

Diplomová práce
Tina Peterková
Ústav paměti národa

Kolegyně Peterková si po pečlivém hledání vybrala typologii ústavu paměti národa. Jedná se o velmi naléhavé, aktuální téma, které zároveň v části naší společnosti vzbuzuje určité obavy. Dokonce jsme se setkali s názorem, že je taková instituce “místem nesvobody”. My ji naopak považujeme za klíčovou pro naši svobodu budoucí. Zároveň považujeme za nezbytné vyhnout se patosu. To se diplomantce daří. Dům je monumentální, střízlivý, sochařský. Tento typ instituce je pro toto místo vhodný. Tinino zpracování tématu je svěží a zároveň racionální, reálné. Hmotové řešení je adekvátní měřítku. Dům má vlastní prostorový narativ který vyplývá z jeho funkce s třemi hlavními motivy: spirálovitý výstavní prostor určený pro prezentace výstupů různých bádání prováděných v této instituci, administrativní a badatelské křídlo a spojující hmotu archivu a kongresového centra.

Navrhované hodnocení: A

Praha, 9.6.2019

Ondřej Císlar

