

POLYFUNKČNÍ DŮM NA NÁMĚSTÍ 3. KVĚTNA V ŽELEZNÉM BRODĚ
diplomní projekt

Bc. Kristýna Schulzová
atelier Rothbauer
FA ČVUT
LS 2016/2017

OBSAH

Úvod

Zadání
Prohlášení autora
Úvod

Analytická část

Orientační plán
Historie Železného Brodu
Územní plán
Analýzy
Náměstí 3. května - historie a budovy
Dopravní řešení

Návrh

Autorská zpráva
Situace širších vztahů M 1:2 000
Situace M 1:500
Stavební program
Půdorysy M 1:200
Řezy M 1:200
Pohledy M 1:200
Vizualizace

Závěr

Reflexe
Zdroje
Poděkování

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Kristýna Schulzová
datum narození: 4. 8. 1992

akademický rok / semestr: 2016/2017 LS
obor: Architektura a urbanismus
ústav: 15127 Ústav navrhování I
vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

téma diplomové práce: Polyfunkční objekt - Náměstí 3. května, Železný brod

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Zadání diplomové práce vychází z diplomního semináře, v němž bylo zkoumáno Náměstí 3. května v Železném Brodě a jeho širší souvislosti v rámci města. Náměstí je v současné době silně zatíženo tranzitní dopravou, která komplikuje jeho využití jako veřejného prostoru. Součástí návrhu je tedy nová koncepce dopravního řešení a její dopad na náměstí a jeho nejbližší okolí. Cílem je navrhnout na náměstí nový dům v místě původního montovaného objektu supermarketu.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Návrh bude vycházet z poznatků získaných v rámci Diplomního semináře. V objektu bude převažovat obchodní funkce doplněná dalšími funkcemi občanské vybavenosti. Doprava v klidu bude řešena podzemním parkováním. Stavební program bude upřesněn v průběhu semestru.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Autorská zpráva
Analytická část
Výkres širších vztahů (1:2000)
Situace (1:500)
Půdorysy všech podlaží, řezy, pohledy (1:100 – 1:200)
Vizualizace
Jednotlivá měřítka mohou být v průběhu semestru upřesněna

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Model (měřítko bude v průběhu semestru upřesněno)
Poster
Portfolio 2x
CD

Datum a podpis studenta

27. 2. 2017

Datum a podpis vedoucího DP

27. 2. 2017

Datum a podpis děkana FA ČVUT

13. 4. 2017

registrováno studijním oddělením dne

1. 3. 2017

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Kristýna Schulzová
AR 2016/2017, LS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

(ČJ) POLYFUNKČNÍ DŮM NA NÁMĚSTÍ 3. KVĚTNA V ŽELEZNÉM BRODĚ

(AJ) POLYFUNCTIONAL BUILDING, NÁMĚSTÍ 3. KVĚTNA, ŽELEZNÝ BROD

JAZYK PRÁCE:

Vedoucí práce: Doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer Ústav: 15127 Ústav navrhování I

Oponent práce: Ing. arch. Jan Alinče

Klíčová slova (česká): Železný Brod, polyfunkce, náměstí, pasáž

Anotace (česká): Tématem diplomové práce je návrh nového objektu občanské vybavenosti na Náměstí 3. května v Železném Brodě. V objektu převažuje obchodní funkce (supermarket, restaurace, obchodní pasáž), která je doplněna o bydlení.

Anotace (anglická): The subject of this thesis is to design a new building for public amenities on the Square 3. května in Železný Brod. The primary function of the designed object is commerce (supermarket, restaurant, a shopping passage), supplemented by residential function.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolio a CD.

ÚVOD

Náměstí 3. května v Železném Brodě bylo tradičně centrem veřejného života města. V posledních desetiletích však společenská úloha náměstí ustoupila dopravní funkci. Návrhem se snažím navrátit náměstí jeho roli v životě města a vytvořit objekt občanské vybavenosti, který vhodně soustředí funkce přitahující obyvatele.

Jedním z cílů návrhu je nalezení vhodného dopravního řešení v centru města tak, aby spolu doprava a veřejný prostor vzájemně koexistovaly a nepotlačovaly se, jak je tomu nyní.

Pro návrh samotného domu je klíčové nalezení vhodné náplně a skladby funkcí, odpovídající charakteru místa i potřebám města.

Dále také vytvoření objektu, který bude vhodně doplňovat stávající eklektickou urbanistickou strukturu.



ŽELEZNÝ BROD

Vznikl pravděpodobně v 11. nebo ve 12. století při zemské obchodní stezce, která vedla z Prahy do Německa a Polska. Tu se brodili obchodníci přes Jizeru a vznikla zde osada Brod nebo také Brodek. První písemná zmínka o Brodu pochází z roku 1352, kdy se dovídáme z urbáře pražské diecéze, že zde byl kostel a fara. Již ve 14. století patřil Brod pánům ze Železnice, kteří tu i sídlili. První městská práva získalo město již ve 13. stol. od Přemysla Otakara II. Roku 1468 bylo však vypáleno lužickými vojsky, ale již roku 1501 král Vladislav II. Jagellonský obnovuje městská práva, uděluje krásný a honosný městský znak a pravděpodobně od této doby je Brod nazýván Brodem Železným. Již od 14. stol. se v okolí nalézala a také těžila železná ruda, která se i zpracovávala v tzv. hamrech. Těžba skončila koncem třicetileté války, jednak pro nedostatek dřeva, železné rudy a také se začaly stavět vysoké pece. Dokladem této těžby jsou různé místní názvy a vykopávky.

Panství patřilo Vartenberkům, téměř 150 let Valdštejnům, až v roce 1628 prodává celé panství Albrecht z Valdštejna svému plukovníku Mikuláši Desfousovi. Této šlechtě patřil Železný Brod až do roku 1848, kdy byla města vyjmuta z poddanství.

Ke konce 30tileté války byl Železný Brod znovu vypálen Švédy a shořela i původní radnice a v ní také veškeré úřední zápisy a dokumenty. Město se opět vzpamatovalo a roku 1660 obdrželo hrdelní právo, roku 1695 právo výročních trhů, čili jarmarků. Tím se městečko vyzdvihlo nad ostatní obce a města panství a stává se hospodářským střediskem celého podhůří.

Šibenice stávala nad městem, na vršku dodnes zvaném Šibeňák, na náměstí stával pranýř a trestné koše.

Roku 1670 postavila vrchnost novou dřevěnou radnici, která byla krásnou roubenou stavbou s podloubím a je známá ze starých obrázků a fotografií. Sloužila až do roku 1890, kdy byla zbourána a nahrazena dnešní, kamennou, v novorenesančním slohu.

V 17. stol. se objevují nová řemesla a řemeslníci se sdružují v cechy. Nejstarším cechem je cech ševcovský - r. 1701. Devatenácté století znamená začátek průmyslové výroby. V druhé polovině století zakládá německý baron Liebig textilní továrnu a rozvíjí se textilní průmysl. Otevírá rovněž břidličné lomy v okolí. 19. stol. znamená také rozvoj města. V doposud dřevěném městečku se začínají stavět zděné budovy v empírovém slohu - Knopovsko, Grosovsko. Jsou zde postaveny tři kašny, je postaven dřevěný most přes Jizeru a později dokonce železný, který sloužil až do r. 1940. Byla zřízena pošta, postaveny silnice do Jablonce, Turnova a k Semilům, zprovozněna trať Pardubice - Liberec a odbočka na Tanvald a Liebig staví i vápenku. Toto období je také zrodem celé řady spolků, které zasahovaly do veřejného a kulturního života města.

V roce 1860 je založen ochotnický spolek Tyl, 1862 Sokol a 1884 hasičský sbor. Tyto spolky trvají dodnes. Další, ve své době významné, později zanikly. Prvním peněžním ústavem byla od roku 1883 Hospodářská záložna a od r. 1898 Spořitelna města Železného Brodu.

Koncem 19. a začátkem 20. století se zde objevuje sklářská výroba. Jsou to především brusírny a mnoho lidí pracuje jako domácí dělníci pro německé exportní domy v Jablonci. V roce 1920 je otevřena první česká odborná škola sklářsko-obchodní, která sídlí od r. 1926 ve své krásné moderní budově. Tím se Železný Brod stává nejen městem starých památek, ale také městem skla a skleněné bižuterie, což ho proslavilo po celém světě.

Dnes můžeme navštívit nejen sklářskou školu, kde studují také zahraniční studenti a je zde stálá výstava skla, ale rovněž sklářské muzeum na náměstí s unikátní galerií skleněných plastik prof. Libenského a akad. soch. Jaroslavy Brychtové.

Z geologického hlediska je Železnobrodská vrchovina vedle okolních Krkonoš, Jizerských hor a Ještědského hřbetu součástí tzv. Krkonošsko - Jizerského krystalinika. Spočívá na obměnách břidlic, jež se pro svou vrstevnatost používají na střešní krytiny a obkladový materiál typických místních staveb - loznic. Tento vděčný materiál najdete mj. na chrámu sv. Víta v Praze a jiných významných památkách. Romantickou podobu zdejšímu kraji dala nejen řeka Jizera se svými přítoky, deroucími se soutěskami a hlubokými kaňony v okolí. V oblasti Dupandy i jinde narazíme na hluboká jezírka, jinde zas na nádherné skalní útvary (Pantheon, Suché skály), či pozůstatky vrásnění zemské kůry, jež vyzdvihlo jednu z dominant sousedního regionu - vrch Kozákov. Za shlédnutí stojí rovněž doklady o středověkém osídlení na Frýdštějně, ale zejména mnoho dosud funkčních objektů lidové architektury - místní přírodní rezervace Trávníky (v okolí Železného Brodu je to např. Dlaskův statek v Dolánkách, či Boučkův statek v tradičním letovisku - Malé Skále).

Železný Brod leží v podúří Krkonoš a Jizerských hora z druhé strany těsně sousedí s Českým rájem. I v minulosti býval hospodářským i kulturním střediskem okolí. Býval zde železnobrodský okres a ve městě sídlil i okresní soud. Dnes má spolu s okolními obcemi téměř 6 500 obyvatel a od 1. ledna 2002 je také obcí III. stupně, kam se přestěhovaly téměř všechny úřady bývalého jabloneckého okresu.

ÚZEMNÍ PLÁN

Platný územní plán z roku 2007.

Pořizovatel: Město železný Brod

Zhotovitel: SAUL s.r.o.

Vedoucí projektant: Ing. arch. Jiří Plašil

Citace z územního plánu relevantní k řešenému území:

Lokalita R1 - V řešeném území města Železný Brod bude respektován jeden koridor územních rezerv R1 sloužící pro ochranu výhledové tunelové trasy přeložky silnice II/610 (se současným označením I/10) mezi křižovatkami Štefánikovy ulice s Těpeřskou ulicí a Vaněčkovy ulice s Průmyslovou ulicí v trase ulice Vlastimila Rady převádějící tranzitní dopravu mimo náměstí 3.května. V tomto koridoru budou v I. a II.etapě návrhu realizovány pouze stavby ploch veřejných prostranství – komunikace a ploch dopravní infrastruktury – vybavenosti.

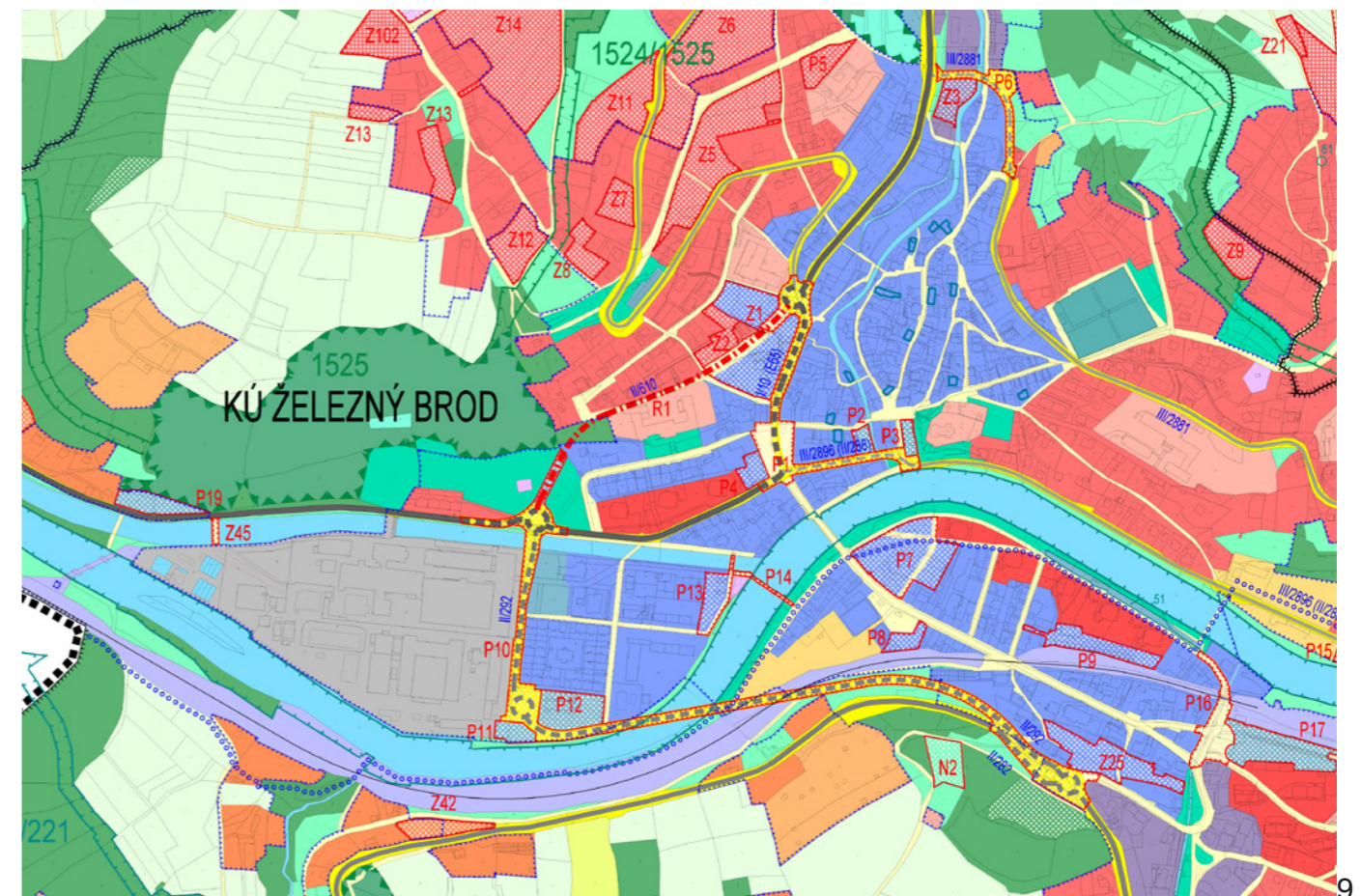
Lokalita P1 - řeší i při dočasném zachování tranzitní trasy rekonstrukci Štefánikovy ulice na městský bulvár vycházející z nové okružní křižovatky s Těpeřskou silnicí a navrženým nájezdem výhledové přeložky silnice II/610 (dnes I/10) do tunelové trasy. V souvislosti s reorganizací prostoru náměstí 3. května je navržen průraz proluky mezi blokem radnice a divadla a blokem závodu Detesk v prodloužení Vaněčkovy ulice a napojení do nábřeží Obránců míru, který umožní druhé prostorové propojení náměstí s parkem kostela sv. Jakuba a převedením stávající silnice č. II/288 uvolnění náměstí na předmostí od dopravy.

Lokalita P4 - řeší náhradu montovaného objektu na západní straně náměstí vhodnějším objektem vybavenosti s parkováním.

POTŘEBA BYTŮ

Výhledové velikosti 6600 trvale bydlících obyvatel a očekávaným/žádoucím standardům bydlení kolem roku 2010 by měla odpovídat nabídka nejméně 2870 trvale obydlených bytů, tj. přírůstek 370 proti současnému stavu (bez náhrady za případný úbytek stávajících bytů).

Výhledové velikosti 6930 obyvatel trvale bydlících obyvatel - za předpokladu, že všichni by měli bydlet v bytech - by odpovídal celkový přírůstek nejméně 510 bytů proti současnému stavu. Vzhledem k rozestavenosti anebo územní zajištěnosti potřeba získat byt výstavbou nebo jiným způsobem se tak pohybuje v rozpětí 310 až 450 bytů (bez náhrady za případný úbytek).



TURNOV

TANVALD

TURNOV

10

SEMILY

11

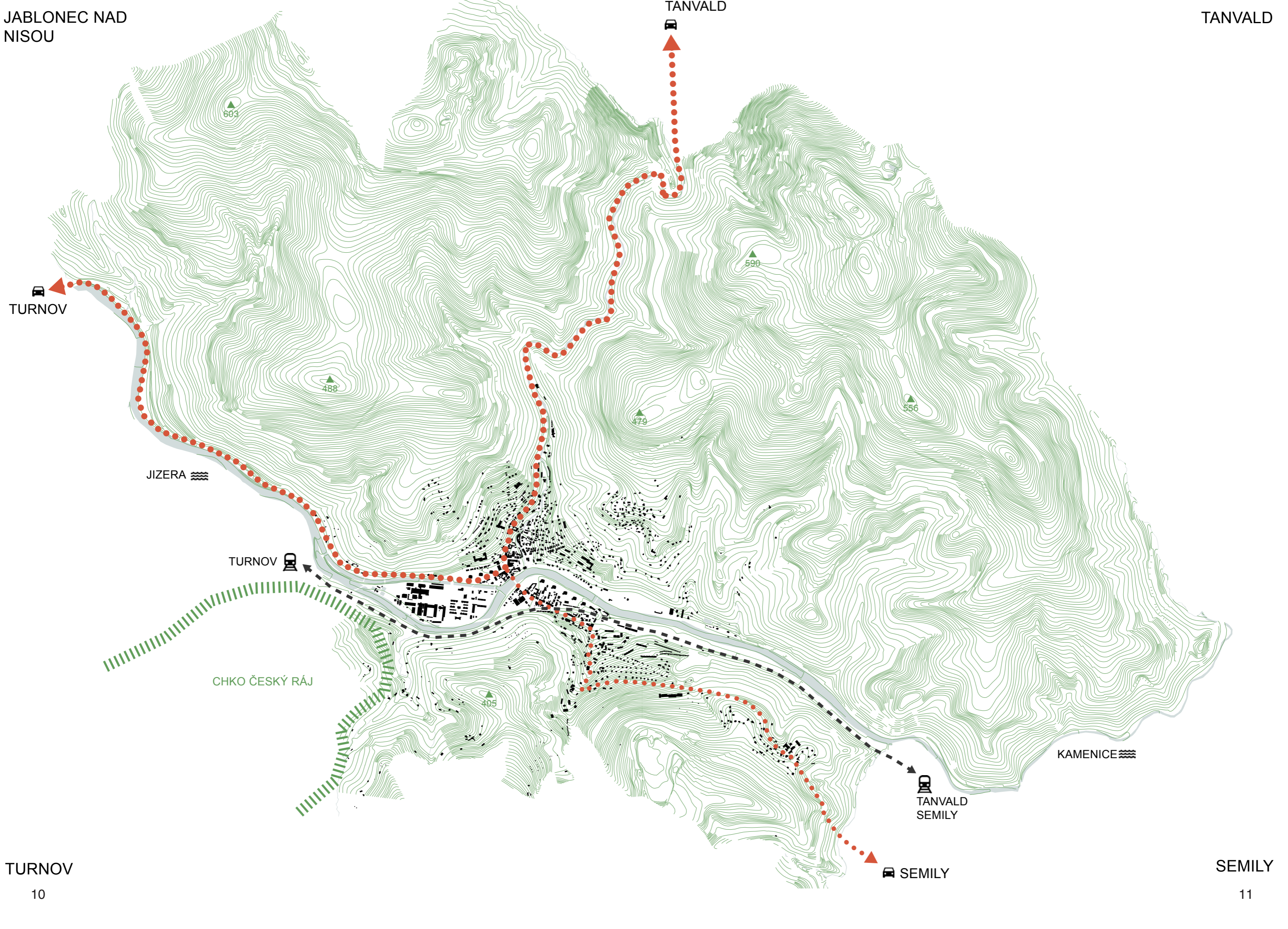
JIZERA

CHKO ČESKÝ RÁJ

KAMENICE

TANVALD SEMILY

SEMILY



- 1 NP
- 2 NP
- 3 NP
- 4 NP
- 5 NP
- 6 NP
- 7 NP
- 8 NP
- 9 NP
- >10 NP



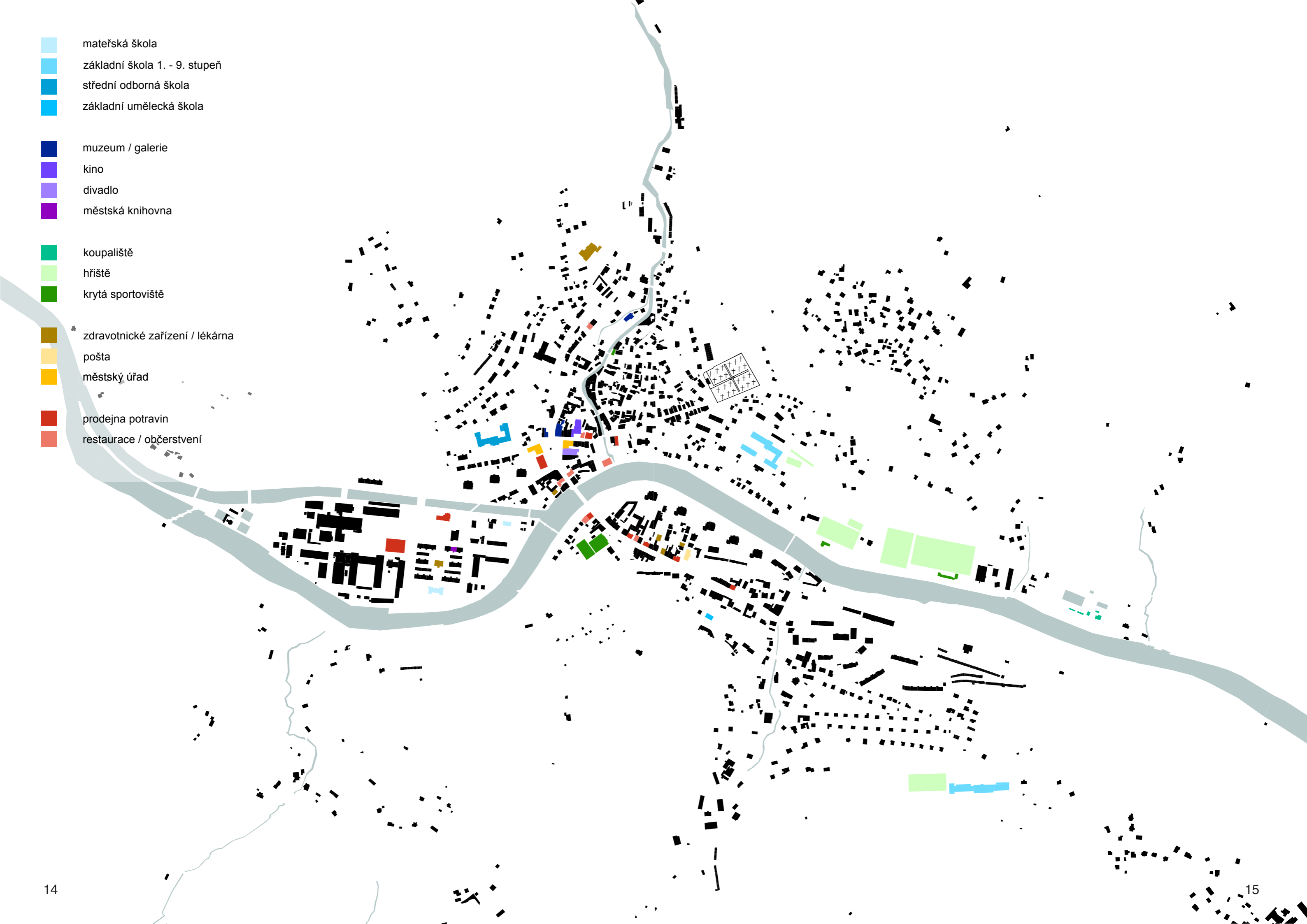
- mateřská škola
- základní škola 1. - 9. stupeň
- střední odborná škola
- základní umělecká škola

- muzeum / galerie
- kino
- divadlo
- městská knihovna

- koupaliště
- hřiště
- krytá sportoviště

- zdravotnické zařízení / lékárna
- pošta
- městský úřad

- prodejna potravin
- restaurace / občerstvení





HOTEL CRISTAL

AUTOŘI: Stalmach a Svoboda (František Stalmach a Jan Hanuš Svoboda)

1942 - 1943

Kulturní památka (od 3. 7. 2012)

Hotel byl postaven místní Okresní hospodářskou záložnou na místě její starší budovy. Rozložitý čtyřpodlažní objekt s monolitickým železobetonovým skeletem uzavírá náměstí směrem od budovy muzea a spořitelny. Parter je opatřen ušlechtilým obkladem z leštěné červené žuly a rytmičtými výkladci. Původně se zde nacházela expozitura Okresní hospodářské záložny, přístupná velkorysým vstupem, situovaným v nároží a lidová jídelna, určená široké veřejnosti.

Jedná se zřejmě o poslední velkou realizaci kanceláře Stalmach a Svoboda na našem území a někdejší hotel představuje dodnes jednu z nejvýraznějších modernistických staveb na území města. Od roku 1989 nicméně sláva hotelu upadá. Hotel je v současné době velmi zchátralý a vyžaduje celkovou rekonstrukci. V současné době sice stále funguje, ale firma, která ho provozuje, je v konkurzu a hotel je již několik let nabízen k prodeji hluboko pod cenou. Město Železný brod uvažuje o koupi hotelu a hodlá do něj přesunout některé služby občanské vybavenosti (např. městskou knihovnu, základní uměleckou školu, ordinace lékařů, úřad práce či finanční úřad.



SPOŘITELNA A MUZEUM

AUTOŘI: Freiwald - Böhm (Jindřich Freiwald a Jaroslav Böhm)

1934 - 1936

Kulturní památka (pouze průčelí roubeného domu Klemencovsko) (od 3. 5. 1958)

Záměr na zbudování nové spořitelny na hlavním železnobrodském náměstí se objevil již v roce 1924, nicméně samotná realizace byla dokončena až v roce 1936. Velkou roli v tomto případě hrála skutečnost, že novostavbě měl ustoupit jeden z nejstarších dřevěných domů ve městě, tzv. Klemencovsko. Klemencovsko byl patrový roubený měšťanský dům z roku 1792 s podloubím, lomenicí a polomansardovou střechou krytou šindelem.

Architektonická soutěž na novostavbu proběhla v roce 1931, přičemž vítězem se stala firma Freiwald-Böhm a stavební povolení bylo uděleno o tři roky později. Rozsáhlý, funkcionalismem ovlivněný objekt náleží bezesporu k nejzdařilejším realizacím ateliéru Freiwald & Böhm a to i přesto, že v době svého vzniku se nesetkal s příliš pozitivními reakcemi, zejména ze strany památkové péče, vzhledem k demolici značné části Klemencovska, z nějž prakticky zůstalo zachováno pouze průčelí.

Nárožní stavba spořitelny nepravidelného půdorysu vyplňuje severovýchodní část náměstí a zaoblením západního průčelí kopíruje konfiguraci ulice ústící z náměstí. Jedná se o dvoupatrový kubický objekt s rovnou střechou opatřený cihelným obkladem, ke kterému do úrovně prvního patra přiléhá na západním průčelí přesahující část opatřená původně travertinovým obkladem. Na vstupním průčelí tento přesah vytváří jakýsi rizalit ukončený terasou, který tvoří protipól zachovaného průčelí „Klemencovska“.

V současné době je budova v dobrém stavu a sídlí zde i nadále Česká Spořitelna a Městské muzeum.

RADNICE

AUTOR: Jan Zeyer

1890 (secesní přístavba 1909, divadelní sál 1936)

První železnobrodská radnice s neznámou lokalizací a podobou shořela při požáru města založeném Švédy v roce 1643 za třicetileté války.

Roubenou barokní radnici nechali postavit páni Desfoursové (des Fours) roku 1670. Patrová budova měla v průčelí podloubí, nápadná byla strážní věž s ochozem a na vrcholu věže lucerna zastřešená cibulí se skvěla. Radnice dobře sloužila přes dvě století. Poté začala stará dřevěná budova hrozit zřícením. Hlavně tedy při divokých jednáních místních zastupitelů. A tak byla roku 1890 zbořena, aby uvolnila místo radnici nové.

Budova současné radnice byla vybudována roku 1890 v novorenesančním slohu údajně podle návrhu architekta Jana Zeyera (bratra básníka Julia Zeyera). V roce 1909 byla provedena přístavba pravého křídla ve slohu secesním. V prostorách radnice se nachází Městské divadlo (1. patro) a Městská galerie Vlastimila Rady (přízemí).

Na konci 19. a na počátku 20. století sídlilo na radnici i živnostenské muzeum, které bylo ve 30. letech 20. století přesunuto do nové budovy spořitelny.

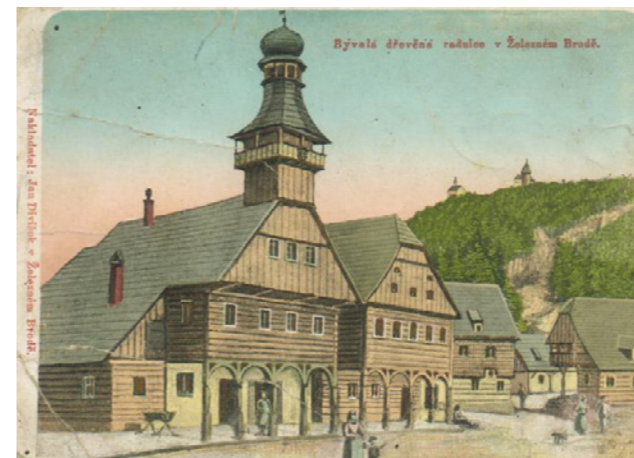
V přízemí se nachází Městská galerie Vlastimila Rady.

Galerie je pro veřejnost přístupná od roku 1995. V letech 2007-2009 prošla rozsáhlou rekonstrukcí. V galerii je stálá expozice obrazů, kreseb a fotografií malíře Vlastimila Rady. Největším dílem je rekonstruovaná opona z roku 1923, kterou pro zdejší divadlo namaloval Rada spolu s Václavem Rabasem.

Dále se v přízemí nachází služebna městské policie, pokladna, obřadní síň a Turistické informační centrum.

Divadelní sál byl vybudován v roce 1936 jako přístavba k budově radnice. Jeho kapacita je 300 míst. Původní opona je v galerii. Současnou oponu namaloval sochař Miroslav Hraha. Divadlo využívají jak zájezdové scény, tak místní ochotnický soubor Tyl.

Stará roubená radnice z r. 1670



Radnice před r. 1909

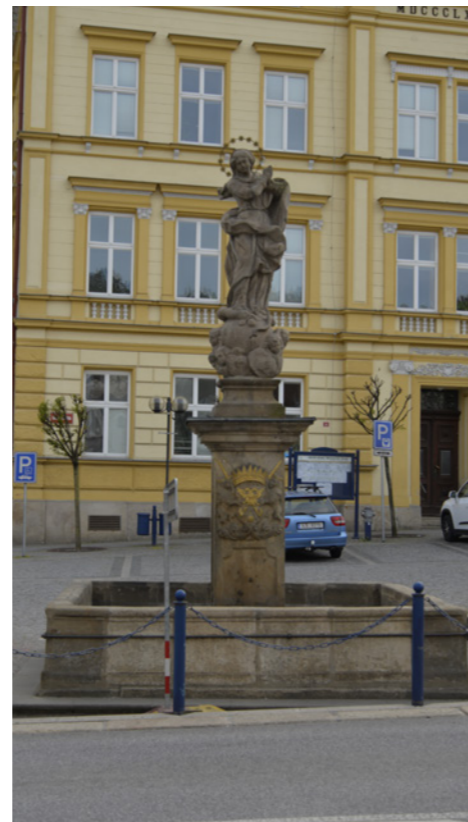


OBECNÁ A MĚŠŤANSKÁ CHLAPECKÁ ŠKOLA

1879

V budově obecné a měšťanské škola chlapecká v Žel. Brodě, pozdější Základní osmiletá škola v Železném Brodě probíhala výuka v letech 1879 - 1962.

V současné době zde sídlí budova B městského úřadu (budova A je v radnici naproti).



KAŠNA SE SOCHOU PANNY MARIE IMMACULATY

pol. 17. století, na tomto místě od 1827
Kulturní památka (od 3. 5. 1958)

Kašna se sochou Immaculaty je obrácena k radnici. Uprostřed kamenné čtyřboké nádrže s jednoduše profilovanou horní částí je mohutný 3 metry vysoký hranolovitý podstavec, všechny strany dřívku dekorovány vpadlými zrcadly se čtvrtkruhem vykrojenými rohy, na lícové straně je vpadlé zrcadlo poloviční velikosti, nad ním je umístěn reliéfní Des Fourský znak. Celý dřív je zakončen mohutnou profilovanou předstupující římsou. Části reliéfního znaku zlacený. Na ustupujícím podstavci zakončeným předsazenou profilovanou římsou spočívá zlacená barokní socha Panny Marie - Immaculaty v nadživotní velikosti, stojící na zeměkouli s hadem a hlavičkami andělů. Panna Marie má sepnuté ruce k modlitbě, pravá noha mírně nakročena, vlasy zčásti kryje rouška, plášť tvoří bohatě našasená rozevlátá drapérie. Svatozář kolem její hlavy tvoří kovová obruč s 12 pozlacenými hvězdami.

SÍDLIŠTĚ STŘED A NORMA

Na konci 60. let minulého století došlo k výstavbě Sídliště Střed ve Vaněčkově ulici. Jedná se o trojici panelových domů o 13 podlažích a 189 bytových jednotkách.

V rámci bytové výstavby došlo také k demolici budovy okresního soudu z roku 1852. Ta byla nahrazena montovaným objektem se samoobslužnou prodejnou potravin a občanskou vybaveností. V tomto objektu dnes sídlí supermarket NORMA.

Podle platného územního plánu města je plánována demolice tohoto objektu a jeho nahrazení vhodnějším objektem občanské vybavenosti s parkováním.



Ortofoto z roku 1953

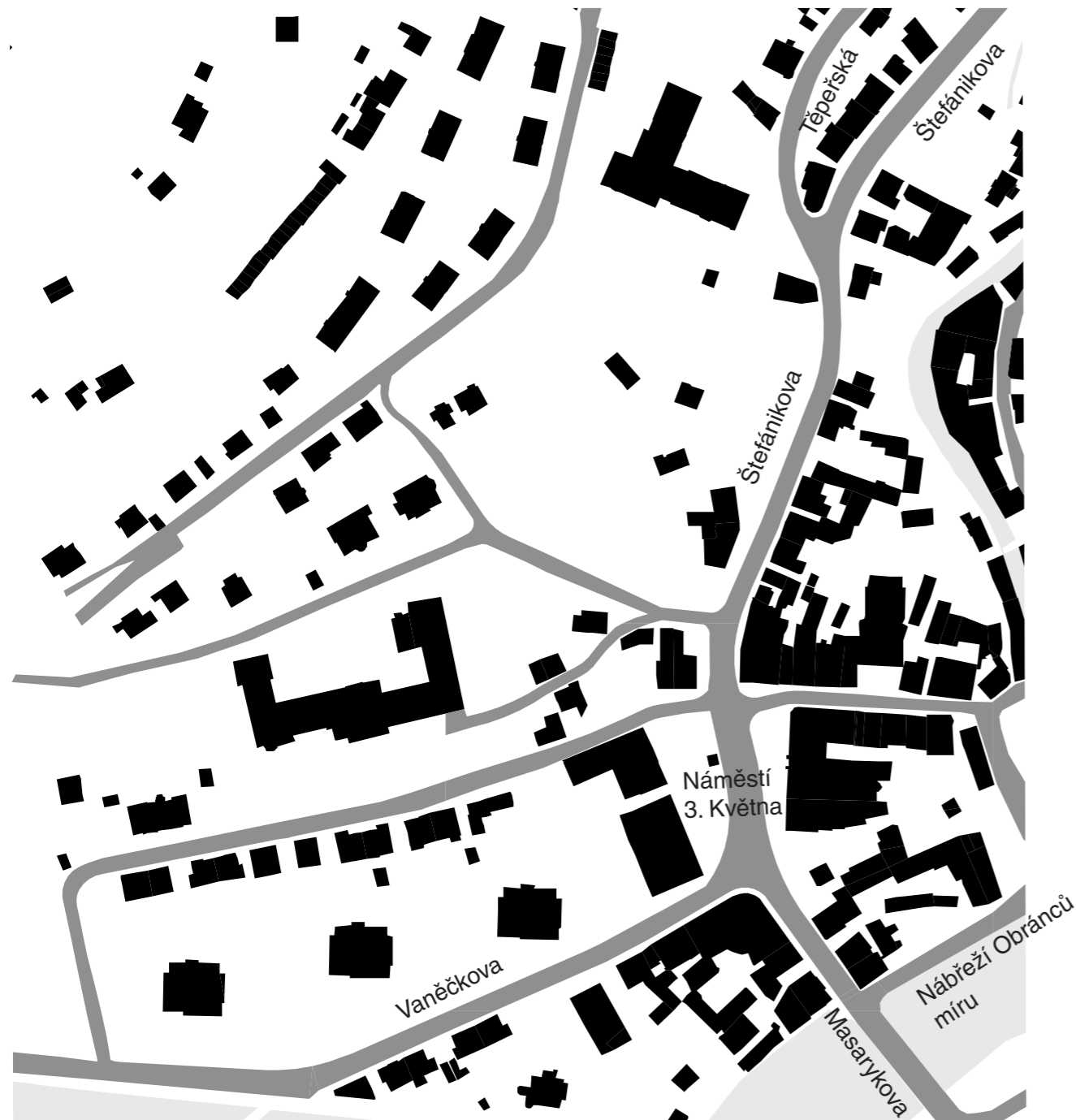


Varianty dopravního řešení

Dopravní zátěž je hlavním problémem Náměstí 3. května, zejména mu škodí tranzitní doprava ve směru Praha - Tanvald. Výhledově se však (podle Územního plánu VÚC Liberecký kraj) počítá s převedením trasy této dopravy. Současná silnice 1. třídy I/10 se po zklidnění stane silnicí 2. třídy II/610. Řešení navrhované v územním plánu, počítající s přeložkou silnice II/610 (I/10) do tunelové trasy a vyústění okružní křižovatkou s Těpeřskou ulicí se nezdá reálné jednak pro značnou finanční náročnost, která neodpovídá významu ani rozpočtu Železného Brodu, jednak pro ohrožení území okolo Sklářské průmyslové školy.

Návrh se proto snaží nalézt méně invazivní řešení dopravní situace, kultivovat veřejný prostor a lépe vyvážit společenskou funkci náměstí s v současné době preferovanou funkcí dopravní.

Všem variantám je společný průraz proluky mezi blokem radnice a divadla a blokem závodu Detesk v prodloužení Vaněčkovy ulice a napojení do nábřeží Obránců míru, který umožní druhé prostorové propojení náměstí s parkem kostela sv. Jakuba a převedením stávající silnice č. II/288 uvolnění náměstí na předmostí od dopravy. Toto řešení je navrženo i v územním plánu města.



Uvolnění náměstí a vedení dopravy mezi sídlištěm a novým objektem - tato varianta je problematická zejména kvůli nedostatečné šíři uličního profilu v místě vyústění komunikace na náměstí a také k nutnosti překonat značný výškový rozdíl na malé vzdálenosti.



Tato varianta řeší ponechání dopravy na náměstí a její svedení k západní hraně náměstí. Vzniká rozsáhlý předprostor budov na východní straně, není však ponechán dostatek prostoru před budovou radnice. Problematické je také severní napojení na ulici Štefánikova.



Rozvinutí předchozí varianty, které předpokládá omezení dopravy v rovněž v severní části náměstí a vedení trasy přes Těpeřskou stráž. Toto řešení by vyžadovalo rozsáhlé demolice (zejména rodinných domů) a transformaci celého území.



Zvolená varianta ponechává radnici předprostor, východní polovina náměstí je rozšířena především ve spodní polovině náměstí. Toto řešení umožňuje plynulé napojení komunikací v severní části.

Autorská zpráva

Urbanismus a hmotové řešení

Urbanistické řešení vychází z poznatků diplomního semináře a snaží se navrátit náměstí společenskou funkci.

Zvolená varianta dopravního řešení ponechává nově zklidněnou silnici druhé třídy na náměstí. Je navržena úprava uličních profilů a celkové zúžení komunikace. Trasa silnice je odkloněna k východní straně náměstí tak, aby nově navržený objekt občanské vybavenosti získal důstojný předprostor, zároveň je však zachován prostor před budovou radnice.

Profil ulice Vaněčkova mezi hotelem Cristal a nově navrženým objektem je rozšířen, čímž je docíleno lepšího prosvětlení obou objektů a také lepší přehlednosti křižovatky v dolní části náměstí.

V rámci redukce dopravní funkce náměstí jsou rovněž zrušena parkovací místa v západní polovině náměstí. Naopak na jižní straně budovy v rozšířené ulici Vaněčkova jsou vytvořena nová parkovací místa. Parkování u panelových domů Sídliště Střed je zachováno i s příjezdovou cestou.

Požadovaná parkovací místa pro nově navržený objekt jsou řešena podzemními garážemi (podrobněji viz dispoziční řešení).

Půdorysná stopa domu odpovídá rozšířenému uličnímu profilu ulice Vaněčkova. Západní hrana domu navazuje na budovu městského úřadu B (bývalé chlapecké školy) a uzavírá její dvorní část směrem z ulice.

Hmota domu navazuje na celkové prostorové a výškové členění okolní zástavby. Výšková dominanta na rohu náměstí pokračuje v linii nastolené výškovými panelovými domy v ulici Vaněčkova a pohledově ji zakončuje. Hmota terasovitě klesá směrem od nároží.

Podstatným prvkem návrhu je také propojení náměstí s cestou procházející Sídlištěm Střed. Dvěma přízemními podlažími domu vede pasáž zajišťující toto propojení.

Funkční a dispoziční řešení

Základní požadovanou funkcí objektu je občanská vybavenost a komerce, která je doplněna o bydlení.

V přízemí domu jsou umístěny obchody a restaurace se zázemím. Druhé nadzemní podlaží je věnováno obchodům a službám, je přístupné schodištěm (respektive výtahem) z pasáže. Do ochodů se vstupuje z ochozu, celá pasáž je osvětlena světlíkem.

V prvním suterénu je umístěn supermarket se zázemím. Poměrně malá prodejní plocha, nahrazující původní prodejnu, je zvolena proto, že supermarket je určen spíše pro každodenní nákup potravinového zboží pro okolní obytnou zástavbu (zejména sídliště Střed) s pěší docházkovou vzdáleností, pro větší nákupy jsou určeny spíše větší supermarkety na ostrově. Zásobování supermarketu je

řešeno z krytého prostoru na západní straně domu výtahem. Přístup pro pěší je řešen schodištěm z pasáže směrem od sídliště, případně výtahem z pasáže.

V prvním podzemním podlaží je rovněž umístěno parkování pro supermarket (13 parkovacích míst, z toho 2 pro handicapované). Druhý suterén je určen pro parkování a rozdělen na dvě části. V západní je umístěno 16 parkovacích míst (z toho 2 pro handicapované) pro občanskou vybavenost v přízemí a 2. nadzemním podlaží, ve východní 16 parkovacích míst (z toho 1 pro handicapované) pro bytový dům. V této části se rovněž nacházejí sklepní kóje pro byty a technické zázemí domu.

Vjezd do parkování je řešen z jižní části domu z ulice Vaněčkova, kde klesající terén napomáhá snížit délku příjezdové rampy.

V postupně ustupujících vyšších podlažích (3. – 7. NP) se nachází 15 bytových jednotek o rozmanitých dispozicích od bytu 1+kk až po mezonetové byty 5+kk, některé z nich se střešními terasami. Vstup do bytového domu je z náměstí, popelnice jsou řešeny v zadní (západní) části domu.

Architektura

Terasovitá hmota domu je směrem do náměstí členěna na dvě části, což jednak napomáhá tomu, aby se dům lépe přizpůsobil měřítku okolní zástavby, a také zdůrazňuje vstup do pasáže. Věž na rohu náměstí je vizuálním členěním fasády oddělena i z jižní strany do ulice Vaněčkova.

Na fasádu se propisuje konstrukční modul domu, kdy je svisle členěna po 4 metrech vystupujícími pilíři a horizontálními pruhy v úrovni jednotlivých pater na obdélníková pole. Na věži jsou použity posuvné venkovní okenice z perforovaného plechu, které napomáhají odclonění bytů od náměstí a rovněž přístínění domu z jižní a západní strany. Vertikalita věže je dále zdůrazněna optickým propojením přízemí a druhého nadzemního podlaží. Ostatní fasády jsou v jednotlivých polích členěny jednoduchým rastrovým vysokých oken s vertikálními pilířky.

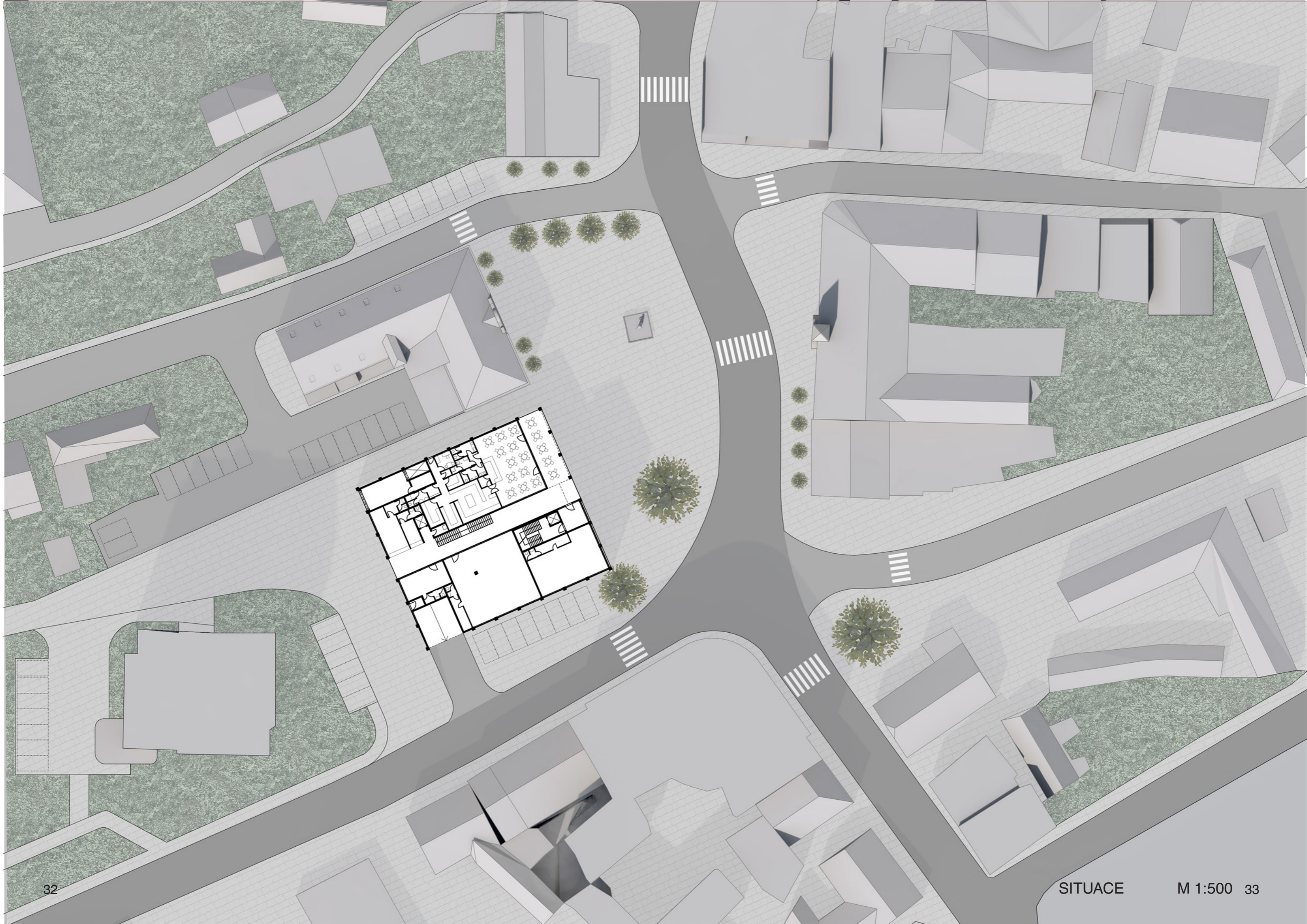
Konstrukční a materiálové řešení

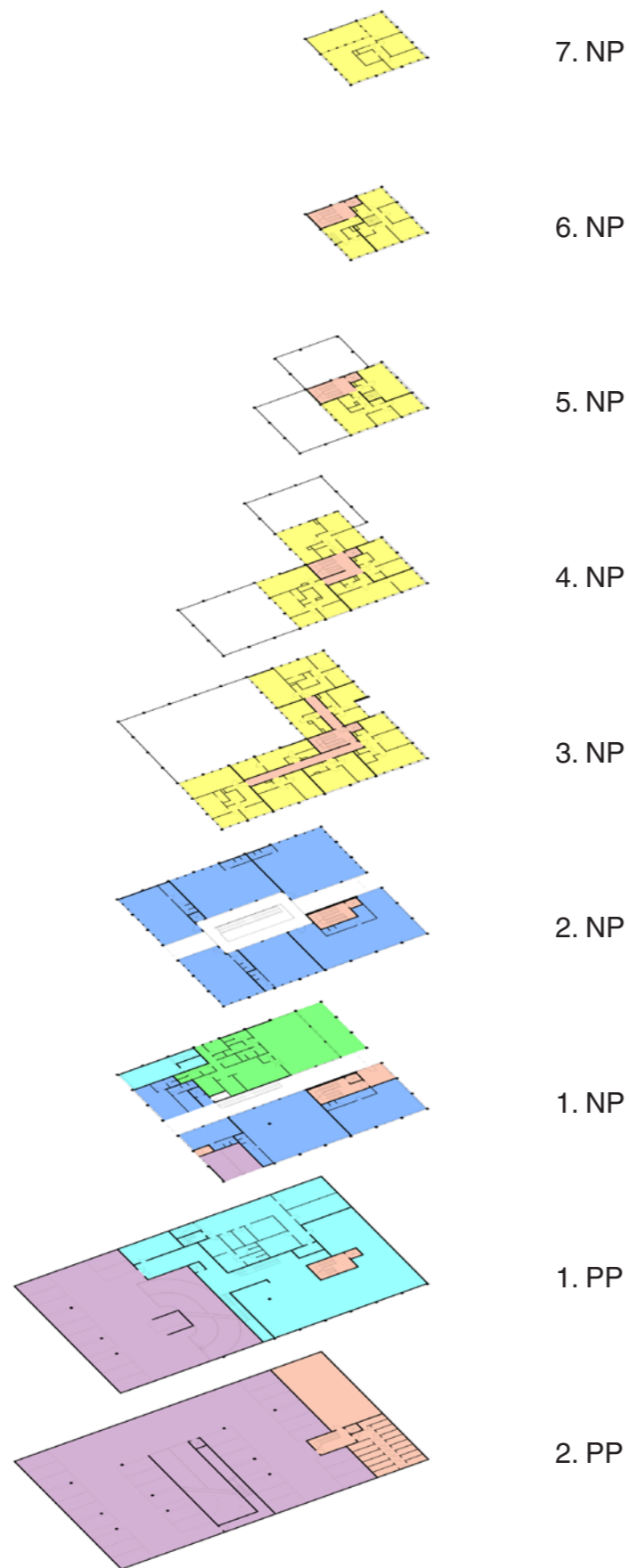
Nosná konstrukce je řešena z monolitického železobetonu. Je použit kombinovaný konstrukční systém – stěnový a sloupový. Nosná konstrukce je navržena v modulu 8, respektive 4 metry.

Na fasádě je použita omítka v šedém odstínu, což odpovídá materialitě okolní zástavby. Posuvné stínící okenice jsou z perforovaného plechu.









- PARKING
- SUPERMARKET
- OBCHODY
- RESTAURACE
- KOMUNIKACE A ZÁZEMÍ BYTOVÉHO DOMU
- BYDLENÍ

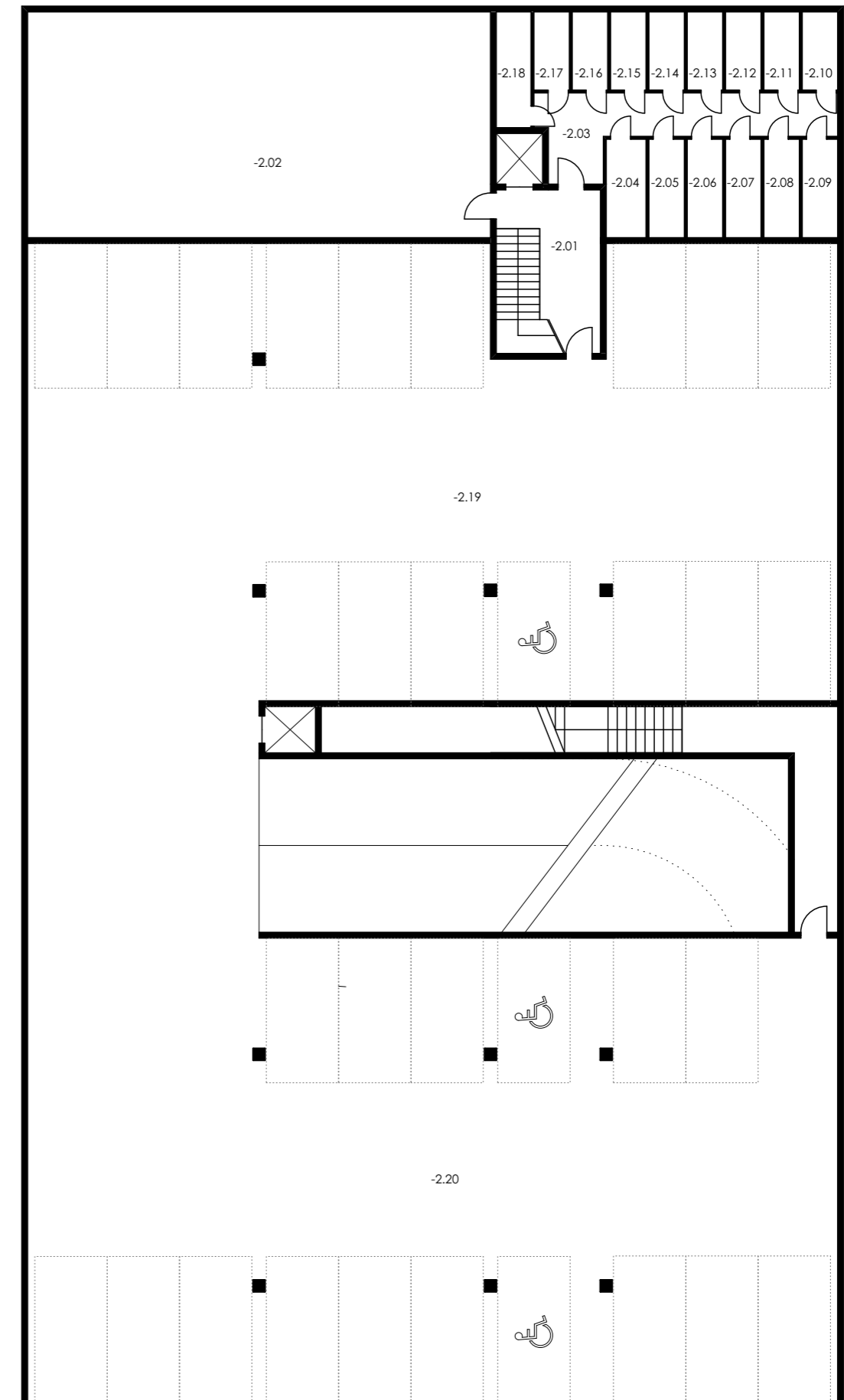
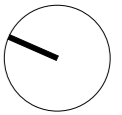
STAVEBNÍ PROGRAM

Supermarket:	
Prodejní plocha	315 m ²
Zázemí	290 m ²
Restaurace:	
Restaurace	136 m ²
Zázemí	100 m ²
Obchody a služby:	
Obchodní plocha	960 m ²
Bytový dům:	
Sklepní kóje	55 m ²
Byty celkem	1 487 m ²
Byt 4+kk	87 m ² + 16 m ² terasa
Byt 2+kk	35 m ²
Byt 1+kk	30 m ² + 16 m ² terasa
Byt 3+kk	71 m ²
Byt 2+kk	45 m ²
Byt 2+kk	45 m ²
Byt 2+kk	41 m ² + 16 m ² terasa
Byt 4+kk	87 m ² + 16 m ² terasa
Byt 3+kk	76 m ² + 95 m ² terasa
Byt 2+kk	40 m ²
Byt 2+kk	55 m ²
Byt 4+kk	87 m ² + 136 m ² terasa
Mezonetový byt 5+kk	99 m ² + 73 m ² terasa
Byt 3+kk	65 m ² + 96 m ² terasa
Mezonetový byt 5+kk	132 m ² + 28 m ² terasa
Parkování:	
Parkování celkem	1 326 m ² , 45 míst, z toho 5 pro handicapované
Parkování pro supermarket	13 míst, z toho 2 pro handicapované
Parkování pro občanskou vybavenost	16 míst, z toho 2 pro handicapované
Parkování pro bytový dům	16 míst, z toho 1 pro handicapované

2.PP LEGENDA

-2.01	KOMUNIKAČNÍ JÁDRO BD	20 m ²
-2.02	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ	125 m ²
-2.03	CHODBA	19 m ²
-2.04	SKLEPNÍ KÓJE	5 m ²
-2.05	SKLEPNÍ KÓJE	4 m ²
-2.06	SKLEPNÍ KÓJE	4 m ²
-2.07	SKLEPNÍ KÓJE	4 m ²
-2.08	SKLEPNÍ KÓJE	4 m ²
-2.09	SKLEPNÍ KÓJE	4 m ²
-2.10	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.11	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.12	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.13	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.14	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.15	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.16	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.17	SKLEPNÍ KÓJE	3 m ²
-2.18	SKLEPNÍ KÓJE	5 m ²
-2.19	PARKING PRO BD (16 MÍST)	430 m ²
-2.20	PARKING (16 MÍST)	448 m ²

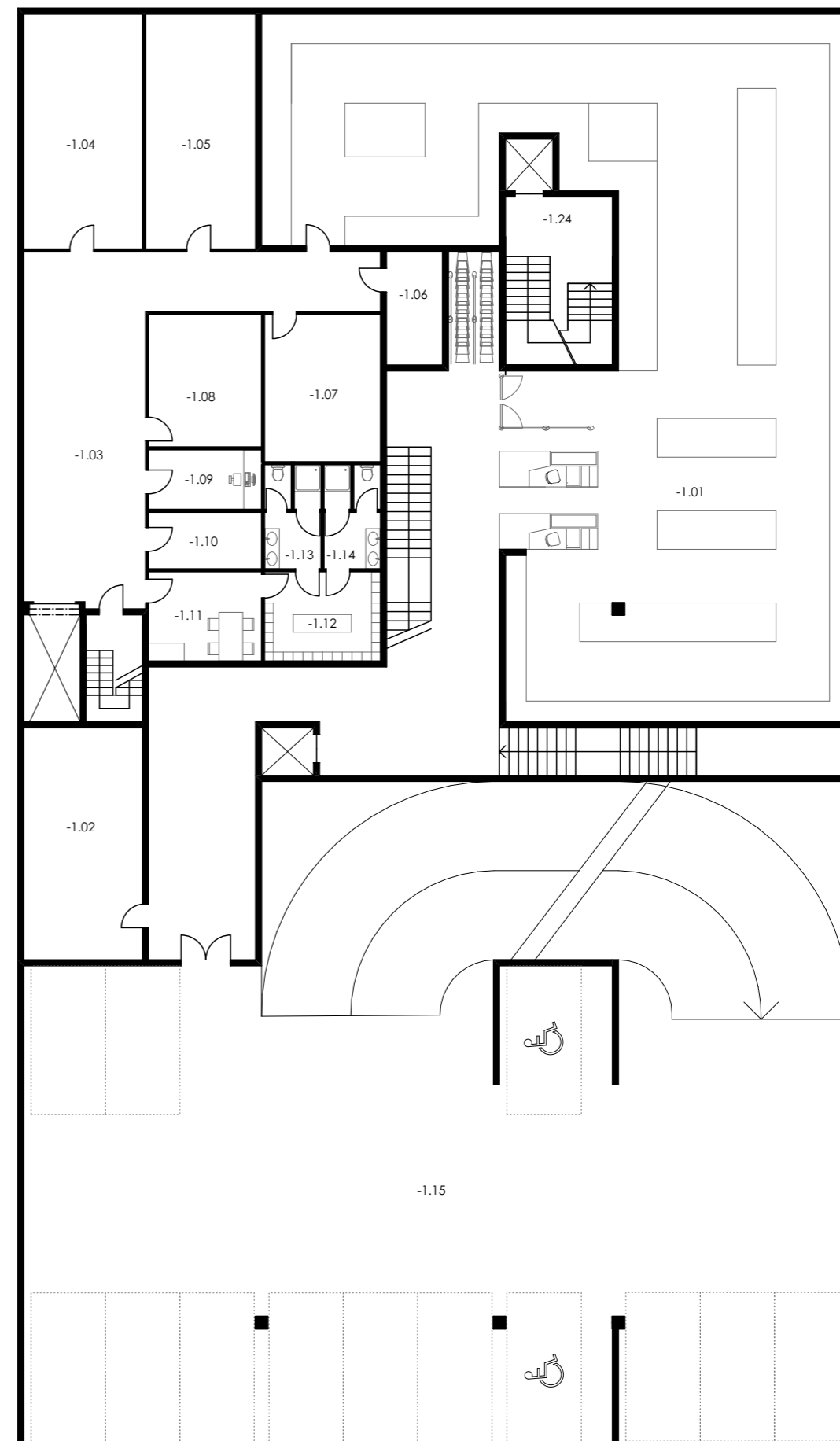
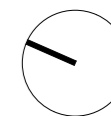
2.PP M 1:200



1.PP LEGENDA

-1.01	SUPERMARKET	315 m ²
-1.02	TECHNICKÁ MÍSTNOST	31 m ²
-1.03	MANIPULAČNÍ PROSTOR	65 m ²
-1.04	CHLADÍRNA	31 m ²
-1.05	SKLAD	30 m ²
-1.06	VRATNÉ LAHVE	7 m ²
-1.07	PŘÍPRAVNA	19 m ²
-1.08	SKLAD	17 m ²
-1.09	KANCELÁŘ	8 m ²
-1.10	ODPADKY	7 m ²
-1.11	DENNÍ MÍSTNOST ZAMĚSTNACŮ	11 m ²
-1.12	ŠATNA ZAMĚSTNACŮ	12 m ²
-1.13	UMÝVÁRNA ZAMĚSTNANCŮ - ŽENY	7 m ²
-1.14	UMÝVÁRNA ZAMĚSTNANCŮ - MUŽI	7 m ²
-1.15	PARKING (13 MÍST)	418 m ²

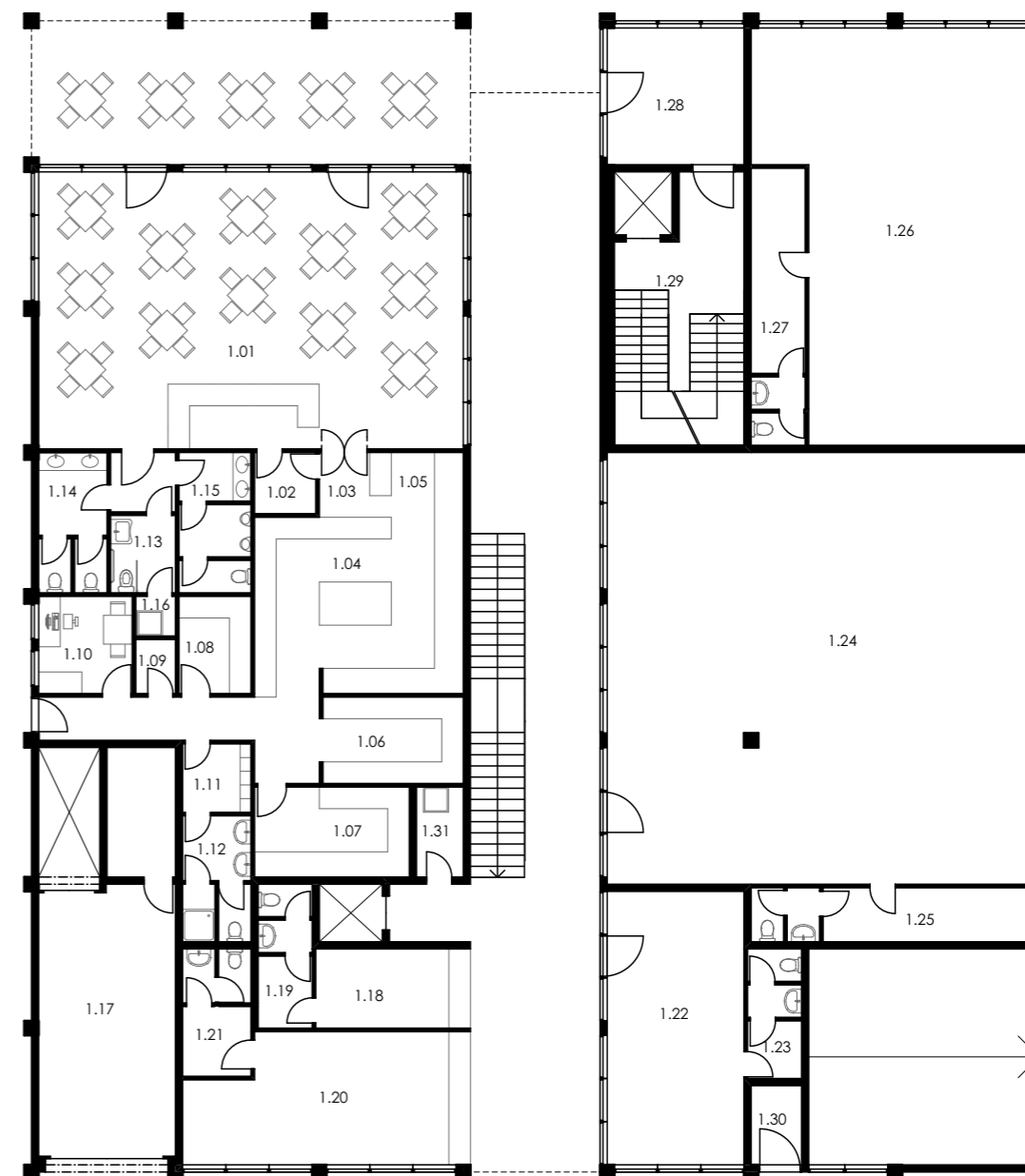
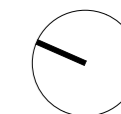
1.PP M 1:200



1.NP LEGENDA

1.01	RESTAURACE	136 m ²
1.02	SKLAD NÁPOJŮ	3 m ²
1.03	OFIS	3 m ²
1.04	KUCHYŇ	29 m ²
1.05	MYTÍ NÁDOBÍ	4 m ²
1.06	PŘÍPRAVNA	9 m ²
1.07	SKLAD	11 m ²
1.08	SKLAD	6 m ²
1.09	ODPADKY	2 m ²
1.10	DENNÍ MÍSTNOST/KANCELÁŘ	7 m ²
1.11	ŠATNA ZAMĚSTNACŮ	4 m ²
1.12	WC A UMYVÁRNA ZAMĚSTANCŮ	6 m ²
1.13	WC BEZBARIÉROVÉ	4 m ²
1.14	WC ŽENY	7 m ²
1.15	WC MUŽI	7 m ²
1.16	ÚKLID	1 m ²
1.17	ZÁSOBOVÁNÍ SUPERMARKETU	42 m ²
1.18	OBCHOD	9 m ²
1.19	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
1.20	OBCHOD	27 m ²
1.21	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
1.22	OBCHOD	29 m ²
1.23	ZÁZEMÍ OBCHODU	5 m ²
1.24	OBCHOD	141 m ²
1.25	ZÁZEMÍ OBCHODU	11 m ²
1.26	OBCHOD	78 m ²
1.27	ZÁZEMÍ OBCHODU	11 m ²
1.28	VSTUP BYTOVÉHO DOMU	14 m ²
1.29	VERTIKÁLNÍ KOMUNIKACE BD	28 m ²
1.30	POPELNICE PRO BYTOVÝ DŮM	3 m ²
1.31	ÚKLID	3 m ²

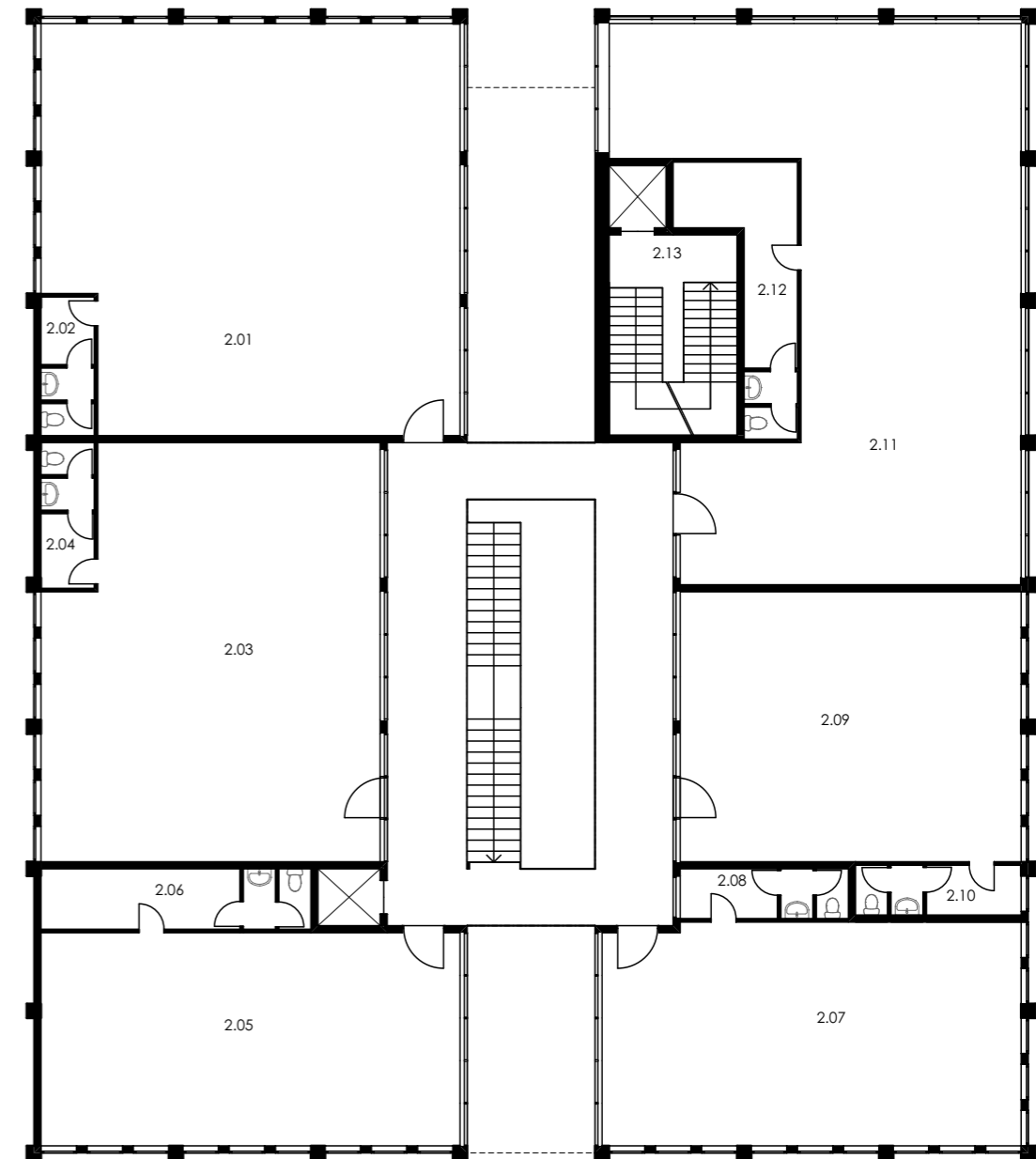
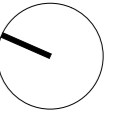
1.NP M 1:200



2.PP LEGENDA

2.01	OBCHOD	130 m ²
2.02	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
2.03	OBCHOD	106 m ²
2.04	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
2.05	OBCHOD	71 m ²
2.06	ZÁZEMÍ OBCHODU	12 m ²
2.07	OBCHOD	74 m ²
2.08	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
2.09	OBCHOD	73 m ²
2.10	ZÁZEMÍ OBCHODU	6 m ²
2.11	OBCHOD	133 m ²
2.12	ZÁZEMÍ OBCHODU	15 m ²
2.13	VERTIKÁLNÍ KOMUNIKACE BD	20 m ²

2.NP M 1:200



3.NP LEGENDA

3.01	KOMUNIKACE	20 m ²
3.02	KOMUNIKACE	12 m ²
3.03	KOMUNIKACE	26 m ²

BYT 4+kk	87 m ² + 32 m ² terasa	
3.04	CHODBA	13 m ²
3.05	OBÝVACÍ POKOJ	30 m ²
3.06	LOŽNICE	14 m ²
3.07	LOŽNICE	10 m ²
3.08	LOŽNICE	10 m ²
3.09	WC	1 m ²
3.10	KOUPELNA	3 m ²
3.11	KOUPELNA	6 m ²
3.12	TERASA	32 m ²

BYT 2+kk	35 m ²	
3.13	CHODBA	3 m ²
3.14	OBÝVACÍ POKOJ	18 m ²
3.15	LOŽNICE	10 m ²
3.16	KOUPELNA	4 m ²

BYT 1+kk	30 m ² + 15 m ² terasa	
3.17	CHODBA	3 m ²
3.18	OBÝTNÝ PROSTOR	23 m ²
3.19	KOUPELNA	4 m ²
3.20	TERASA	15 m ²

BYT 3+kk	71 m ²	
3.21	CHODBA	9 m ²
3.22	LOŽNICE	14 m ²
3.23	LOŽNICE	14 m ²
3.24	OBÝVACÍ POKOJ	28 m ²
3.25	KOUPELNA	4 m ²
3.26	WC	1 m ²
3.27	ŠATNA	1 m ²

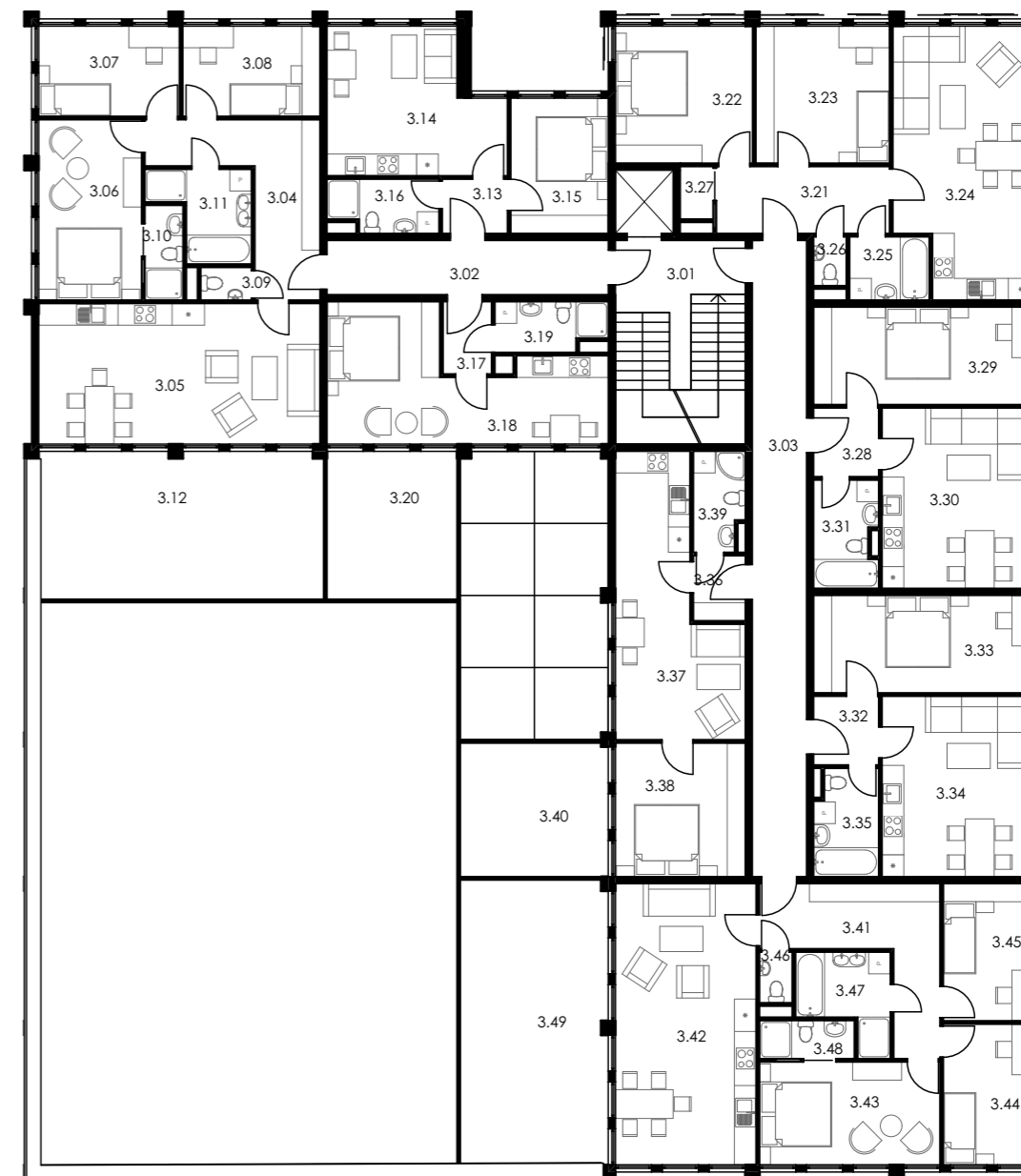
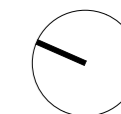
BYT 2+kk	45 m ²	
3.28	CHODBA	3 m ²
3.29	LOŽNICE	16 m ²
3.30	OBÝVACÍ POKOJ	21 m ²
3.31	KOUPELNA	5 m ²

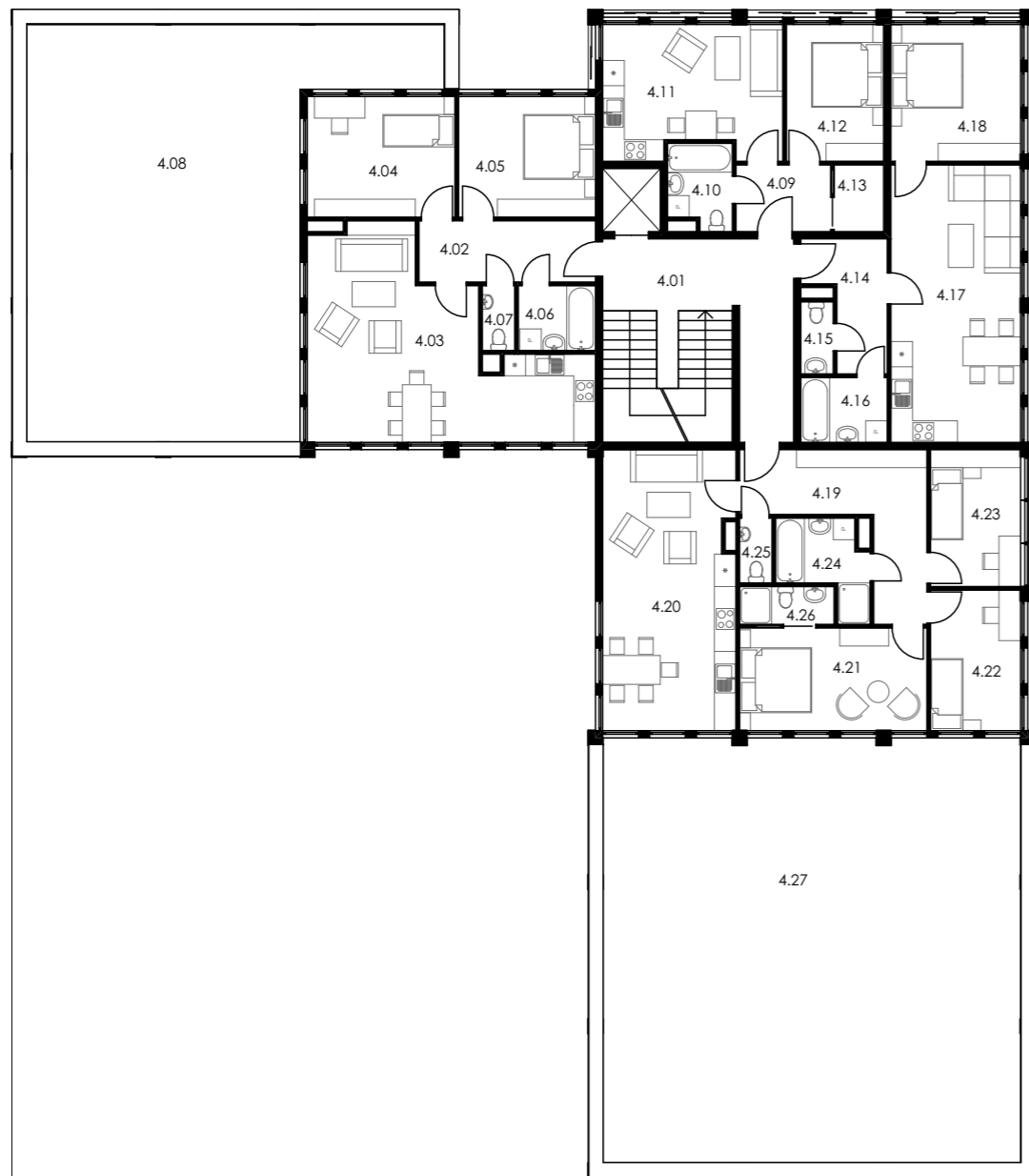
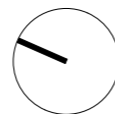
BYT 2+kk	45 m ²	
3.32	CHODBA	3 m ²
3.33	LOŽNICE	16 m ²
3.34	OBÝVACÍ POKOJ	21 m ²
3.35	KOUPELNA	5 m ²

BYT 2+kk	41 m ² + 15 m ² terasa	
3.36	CHODBA	3 m ²
3.37	OBÝVACÍ POKOJ	21 m ²
3.38	LOŽNICE	13 m ²
3.39	KOUPELNA	4 m ²
3.40	TERASA	15 m ²

BYT 4+kk	87 m ² + 32 m ² terasa	
3.41	CHODBA	13 m ²
3.42	OBÝVACÍ POKOJ	30 m ²
3.43	LOŽNICE	14 m ²
3.44	LOŽNICE	10 m ²
3.45	LOŽNICE	10 m ²
3.46	WC	1 m ²
3.47	KOUPELNA	6 m ²
3.48	KOUPELNA	3 m ²
3.49	TERASA	32 m ²

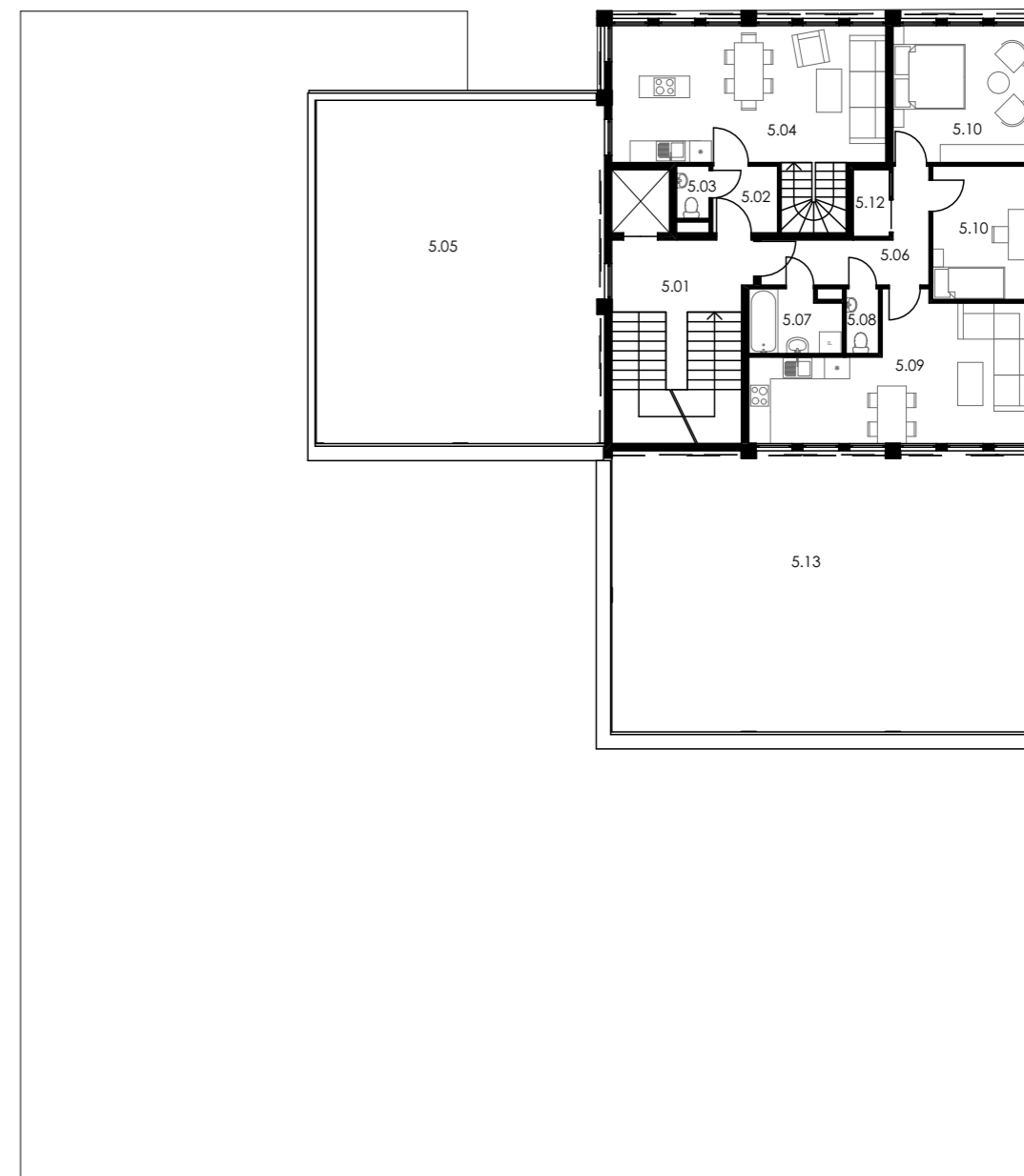
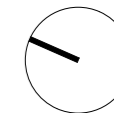
3.NP M 1:200





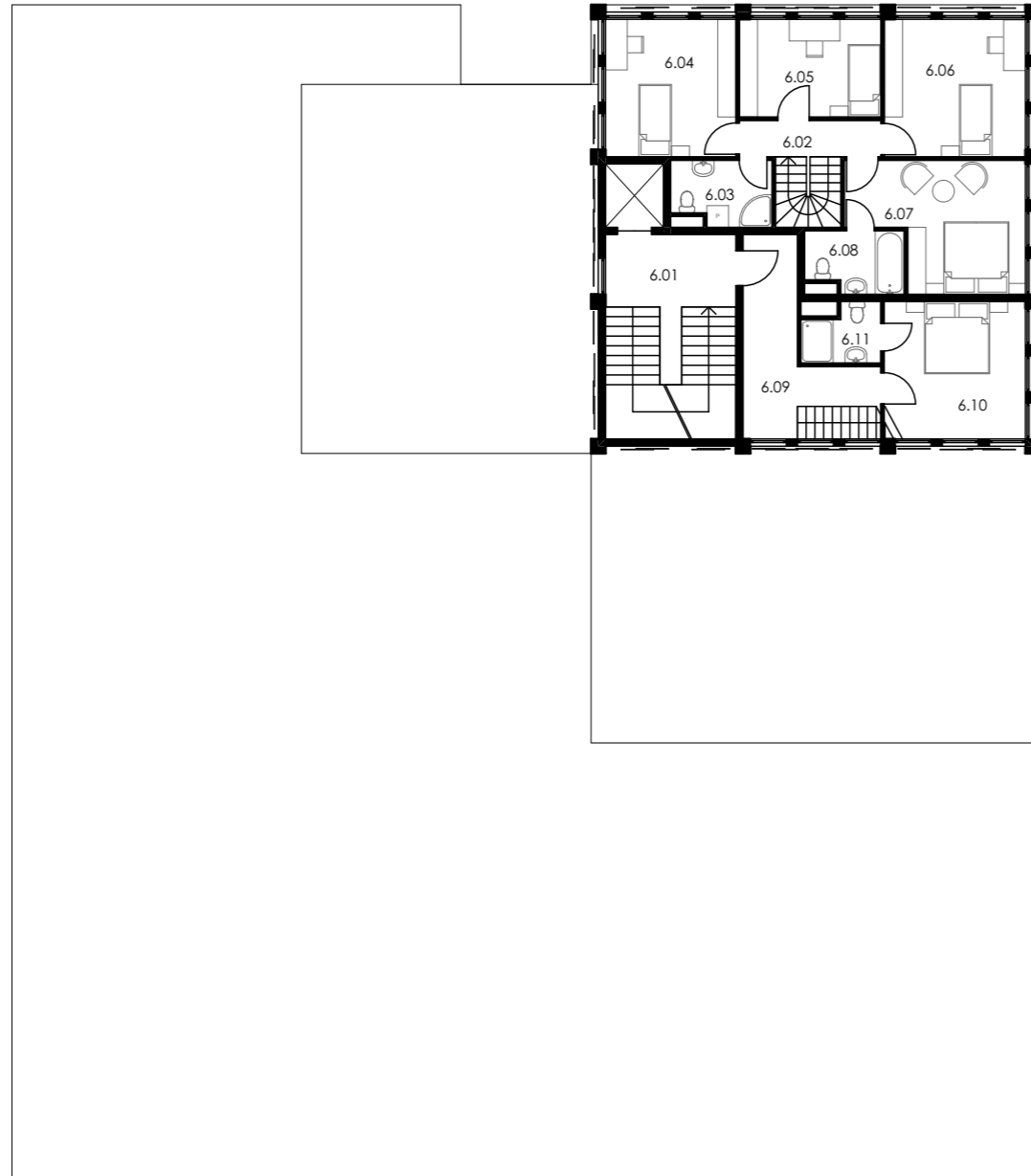
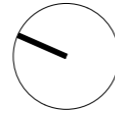
4.NP LEGENDA

4.01	KOMUNIKACE	29 m ²	BYT 2+kk	55 m ²	
4.02	CHODBA	9 m ²	4.14	CHODBA	7 m ²
4.03	OBÝVACÍ POKOJ	33 m ²	4.15	WC	2 m ²
4.04	LOŽNICE	14 m ²	4.16	KOUPELNA	4 m ²
4.05	LOŽNICE	12 m ²	4.17	OBÝVACÍ POKOJ	28 m ²
4.06	KOUPELNA	4 m ²	4.18	LOŽNICE	14 m ²
4.07	WC	4 m ²	BYT 4+kk	87 m + 136 m terasa ²	
4.08	TERASA	95 m ²	4.19	CHODBA	14 m ²
BYT 3+kk	76 m ² + 95 m ² terasa		4.20	OBÝVACÍ POKOJ	28 m ²
4.09	CHODBA	5 m ²	4.21	LOŽNICE	15 m ²
4.10	KOUPELNA	4 m ²	4.22	LOŽNICE	10 m ²
4.11	OBÝVACÍ POKOJ	18 m ²	4.23	LOŽNICE	9 m ²
4.12	LOŽNICE	10 m ²	4.24	KOUPELNA	5 m ²
4.13	ŠATNA	3 m ²	4.25	WC	2 m ²
			4.26	KOUPELNA	3 m ²
			4.27	TERASA	136 m ²



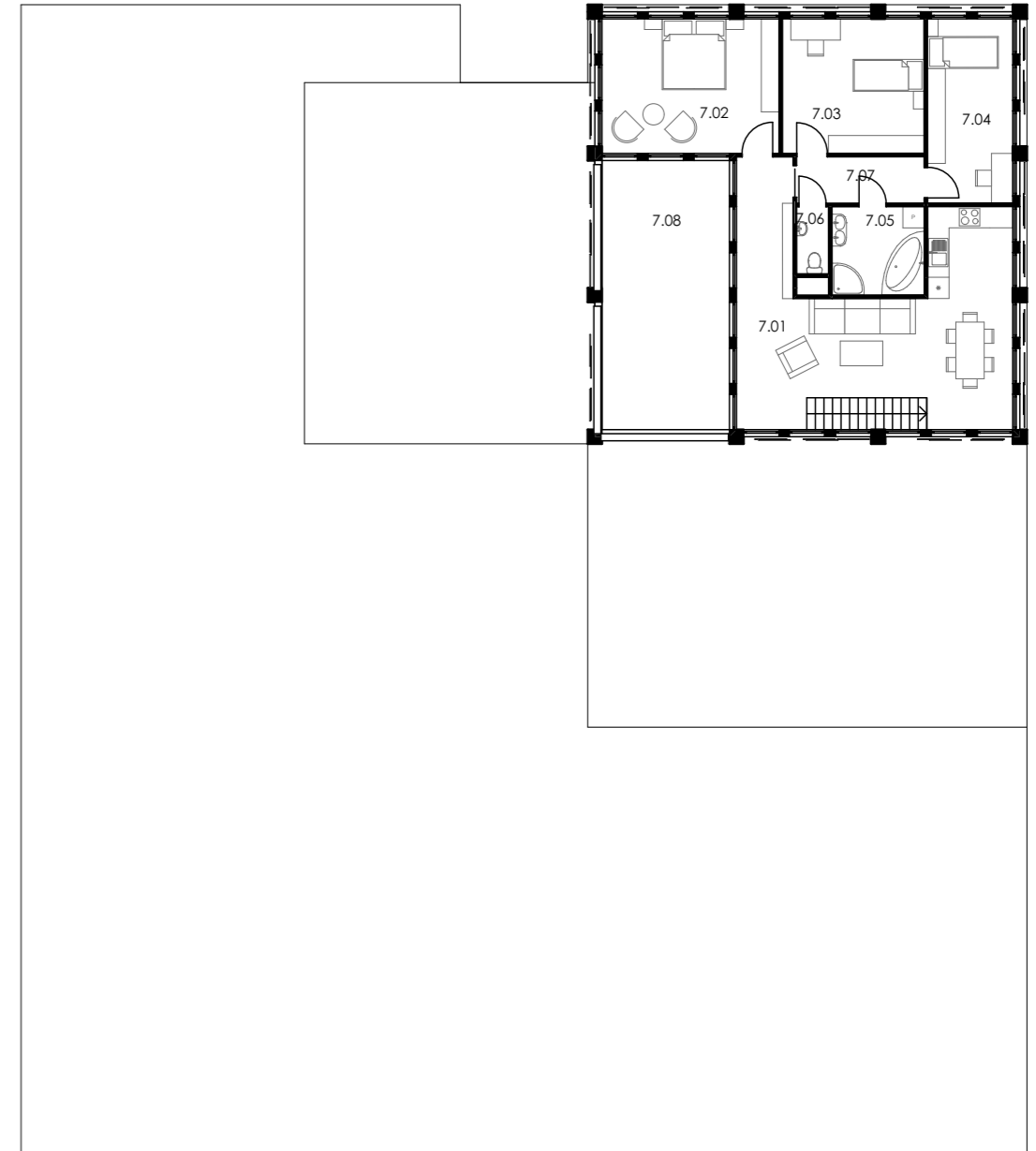
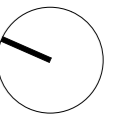
5.NP LEGENDA

5.01	KOMUNIKACE	21 m ²
MEZONETOVÝ BYT 5+kk	celkem 99 m ² + 73 m ² terasa	
5.02	CHODBA	3 m ²
5.03	WC	1 m ²
5.04	OBÝVACÍ POKOJ	30 m ²
5.05	TERASA	73 m ²
BYT 4+kk	65 m ² + 96 m ² terasa	
5.06	CHODBA	8 m ²
5.07	KOUPELNA	4 m ²
5.08	WC	2 m ²
5.09	OBÝVACÍ POKOJ	25 m ²
5.10	LOŽNICE	10 m ²
5.11	LOŽNICE	14 m ²
5.12	ŠATNA	2 m ²
5.13	TERASA	96 m ²



6.NP LEGENDA

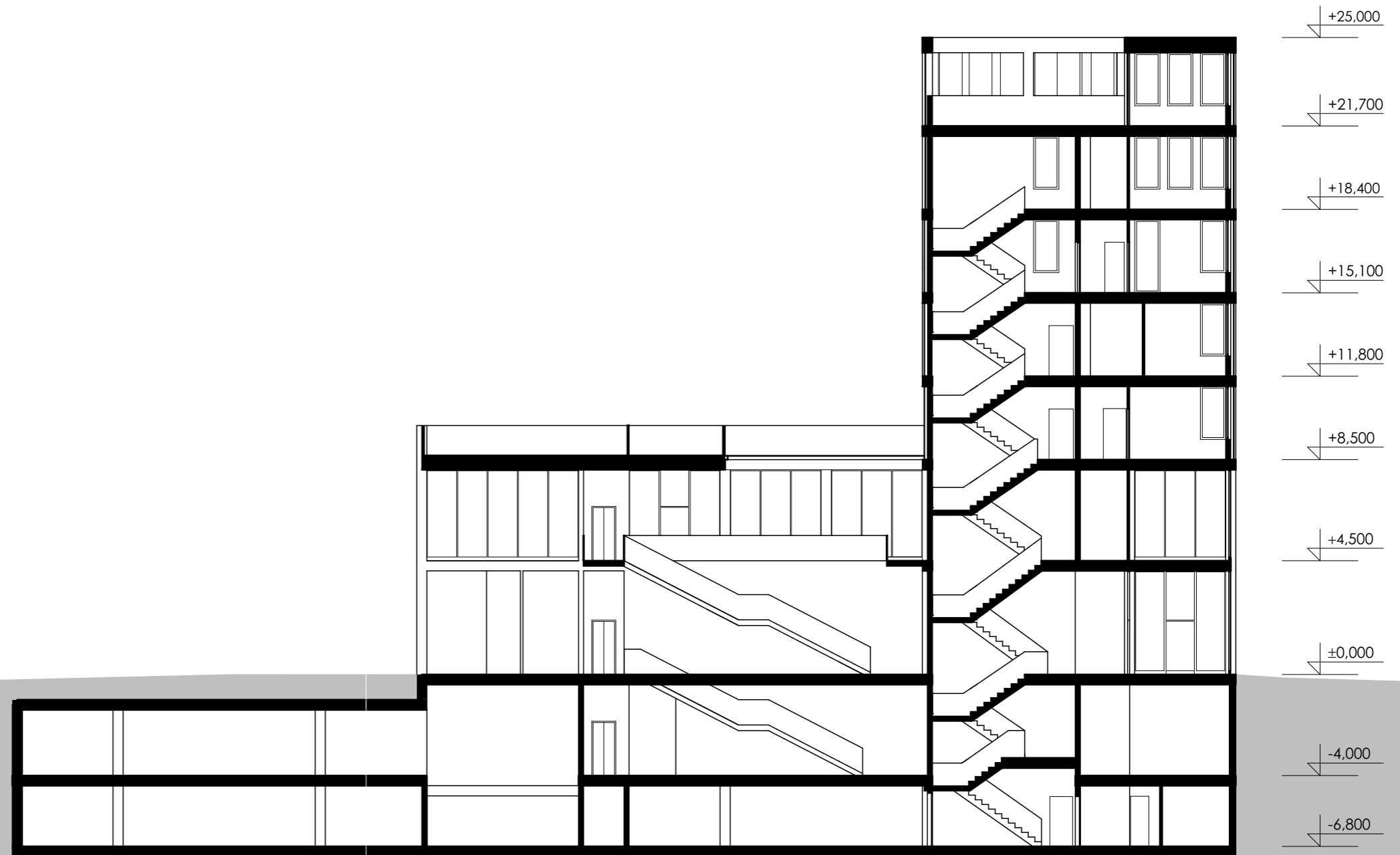
6.01	KOMUNIKACE	20 m ²
MEZONETOVÝ BYT 5+kk		celkem 99 m ² + 73 m ² terasa
6.02	CHODBA	4 m ²
6.03	KOUPELNA	4 m ²
6.04	LOŽNICE	14 m ²
6.05	LOŽNICE	10 m ²
6.06	LOŽNICE	14 m ²
6.07	LOŽNICE	15 m ²
6.08	KOUPELNA	4 m ²
MEZONETOVÝ BYT 5+kk		celkem 132 m ² + 14 m ² terasa
6.09	CHODBA	13 m ²
6.10	POKOJ PRO HOSTY	15 m ²
6.11	KOUPELNA	3 m ²



7.NP LEGENDA

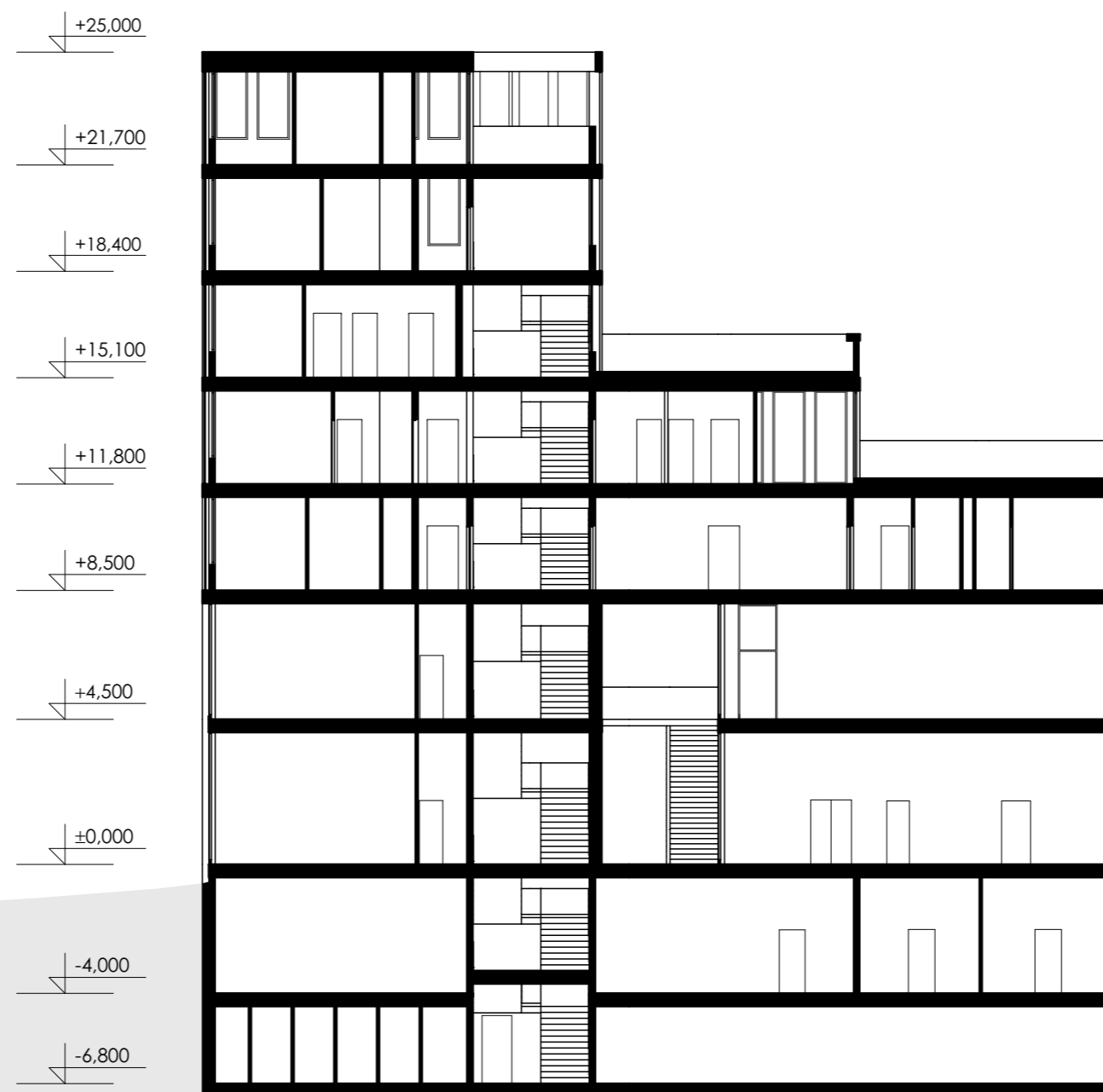
MEZONETOVÝ BYT 5+kk		celkem 132 m ² + 28 m ² terasa
7.01	OBÝVACÍ POKOJ	41 m ²
7.02	LOŽNICE	19 m ²
7.03	LOŽNICE	15 m ²
7.04	LOŽNICE	13 m ²
7.05	KOUPELNA	6 m ²
7.06	WC	2 m ²
7.07	CHODBA	5 m ²
7.08	TERASA	28 m ²

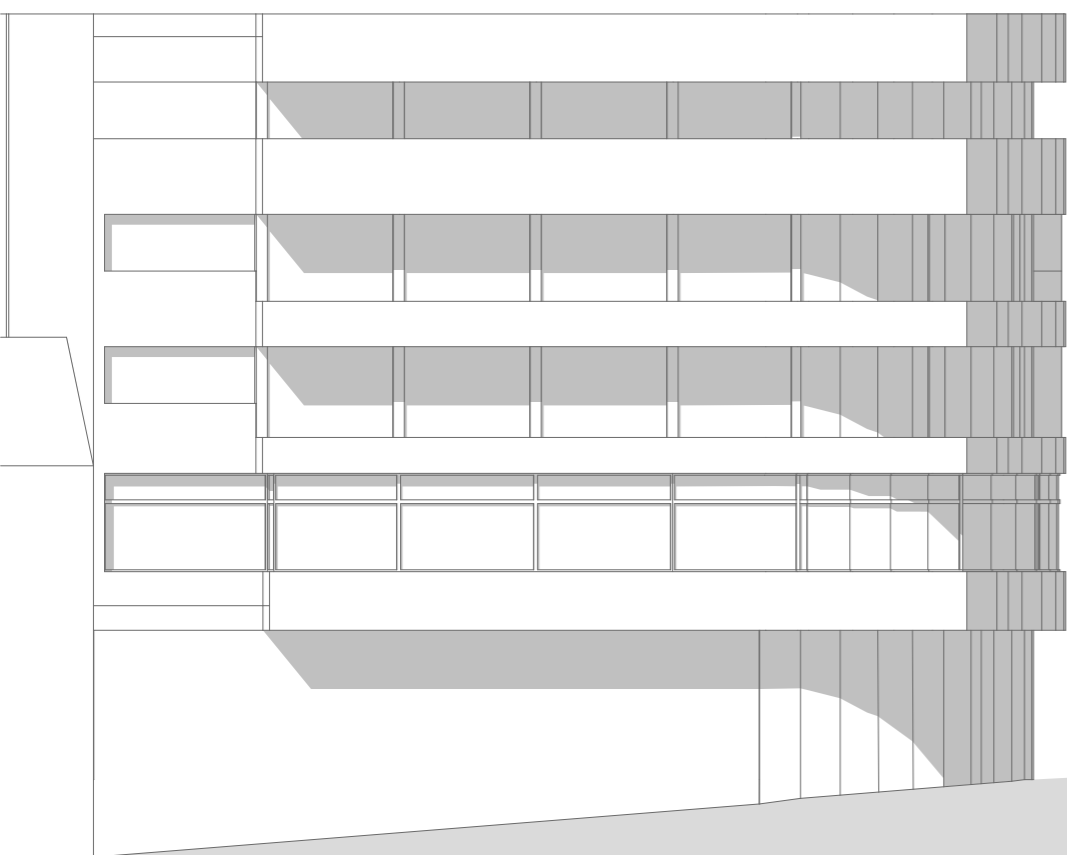
PODÉLNÝ ŘEZ M 1:200



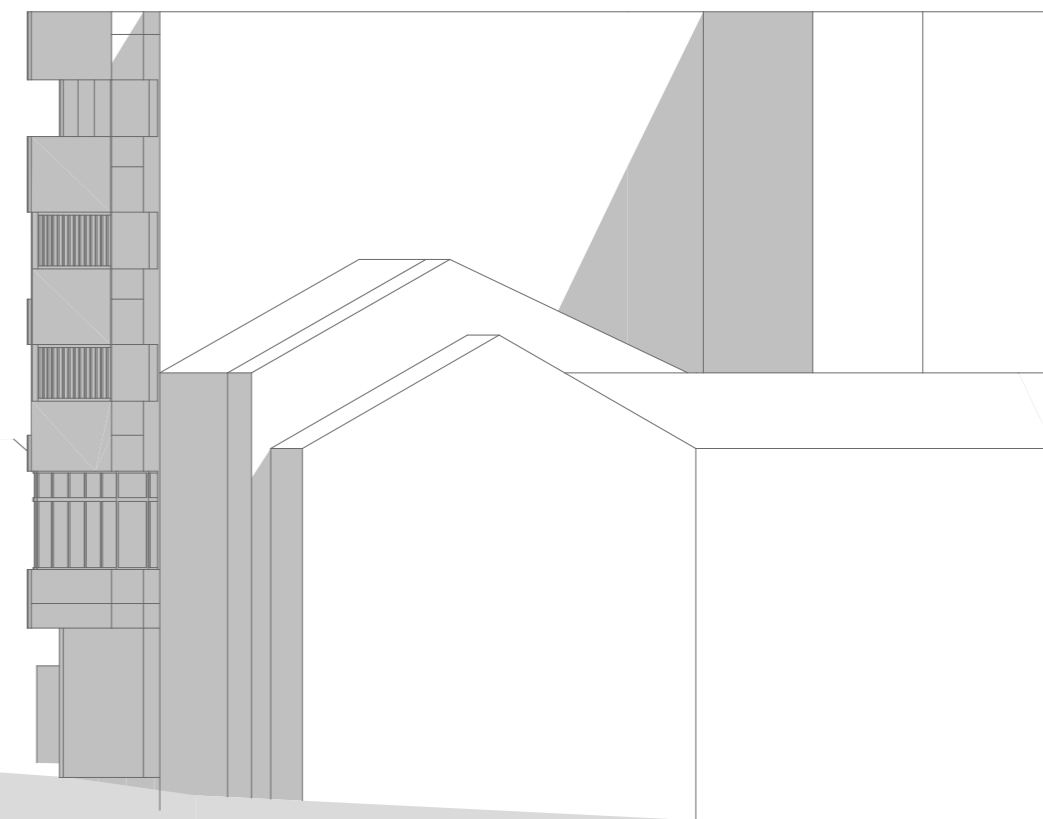
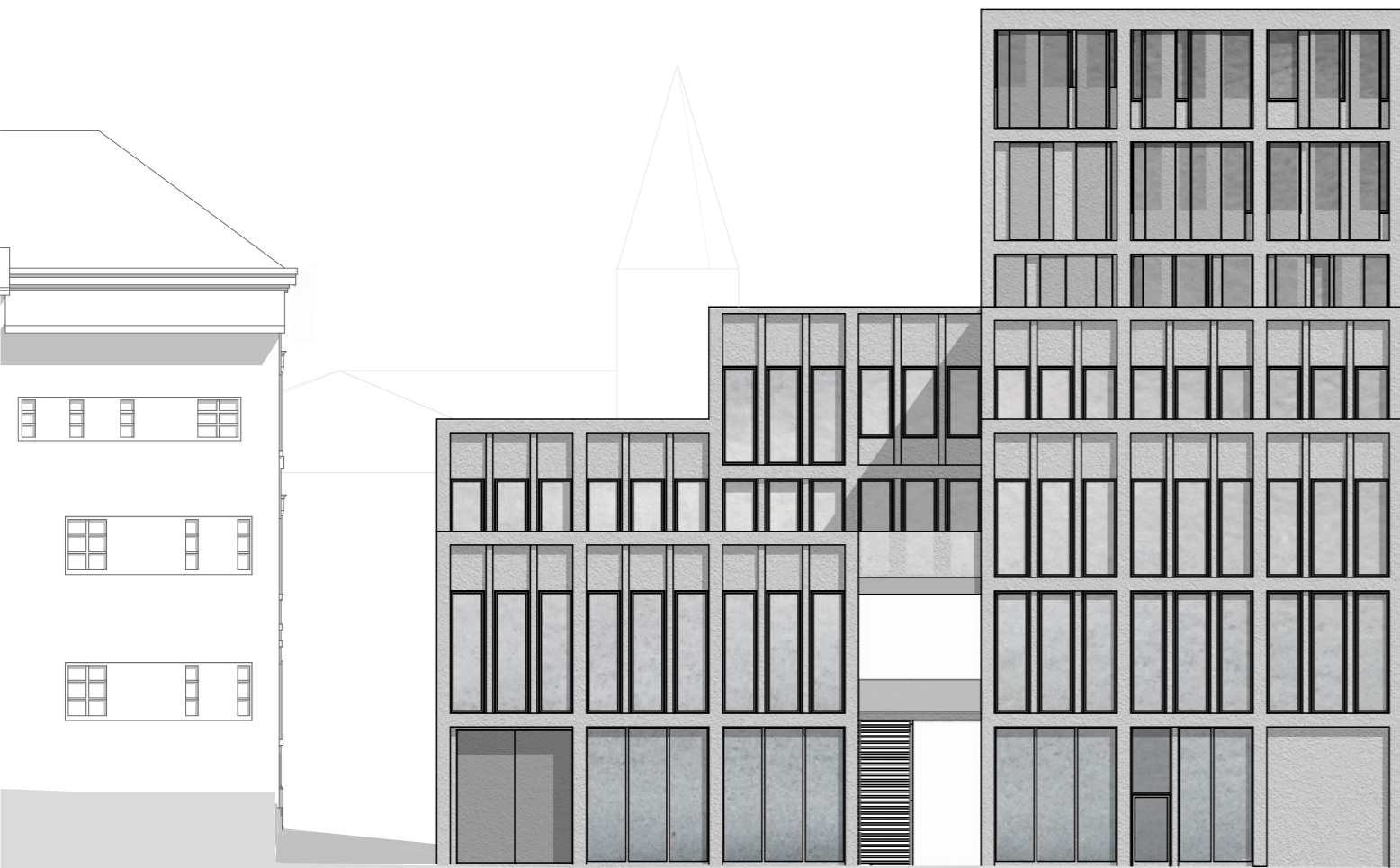
PŘÍČNÝ ŘEZ

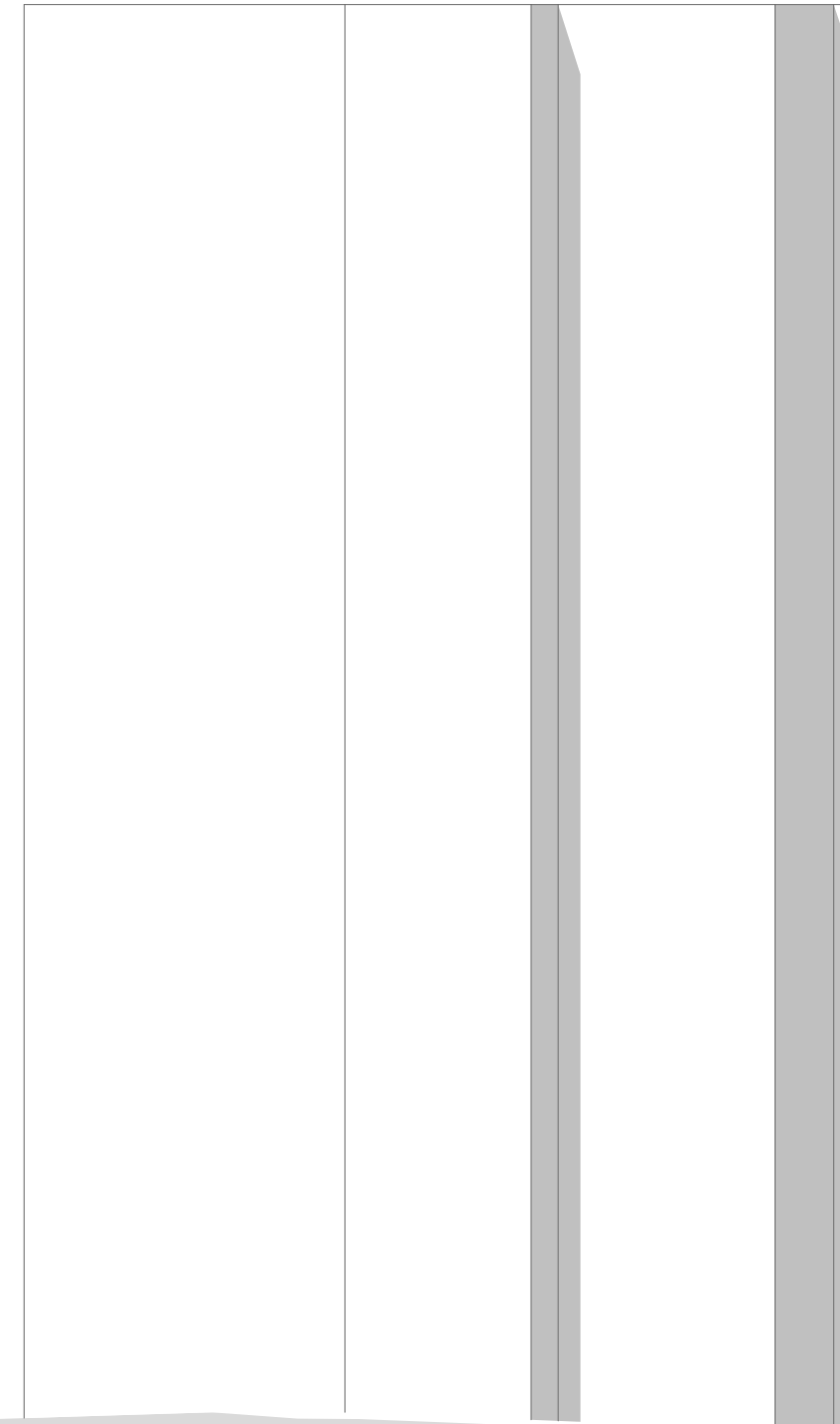
M 1:200



















REFLEXE

Cílem projektu bylo především navrátit náměstí společenskou funkci a vytvořit důstojný veřejný prostor městského charakteru. Dále také navrhout budovu, která bude soustředit funkce občanské vybavenosti tak, aby přitahovala obyvatele města.

Domnívám se, že stanovené cíle se podařilo naplnit. Hmotové řešení objektu reflektuje okolní zástavbu a napomáhá definovat veřejné prostory. Rovněž funkční využití a uspořádání odpovídá stanoveným cílům. Doplnění domu o bydlení považuji za vhodné do centra města.

Podstatnou součástí návrhu bylo také hledání alternativního vedení dopravy, nakonec se však ukázalo jako nejvhodnější ponechat trasu silnice přes náměstí. Zvolená varianta je minimálním zásahem do struktury města, ale dle mého názoru vhodně definuje veřejný prostor a koexistuje s ním.

ZDROJE

www.mapy.cz
<http://jablonec-gablonz.net/stavby/karta/nazev/24-hotel-cristal>
<http://jablonec-gablonz.net/stavby/karta/nazev/5-sporitelna-a-muzeum-zelezny-brod>
<http://pamatkovykatalog.cz/>
<http://folprecht.blog.idnes.cz/blog.aspx?c=210989>
http://www.fotohistorie.cz/Liberecky/Jablonec_nad_Nisou/Zelezny_Brod/Default.aspx
<http://janzachrtadan.rajce.idnes.cz/zb-historie/>
<http://zeleznybrod.cz/cz/turista/mistni/historie-mesta/>
<http://www.ceskatelevize.cz/porady/873537-hledani-ztraceneho-casu/205522161510017-zelezny-brod-a-okoli/>
<http://m.cesky-raj.info/dr-cs/870-kasny-v-zeleznem-brode.html>
<http://badatelna.eu/fond/78887/>

Územní plán Železného Brodu:
<https://www.zeleznybrod.cz/cz/obcan/dokumenty/uzemni-plan/>

NEUFERT, E.: Navrhování staveb, Praha: Consultinvest, 2000, ISBN 80-901486-6-2

PODĚKOVÁNÍ

Děkuji především vedoucímu diplomové práce Doc. Ing. arch. Zdeňkovi Rothbauerovi a také Ing. arch. Karlovi Filsakovi a Ing. arch. Vojtěchovi Sosnovi za podnětné vedení a přínosné konzultace v průběhu semestru. Dále děkuji rodině a přátelům za neutuchající podporu a spolužákům v ateliéru za vytvoření úžasného prostředí pro práci i zábavu.