

Prof.dr.ir. HENRI ACHTEN
THÁKUROVA 9
16634 PRAHA 6

V Praze dne 24. 1. 2019

Věc: posudek diplomové práce Bc. Miroslava Mejznara

Tématem diplomové práce Bc. Miroslava Mejznara je rekonstrukce kulturního a administrativního centra v Neratovicích. Zadání diplomové práce si student vybral na základě soutěže vyhlášené v listopadu 2017.

Diplomant pečlivě zkoumal stávající strukturu a prostorové uspořádání budovy. Ve svém návrhu odstranil množství fragmentovaného prostoru a místo toho vytvořil řadu velkých prostor, které sjednocují vnitřní uspořádání. Výsledná prostorová organizace je tak jasnější a zároveň jednoduchá a realistická.

Materiálové řešení je rozděleno podle funkčních jednotek budovy: (a) fasády podnože jsou v místě plných zdí tvořeny betonovou exteriérovou stěrkou, (b) okna fasád jsou dvoupatrová se středním předělem v místě tloušťky patra, (c) pro knihovnu, výstavní síň, foyer kina a velký sál bylo použito čiré sklo (LOP), (d) obklad kina tvoří kovové antracitové panely, (e) obklad věže kovové perforované bílé panely a vertikální lamely.

Technická dokumentace mohla být mnohem rozsáhlejší. Kromě oken chybí popis detailů fasády. Vizualizace neukazují konečný výsledek. Chybí v nich detaily použitého materiálu. Barvy vizualizace neodpovídají skutečnosti.

Projekt postrádá řešení problému veřejných budov v současném městském prostoru. Nebyla provedena transformace přízemí do otevřeného hybridního veřejného prostoru, který proměňuje začlenění budovy do města. Totéž platí o koncepci obložení fasády, která se drží funkčního dělení budovy.

Závěrem nutno podotknout, že tato práce je dostatečně kvalitní, avšak dokumentace diplomové práce by mohla být mnohem lépe zpracovaná. Projekt se

nezabývá současnými trendy výstavby a rekonstrukce veřejných budov ve městě. Ty jsou obzvláště důležité pro tento typ staveb, protože v České republice jsou poměrně časté.

Navrhuji, aby diplomové práce prošla s označením D.



Prof.dr.ir. Henri Achten
Vedoucí práce