

OPONENTNÍ POSUDEK PRO BAKALÁŘSKOU PRÁCI

Název projektu: Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy

Autor práce: David Foud

Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Oponent: Ing. arch. Martina Požárová

Koncept tvarování a uspořádání Katolické teologické fakulta vznikl zvenku, je v samém počátku určován svojí jedinečnou rolí v rámci areálu Emauzy. Hmota je modelovaná ubíráním maximálního využitelného objemu vzhledem k sousedním činžovním domům a snižováním k patě kláštera tak, že mu ponechává jeho dominanci. Střecha klesající proti sklonu svahu působí v siluetě harmonicky a naopak mírně akcentuje polohu kaple ve špičce.

Dispoziční uspořádání je organizované soustředně kolem atria. Skrz atrium vede uzavíratelný průchod mezi ulicí Vyšehradská a zahradami, který dělí budovu v přízemí na dvě samostatně přístupné části. Samostatný vstup ze zahrad má kaple.

Považuji za klíčové Davidovo rozhodnutí přistupovat ke konstrukci v duchu studie kompaktně za potlačení cizorodých detailů a realizovat důsledně tezi, že "materiálem celé fakulty je beton".

Nepřavidelná sedmipodlažní budova o půdorysných rozměrech 54 m x 31, 5 m je v severní části zahloubená 15,4 m pod úroveň terénu. Zakládání je řešeno v rámci únosné zeminy zajištěním výkopové jámy záporovým pažením a následně černou vanou. Konstrukční systém je monolitický, částečně stěnový — tvořený soustřednými obvodovými stěnami a polostěnami podél atria — a částečně sloupový v nejhlubším traktu budovy. V tomto bodu vnímám volbu sloupového systému jako rušivý vstup do dispozice. Zajímal by mě však Davidův pohled a důvody jeho volby.

Vnější fasáda je pojatá celistvě z pohledového betonu v pojetí stěn i prolamované sedlové střechy.

Detaily fasády jsou potlačeny, promyšlené řešení podporují betonové chrliče, zaatikový žlab a zvýšená atika lemující atrium. Stěny do atria jsou transparentní a umožňují propojení domu skrz patra.

Konkrétní řešení fasády je důsledně zpracováno do detailů. Perličkou je Davidovo pečlivé rozkreslení tabulky všech specifických oken. V tomto místě se nejde nezeptat, zda David nezvažoval přistoupit k jisté modularitě, která by měla významný na cenu, proveditelnost.

Objekt je přístupný čtyřmi vchody a autovýtahem do garáží v 2.PP z ulice Vyšehradská. Evakuaci zajišťují tři chráněné únikové cesty.

Budova je obsluhována dvěma vertikálními jádry. Nucené větrání zajišťují dvě vzduchotechnické jednotky umístěné v 1. PP. Kladně hodnotím pečlivé prostudování a uplatnění systému TABs pro vytápění a chlazení pomocí aktivovaného jádro betonu. Zdrojem teple je tepelné čerpadlo. Teplá užitková voda je umístěná v zásobnících, které jsou ohřívány tepelným čerpadlem.

Pečlivost Davidovy práce se odráží i v detailu propracování interiéru, jehož uvažovanou součástí je úvaha nad barvami povrchů, trasování vedení vzduchotechniky, systém číslování místností a přesná podoba zámečnických konstrukcí. Jednoduše je těžké najít nepojmenovaný kout.

Bakalářská práce Davida se vyznačuje důslednou a detailní propracovaností se smyslem pro realističnost při pečlivém dohledání konkrétních výrobků a řešení. Projekt celistvě zohledňuje dílčí části s ohledem na využití budovy a na její architektonický výraz v rámci citlivého prostředí.

Navrhuji hodnocení A.



Martina Požárová