

Autor zahájil práci na diplomním projektu poctivou analýzou stávající městské struktury. Zaměřil se na zóny mezi jednotlivými urbanistickými celky, ze kterých se struktura města skládá. Zabýval se tématem ohrazení sídliště ze 70-tých let 20 století a jeho interakce s tradičnější polo-blokovou městskou strukturou z období před 2 světovou válkou.

Myšlenka obklíčit sídliště novou výstavbou a zapojit ho tak více do městské struktury je přínosná. Respektuje vnitřní kvality sídlišť, které často kladně hodnotí také jejich současní obyvatelé, zeleň klid, oáza ve městě atd. Zároveň se snaží spojit, stmelit prostor sídlištní zeleně se solitérními domy, s tradičnější městskou strukturou. Autor demonstruje tento přístup návrhem nové zástavby podél Masarykovy ulice.

Zvolený pozemek je dnes zastavěn jednopodlažní budovou - sídlištní vybaveností. Přes ulici se nachází velkorysá budova střední průmyslové školy z roku 1920 od architekta Rudolfa Ryšána.

Autor se rozhodl odstranit stávající jednopodlažní stavbu a nahradit jí trojpodlažním soklem se třemi obytnými věžemi. Pozice věží nereaguje na protější budovu SPŠ ale orientuje se spíše podle přilehlého deskového panelového domu. Podlažnost věží nerespektuje pravidlo o sklopené výšce směrem k stávajícímu panelovému domu. Byty v panelovém domě by nebyly ovlivněny z hlediska oslunění a osvětlení, ale jejich obyvatelé, kteří by přišli o výhled, by mohli výstavbě účinně bránit s odvoláním na vyhlášku o umístování staveb.

Urbanistická figura domu je funkční, parter podporuje městskost Masarykovy třídy, bydlení ve věžích doplňuje multifunkční charakter ulice.

Trojpodlažní sokl zahrnuje v sobě dvě podlaží parkingu a obchodní parter. Myšlenka věnovat 1PP pro parkování obyvatel sídliště je urbanisticky přínosná. V reálné situaci by musela mít nějaký ekonomický rámec – prodeje parkovacích míst či pronájem. Nezvyklé umístění rezidenčních stání do patra nad obchodní plochy je funkční a invenční. Obchodní parter s integrovanou větší prodejnou potravin je vhodně zvolený a v místě potřebný. Vstupy do obytných věží vedené přímo z ulice Masarykova jsou správně umístěny, podporují městský charakter domu.

Ve skladbě bytů převažují větší byty kolem 100 m² plochy. Vzhledem k místu ve městě by byla v současnosti z prodejního hlediska vhodnější skladba, ve které by převládaly menší byty 2KK.

V dispozici velkých bytů chybí oddělení soukromé zóny bytu, ložnice přístupné přes obytný prostor jsou diskomfortní.

Diplomová práce je vypracována s jistou obyčejností a věcností, která je sympatická. Vnější tvář domů je civilní s noblesním měřítkem fasád. Zvolený výraz je nepodbízivý a trochu strohý. Tato strohost může být však pro autora v další práci příliš bezpečným přístavem.

Expresivní skici, které práci doprovázejí mají výtvarnou sílu. Měly by však být doplněny také vizualizacemi, které jsou dnes pro práci architekta nezbytné.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ohodnotit stupněm B.

Jiří Opočenský

