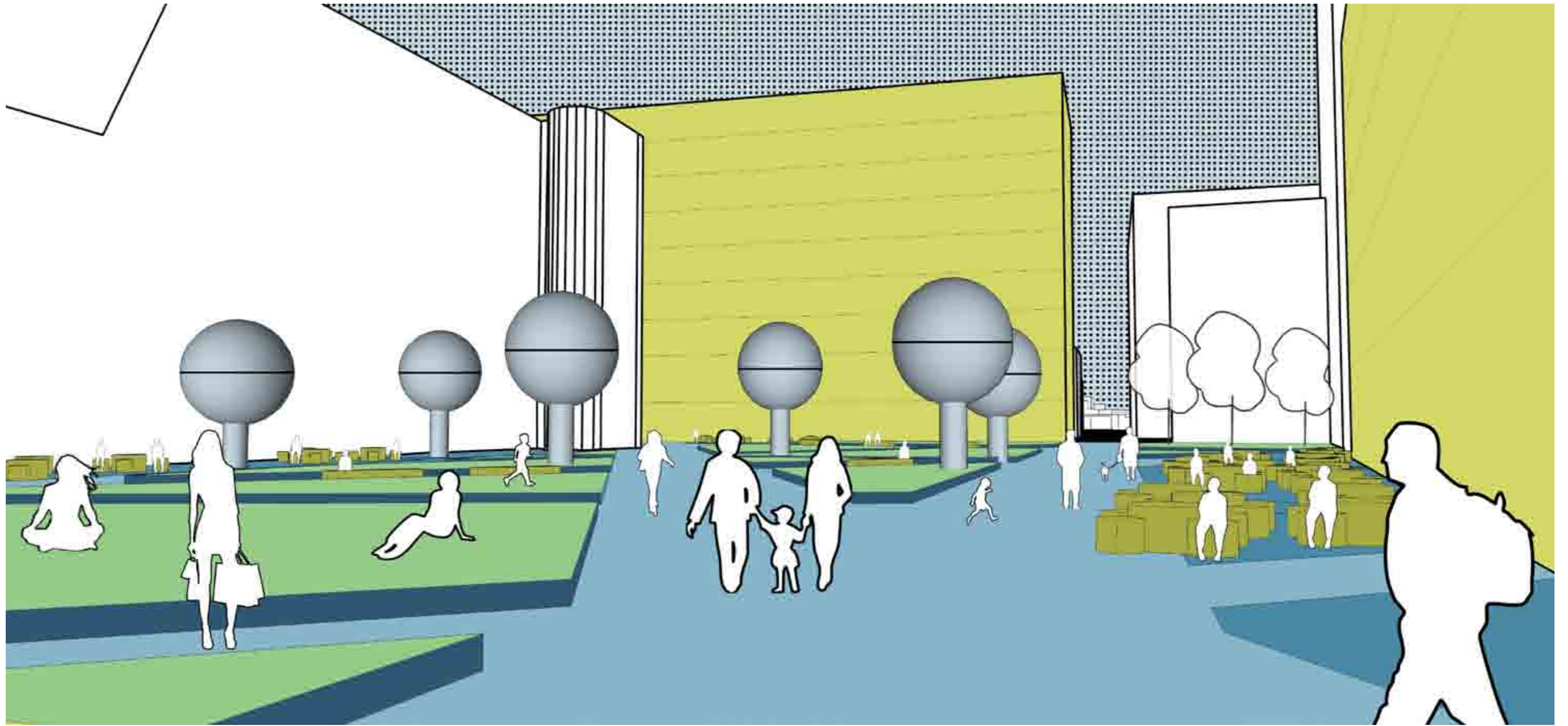
prostor pro pěší



Plaza

1:500





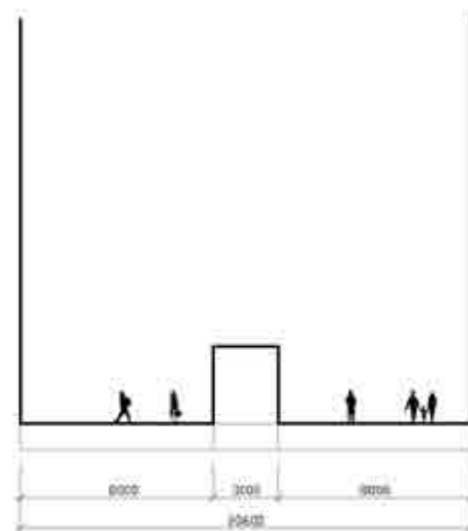
Pěší ulice

Prostranství vede přímo nad pasáží a jsou do něj orientovány obchody a vstupy do okolních budov. Je zde i výtah propojující všechny tři úrovně - ulice / pasáž / nástupiště metra.

Část ulice vyrovnávající výškový rozdíl mezi úrovní Olbrachtovy a Plazy je doplněna o pobytové schody, které vybízí k zastavení a odpočinku.

Ulice je přímo navázána na tramvajovou a autobusovou zastávku v ulici Olbrachtova.

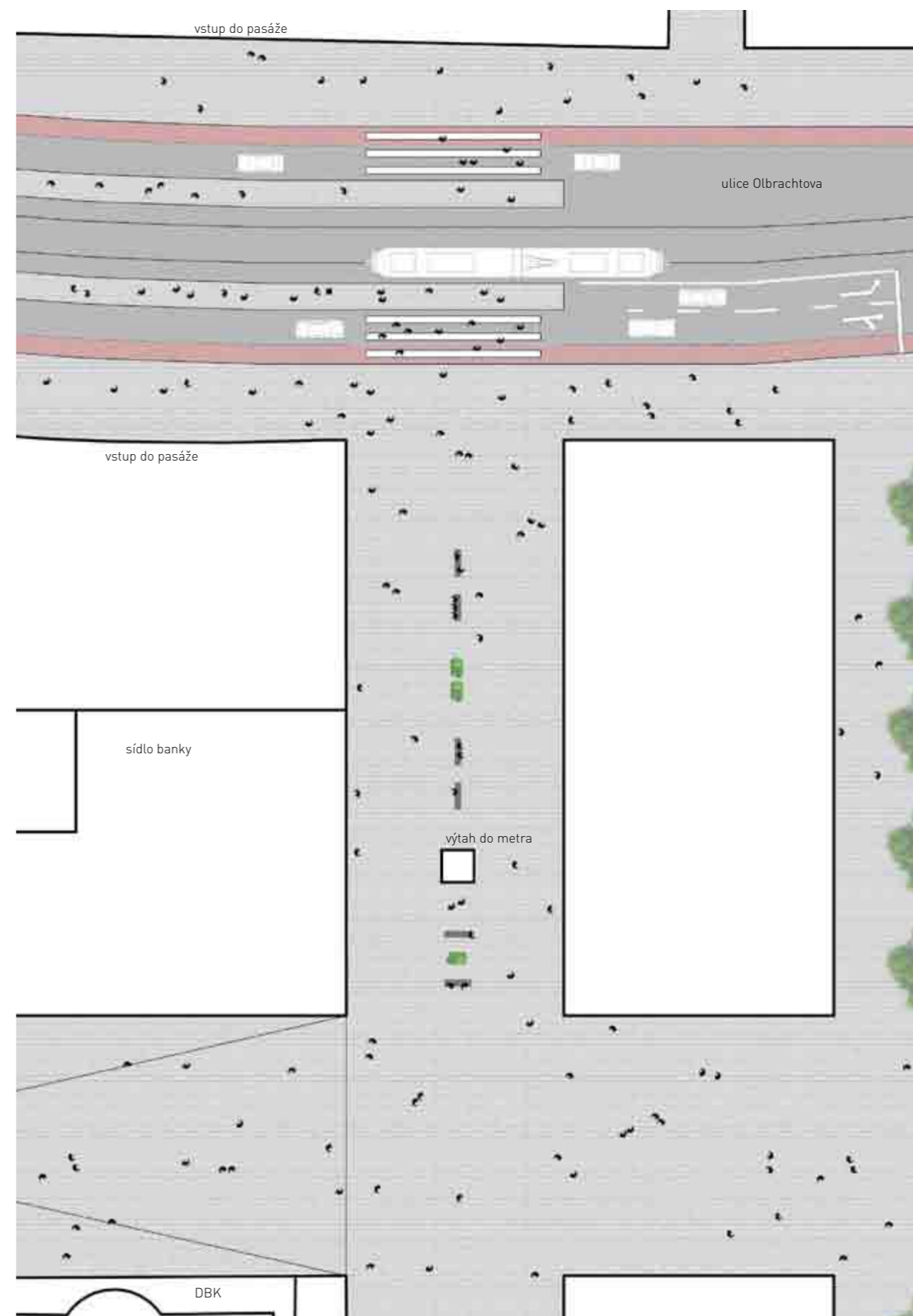
Řez



chodník

výtah do metra

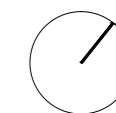
chodník

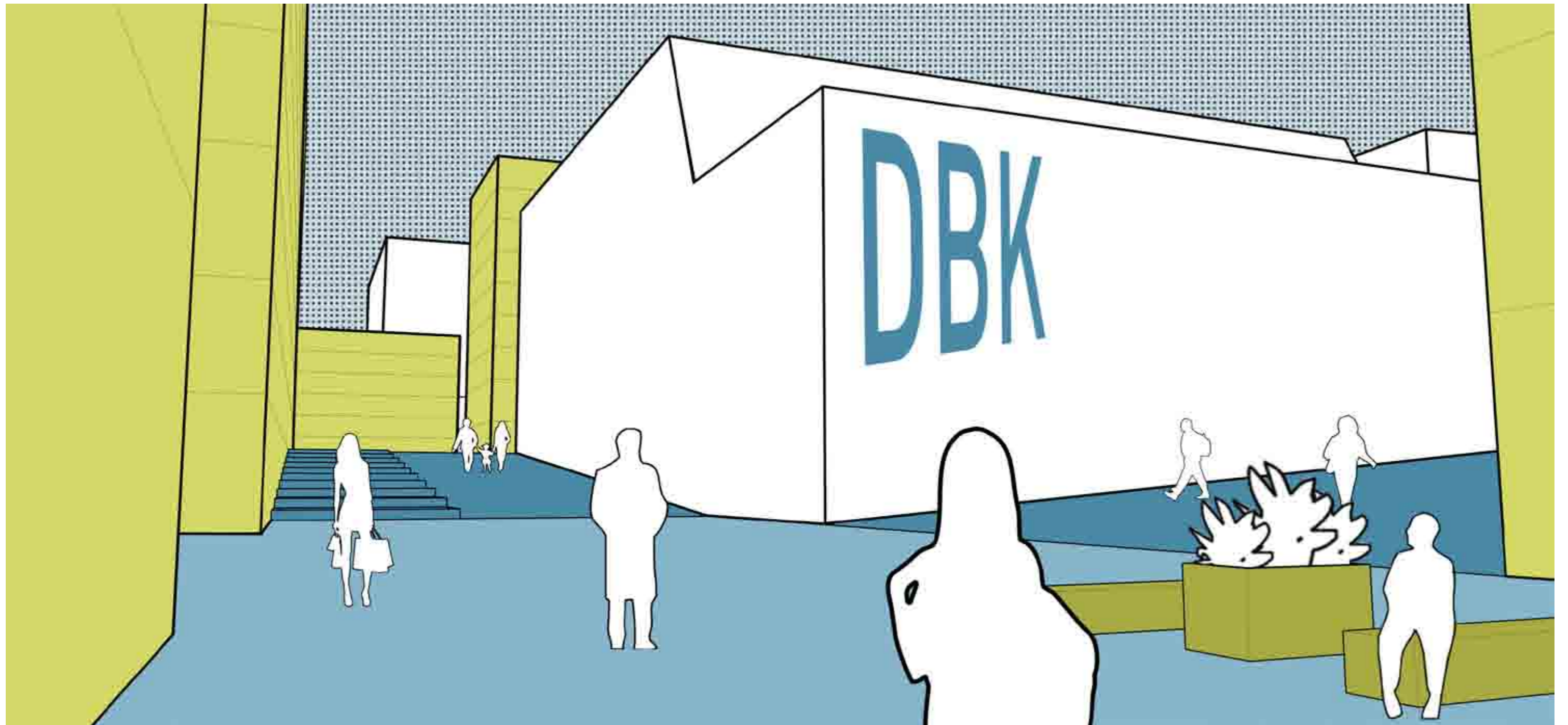


Ulice

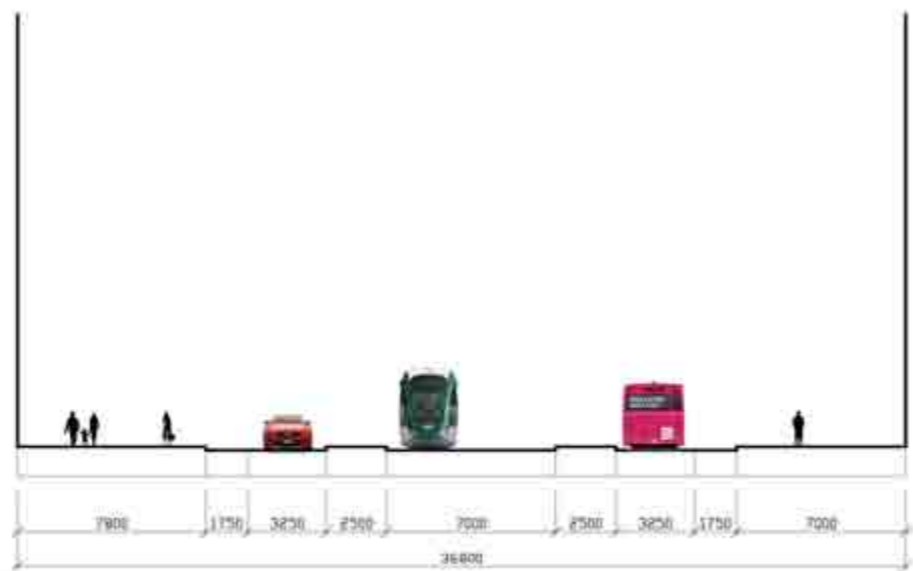
1:500

DBK

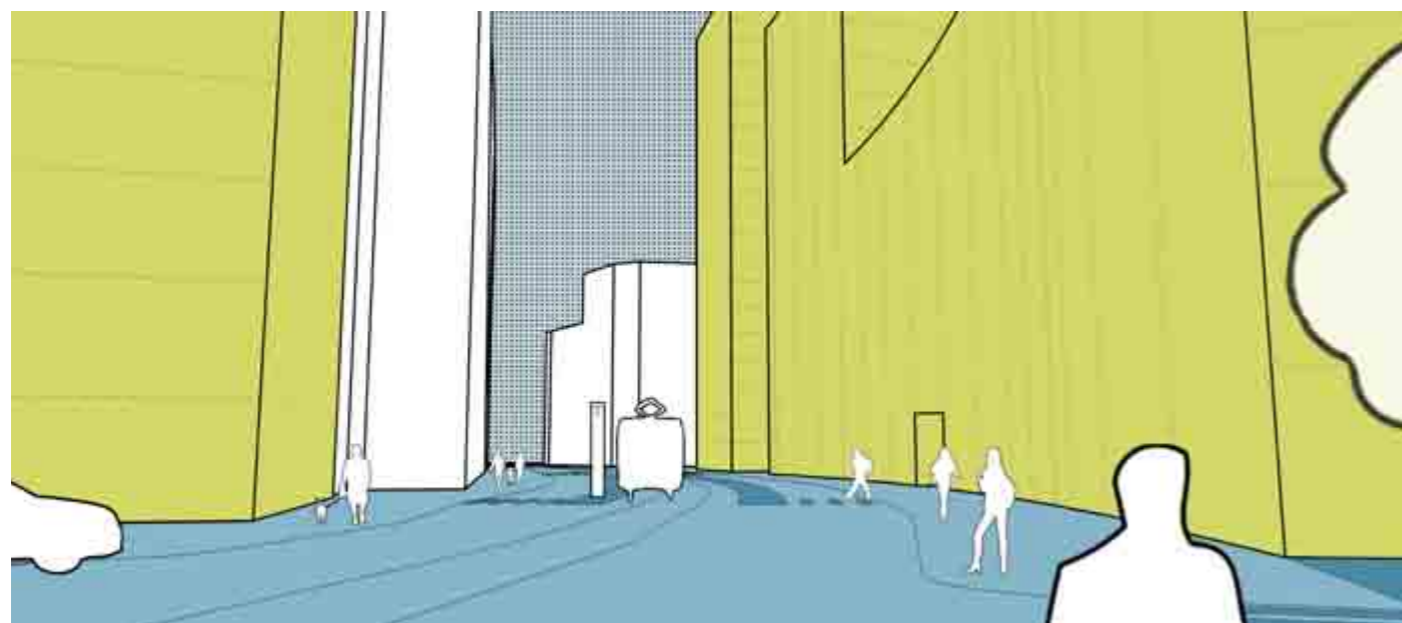




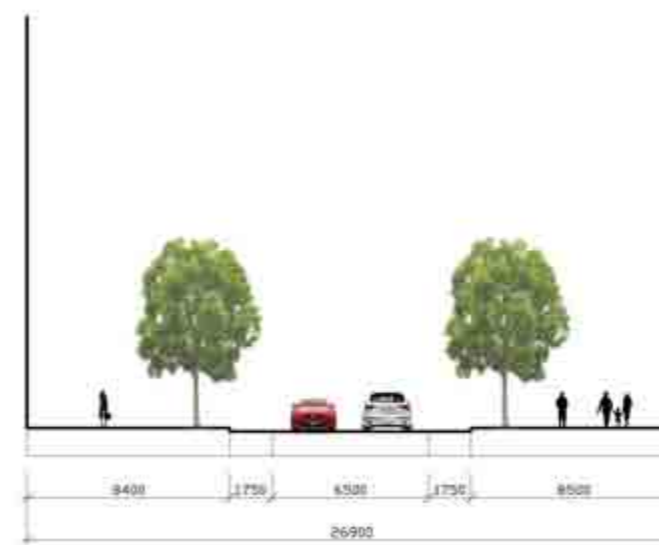
Olbrachtova



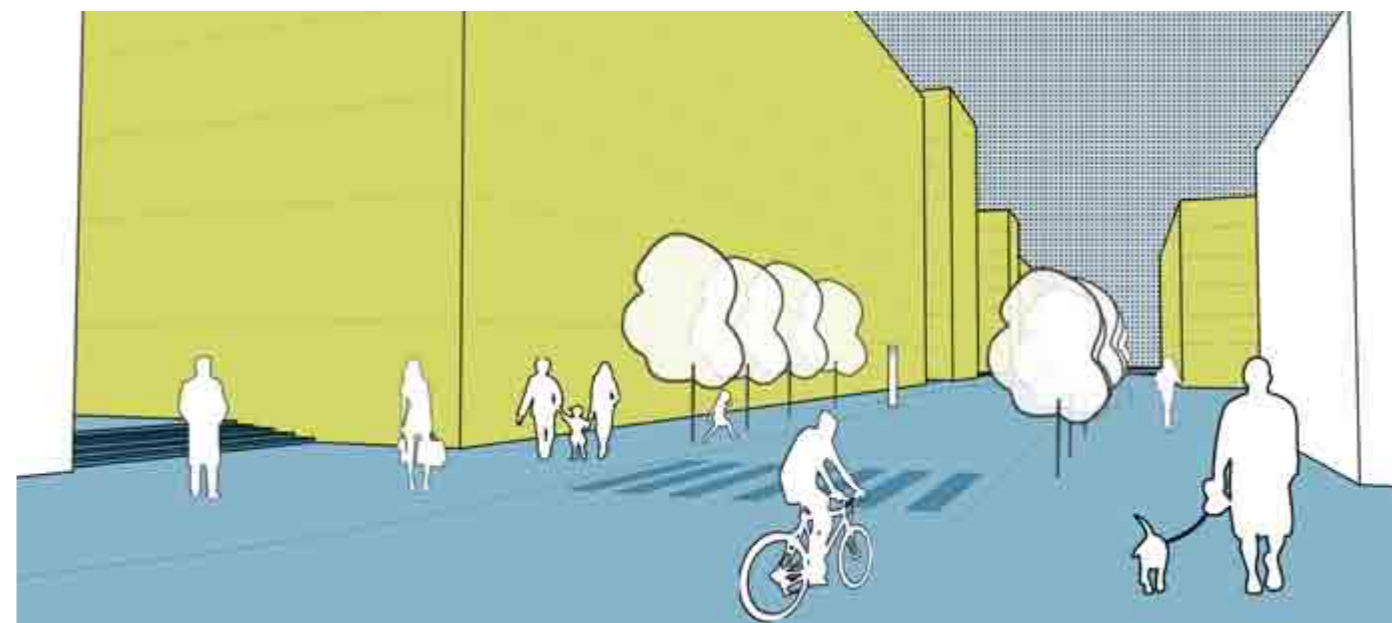
chodník
 cyklopruh
 jízdní pruh
 tramvajový ostrůvek
 tramvajový pás
 tramvajový ostrůvek
 jízdní pruh
 cyklopruh
 chodník



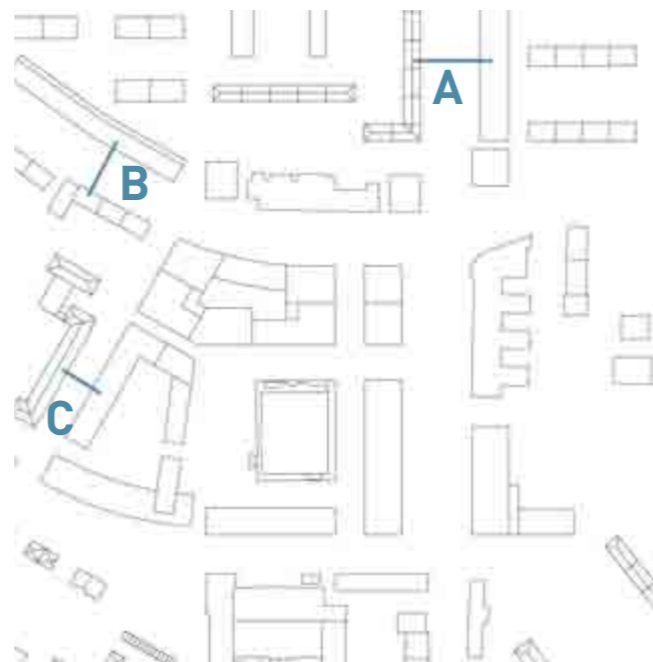
Antala Staška



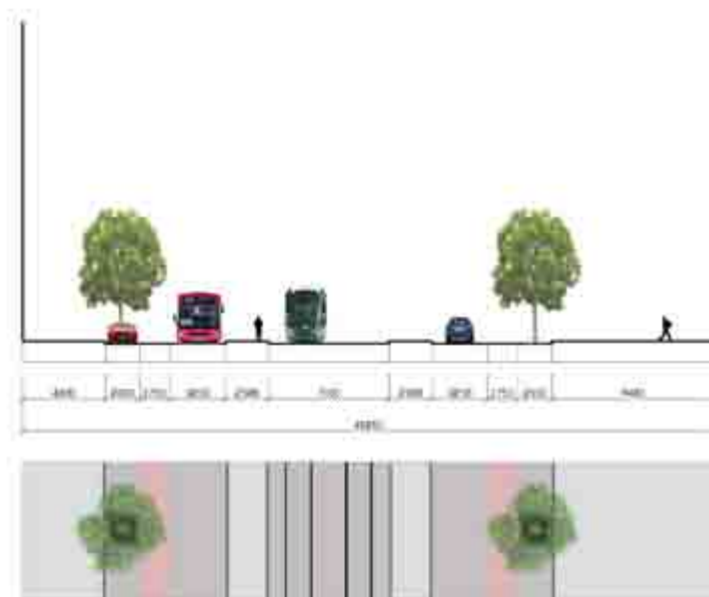
chodník
 cyklopruh
 jízdní pruh
 cyklopruh
 chodník



Uliční řezy

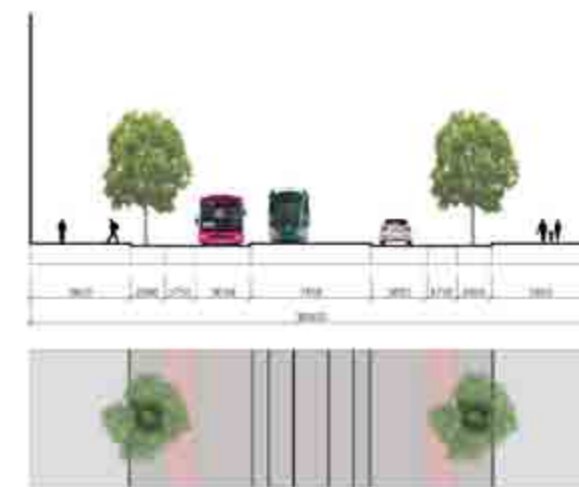


A ulice Budějovická



- chodník
- parkovací stání
- cyklopruh
- jízdní pruh
- tramvajový ostrůvek
- tramvajový pás
- tramvajový ostrůvek
- jízdní pruh
- cyklopruh
- parkovací stání
- chodník

B ulice Olbrachtova



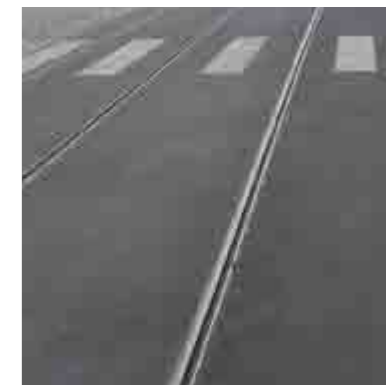
- chodník
- parkovací stání
- cyklopruh
- jízdní pruh
- tramvajový pás
- jízdní pruh
- cyklopruh
- parkovací stání
- chodník

C ulice Poláčkova - předprostor školy



- vstup do ZŠ
- prostor pro pěší

Mobiliář, povrchy, atmosféra



závěr

Předložená diplomová práce podává návrh urbanistického řešení Budějovické jako pražského subcentra a nalézá místo pro Budějovické náměstí. Záměrem je vytvořit novou, přehlednou a přívětivou podobu místa. Proto byla většina stávajících budov v centrální části odstraněna a zůstává jen Dům bytové kultury a Budějovická alej. Místo původní zástavby jsou navrženy nové objekty a veřejný prostor: administrativní a polyfunkční objekty, sídlo nadnárodní bankovní instituce, hotel a několik bytových domů. Zastřešením stávajícího vestibulu metra vznikla nová nákupní pasáž a zároveň lepší prostupnost v uliční úrovni. Hlavním prvkem veřejného prostoru je velké Budějovické náměstí, které je doplněno o Pěší ulici a odpočinkovou Plazu.

Navržené řešení je přívětivé pro život místních obyvatel, zaměstnanců okolních budov i "občasných uživatelů" subcentra Budějovická.

poděkování

Nejvíce chci poděkovat své mámě za nikdy nekončící podporu při studiu. A zajišťování všech životních funkcí.

Také děkuji J, K a M za jejich společnost, rady, připomínky a zábavu ve škole i mimo ni.
Bez Vás by to nebylo nikdy ono!

A samozřejmě Davidu Tichému a Michalu Kouhoutovi za jejich vedení a usměrňování mých projektů.
Bylo to náročné, ale i přesto jsme se většinu času smáli. Děkuji.

Zdroje:

- [1] - Budějovické náměstí. Wikipedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Bud%C4%9Bjovick%C3%A9_n%C3%A1m%C4%9Bst%C3%AD
- [2] - O Praze 4. Městská část Praha 4 [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.praha4.cz/O-Praze-4>
- [3], [4] - Praha 4. Wikipedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Praha_4
- [5], [6] - MACHONINOVÁ-VĚTROVSKÁ, Věra, SMĚTÁK, Pavel, ed. a PUČEROVÁ, Klára, ed. 60'/70': Věra a Vladimír Machoninovi = Věra and Vladimír Machonin: [Galerie Jaroslava Fragnera 22/12/2010-30/01/2011]. Praha: Galerie Jaroslava Fragnera, 2010. 125 s. ISBN 978-80-904484-1-4.
- [7] - Zelená liška. Praha neznámá [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.prahaneznama.cz/praha-4/krc/zelena-liska/>
- [8] - Sídlíště Pankrác. Atlas Česka [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.atlasceska.cz/praha/sidliste-pankrac/>
- [9] - Čistá Praha 4 [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.cistapraha4.cz/priroda/pdf/06.pdf>
- [10] - Město Nusle. Praha neznámá [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.prahaneznama.cz/praha-4/nusle/mesto-nusle/>
- [11] - Nusle. Wikipedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <https://cs.wikipedia.org/wiki/Nusle>
- [12] - Horní Krč. Praha neznámá [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.prahaneznama.cz/praha-4/krc/horni-krc/>
- [13] - Historie. BB centrum [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.bbcentrum.cz/cs/bb-centrum/historie/>
- [14] - Postupimské náměstí (Potsdamer Platz). Berlín-průvodce [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://berlin-pruvodce.cz/potsdamer-platz>
- [15] - DATEN UND FAKTEN. Potsdamer Platz [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <https://potsdamerplatz.de/daten-und-fakten/>
- [16] - Rockefellerovo centrum v New Yorku: Vyhlídka Top of the Rock a tradiční kluziště. Chci do Ameriky [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://chcidoameriky.cz/rockefellerovo-centrum-v-new-yorku-vyhliodka-top-of-the-rock-a-tradicni-kluziste>
- [17] - Rockefeller Center. Wikupedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Rockefeller_Center
- [18] - Bahnhofstraße (Hannover). Wikupedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: [https://de.wikipedia.org/wiki/Bahnhofstra%C3%9Fe_\(Hannover\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Bahnhofstra%C3%9Fe_(Hannover))
- [19] - Světové obchodní centrum. Wikupedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Sv%C4%Btov%C3%A9_obchodn%C3%AD_centrum
- [20] - World Trade Center. World Trade Center [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <https://www.wtc.com/>
- [21] - Canary Wharf. Wikipedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Canary_Wharf
- [22] - Canary Wharf. Canary Wharf [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://canarywharf.com/>
- [23] - Old Post Office Plaza. Downtown STL [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.downtownstl.org/place/old-post-office-plaza/>
- [24] - Old Post Office Plaza: Brownfield Success Story. Stlouis-mo.gov [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <https://www.stlouis-mo.gov/government/departments/sldc/brownfields/Old-Post-Office-Plaza.cfm>
- [25] - PATH - Toronto's Downtown Underground Pedestrian Walkway. Toronto [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www1.toronto.ca/wps/portal/contentonly?vgnextoid=f537b454b35a2410VgnVCM10000071d60f89RCRD&vgnnextchannel=04708b7a29891410VgnVCM10000071d60f89RCRD>
- [26] - PATH. Toronto Financial District [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://torontofinancialdistrict.com/7-little-known-facts-about-the-toronto-path-underground-walkway/> [obr. 62]
- [27] - La Défense. Wikipedia [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/La_D%C3%A9fense
- [28] - Erste Campus. ERSTE [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://www.erstecampus.at/home.html>

- [29] - Project. Lowline [online]. [cit. 2016-09-04]. Dostupné z: <http://thelowline.org/>
- [30] - GEHL, Jan. Města pro lidi. Brno: Partnerství, ©2012. xi, 261 s. ISBN 978-80-260-2080-6.
- [31], [32] - MELKOVÁ, Pavla. Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy. 1. vyd. Praha: Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, 2014. 289 s. ISBN 978-80-87931-09-7.
- [33] - GEHL, Jan. Města pro lidi. Brno: Partnerství, ©2012. xi, 261 s. ISBN 978-80-260-2080-6.

Statistické údaje o obyvatelích - <https://www.czso.cz/>

Funkční analýza-graf a bilance - Erik Petruš, Funkční analýza - Budějovická, FA ČVUT 2016
Řezy územím, str. 16,17 - rozměry získány z [google.cz/maps](https://www.google.cz/maps) a pozorováním na místě

MAPY

str. 6 - geoportalpraha.cz - otevřená data, ortofoto

str. 11 - [google.cz/maps](https://www.google.cz/maps)

str. 12-13 - geoportalpraha.cz - otevřená data, ortofoto

str. 14-15 - geoportalpraha.cz - otevřená data, mapové podklady

str. 24-25 - uap.iprptaha.cz

str. 26 - geoportalpraha.cz - otevřená data, ortofoto

str. 32-33 - geoportalpraha.cz - otevřená data, mapové podklady

str. 34-35 - geoportalpraha.cz - otevřená data, mapové podklady

str. 38-39 - geoportalpraha.cz - otevřená data, mapové podklady

OBRÁZKY

[obr. 1] - <http://archivnimapy.cuzk.cz/>

[obr. 2, 3, 4, 5, 6] - <http://app.iprpraha.cz/js-api/app/OrtofotoArchiv/>

[obr. 7, 8] - MACHONINOVÁ-VĚTROVSKÁ, Věra, SMĚTÁK, Pavel, ed. a PUČEROVÁ, Klára, ed. 60'/70': Věra a Vladimír Machoninovi = Věra and Vladimír Machonin: [Galerie Jaroslava Fragnera 22/12/2010-30/01/2011]. Praha: Galerie Jaroslava Fragnera, 2010. 125 s. ISBN 978-80-904484-1-4.

[obr. 9] - <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/regiony/1262618-dbk-pod-jednou-strechou-vykvet-ceskoslovenskeho-nabytku>

[obr. 10] - <http://www.iprpraha.cz/uploads/assets/img/manpart.png>

[obr. 11] - <https://cz.pinterest.com/kde0130/icon-pictogram/>

[obr. 12, 13, 14] - <http://plan.iprpraha.cz/cs/metropolitni-plan>

[obr. 15, 17, 19, 22, 26, 29, 33, 36] - [google.cz/maps](https://www.google.cz/maps)

[obr. 16] - http://www.stadtentwicklung.berlin.de/planen/staedtebau-projekte/leipziger_platz/pix/realisierung/oeffraum/140608_potsdamer_platz_03_1000px.jpg

[obr. 18] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/df/43/2c/df432c69971e7407947a936b59493f9c.jpg>

[obr. 20] - http://www.visit-hannover.com/var/storage/images/hannover.de/service/presse-medien/presseservice-hannover-region/fotodownload/shopping/niki-de-saint-phalle-promenade-innenstadt/12257520-1-ger-DE/Niki-de-Saint-Phalle-Promenade-City-centre_image_full.jpg

[obr. 21] - http://www.haz.de/var/storage/images/haz/hannover/fotostrecken-hannover/kennensie-das-historische-hannover/zu-072201-bahnhofstrasse/31635610-1-ger-DE/zu-072201-Bahnhofstrasse_FullView.jpg

- [obr. 23] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/7b/3f/0c/7b3f0cfcdd13e2b0115334db1201da7e.jpg>
- [obr. 24] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/dc/33/c9/dc33c9b5359328d4101e610927ec296f.jpg>
- [obr. 25] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/43/00/45/4300458916e28b690207e76b998c-db57.jpg>
- [obr. 27] - https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b6/Canary_Wharf_Wide_View_2,_London_-_July_2009.jpg
- [obr. 28] - <http://www.fenwick.co.uk/assets/Uploads/canary-wharf.jpg>
- [obr. 30] - http://images.adsttc.com/media/images/5013/c573/28ba/0d39/6300/0f33/large_jpg/stringio.jpg?1414586490
- [obr. 31] - https://www.thestar.com/content/dam/thestar/news/gta/2007/09/16/a_path_through_the_maze/path_at_td_centremall.jpeg
- [obr. 32] - <http://www.sportbuzzbusiness.fr/wp-content/uploads/2014/06/nike-magista-street-marketing-coupe-du-monde-2014-la-d%C3%A9fense-CNIT.jpg>
- [obr. 34] - <http://www.allochauffeurs.fr/uploads/book/ladefenseallochauffeursparis.jpeg>
- [obr. 35] - http://www.ogni.at/files/images/20/5677aef7b45cd_b.jpg
- [obr. 37] - <https://stefanzauner.files.wordpress.com/2015/05/sz59291.jpg?w=889>
- [obr. 38] - http://thelowline.org/assets/images/about/project/carousel_technology/1.jpg
- [obr. 39] - http://thelowline.org/assets/images/about/project/carousel_hero/1.jpg
- [obr. 40] - <http://www.archdaily.com/454910/indautxu-square-jaam-sociedad-de-arquitectura>
- [obr. 41] - <http://www.archdaily.com/155050/new-design-for-eduard-wallnofer-platz-public-square-laac-architekten-stiefel-kramer-architecture>
- [obr. 42] - <http://www.archdaily.com/488779/reshaping-of-the-station-square-hh-f-architekten-hentrup-heyne-fuhrmann>
- [obr. 43] - <http://www.archdaily.com/780927/taby-torg-polyform>
- [obr. 44] - <http://www.archdaily.com/785170/montt-varas-square-plan-arquitectos>
- [obr. 45, 46] - http://www.archdaily.com/585410/olympie-de-gouges-marketplace-allee-des-ateliers-urbanization-2_3_3-agate-mordka
- [obr. 47] - <http://www.archdaily.com/586608/expo-gate-scandurrastudio-architettura>
- [obr. 48, 49] - <http://www.archdaily.com/637568/afghan-bazaar-cultural-precinct-hassell>
- [obr. 50] - <http://www.archdaily.com/636481/surface-treatment-of-car-parking-in-d-diogo-de-menezes-square-miguel-arruda-arquitectos-associados>
- [obr. 51] - <http://www.archdaily.com/644794/piazza-gino-valle-valle-architetti-associati>
- [obr. 52] - <http://www.archdaily.com/774071/st-johannesplan-and-the-konsthall-square-white>
- [obr. 53] - <http://www.archdaily.com/776828/ad-classics-pershing-square-ricardo-legorreta-plus-laurie-olin>
- [obr. 54] - <http://www.archdaily.com/782924/mvrdiv-reveals-plans-to-transform-part-dieu-shopping-center-in-lyon>
- [obr. 55] - <http://www.archdaily.com/397561/floating-plaza-competition-entry-nc-office>
- [obr. 56] - http://www.archdaily.com/794012/norreport-station-gottlieb-paludan-architects-plus-cobe-architects?utm_campaign=trueAnthem:+Trending+Content&utm_content=57c4c1f504d3015e9264c86d&utm_medium=trueAnthem&utm_source=facebook
- [obr. 57] - <http://www.landezine.com/index.php/2015/02/inner-city-stage-by-wes-landscape-architecture/>
- [obr. 58] - <http://www.landezine.com/index.php/2013/01/front-square-of-st-charles-station-by-ilex-paysages-urbanisme/>
- [obr. 59] - <http://www.landezine.com/index.php/2012/10/place-lazare-goujon-by-in-situ/>
- [obr. 60] - <http://www.landezine.com/index.php/2010/12/bgu-university-entrance-square-by-chyutin-architects/>
- [obr. 61] - <http://www.landezine.com/index.php/2014/11/mariahilferstrasse-by-bureau-bb/>
- [obr. 62] - <http://memolition.com/2013/01/19/abbey-road/>
- [obr. 63] - <http://vacationpackagesallinclusiv-e.com/7-beautiful-public-parks-in-the-world>
- [obr. 64] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/9f/49/1d/9f491d8ec89f4cdf5781a5b8ff68832a.jpg>
- [obr. 65] - http://bydleni.idnes.cz/pasaze-praha-cyy-/dum_osobnosti.aspx?c=A151214_125719_dum_osobnosti_web
- [obr. 66] - <https://cz.pinterest.com/pin/70650287878444856/>
- [obr. 67] - <http://bussoladiario.com/2015/08/il-museum-quartier-di-vienna.html>
- [obr. 68] - <http://www.fotografichy.cz/sites/fotografichy/sluzby/fotograf-architektury/narodni-technicka-knihovna-celek.jpg>
- [obr. 69] - http://www.praha.eu/public/f9/cd/ea/1925796_542374_tram_22_lepsi_krymska.jpg
- [obr. 70, 71, 72] - MELKOVÁ, Pavla. Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy. 1. vyd. Praha: Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, 2014. 289 s. ISBN 978-80-87931-09-7.
- [obr. 73] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/b0/2d/78/b02d78defd2da01ab5608d12f1b51635.jpg>
- [obr. 74] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/ba/88/44/ba88447c394daafc541bd504a825458f.jpg>
- [obr. 75] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/35/0e/47/350e476a1a25a2326c41588d20d1a044.jpg>
- [obr. 76] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/a4/9c/18/a49c1897edf61c73a775932f46b42bee.jpg>
- [obr. 77] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/c4/76/e2/c476e2724c91d09749accfcf75e5138d.jpg>
- [obr. 78] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/63/68/3f/63683fa1e411227449612baa9294055f.jpg>
- [obr. 79] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/6c/94/87/6c94874066cd108cd50ff9d2005c1aab.jpg>
- [obr. 80] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/4e/a4/47/4ea4470205d9a52e751954ca0f136f3d.jpg>
- [obr. 81] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/0e/f7/1a/0ef71a00d6cc87633af41773414a5bf5.jpg>
- [obr. 82] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/72/fa/cc/72facc1a901058ee293cff7e6a77ec8c.jpg>
- [obr. 83] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/d7/bf/1d/d7bf1d8cdd38daf8a7465586f7cb262c.jpg>
- [obr. 84] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/be/ef/a0/beefa0e5712e5a632bd01f171478886c.jpg>
- [obr. 85] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/d3/66/45/d36645491568d4fad493b4e720ec5d53.jpg>
- [obr. 86] - http://3.bp.blogspot.com/-9dcP8P1T0iY/T3G_LOSjpZI/AAAAAAAAAG0Y/HnueH4F-qag/s1600/Screen%2BShot%2B2012-03-27%2Bat%2B9.22.18%2BAM.png
- [obr. 87] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/b4/69/8c/b4698c705001c51d220dd1435050bde1.jpg>
- [obr. 88] - http://www.brooklyneagle.com/sites/default/files/styles/free_style/public/pages/133-montague-street.jpg?itok=iuWuCs3_&c=aa7c28992b47501ce6dc0b6f64055a29
- [obr. 89] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/ec/16/78/ec1678ee1c6181d466996375c1acbf64.jpg>
- [obr. 90] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/db/ac/97/dbac976511fb0edc5964919cede8f7db.jpg>
- [obr. 91] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/e0/d9/15/e0d915f082c1819848a53d9b466f2420.jpg>
- [obr. 92] - http://1.bp.blogspot.com/-QUJl67Qdyqs/Uj0dvLcnhul/AAAAAAAAADXY/d9t_KQZ7Mqg/s1600/IMG_1850-1_edited-1.JPG
- [obr. 93] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/a1/e0/cf/a1e0cf0c78a2dd40785f2117f40174da.jpg>
- [obr. 94] - https://s3-media2.fl.yelpcdn.com/bphoto/uQa00joK_ZOB5AIM9P0rNw/348s.jpg
- [obr. 95] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/d1/9a/aa/d19aaac507e0c6efda2e0edb5dfd8b01.jpg>
- [obr. 96] - google.cz/maps

- [obr. 97] - <http://www.santacole.com/en/catalogo/farolas/candelaed#>
- [obr. 98] - http://www.escofet.com/pages/productos/ficha_productos.aspx?IdP=167&FA=
- [obr. 99] - <http://www.bellitalia.net/en/products/planters/item/42-pair-long-short-planter>
- [obr. 100] - http://img.blesk.cz/img/1/full/2693901_.jpg
- [obr. 101] - http://prahounakole.cz/wp-content/pnk/uploads/2014/06/vodickova_zastavky.jpg
- [obr. 102] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/236x/62/a8/13/62a813d328025b91a682f814be6d761a.jpg>
- [obr. 103] - <http://www.mmcite.com/#!zabradli-a-delici-prvky/lotlimit>
- [obr. 104] - <http://www.toptrendkamen.cz/Fotografie/Zbozi/Original/Zlat%C3%A9%20Hory%2019.6.2010%20014.JPG>
- [obr. 105] - <http://www.mmcite.com/#!zastavkove-pristresky/aureo>
- [obr. 106] - http://www.prazskenovinky.cz/repository/zpravy_foto/_antialias_2ea1ef40-4f6c-11e3-ba87-003048df98d0_a43ac7d54251fee044414e6f6846544f.jpg
- [obr. 107] - <http://www.santacole.com/en/catalogo/rejas-de-alcorque/piet-mondrian#>
- [obr. 108] - http://static.asb-portal.cz/buxus/images/cache/650xXXX/fotogaleria/fotogalerie/achitekтура/casova_osa_jednoho_mesta_fotoalbum/10-5379-jolana-moravcova-big-image.jpg
- [obr. 109] - <https://cz.pinterest.com/pin/136796907405548802/>
- [obr. 110] - <http://www.mmcite.com/#!stojany-na-kola/lotlimit>
- [obr. 111] - <http://www.mmcite.com/#!odpadkove-kose/crystal>
- [obr. 112] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/d7/c7/d5/d7c7d57aecb50aebce560e0e31c6d985.jpg>
- [obr. 113] - <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/9d/47/d2/9d47d273a9dde6ac26fb678df4b28e4c.jpg>
- [obr. 114] - <http://www.landezine.com/index.php/2012/11/scholars-green-park-by-gh3/>

