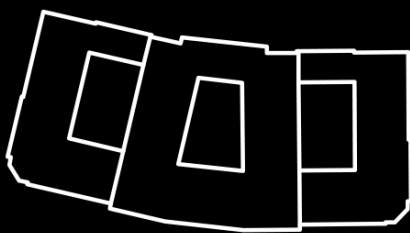


STUDENTSKÉ KOLEJE DEJVICE

DIPLOMOVÁ PRÁCE
JANA VĚNEČKOVÁ



STUDENTSKÉ KOLEJE V PRAZE DEJVICÍCH

AUTOR:

Bc. JANA VĚNEČKOVÁ

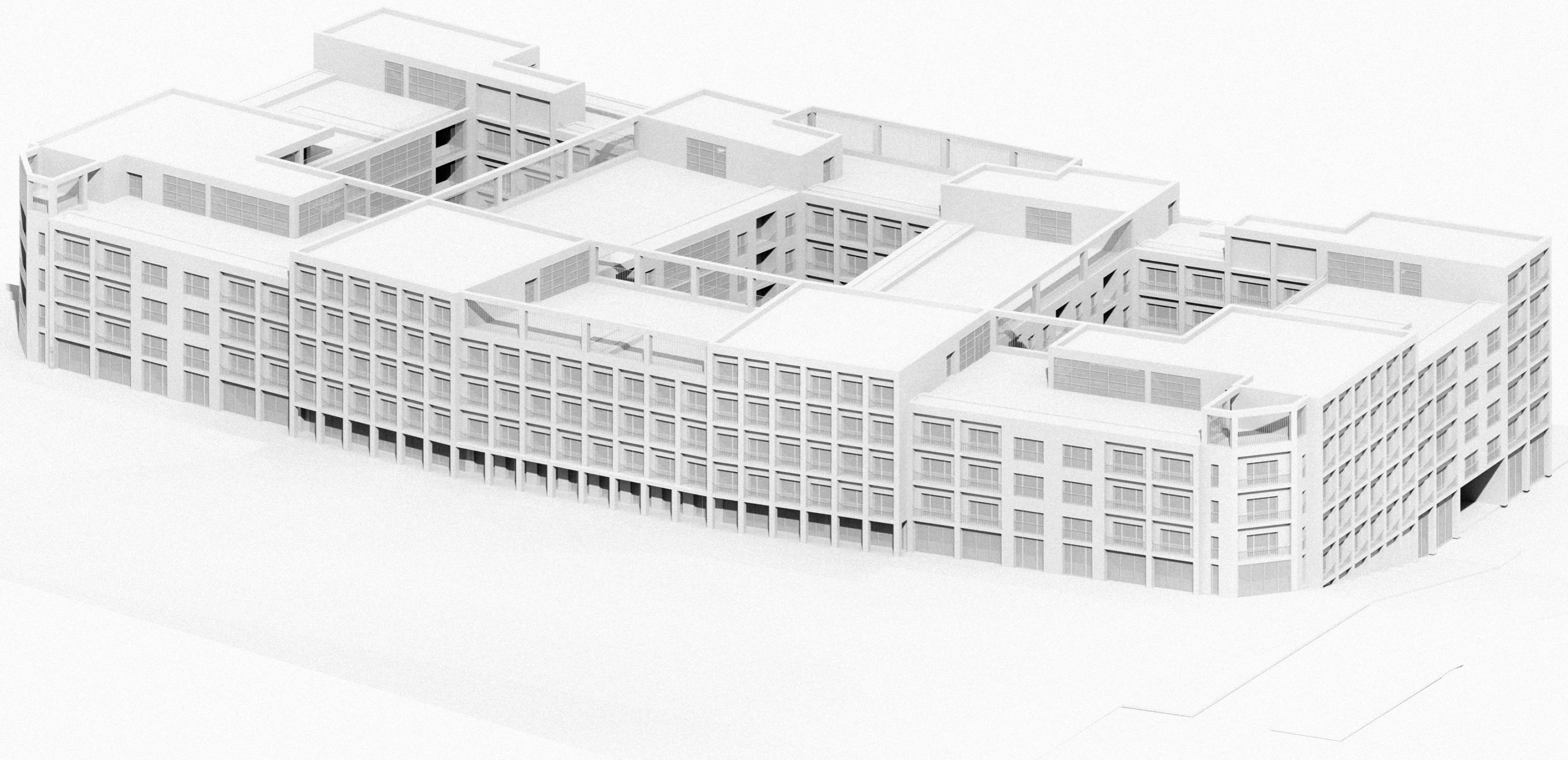
VEDOUCÍ PRÁCE:
KONZULTANTI:

doc. Ing. arch. ZDENĚK ROTHBAUER
Ing. arch. Vojtěch Sosna
Ing. arch. Karel Filsak

AKADEMICKÁ PŮDA:

FAKULTA ARCHITEKTURY
ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
ZS 2019/2020

DIPLOMOVÁ PRÁCE



OBSAH

A. ÚVOD	7
1. O PROJEKTU	10
2. ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE	12
3. PROHLÁŠENÍ AUTORA	13
B. ANALYTICKÁ ČÁST	17
1. VÝCHOZÍ PROBLEMATIKA	18
2. LOKACE ZÁZEMÍ ČVUT V PRAZE	20
3. LOKALITA	22
4. TYPOLOGIE ÚZEMÍ	24
5. VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ A ENGELŮV PLÁN	26
6. PLÁNOVANÉ ZÁMĚRY	28
7. STÁVAJÍCÍ BUDOVOY	30
C. NÁVRH	33
1. URBANISTICKÁ STUDIE	34
2. AUTORSKÁ ZPRÁVA	42
3. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE	48
4. TYPOLOGIE POKOJŮ	68
5. VIZUALIZACE	92
D. ZÁVĚR	107
1. BIBLIOGRAFIE	108
2. ZÁVĚR	110
3. PODĚKOVÁNÍ	112

ÚVOD

1. O PROJEKTU

Myšlenka projektu vychází ze současného problému trhu s nemovitostmi, stejně tak i s nedostatkem ubytovacích zařízení pro studenty na území Prahy. Připočteme-li fakt vycházející z demografického nárůstu studentů, vyplývá z toho potřeba vybudování nových vysokoškolských kolejí. Mnoha čerstvým i stávajícím vysokoškolákům komplikuje studium otázka bydlení. Koleje často nemají dostatečnou kapacitu. A nájem, zejména v Praze, šplhají do astronomických výšek.

Náplní diplomního semináře byla reakce na současnou bytovou situaci v Praze. Projekt nového víceúčelového vysokoškolského areálu tak navazuje na (z toho vyplývající) aktuální nedostatek ubytovacích míst pro studenty.

Cílem bylo navrhnout studentské městečko s přidanou občanskou vybaveností. Součástí analýz je určení vhodné polohy pro jeho výstavbu a navržení urbanismu území společně s Terezou Houdkovou a Markem Ungerem. Následný návrh samotných objektů na pozemku je již zpracován jednotlivými studenty.

Zvolená lokalita pro nový areál kolejí je vhodně umístěna v blízkosti vysokoškolského kampusu. Jedná se o území současných kasáren Generála Píky v Praze 6 - Dejvicích. Urbanistický návrh navazuje na koncepci Antonína Engela z roku 1923.

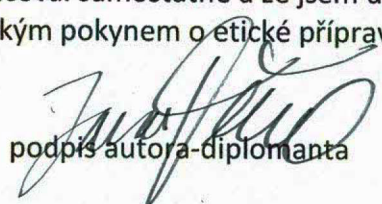
Návrh konkrétního bloku se zaměřuje především na náplň studentského bydlení. Navrhovaný objekt v sobě ale zahrnuje i funkci kulturního zázemí pro celé studentské městečko.

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE	
FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: Bc. JANA VĚNEČKOVÁ AR 2019/2020, ZS	
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) STUDENTSKÉ KOLEJE DEJVICE (AJ) HALL OF RESIDENCE DEJVICE	
JAZYK PRÁCE: ČESKÝ JAZYK	
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. ZDENĚK ROTHBAUER Ústav: Ústav navrhování I, 15127
Oponent práce:	
Klíčová slova (česká):	studentské + koleje + bydlení + studentské městečko + Dejvice + Praha
Anotace (česká):	Cílem diplomové práce je navrhnout multifunkční studentské koleje se společenskými prostory a kulturním zázemím v nově navrhovaném studentském městečku v Praze 6 – Dejvicích.
Anotace (anglická):	The aim of this master thesis is to design multifunctional student dormitory with social spaces and cultural facilities in a newly designed student village in Prague 6 – Dejvice.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne


podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: JANA VĚNEČKOVÁ

datum narození: 25.4.1994

akademický rok / semestr: 2019/2020 / zimní semestr

obor: architektura a urbanismus

ústav: 15127 / Ústav navrhování I

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

téma diplomové práce: STUDENTSKÉ KOLEJE DEJVICE / HALL OF RESIDENCE DEJVICE

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Cílem diplomové práce je navrhnout multifunkční studentské koleje v nově navrhovaném studentském městečku na území současných Kasáren Generála Píky v Praze 6 - Dejvicích. Urbanismus studentského městečka vznikne společnou prací studentů Terezy Houdkové, Marka Ungera a Jany Věnečkové. Následný návrh samotných objektů na pozemku bude již zpracován jednotlivými studenty. Náplní mého konkrétního bloku je bydlení a kulturní a společenské prostory pro celé studentské městečko.

2/ pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Stavebním programem je návrh multifunkčních studentských kolejí s kulturním zázemím:

- studentské koleje
- společenské prostory
- kulturní zázemí
- vnitroblok s parkem

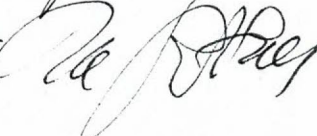
3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Analýza území	1:5000
Urbanistický koncept	1:2000
Situace širších vztahů	1:5000
Technické a konstrukční řešení	1:200
Detail fasády	1:50
Půdorysy, řezy, pohledy	1:200
Vizualizace	
Autorská zpráva	

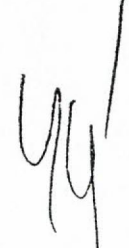
4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Fyzický model 1:200


Datum a podpis studenta 26.9.2019 

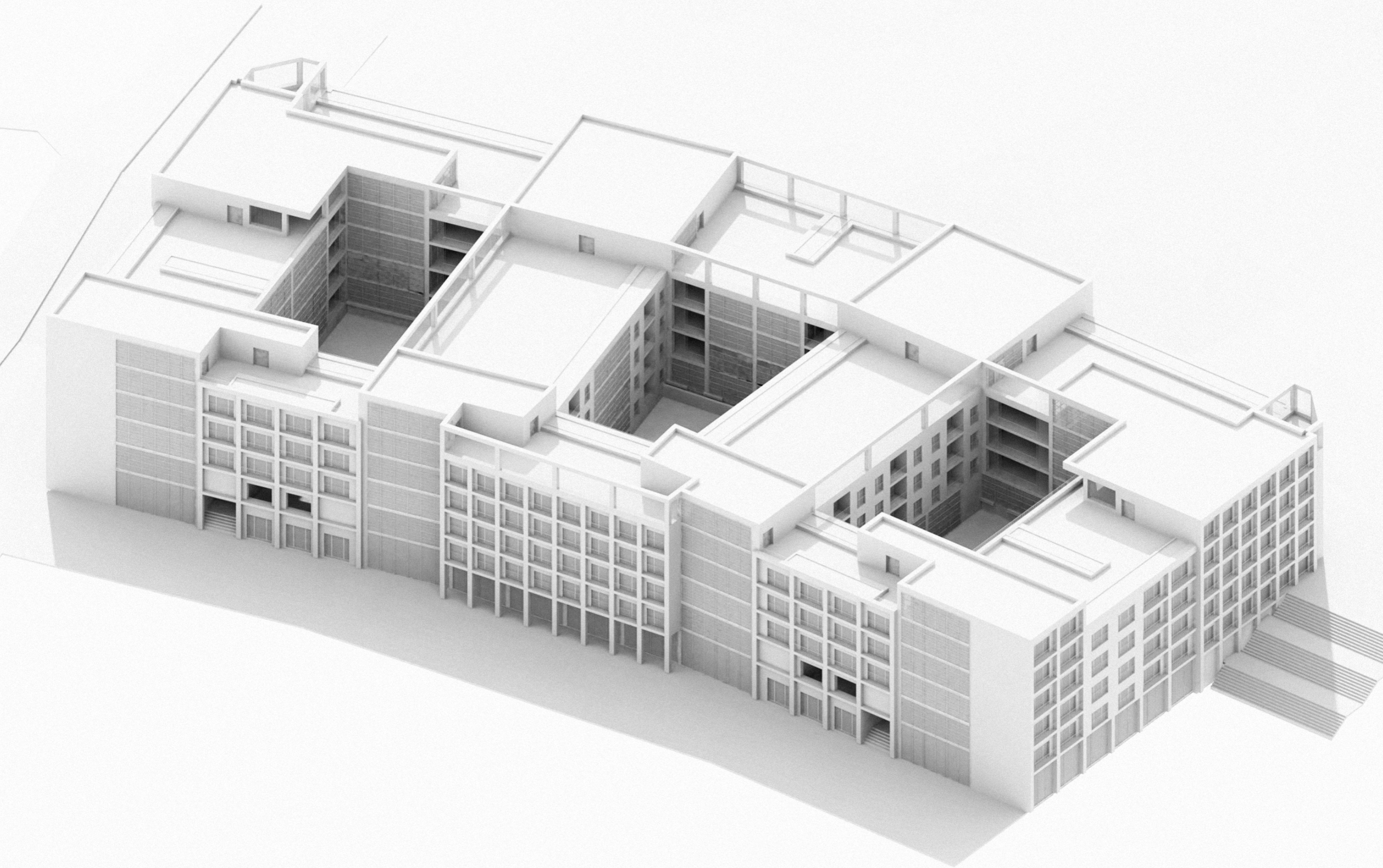
Datum a podpis vedoucího DP 26.9.2019 

Datum a podpis děkana FA ČVUT

11.10.2019 

registrováno studijním oddělením dne

26.9.2019 



ANALYTICKÁ ČÁST

1. VÝCHOZÍ PROBLEMATIKA

NEDOSTATEČNÉ KAPACITY SOUČASNÝCH KOLEJÍ

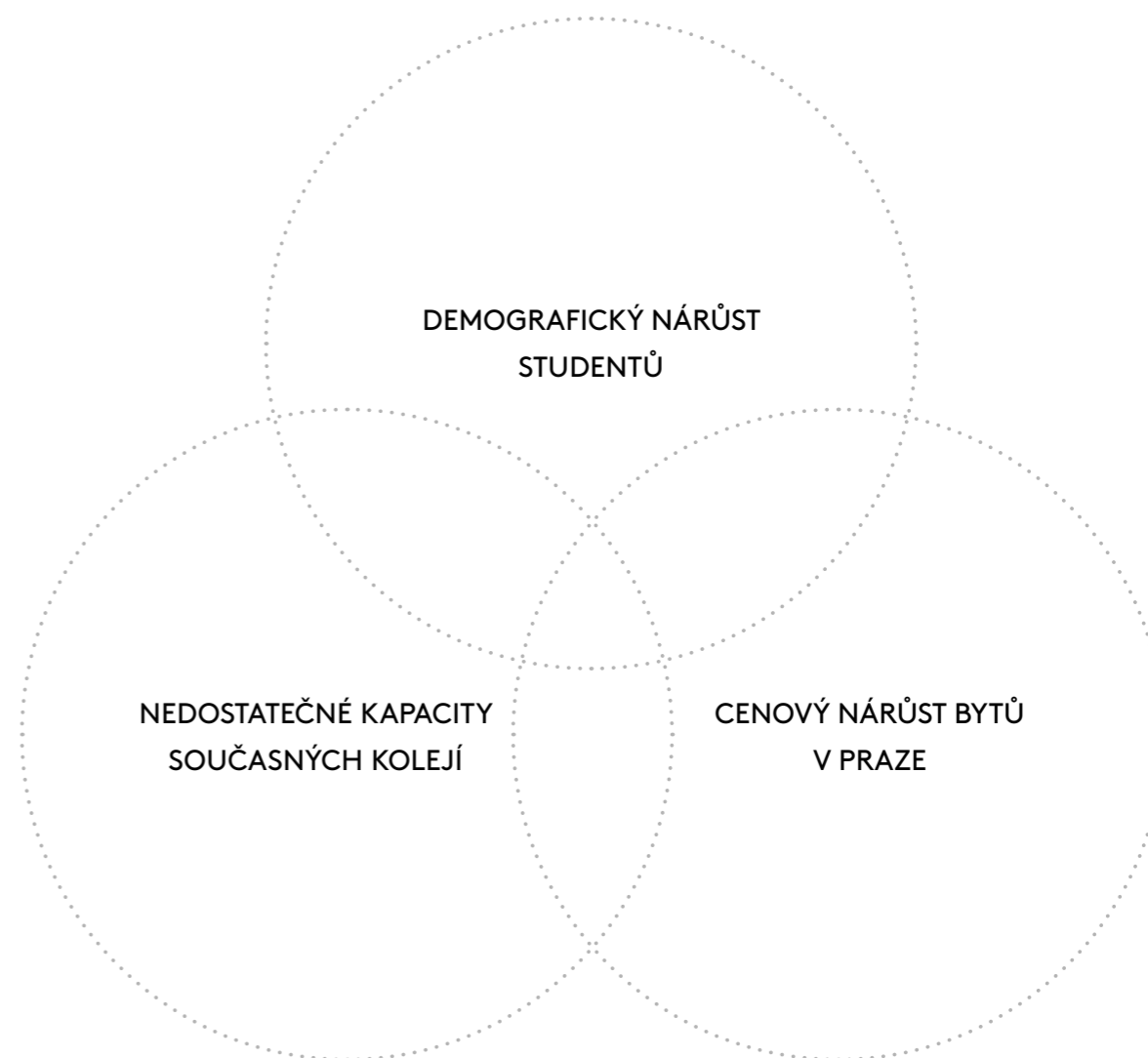
Poměry počtu ubytovacích míst na kolejích k počtu studentů na jednotlivých univerzitách jasně ukazují, jak velký nedostatek ubytovacích míst nutí studenty vyhledávat jiné varianty. Zhruba 24% studentům je přidělena kolej. Asi 11 % studentů zůstává bydlet u svých rodičů v Praze. Ostatní studenti (cca 65 %) musí volit pronájem soukromého bytu, většinou sdílený s dalšími studenty, dojíždění, či jiné alternativy.

DEMOGRAFICKÝ NÁRŮST STUDENTŮ

Na toto téma byla vypracována studie Demografické prognózy z r. 2014 výzkumníky Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze (Burcin a kol. 2014). Výsledkem jsou 3 varianty vývoje tzv. referenční populace (studenti ve věkovém rozmezí 19 - 20 let). Všechny varianty ukazují jasný početový vzrůst, který se liší v počtu potenciálních studentů. Tento vzrůst bude znamenat i větší kapacity ubytovacích zařízení, které jsou již v současnosti nedostačující.

CENOVÝ NÁRŮST BYTŮ V PRAZE

Bytová výstavba je na území Prahy realizována primárně v prstenci modernistického města (39 % z celopražské kapacity nových bytů), což lze přičítat primárně příhodným prostorovým podmínkám pro realizaci developerských projektů. Nejvíce nových bytů aktuálně vzniká v severovýchodní a západní části Prahy, což vede obyvatele k nucenému stěhování mimo centrum kvůli vysokým cenám.



2. LOKACE ZÁZEMÍ ČVUT V PRAZE

FAKULTY

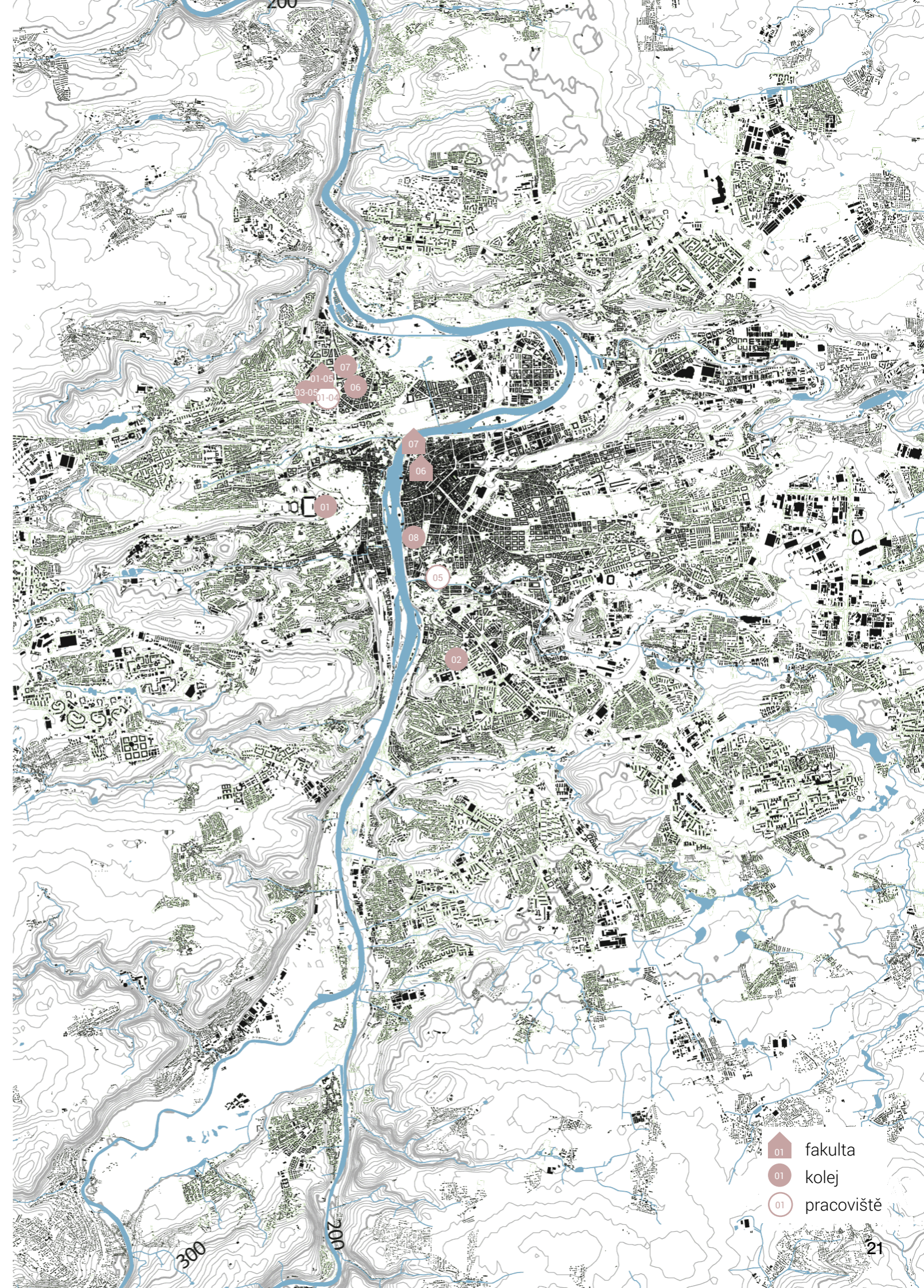
- 01 Fakulta stavební**
Thákurova 2077/7, 166 29 Praha 6
- 02 Fakulta strojní**
Technická 4, 166 07 Praha 6
- 03 Fakulta elektrotechnická**
Technická 2, 166 07 Praha 6
- 04 Fakulta informačních technologií**
Thákurova 2077/7, 166 29 Praha 6
- 05 Fakulta architektury**
Thákurova 9, 160 00 Praha 6
- 06 Fakulta dopravní**
Konviktská 20, 110 00 Staré Město
- 07 Fakulta jaderná a fyzikálně inženýrská**
Břehová 78/7, 115 19 Staré Město
- 08 Fakulta biomedicínského inženýrství**
nám. Sítná 3105, 272 01 Kladno

KOLEJE

- 01 Koleje Strahov**
Vaničkova 315/7, 169 00 Praha 6-Břevnov
- 02 Koleje Podolí**
Na Lysině 772/12, 147 00 Praha 4
- 03 Dejvická kolej**
Zikova 538/19, 160 00 Praha 6
- 04 Sinkuleho kolej**
Zikova 538/13, 160 00 Praha 6
- 05 Masarykova kolej**
Thákurova 1, 160 41 Praha 6
- 06 Kolej Orlík**
Terronská 694/6, 166 05 Praha 6
- 07 Bubenečská kolej**
Terronská 1023/28, 160 00 Praha 6
- 08 Hlávkova kolej**
Jenštejnská 1966/1, 120 00 Nové Město

PRACOVISŤE FAKULT

- 01 Kloknerův ústav**
Šolínova 7, 160 00 Praha 6-Dejvice
- 02 Masarykův ústav vyšších studií**
Kolejní 2637/2A, 160 00 Praha 6
- 04 Český institut informatiky, robotiky a kybernetiky**
Jugoslávských partyzánů 1580/3, Praha
- 05 Ústav technické a experimentální fyziky**
Budova Horská 3, 22, Praha 2



3. LOKALITA

Pro pražské Dejvice je charakteristická kompaktní zástavba podle návrhu Antonína Engela, která má jasně danou blokovou strukturu. Avšak areál současných kasáren Generála Píky je v dnešní době oplocený a pro pěší zcela neprostupný, jelikož se jedná o areál patřící armádě, s čímž se pojí přísný návštěvní režim. Tímto charakterem se jedná o významnou bariéru v území. Areál se nezačleňuje do jasně dané blokové struktury okolí Vítězného náměstí.

Na pozemku se v současné době nachází převážně prázdné sklady, nevyužívané budovy a rozlehlé parkoviště pro zaměstnance Armády ČR. Náplň funkce areálu nevyhovuje potenciálu lokality, i proto se nabízí právě toto území.

Zvolená lokalita pro nový areál kolejí je vhodně umístěna v blízkosti vysokoškolského kampusu ČVUT A VŠCHT a na dopravní křižovatce, kde se setkává autobusová, tramvajová, automobilová a podzemní doprava.

GENIUS LOCI

Dejvice jsou relativně luxusní rezidenční čtvrtí, již sice dominují velkolepé budovy vysokých škol a armády, ale obsahuje i mnoho klidných míst s vilami movitých měšťanů a rezidencemi zastupitelských úřadů. Ceněno je těsné sousedství jak s centrální oblasti Prahy, tak s velkými plochami zeleně (Stromovka a Divoká Šárka).

Mezi ulicemi Jugoslávských partyzánů a Evropskou se nachází univerzitní kampus, ve kterém je rektorát ČVUT a jeho fakulty - fakulta strojní, fakulta elektrotechnická, fakulta informačních technologií, fakulta stavební a fakulta architektury, dále budovy VŠCHT, Bohoslovecký seminář, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy a Národní technická knihovna. Dejvice jsou zelenou čtvrtí, a to doslova i v přeneseném smyslu slova, kolébkou undergroundu, čtvrtí s pověstnou Hanspaulkou a honosnými vilami s minulostí slavných osobností a soudržností současných obyvatel.

Dejvice jsou považovány za lukrativní adresu. Mimo jiné díky své blízkosti k centru, po práci se dejičtí můžou procházkou vydat například přes Pražský hrad na Malou Stranu.



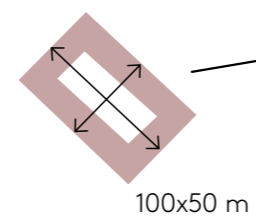
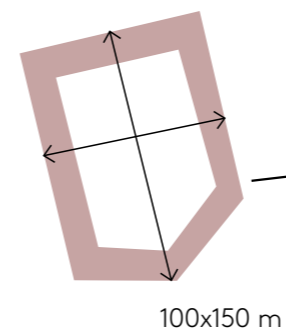
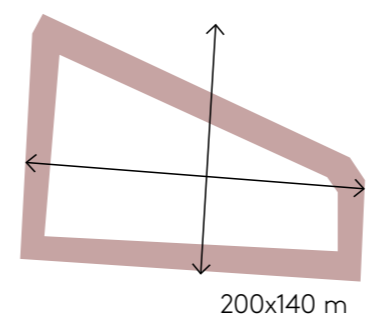
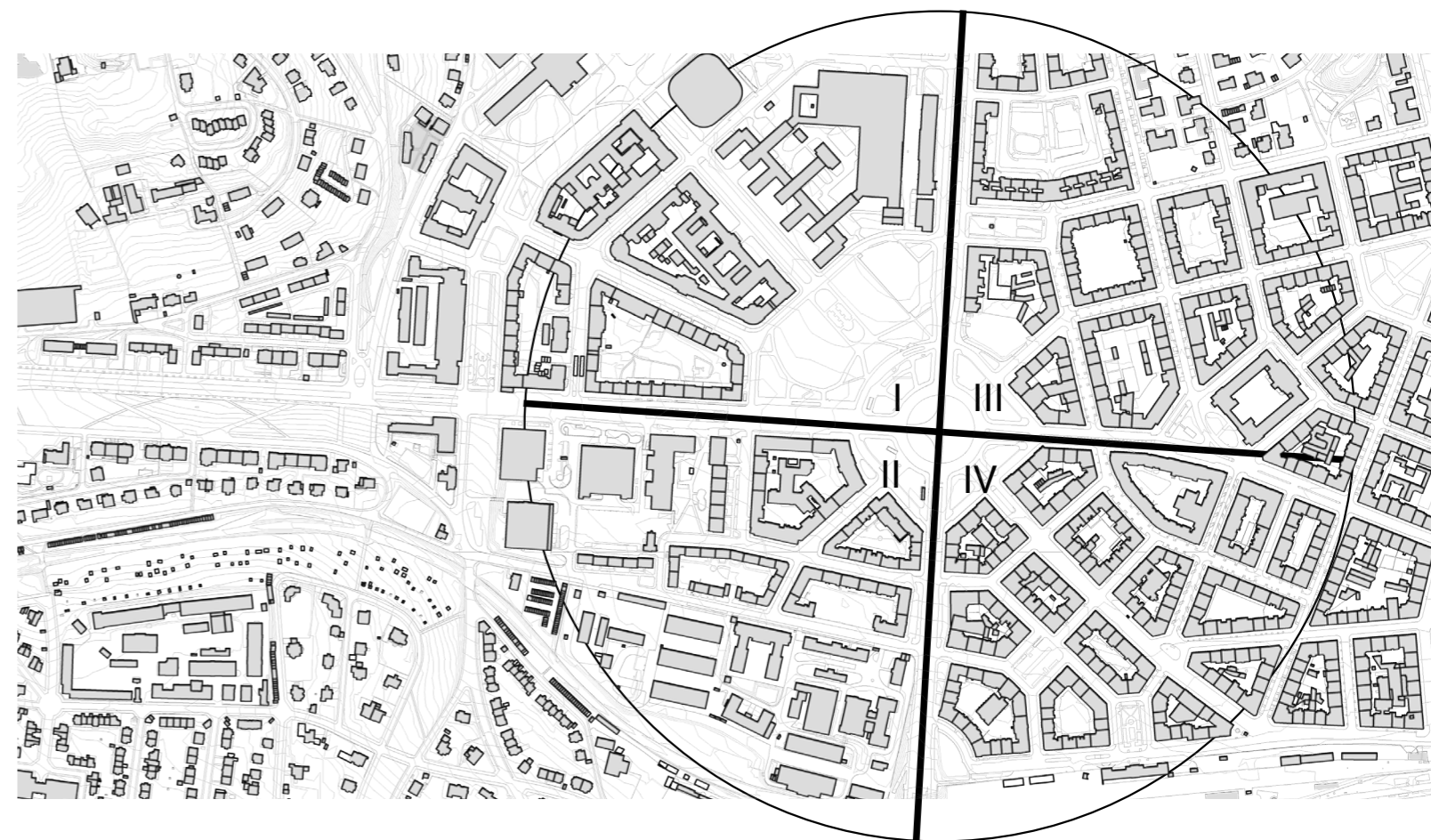
4. TYPOLOGIE ÚZEMÍ

Charakter území centrální části Dejvic je definován Vítězným náměstím. Dále ulice Evropská, Svatovítská, Jugoslávských partizánů a Československé armády území rozdělují na čtyři diferenciované části, viz. obr. 1.

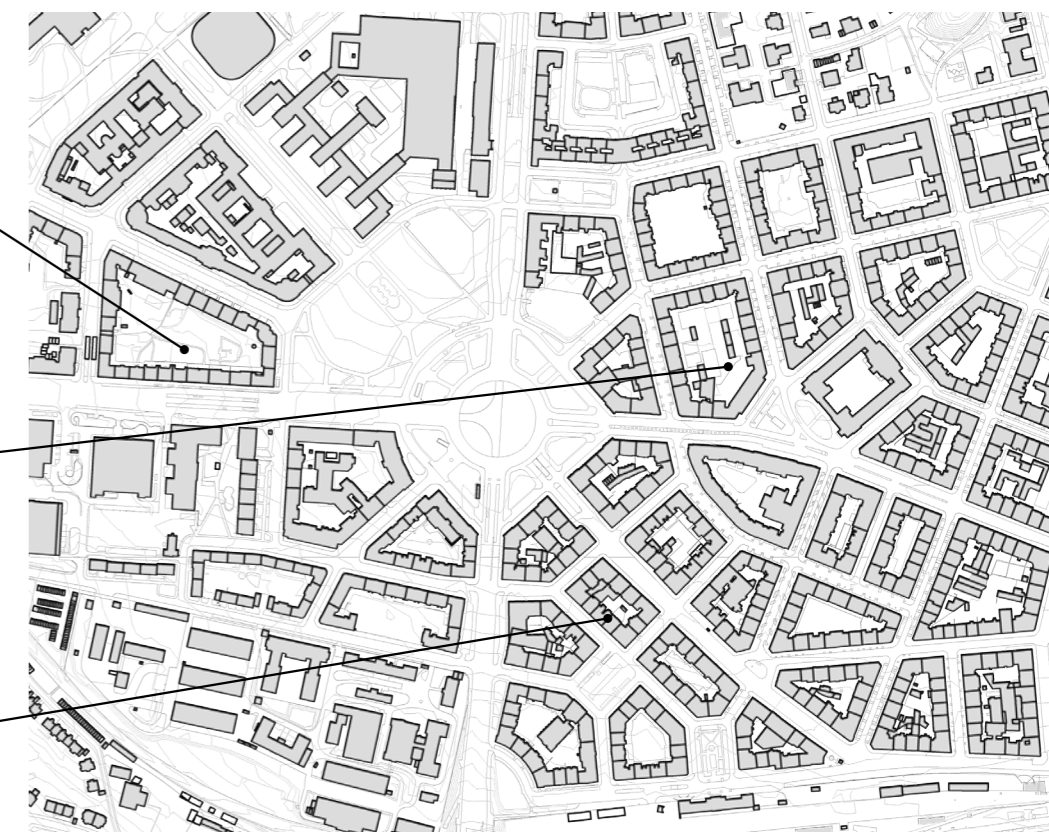
Část I je charakterizována převážně areálem ČVUT, který urbanisticky nenavazuje na plán Engela. Toto se děje kvůli změně způsobu vyučování a jinými nároky na prostory. Areál nenásleduje blokový typ zástavby, ale rozvolňuje ho.

Část II je ve velké míře podobná svým charakterem části I. Engelův plán zde nebyl zcela realizován, výjimku tvoří čtyři bloky. Zbytek je využíván jinou funkcí než bydlení, pro které je bloková zástavba spíše omezením.

Část III a IV jsou čistě residenční lokalitou s převládající obytnou funkcí a doplňkovou občanskou vybaveností. Zde byl Engelův plán zcela zrealizován.



K analýze území byly vybrány tři typologické bloky, které určují charakter území. Na základě jejich velikosti, charakteru vnitrobloku a uličních čar byly dále formovány bloky v našem urbanistickém návrhu.



5. VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ A ENGELŮV PLÁN

1914 Stavební boom v oblasti Dejvic a Bubenče, v následujících letech byla postavena podstatná část domů v okolí Dejvické ulice a Puškinova náměstí.

1921 Vypsána soutěž na regulaci letenské pláně a severozápadního sektoru Velké Prahy (Dejvic a Bubenče). Celkem bylo odevzdáno 17 návrhů. Nejvýše oceněným byl návrh arch. F. Vahaly. Antonín Engel odevzdal svůj návrh mimo soutěž.

1924 Přestože soutěž vyhrál jiný návrh, vedením realizace generálního plánu byl pověřen architekt A. Engel. Toto rozhodnutí vyvolalo velkou nevoli. Engel navrhl zastavovací plán Dejvic jako zcela nové čtvrti, jejímž hlavním principem se měly stát široké třídy ústící do náměstí Vítězství, monumentálního prostoru ve tvaru podkovy s budovami veřejných institucí a činžovními domy. Ve středu náměstí měl vyrůst obelisk. Novou čtvrt měly tvořit uzavřené bloky. Dál od centrálního náměstí se zástavba měla plynule rozvolňovat do zahradních měst.

1925 Už na přelomu století se diskutovalo o umístění nové vysoké školy technické. Byly zakoupeny pozemky v Dejvicích a generálním projektantem byl ustanoven A. Engel. Rozloha pozemků činila 19 ha a Engel zde navrhoval jednotně pojaté bloky s centrální osou. Dominantou v čele náměstí mělo být sídlo české techniky, za kterým měla vést univerzitní třída. Do prostoru náměstí byl navržen triumfální oblouk, na konci zase budova rektorátů.

1935 V meziválečném období byly realizovány pouze 2 budovy, a to budova dnešní Vysoké školy chemickotechnologické a Kloknerův ústav. Ústřední budova ČVUT, úhelný kámen Engelova plánu, nikdy nevznikla. Jedinou realizací v půlkruhové části náměstí se stalo sídlo Generálního štábu AČR. Naopak v „pravouhlé“ části všechny navržené činžovní domy postaveny byly.

1948 Vznikl požadavek na novou zastavovací studii. Nové návrhy ukázaly možnost ne úplně striktního dodržení původního generálního plánu, což bylo hodnoceno jako výrazné zlepšení.

1954 Byla vypsána soutěž na Ústřední dům Československé armády na místě dnešních volných pozemků v čele náměstí. Téměř všechny návrhy počítaly s výraznou výškovou dominantou. Ani jeden z návrhů nebyl realizován.

1957 Pozemky přechodně využívané armádou se vrátily vysoké škole a tak bylo rozhodnuto o místu výstavby. První místo v soutěži získal návrh F. Čermáka, G. Paul, V. Hladíka a J. Liberského. Na základě tohoto návrhu byla realizována 1. etapa – hřebíková stavba monobloku fakulty strojní a fakulty elektrotechnické. Severozápadní kvadrant spojující Vítězné náměstí s vysokoškolským areálem však zůstal nezastavěný.

1964 Dalším zásahem do Engelova plánu byla výstavba fakulty stavební a fakulty architektury, které neplní roli pohledové dominanty na konci univerzitní třídy, jak Engel zamýšlel.

1990 V nových politických poměrech proběhla mezinárodní urbanisticko-dopravní soutěž na dostavbu Vítězného náměstí, jejímž pořadatelem byla MČ Praha 6. První místo obsadili architekti Luboš Pata a Václav Frydecký, kteří představili projekt „Vítězné náměstí a úřednická kolonie“. Ten se stal směrodatným pro vývoj v následujících dvaceti letech a městská část z něj vychází dodnes.

1994 Podle soutěžního návrhu zpracovali Pata a Frydecký urbanistickou Jedinou platnou regulací pro prostor Vítězného náměstí je tak platný územní plán.

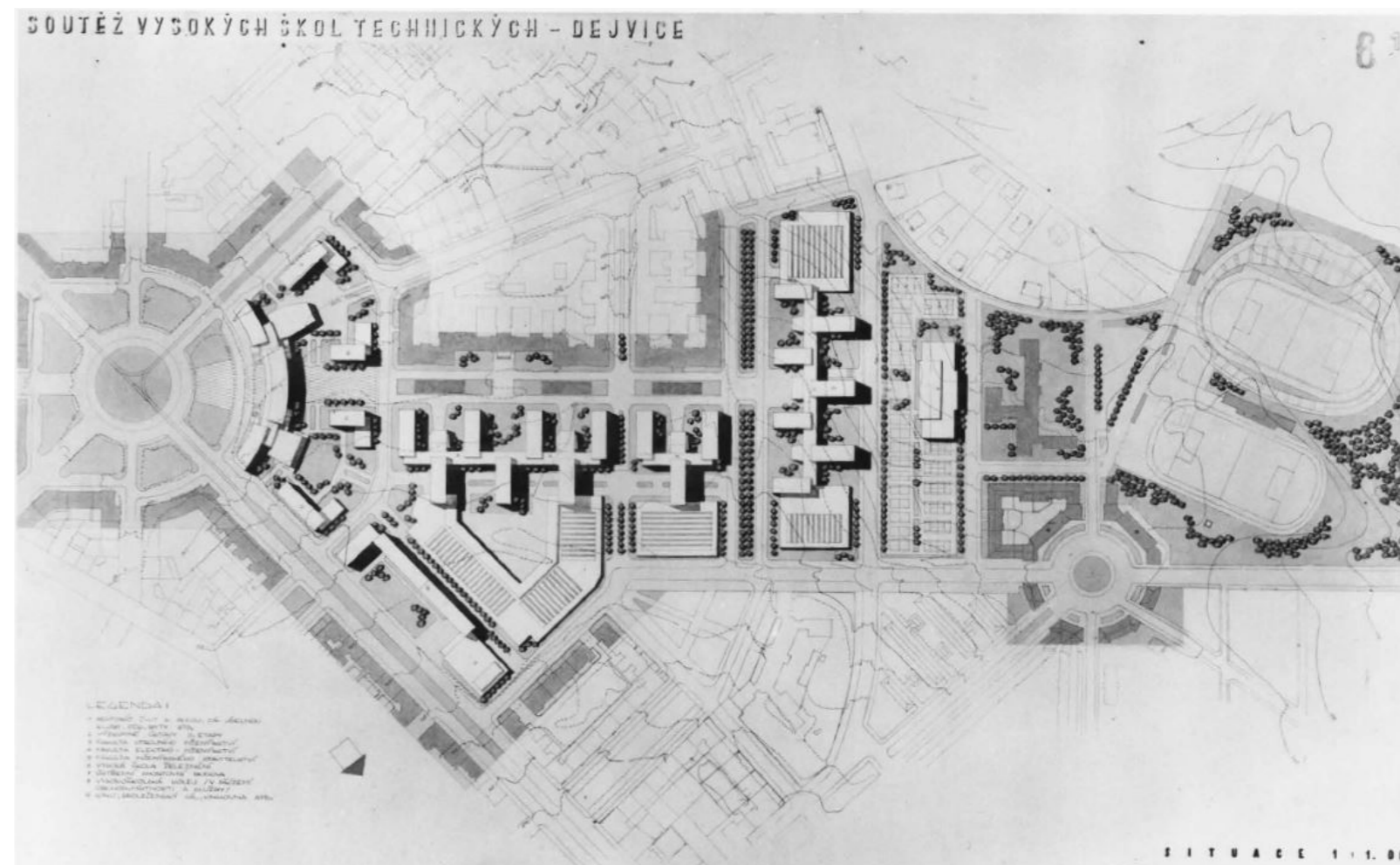
1995 Na základě urbanistické studie byly schváleny zásady regulace vydané Útvarem rozvoje hl. m. Prahy (SURM 05/1995).

1999 Aktualizace zásad regulace, byť jen pro oblast Vítězného náměstí. Došlo přitom k jejich projednání, ovšem nikoli ke schválení závěrečného závazného dokumentu. Aktualizované zásady regulace tak sice jako text s obrazovou přílohou existují (Dejvice. Vítězné náměstí – zásady regulace – aktualizace, ÚRM 1999), ale nejsou vymahatelné a závazné. Jedinou platnou regulací pro prostor Vítězného náměstí je tak platný územní plán.

ENGELŮV PLÁN

V urbanistické soutěži vítězně vyšel architekt Antonín Engel. V letech 1921-1924 zpracoval zastavovací plán Dejvic jako zcela nové čtvrti, jejímž hlavním principem se měly stát široké třídy ústící do Náměstí Vítězství, monumentálního prostoru ve tvaru podkovy s budovami veřejných institucí a činžovními domy. Dominantou v čele náměstí se mělo stát sídlo české techniky, za kterým se měla odvíjet univerzitní třída. Ve středu náměstí měl vyrůst obelisk. Z modelu je patrné, že se jednalo se o velkolepý (možná až příliš) tvůrčí rozmach. Engelovy plány se realizovaly jen částečně. Výstavba za ním zaostala. Na mnohé nezbyly finance, některé části návrhu byly příliš troulalé.

Náš návrh navazuje na stávající strukturu. Není cílem doslovně ctít a kopírovat Engelův plán, ale pojmuli jsme ho jako nástroj k pochopení Dejvic.



6. PLÁNOVANÉ ZÁMĚRY

V okolí řešeného území se v současné době realizuje několik záměrů vzešlých z architektonických soutěží. Některé budoucí vize jsou již schválené. V našem návrhu s nimi počítáme. Plány zmíněné níže jsou pro náš projekt podstatné.

KES: PROPOJENÍ KOMUNIKACE EVROPSKÁ A SVATOVÍTSKÁ

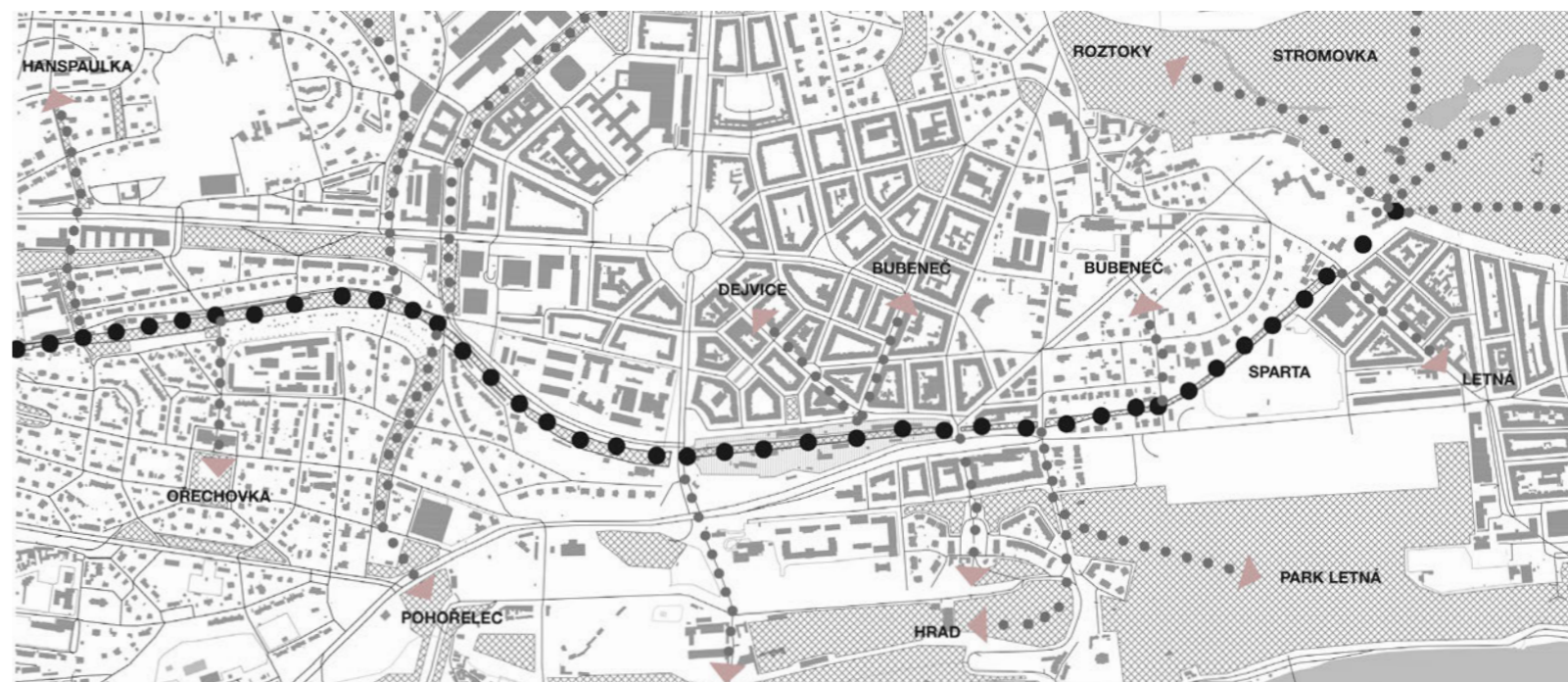
Plánovaný okruh Evropská - Svatovítská by měl ulehčit intenzivní dopravě v oblasti Vítězného náměstí a zjednodušit automobilový pohyb v této lokalitě. V návrhu se počítá s pokračováním aleje ze směru studentského kampusu a zabrání částí pozemku v areálu Agentury služeb Ministerstva obrany.

BUŠTĚHRADSKÁ DRÁHA

Důležitost budoucího využití drážního tělesa Buštěhradské dráhy jako zelený koridor pro pěší i cyklistickou stezku ukazují směry napojení stezek. Při realizaci veřejného prostoru na povrchu dráhy vznikne důležitá páteř bezmotorové dopravy na Praze 6 s pozitivním dopadem na celou Prahu. Tento koridor nemá v České republice obdoby a vznikne národní unikát.

VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ

První místo v architektonické soutěži o budoucím vzhledu Vítězného náměstí získali Pavel Hnilička architekti s.r.o., kteří vychází z odkazu prof. Engela, autora urbanistického návrhu Dejvic, a jeho vizí stavby měst silně ovlivněnými přestavbou Paříže a dalšími pozdějšími velkolepými městskými plány 19. století. Základní myšlenkou návrhu úprav dosud nedostavěného náměstí je uvolnění jeho středu odsunutím tramvají a automobilového provozu. Volný střed může být naplněn mnoha různými aktivitami, jako jsou trhy, veřejná shromáždění, start a cíl závodu apod. Hodnota veřejného prostoru spočívá v jeho universalitě.



7. STÁVAJÍCÍ BUDOVY

V současné době slouží pozemek pro Armádu České Republiky. Konkrétněji pak pro Agenturu služeb Ministerstva obrany. Vývoj objektu zásobáren (dnešní vojenský areál pod ulicí Generála Píky) je datován od roku 1899 až 1914, kdy sem byly přesunuty vojenské pekárny a zásobárny mouky z ulice Hyberské, ze Senovážného náměstí, z Klárova a dalších vojenských skladů, které byly tehdy po Praze nepravidelně roztroušené. V letech 1918 – 1939 (druhá světová válka a nacistická okupace) se zde vyskytoval Divizní sklad číslo 1, který byl navrhnout architektem Josefem Bertlem.

Jedná se o transformační území kasáren mezi Buštěhradskou drahou a ulicí Generála Píky. Návrh počítá s přeměnou na polyfunkční smíšené území s důležitými vazbami pro komunikační propojení Evropské třídy s Městským okresem. Areál je veřejnosti nepřístupný, pouze na povolení Ministerstva obrany. V tomto areálu se nachází řídicí budovy s kanceláři, vrátnice, garáže dopravních prostředků, parkoviště a mnoho skladů.

01. kulturní centrum Klubovna
02. sklady
03. sklady
04. sklady
05. sklady
06. garáže
07. garáže
08. garáže
09. kancelářské prostory
10. kanceláře
11. ústav leteckého zdravotnictví
12. sklady
13. telekomunikační budova
14. sklady
15. sklady
16. kancelářské prostory
17. sklady
18. sklady
19. sklady



NÁVRH

1. URBANISTICKÁ STUDIE

URBANISTICKÝ KONTEXT

Pro pražské Dejvice je charakteristická kompaktní bloková zástavba podle návrhu Antonína Engela. Dejvice mají jasně danou blokovou strukturu. Avšak areál současných kasáren Generála Píky je v dnešní době oplocený a pro pěší zcela neprostupný, jelikož se jedná o areál patřící armádě, s čímž se pojí přísný návštěvnický režim. Tímto charakterem se jedná o významnou bariéru v území. Areál se nezačleňuje do jasně dané blokové struktury okolí Vítězného náměstí.

Na pozemku se v současné době nachází převážně prázdné sklady, nevyužívané budovy a rozlehlé parkoviště pro zaměstnance Armády ČR. Náplň funkce areálu nevyhovuje potenciálu lokality, i proto se nabízí právě toto území k řešenému využití.

Zvolená lokalita pro nový areál kolejí je vhodně umístěna v blízkosti vysokoškolského kampusu ČVUT A VŠCHT a na dopravní křižovatce, kde se setkává autobusová, tramvajová, automobilová a podzemní doprava.

URBANISTICKÝ NÁVRH

Nové řešení se stávajícími objekty na řešeném území nepočítá. Na základě urbanistické analýzy a rozboru stávajících objektů navrhujeme jejich demolici a nový urbanistický plán.

Urbanistický koncept navazuje na stávající zástavbu Dejvic a na koncepci Antonína Engela z roku 1923. V našem návrhu počítáme s budoucími plány v okolí pozemku. Jedním z hlavních záměrů, na který navazujeme je KES, vybudování plánovaného okruhu Evropská-Svatovítská, který by měl ulehčit intenzivní dopravě v oblasti Vítězného náměstí a zjednodušit automobilový pohyb v této lokalitě. V návrhu se počítá s pokračováním aleje ze směru studentského kampusu. Navrhujeme zde zelený pás pro pěší a cyklisty, který odcloní automobilovou dopravu od areálu.

Areál navazuje na okolí a plynule prodlouží ulice Buzulucká a Generála Píky. Ty směřují do nově vzniklého centra studentského městečka, kterým je studentský dům. Před ním vzniká centrální náměstí. Kolem něj jsou navrženy čtyři bloky odpovídající charakteru okolní kompaktní blokové zástavby. Každý blok je specifický a má speciální náplň mimo bydlení.

Blok na západní straně pozemku má reprezentativní charakter kvůli své poloze u příjezdové cesty směrem k Vítěznému náměstí. S protilehlým blokem dotváří "bránu" do Dejvic v návaznosti na Engelův návrh.

STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBA S VYZNAČENÍM ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ, 1:5000

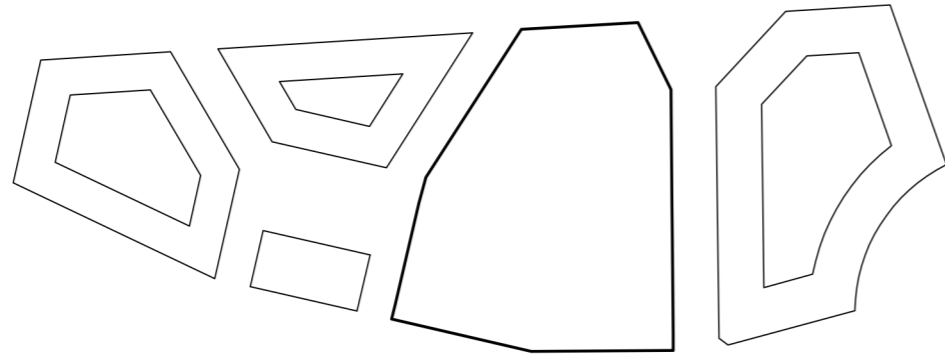


NAVRHOVANÁ ZÁSTAVBA S VYZNAČENÍM ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ, 1:5000

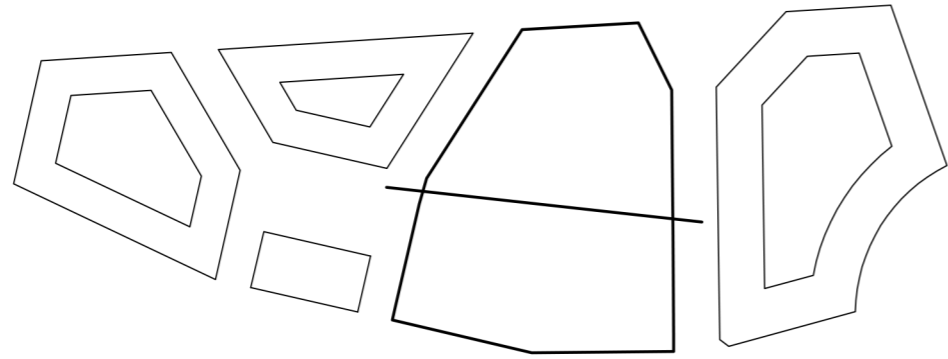




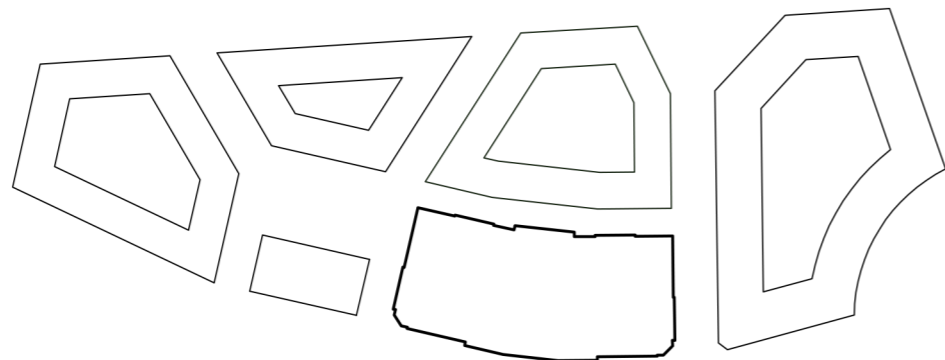
NÁVRH BLOKU



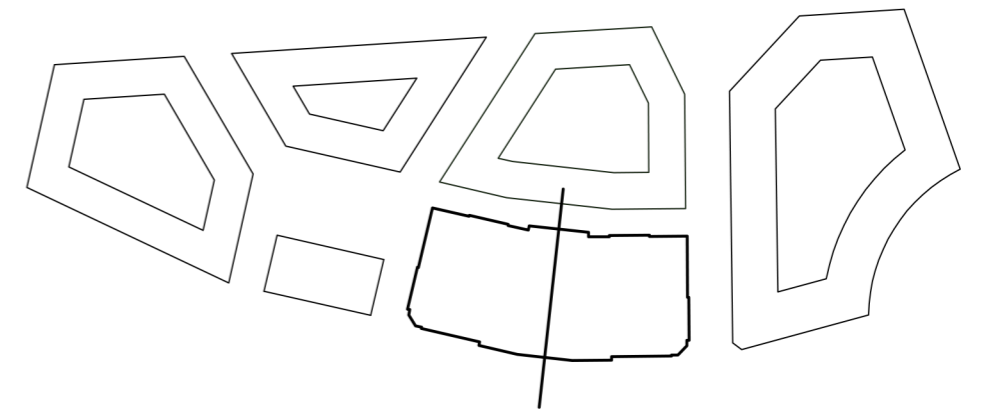
PŮVODNÍ BLOK. VYZNAČENÝ ŘEŠENÝ BLOK JE NEJVĚTŠÍM BLOKEM V AREÁLU. ODPOVÍDÁ CHARAKTERU VĚTŠÍCH BLOKŮ V OKOLÍ.



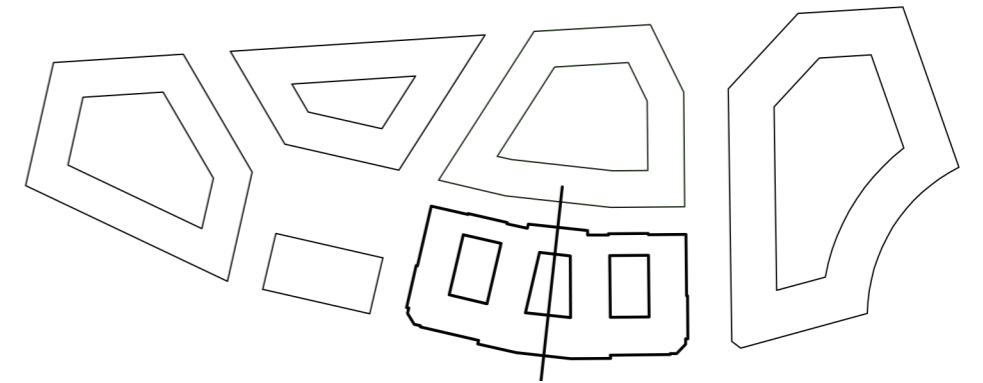
ROZDĚLENÍ BLOKU NA DVĚ ČÁSTI KLIDNOU ULICÍ URČENOU POUZE PRO PĚŠÍ. DÁLE SE ZAMĚŘUJI NA PODROBNÉ ZPRACOVÁNÍ POUZE JIŽNÍ ČÁSTI.



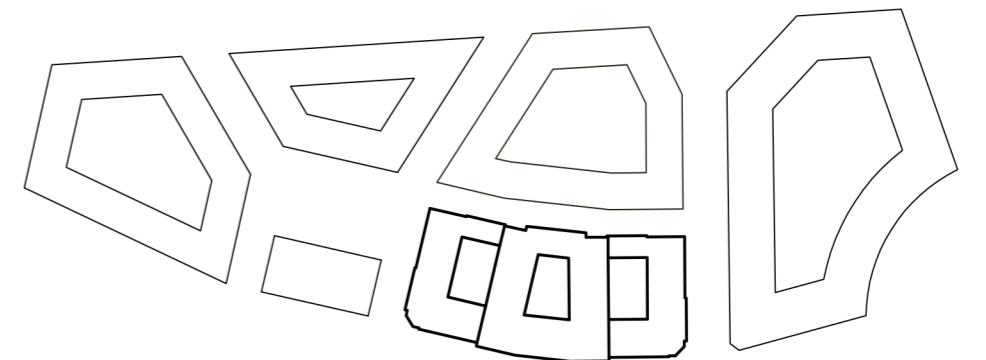
PROPOJENÍ TĚCHTO DVOU BLOKŮ JE ZACHOVÁNO SKRZE SPOJOVACÍ KRČEK VE ČTVRTÉM A PÁTÉM PATŘE. DÁLE TAKÉ SKRZ PRŮCHODY Z PĚŠÍ ULICE DO VNITROBLOKŮ.



URČENÍ OSY VE SMĚRU SEVER - JIH. NAVRŽENÉ FASÁDY JSOU PODLE NÍ SYMETRICKÉ.



ROZDĚLENÍ VELKÉHO VNITROBLOKU NA TŘI MENŠÍ DVORY, KTERÉ BUDOU MÍT DÍKY TOMU INTIMNĚJŠÍ ATMOSFÉRU. V KAŽDÉM Z NICH MŮŽOU NERUŠENĚ PROBÍHAT RŮZNÉ AKTIVITY STUDENTŮ.



VÝLEDNÉ ROZDĚLENÍ NA TŘI HMOTY. CELÝ OBJEKT JE ALE PROPOJENÝ A ŘEŠENÝ JAKO JEDNA BUDOVA.

2. AUTORSKÁ ZPRÁVA

ÚDAJE O STAVBĚ

STAVBA: městský blok vysokoškolských kolejí a kulturním zázemím pro studentské městečko

LOKALITA: Dejvice, Praha 6

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ: areál vymezený ulicemi Generála Píky a Svatovítská a plánovaným okruhem Evropská-Svatovítská

PLOCHA AREÁLU: 8,5 ha

PLOCHA ŘEŠENÉHO BLOKU: 6.500 m²

Cílem bylo navrhnout studentské městečko s přidanou občanskou vybaveností. Urbanistický koncept vznikl společně se spolužáky Terezou Houdkovou a Markem Ungerem. Každý zpracováváme jiný blok a zaměřujeme se na odlišné specifické téma v rámci studentského městečka v Dejvicích. Následný návrh samotných objektů na pozemku je již zpracován jednotlivými studenty.

Návrh konkrétního bloku se zaměřuje především na náplň studentského bydlení. Navrhovaný objekt v sobě ale zahrnuje i funkci kulturního zázemí pro studentské městečko v Dejvicích.

KONCEPT

Myšlenka projektu vychází ze současného problému trhu s nemovitostmi, stejně tak i s nedostatkem ubytovacích zařízení pro studenty na území Prahy. Cílem je navrhnout atraktivní bydlení pro studenty, které splňuje nároky dnešní mladé generace. Proto se projekt zaměřuje na velkorysé pokoje s dostatečným soukromím, zároveň s řešením společných prostor klade důraz na interakci mezi studenty navzájem, ale také mezi studenty a veřejností.

Blok by měl působit kompaktně a dodržet tak pevnou blokovou zástavbu, která je pro okolí Vítězného náměstí charakteristická.

NÁVRH

Můj návrh zpracovává konkrétně blok na východní straně areálu kolejí, který sousedí s blokem vyčleněným pro Armádu ČR.

Navrhovaný objekt v sobě zahrnuje několik funkcí, které obohatí náplň bydlení. Tento řešený blok je zaměřený na kulturní sféru. V projektu jsou kromě pokojů pro studenty navrženy studovny, společné kuchyňky, kanceláře pro chod budovy, živý parter určený pro obchod či služby, multifunkční sál, pobytová střešní zahrada. Jednotlivé funkce jsou navzájem propojené.

Blok má jasně definované uliční čáry. Dané území nový blok hmotově scelí. Svojí výškou navazuje na okolní zástavbu. Řešený blok je propojený se sousedním blokem ve 4.NP a 5.NP velkorysým spojovacím krčkem, ve kterém se nachází nejenom horizontální spojka, ale i společný pobytový prostor. K otevřenosti bloku vůči městu přispívají průchody z pěší ulice do dvorů, prosklené fasády v parteru, multifunkční sál určený nejenom pro studenty, ale i pro veřejnost a propojení s okolní uliční sítí.

Návrh reaguje na tvar pozemku. Hmota je tedy dělená na tři části: východní, střední a západní. Půdorys i fasády jsou symetrické na osu od severu k jihu. Tyto tři části jsou dispozičně propojené, proto si nehrají na tři různé objekty, mají společné znaky na fasádách, mimo jiné i to, že barevné provedení povrchu fasády, rámu oken i zábradlí je vždy ve stejném odstínu. Výrazným prvkem na fasádách je členění hmoty skrze vysoký řád, proto je materiálové řešení pojato minimalisticky. Bílá budova ve středu kompozice je předsazená oproti budovám po stranách. Posazení hmoty na sloupy zdůrazní vstup do budovy a vytváří krytý nástupní předprostor s podloubím.

V rámci konceptu respektuji stávající sklon terénu, ten od severu k jihu stoupá (směrem k okruhu Evropská-Svatovítská). Vzniklý výškový rozdíl mezi 1.NP a 2.NP je 4,5 m a využívám ho k vytvoření podzemních garáží. Vjezd do garáží je z východní strany z ulice u bloku Armády ČR. Konstruktivní výška garáží je 3,1 m. Nad podzemním parkovištěm je v místech dvorů vrstva zeminy 1,4 m potřebná pro růst stromů.

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

BYDLENÍ

Navržené bydlení pro vysokoškoláky má celkovou kapacitu 462 lůžek. Do objektu vede celkem osm vstupů s recepcí. Čtyři vstupy jsou z úrovně 1. NP a další čtyři z úrovně 2.NP. Každé patro je celé průchozí skrz chodby, na které navazují směrem do vnitrobloků celoprosklené společné kuchyňky. Většina pokojů je orientována do ulic a žádný není orientovaný na sever. Jsou zde navrženy pokoje jednolůžkové a dvojlůžkové.

Na každém podlaží s ubytováním jsou umístěny dvě prádelny se sušičkami a žehlícím prknem určené pro studenty. Tyto prádelny slouží také k praní ložního prádla a ostatních potřebných věcí pro chod ubytovacího zařízení.

TYOLOGIE POKOJŮ

V projektu je celkem 11 typů buněk. Sociální zařízení je řešené vždy v rámci buňky. Některé jsou s kuchyňskou linkou, některé bez kuchyňské linky, kterou nahrazuje společná kuchyňka pro více buněk. Tyto společenské prostory obsahují kuchyňskou linku, velký jídelní stůl a sedací nábytek. Proto slouží nejen k vaření, ale i k různým společným aktivitám. Na každou takovou společenskou místnost přímo navazuje venkovní terasa směrem do vnitrobloku.

Ve 2.NP jsou k dispozici i čtyři bezbariérové pokoje. Většina pokojů disponuje vlastní lodžii hlubokou 0,5m. Variabilita dispozic a vybavení pokojů bude finančně odlišena.

MULTIFUNKČNÍ SÁL

Kulturní zázemí je zajištěno velkorysým multifunkčním sálem s kapacitou 242 míst k sezení. Prostor lze individuálně přizpůsobit požadavkům konané akce. Flexibilní uspořádání sálu umožňuje pořádání koncertů, divadla, přednášek, workshopů či se může proměnit v malé kino. Vstup do sálu je bezbariérový skrz vstupní halu v 1.NP. Návštěvníci mohou také využít vstup přes přiléhající bar ze dvora ve 2.NP. Na sál navazují šatny pro návštěvníky i sociální zařízení. V přímé návaznosti na sál je také zázemí pro účinkující přístupné ze vstupní haly ve 2.NP a ústící přímo k pódiu v sále.

AKTIVNÍ PARTER

Nová výstavba potřebuje dostatečnou občanskou vybavenost. Celý parter v 1.NP i 2.NP je určený pro nové obchody a služby lokálního charakteru, které budou adekvátní k požadavkům studentů, zároveň budou sloužit i veřejnosti. V návrhu vzniká bistro, kavárna, obchod s potravinami, obchod s drogerií, kadeřnictví, tisk, papírnictví, knihkupectví a další pronajímatelné prostory.

BISTRO

Bistro bude po dobu svého provozu propojené se společenskou místností orientovanou do dvora. Po skončení otevírací doby bude společenská místnost sloužit pouze studentům nezávisle na bistro. Všechny tři dvory jsou propojené skrz společné prostory (klubovnu a multifunkční sál). Dále je na dvory přístup ze studoven, bistra a z chodby přes venkovní terasy.

ZÁZEMÍ A SPRÁVA BUDOVY

Ve 2.NP jsou situované kanceláře pro správu budovy. Ve stejném podlaží je také šatna a denní místnost pro úklid a údržbu kolejí. Technické místnosti (kotelna, strojovna VZT, elektrorozvodna, příprava TUV apod.) jsou umístěné v 1.NP a pak také na střeše v 6.NP.

PODZEMNÍ GARÁŽE

Potřebná kapacita podzemního parkování pro vysokoškolské koleje je 92 stání (z toho 90% vázaných a 10% návštěvnických). Celková navržená kapacita je 134. Zbylá místa jsou počítána pro návštěvníky multifunkčního sálu a pro živý parter s obchodní vybaveností.

STŘEŠNÍ ZAHRADA

Střešní zahrada skýtá prostor pro společné venkovní aktivity. Na střeše je prostor na společné aktivity jako je např. petanque apod. Je zde i prostor na letní grilování v návaznosti na dvě společné kuchyňky pro přípravu jídla či nápojů. Střešní zahrada také přispěje k vytvoření nových ploch zeleně v zástavbě a zadržování vody na území pomocí vsakovacích boxů.

VEGETACE

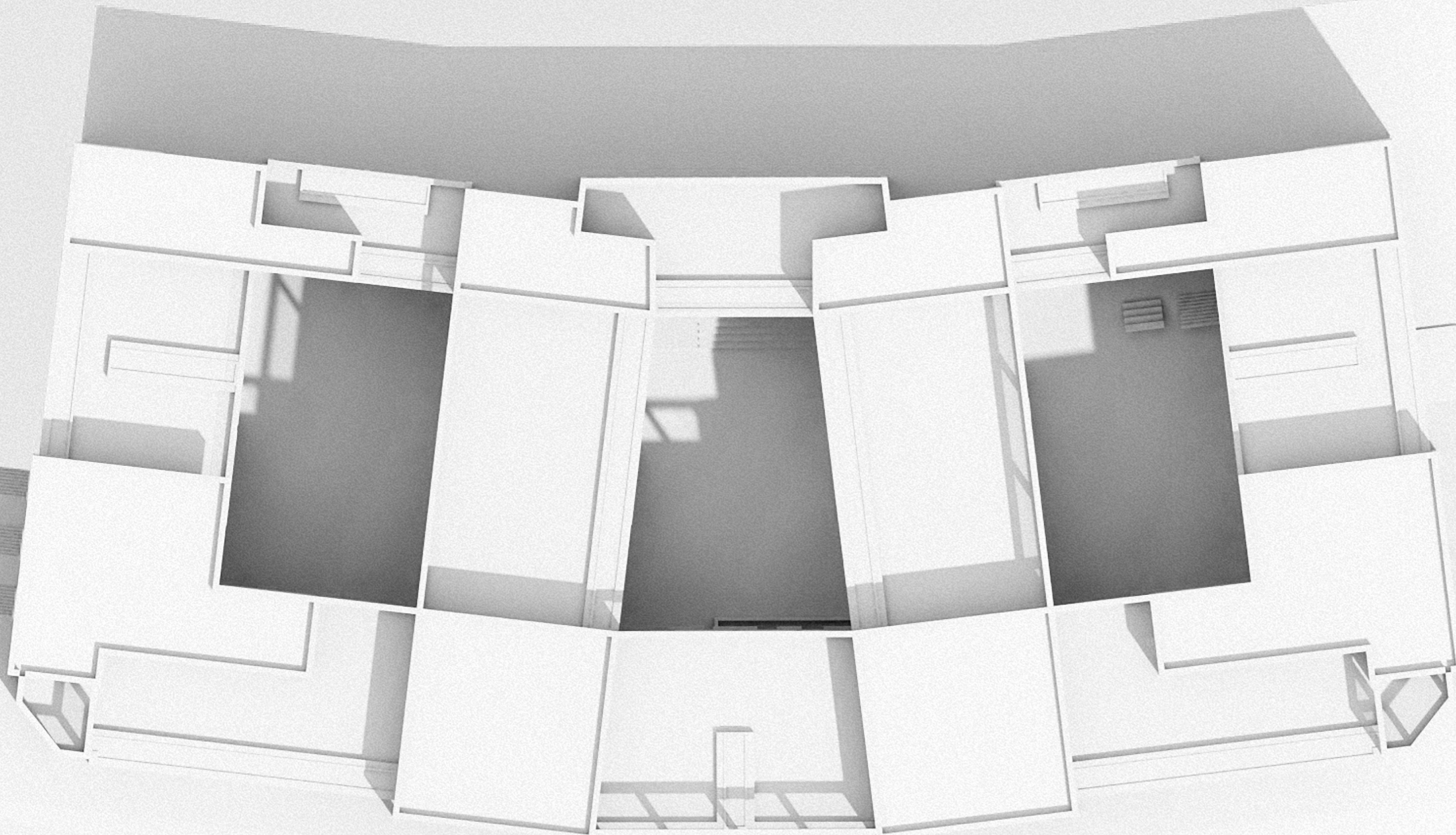
Nad podzemním parkovištěm je v místech dvorů vrstva zeminy 1,4 m potřebná pro růst stromů. Tato vrstva je dotačující na růst stromu do výšky 8 m. Navrhuji vysadit stromy: javor mléč, lípa velkolistá, javor klen.

KONSTRUKČNÍ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

Konstrukční systém budovy je kombinovaný. Podzemní garáže využívají nosný sloupový systém. Ve zbytku domu převažuje stěnový konstrukční systém. V místech společenských prostor, tedy místností s velkoplošným zasklením je stěnový systém nakombinovaný se sloupovým nosným systémem. Konstrukce základů, nosných sloupů, nosných stěn, a stropů je ze železobetonu.

Fasády jsou kontaktní, zateplené. Povrchová úprava je omítka. Barevné provedení povrchu fasády, rámu oken i zábradlí je vždy ve stejném odstínu. Výrazným prvkem na fasádách je členění hmoty skrze vysoký řád, proto je materiálové řešení pojato minimalisticky.

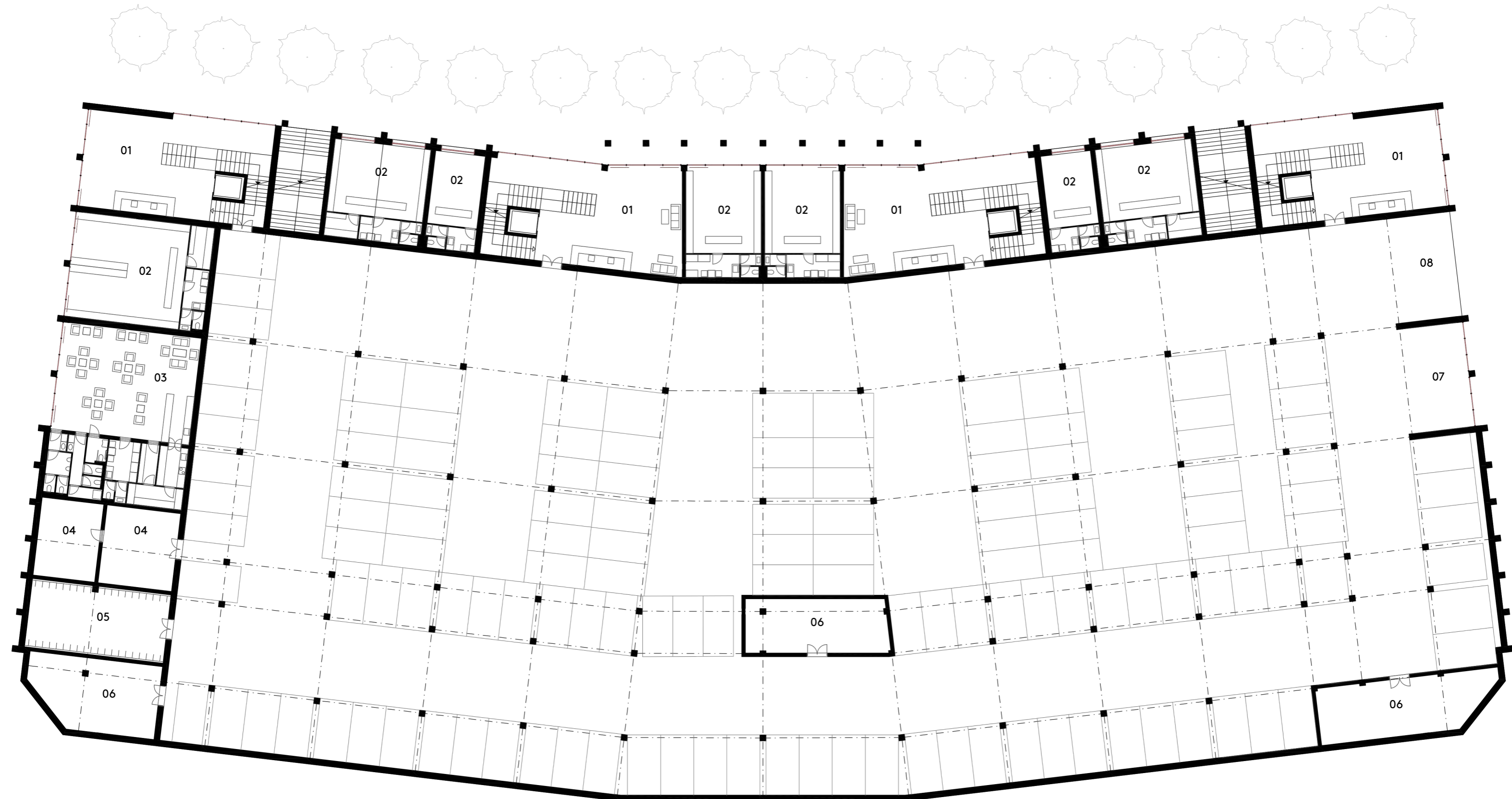
3. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE



PŮDORYS 1.NP, 1:300

V rámci konceptu respektují stávající sklon terénu, ten od severu k jihu stoupá (směrem k okruhu Evropská-Svatovítská). Vzniklý výškový rozdíl mezi 1.NP a 2.NP je 4,5 m a využívám ho k vytvoření podzemních garáží. Vjezd do garáží je z východní strany z ulice u bloku Armády ČR. Nová výstavba potřebuje dostatečnou občanskou vybavenost. Celý parter v 1.NP i 2.NP je určený pro nové obchody a služby lokálního charakteru. Potřebná kapacita podzemního parkování pro vysokoškolské koleje je 92 stání. Celková navržená kapacita je 134. Zbylá místa jsou počítána pro návštěvníky multifunkčního sálu a pro živý parter s obchodní vybaveností.

- 01. VSTUPNÍ HALA S RECEPCÍ
- 02. PRONAJÍMATELNÝ PROSTOR / OBCHOD, SLUŽBY
- 03. KAVÁRNA
- 04. TECHNICKÁ MÍSTNOST / SKLAD
- 05. KOLÁRNA
- 06. TECHNICKÁ MÍSTNOST
- 07. ODPAD
- 08. VJEZD DO GARÁŽÍ

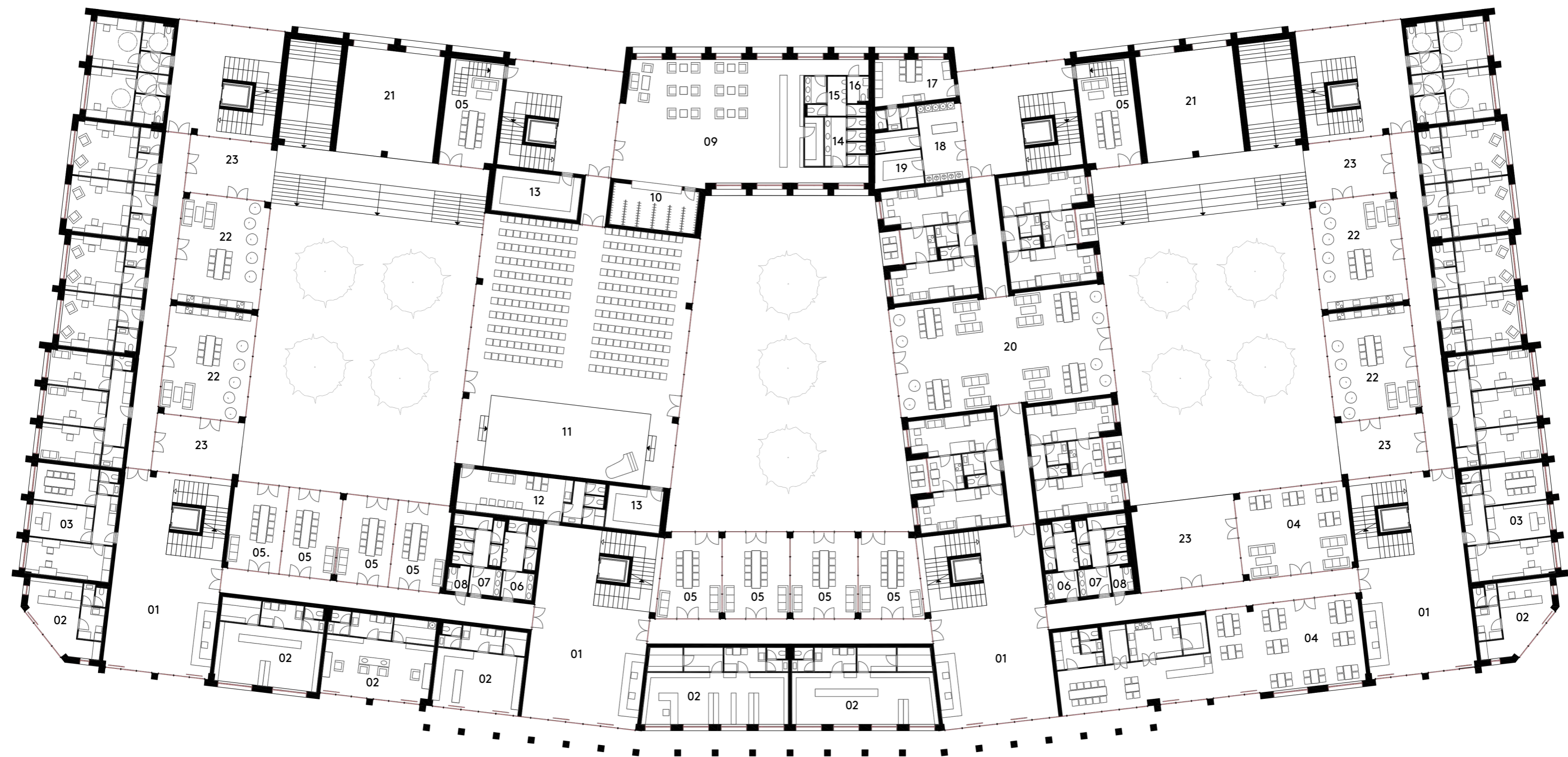


PŮDORYS 2.NP, 1:300

Nová výstavba potřebuje dostatečnou občanskou vybavenost. Celý parter v 1.NP i 2.NP je určený pro nové obchody a služby lokálního charakteru. Bistro bude po dobu svého provozu propojený se společenskou místností orientovanou do dvora. Po skončení otevírací doby bude společenská místnost sloužit pouze studentům nezávisle na bistro. Všechny tři dvory jsou propojené skrz společné prostory (klubovnu a multifunkční sál). Dále je na dvory přístup ze studoven, bistra a z chodby přes venkovní terasy.

01. VSTUPNÍ HALA S RECEPCIÍ
02. PRONAJÍMATELNÝ PROSTOR / OBCHOD, SLUŽBY
03. KANCELÁŘE VEDENÍ
04. BISTRO
05. STUDOVNA
06. TOALETY MUŽI
07. TOALETY ŽENY
08. TOALETY BEZBARIÉROVÉ
09. FOYER S BAREM
10. ŠATNA
11. MULTIFUNKČNÍ SÁL
12. ZÁZEMÍ - ÚČINKUJÍCÍ

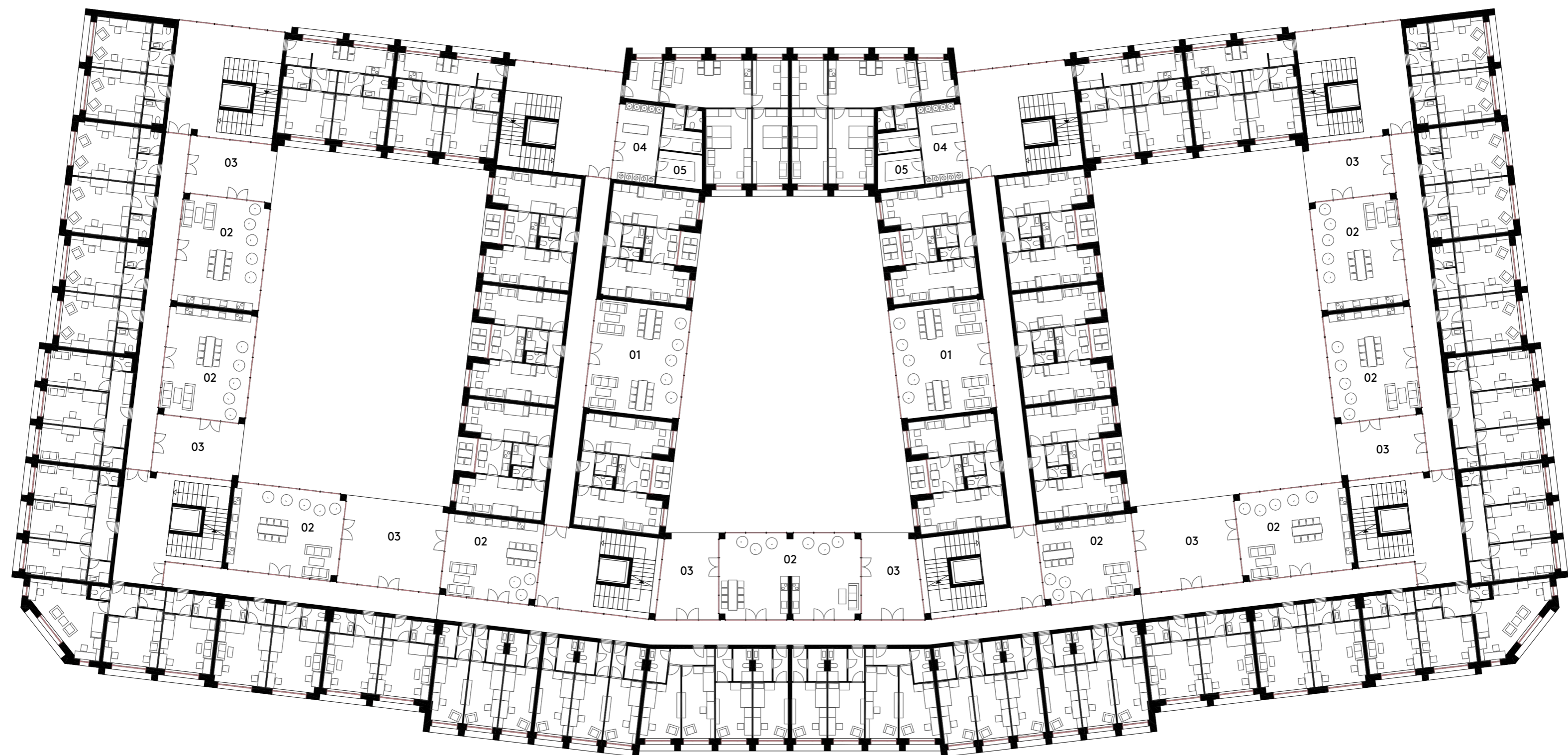
13. SKLAD - MULTIFUNKČNÍ SÁL
14. TOALETY ŽENY
15. TOALETY MUŽI
16. TOALETY BEZBARIÉROVÉ
17. ZÁZEMÍ - ÚKLID / ÚDRŽBA
18. PRADELNA SE SUŠIČKAMI
19. SKLAD / ÚKLID
20. KLUBOVNA
21. KRYTÁ TERASA
22. SPOLEČNÁ KUCHYŇKA
23. VENKOVNÍ TERASA



PŮDORYS BĚŽNÉ PODLAŽÍ /3.NP, 4.NP, 5.NP/, 1:300

- 01. SPOLEČENSKÁ MÍSTNOST
- 02. SPOLEČNÁ KUCHYŇKA
- 03. VENKOVNÍ TERASA
- 04. PRÁDELNA SE SUŠIČKOU
- 05. SKLAD/ÚKLID

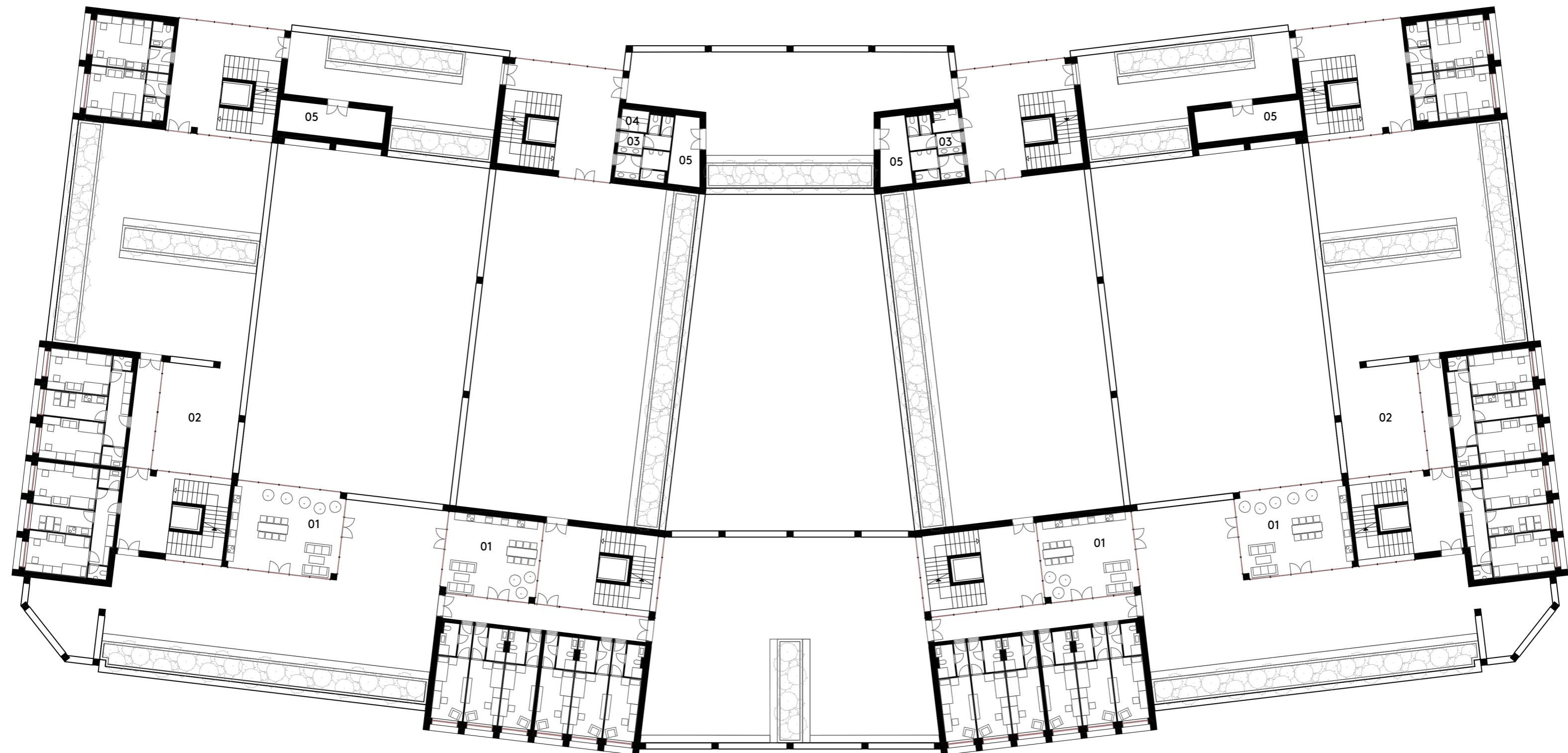
V projektu je celkem 11 typů buněk. Sociální zařízení je řešené vždy v rámci buňky. Běžné podlaží disponuje množstvím společných prostor v interiéru i exteriéru. Na každém patře jsou také dvě prádelny se sušičkami a žehlicím prknem.



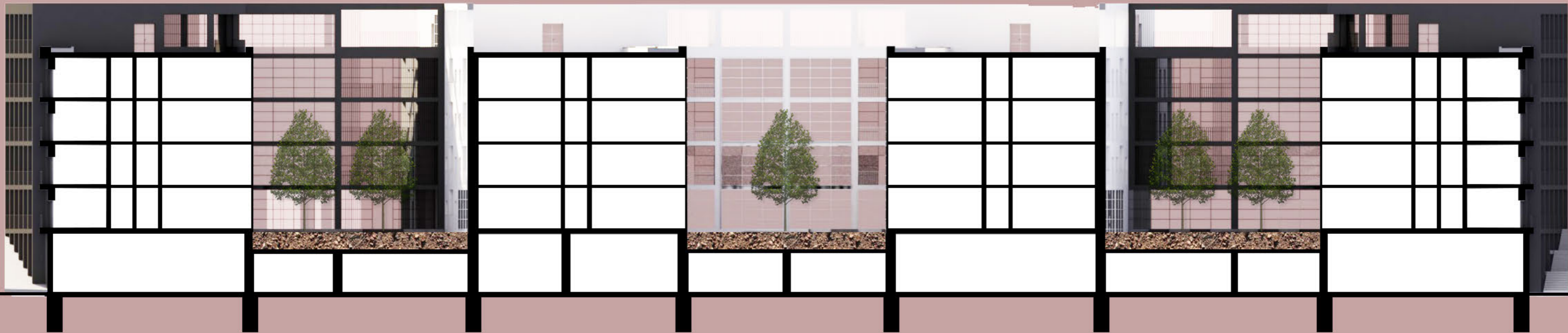
PŮDORYS 6.NP, 1:300

Střešní zahrada skýtá prostor pro společné venkovní aktivity. Na střeše je prostor na společné aktivity jako je např. petanque apod. Je zde i prostor na letní grilování v návaznosti na dvě společné kuchyňky pro přípravu jídla či nápojů. Střešní zahrada také přispěje k vytvoření nových ploch zeleně v zástavbě a zadržování vody na území pomocí vsakovacích boxů.

- 01. SPOLEČNÁ KUCHYŇKA
- 02. KRYTÁ TERASA
- 03. TOALETY MUŽI, ŽENY, BEZBARIÉROVÉ
- 04. SKLAD/ÚKLID
- 05. TECHNICKÁ MÍSTNOST



POHLEDOŘEZY



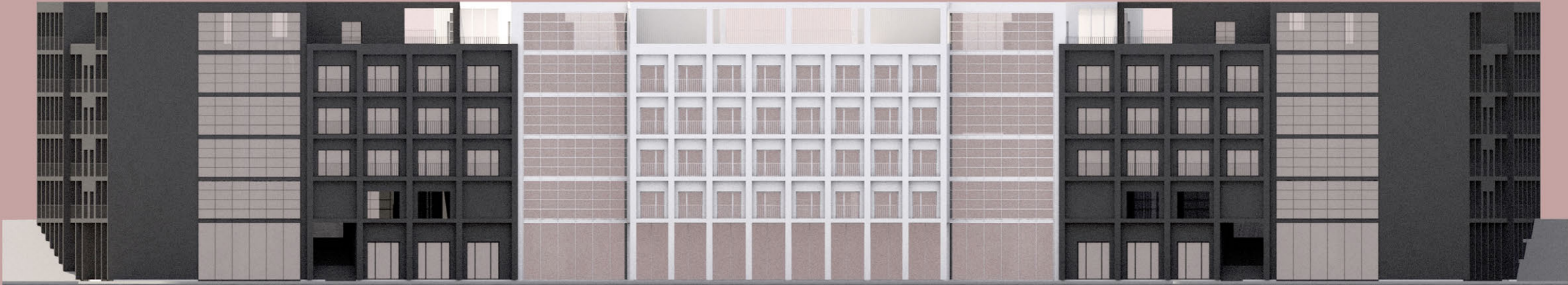
POHLED JIŽNÍ



POHLED VÝCHODNÍ



POHLED SEVERNÍ



POHLED ZÁPADNÍ



4. TYPOLOGIE POKOJŮ

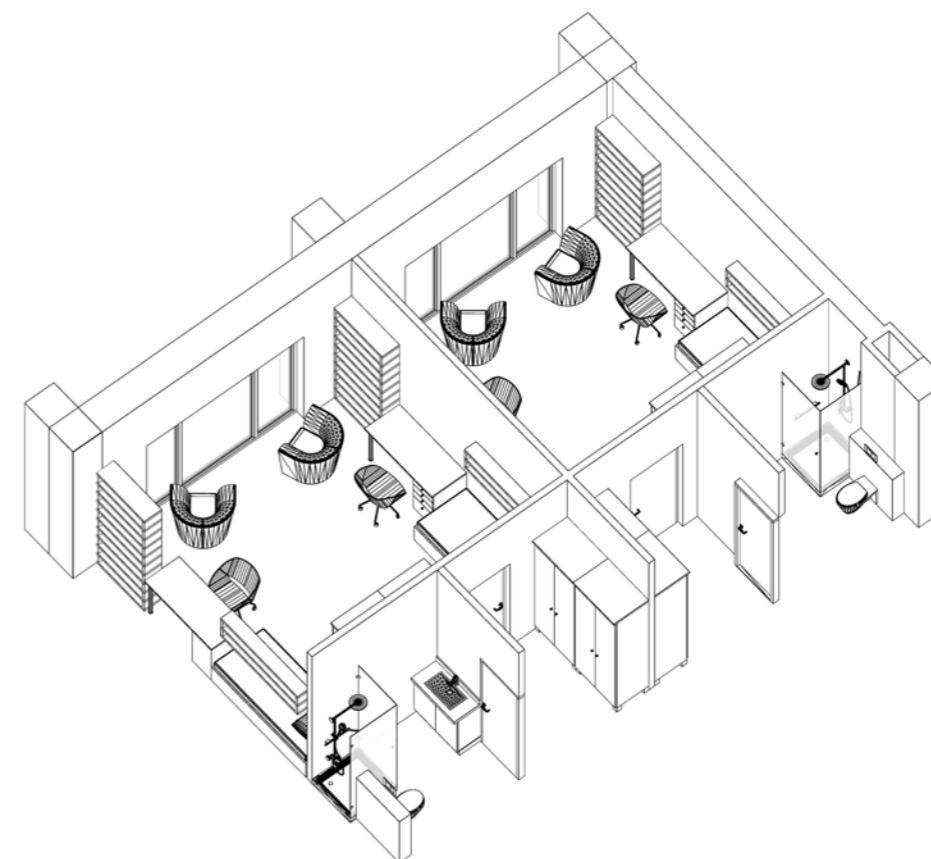
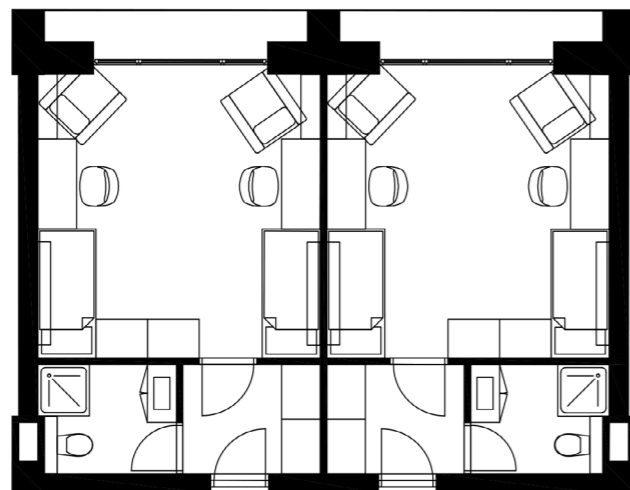
V projektu je celkem 11 typů buněk. Sociální zařízení je řešené vždy v rámci buňky. Některé jsou s kuchyňskou linkou, některé bez kuchyňské linky, kterou nahrazuje společná kuchyňka pro více buněk. Tyto společenské prostory obsahují kuchyňskou linku, velký jídelní stůl a sedací nábytek. Proto slouží nejen k vaření, ale i k různým společným aktivitám. Na každou takovou společenskou místnost přímo navazuje venkovní terasa směrem do vnitrobloku.

Ve 2.NP jsou k dispozici i čtyři bezbariérové pokoje. Většina pokojů disponuje vlastní lodžii hlubokou 0,5m. Variabilita dispozic a vybavení pokojů bude finančně odlišena.

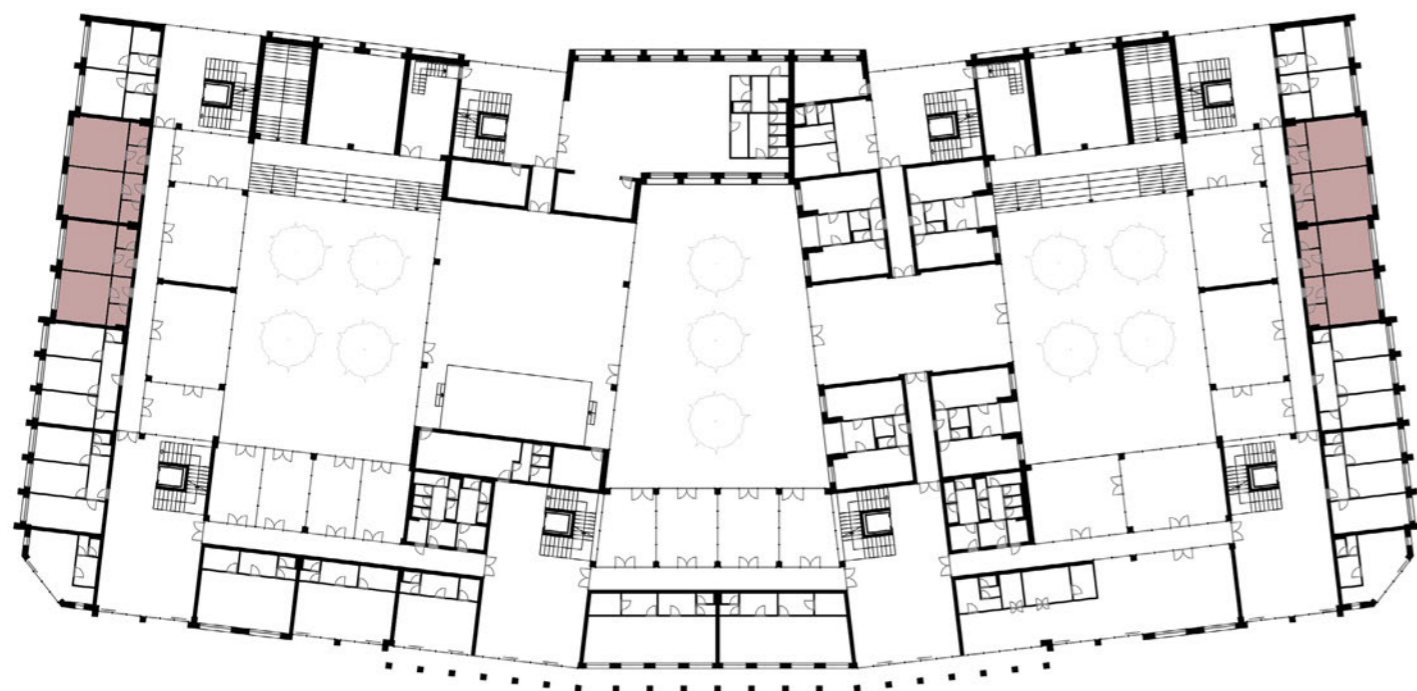
1. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 2 osoby) (společná kuchyňka na chodbě)

CELKEM 148 LŮŽEK

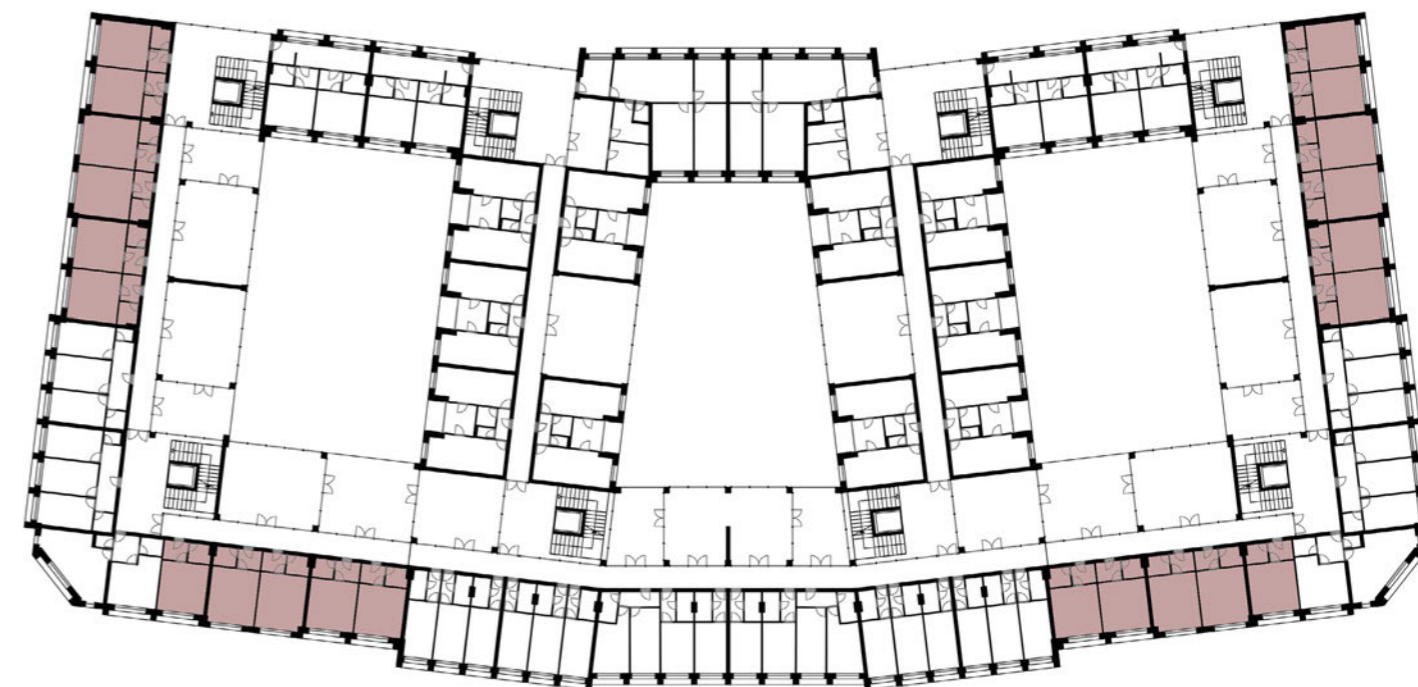
DISPOZICE, 1:100



UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE VE 2.NP



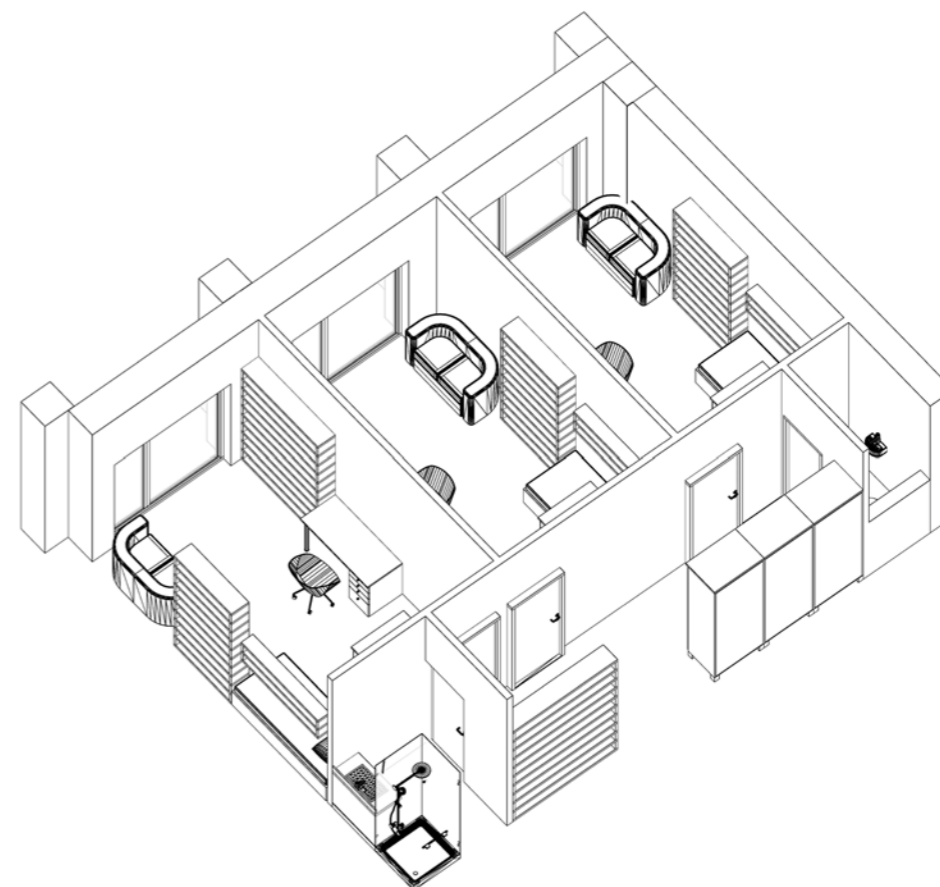
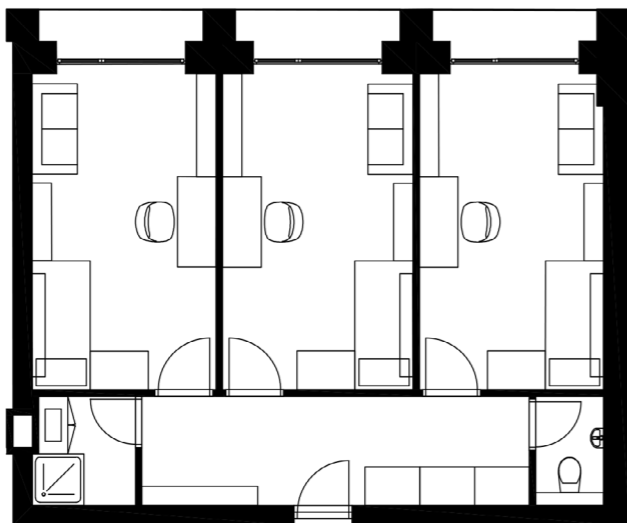
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



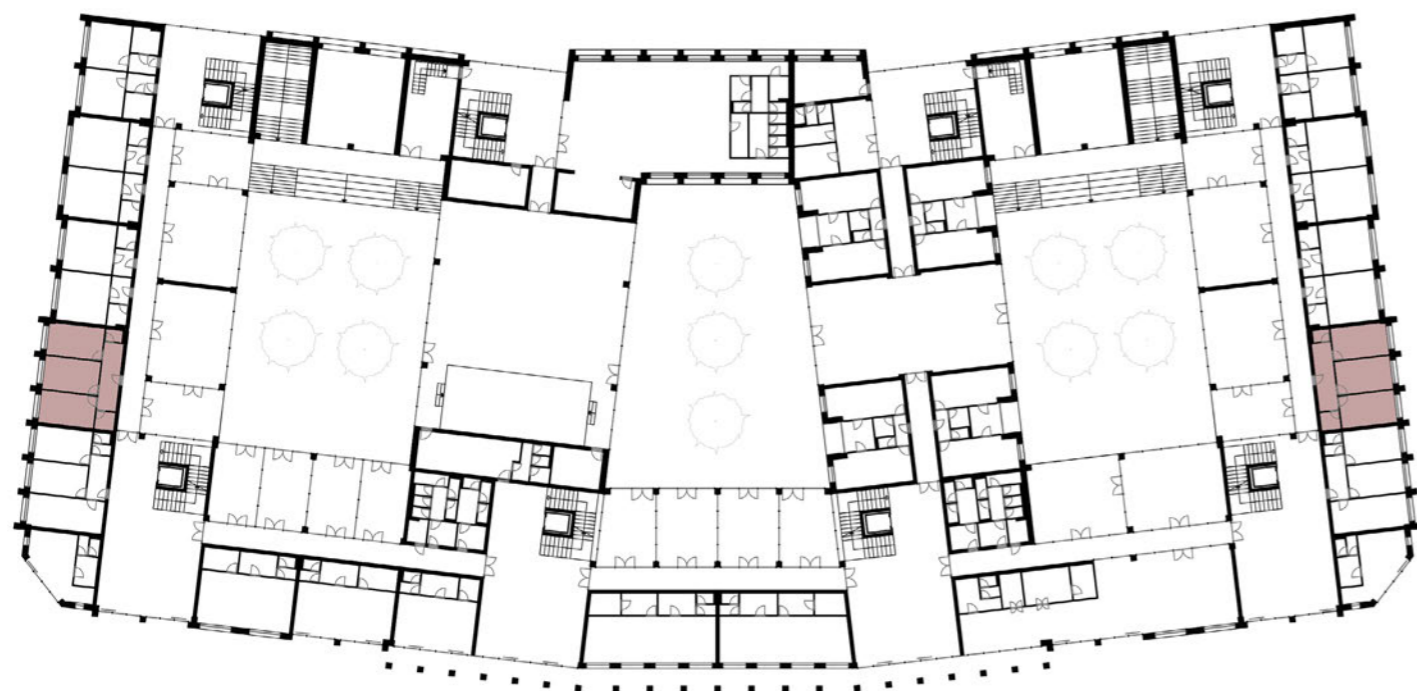
2. JEDNOLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 3 osoby) společná kuchyňka na chodbě

CELKEM 39 LŮŽEK

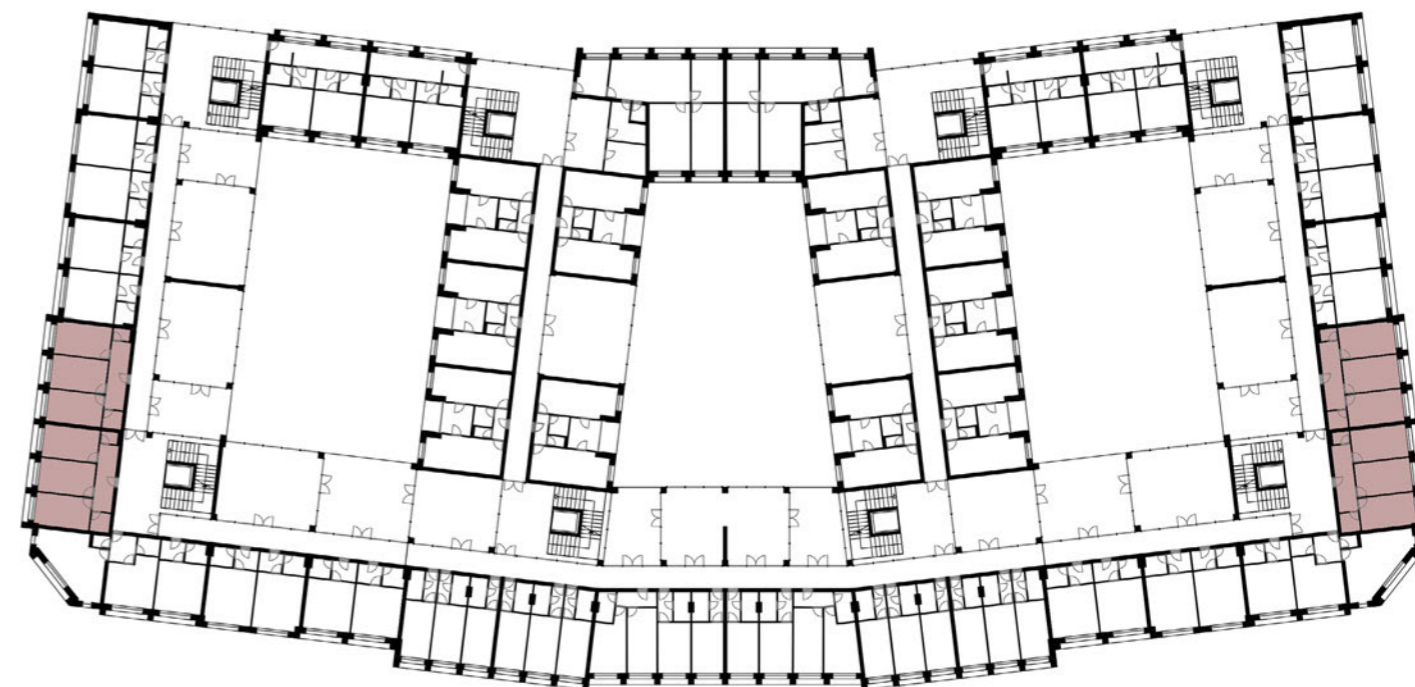
DISPOZICE, 1:100



UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE VE 2.NP



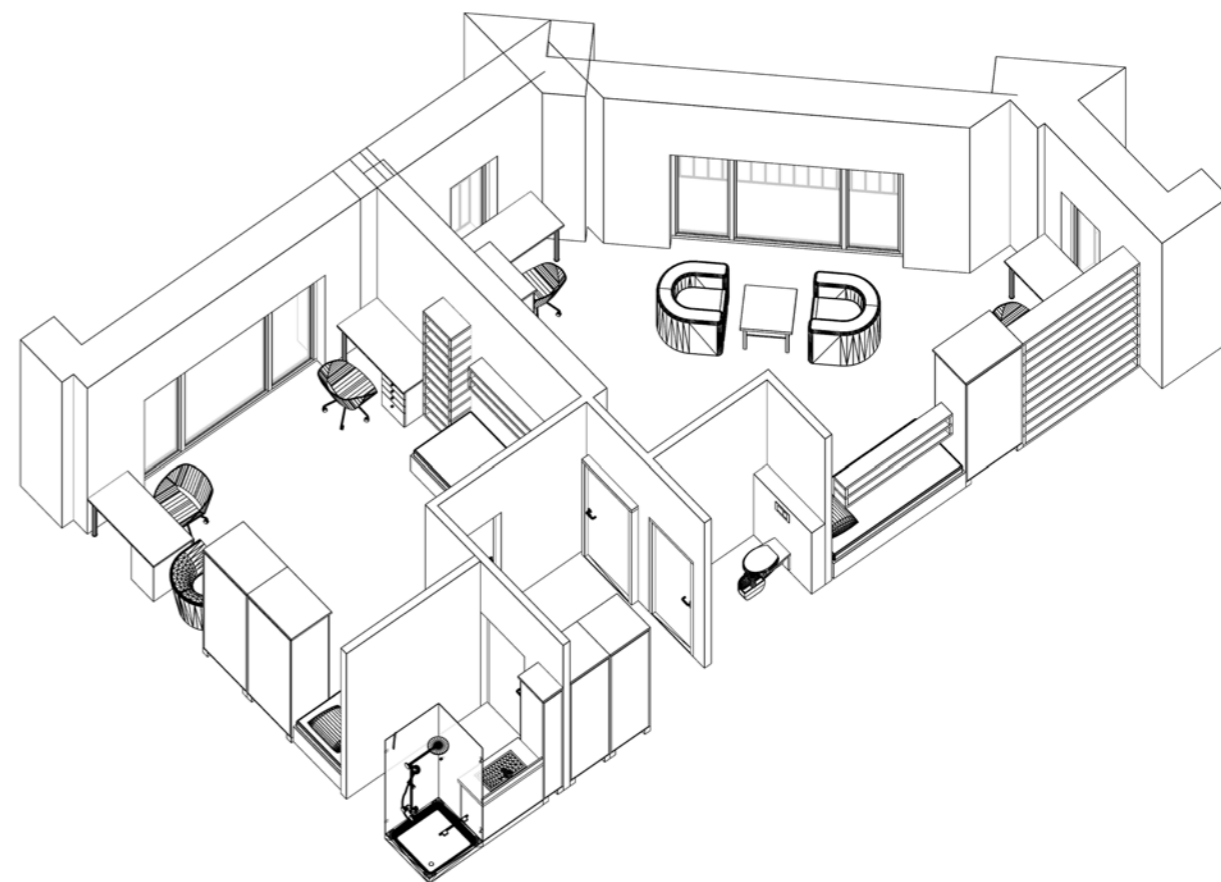
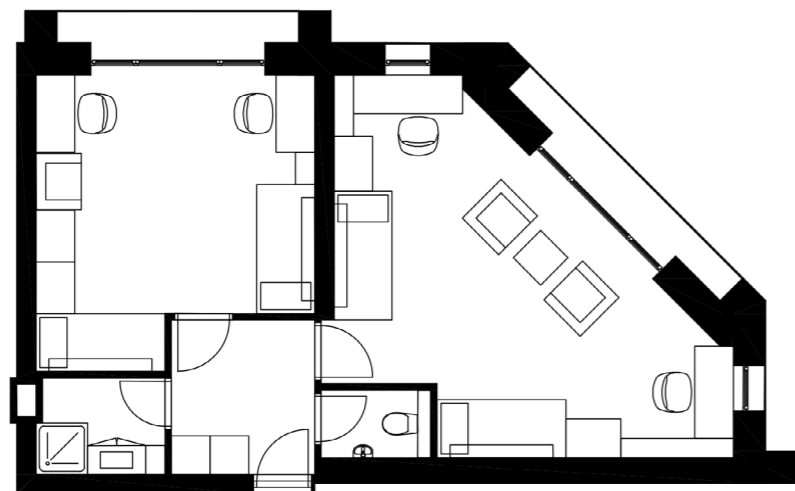
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



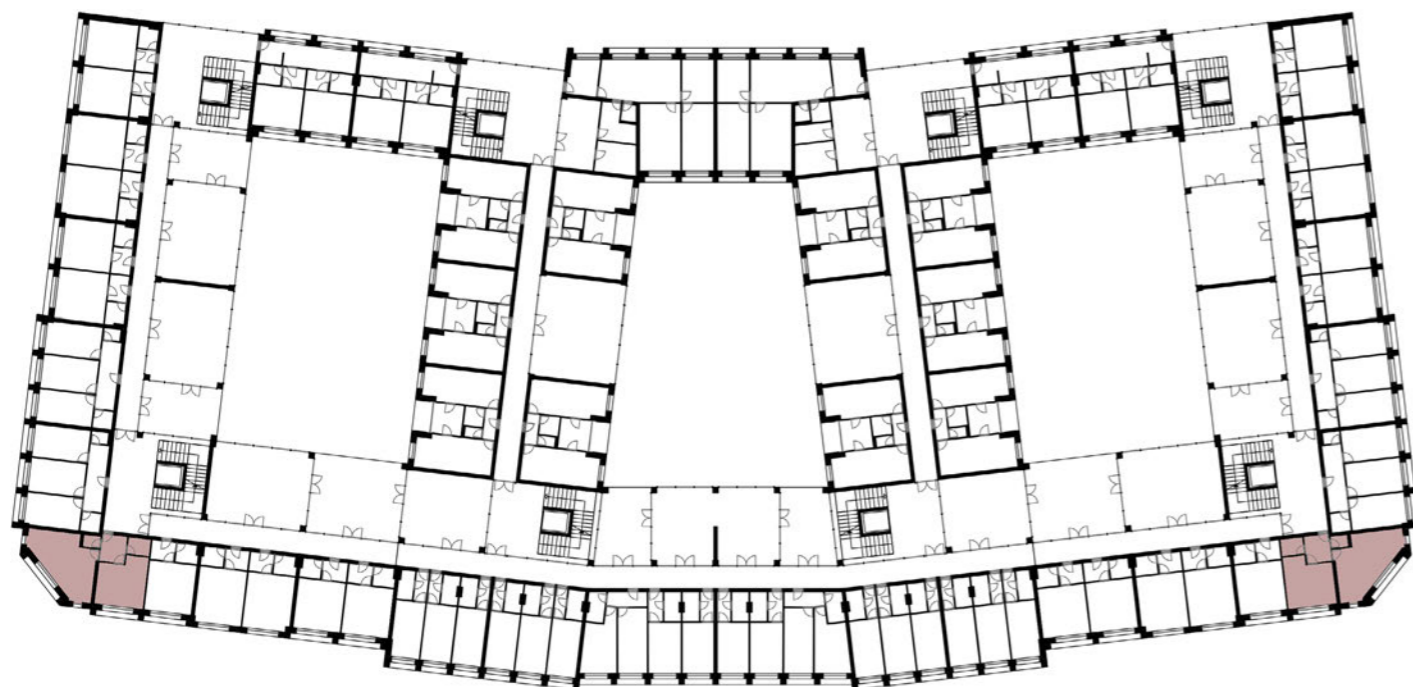
3. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 4 osoby) společná kuchyňka na chodbě

CELKEM 24 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



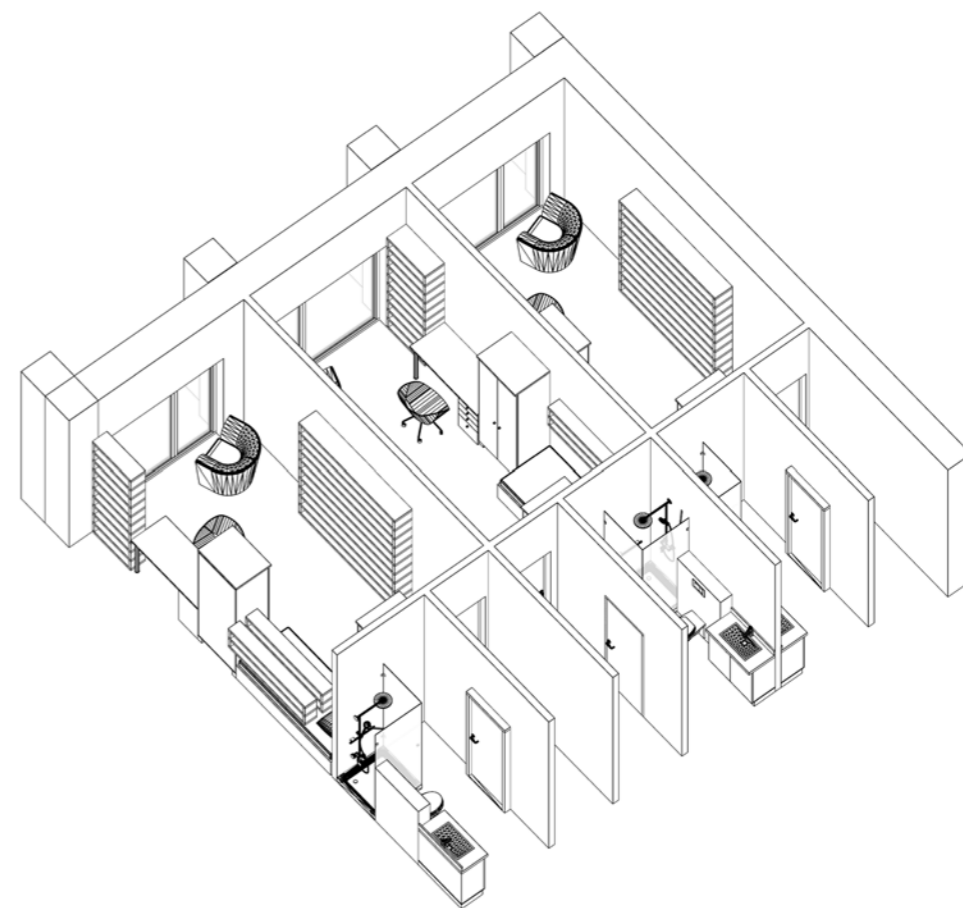
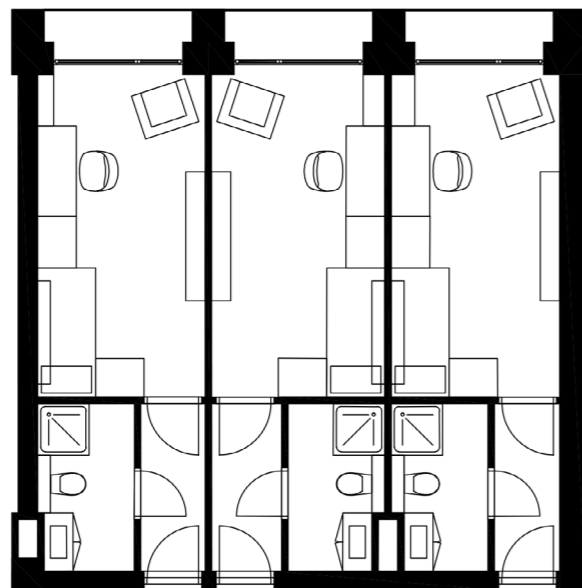
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



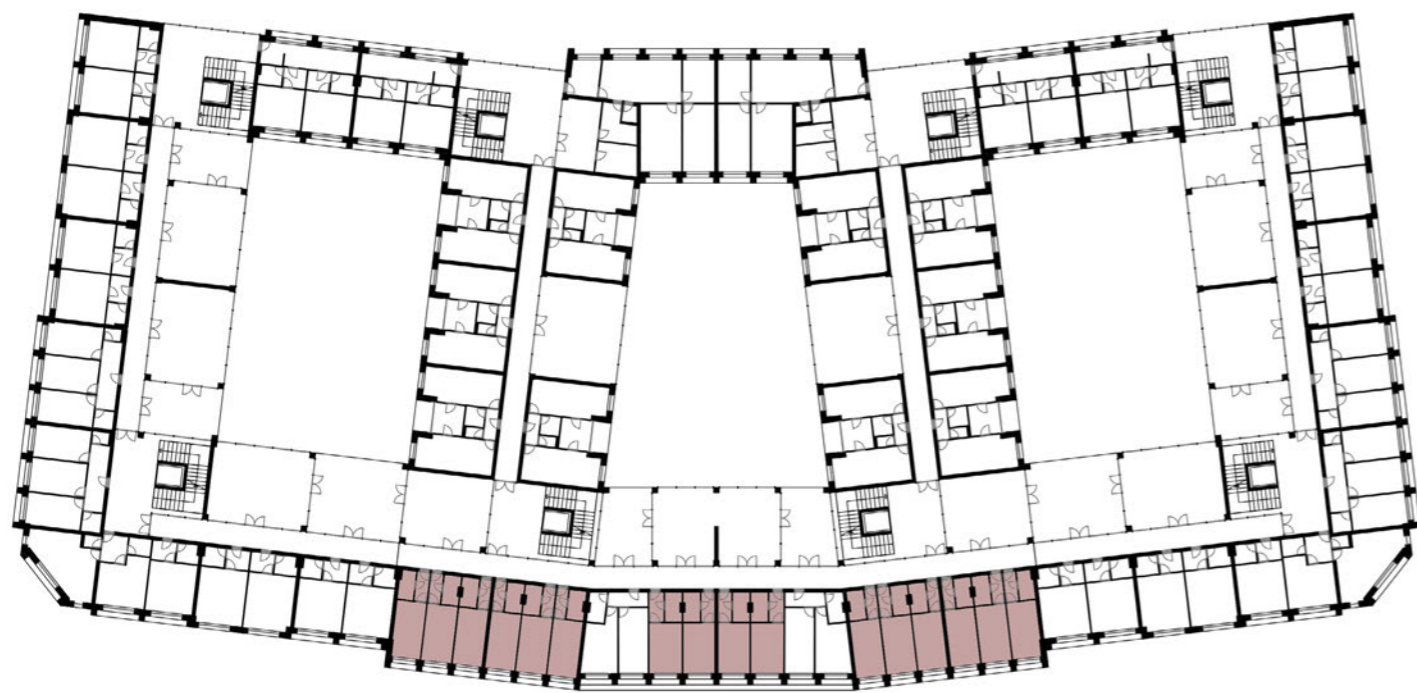
4. JEDNOLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 1 osobu) společná kuchyňka na chodbě

CELKEM 60 LŮŽEK

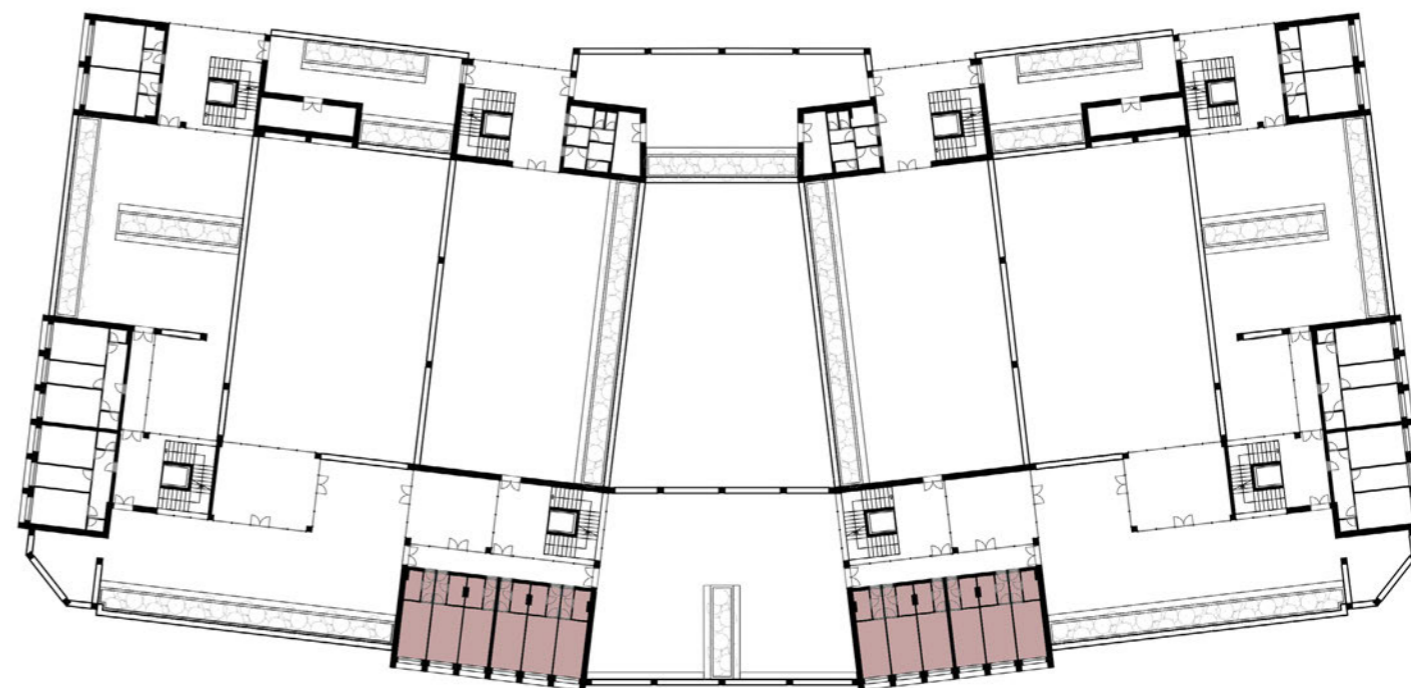
DISPOZICE, 1:100



UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



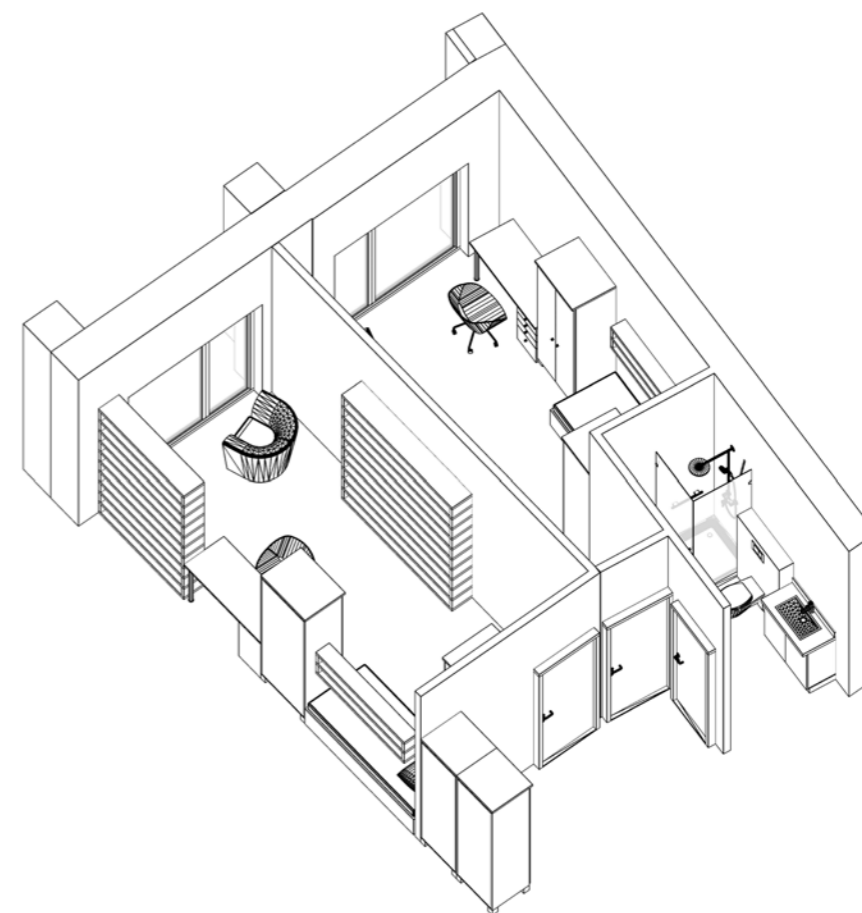
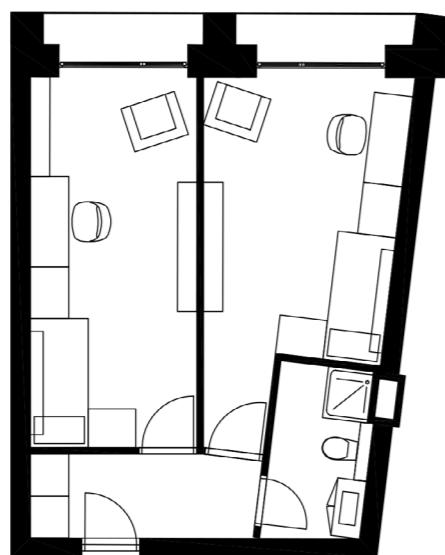
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM V 6.NP



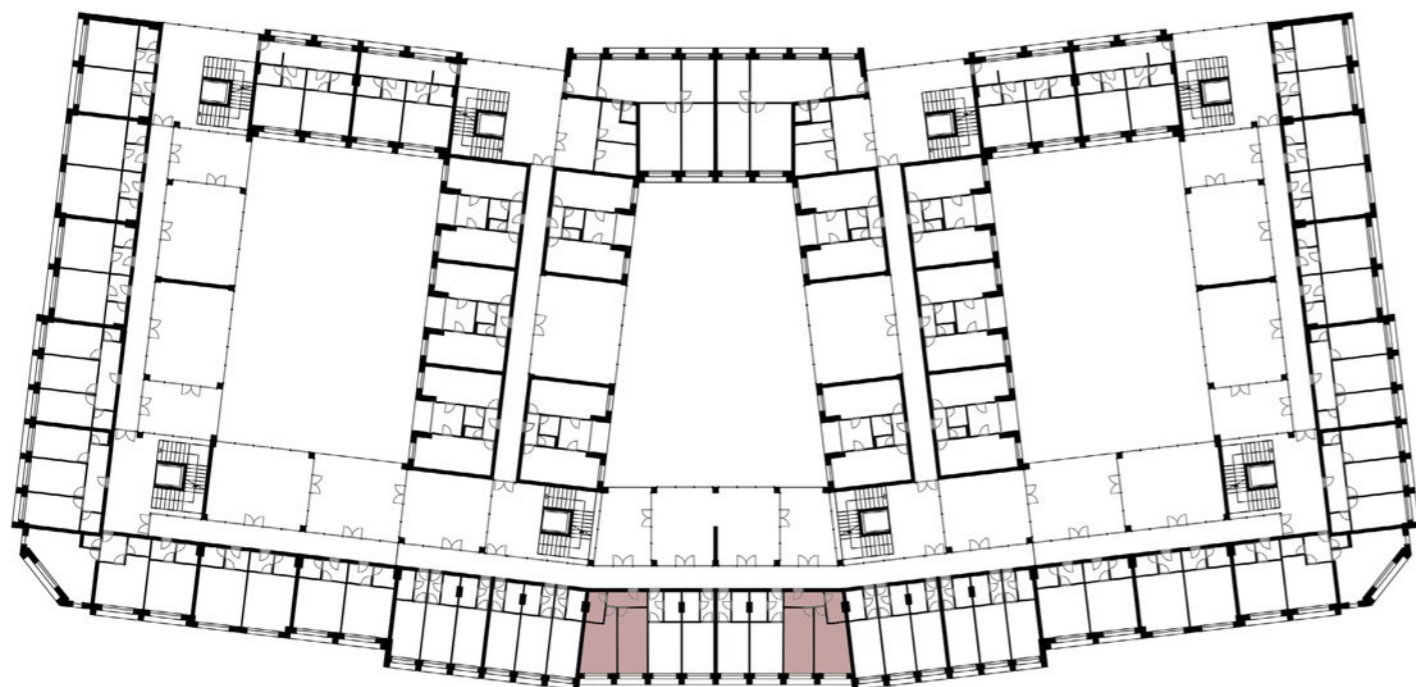
5. JEDNOLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 2 osoby) společná kuchyňka na chodbě

CELKEM 12 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



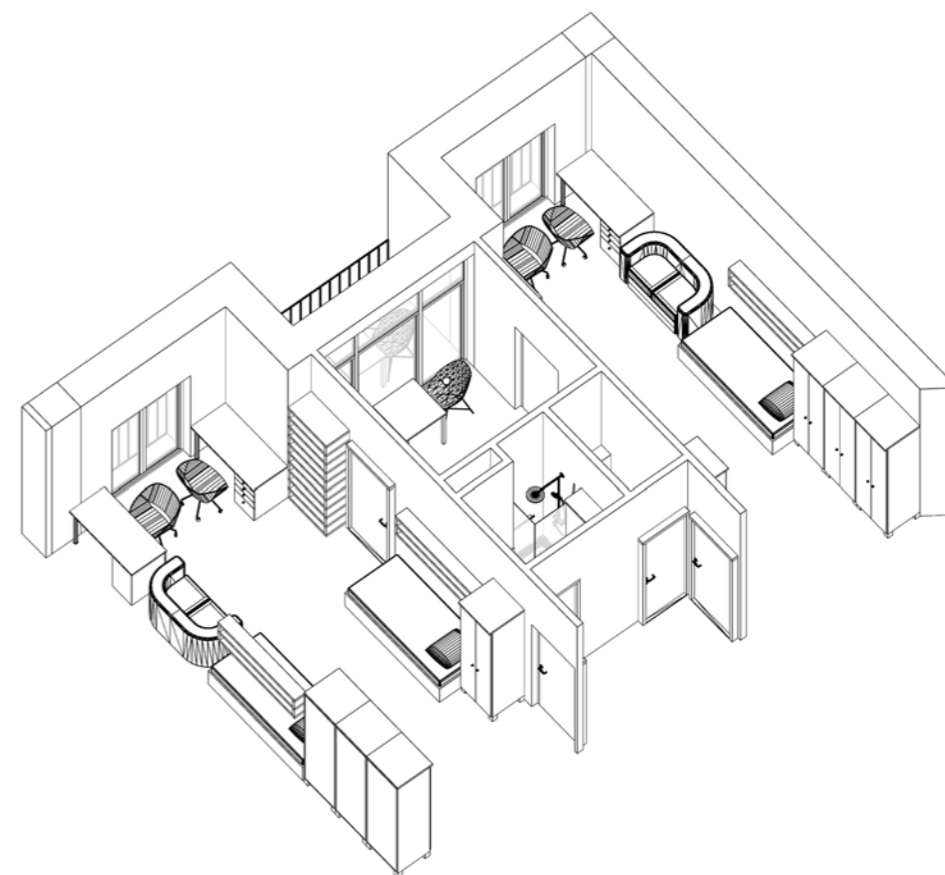
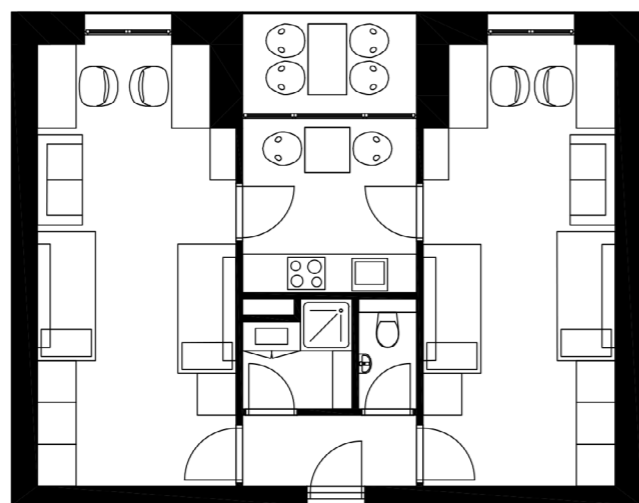
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



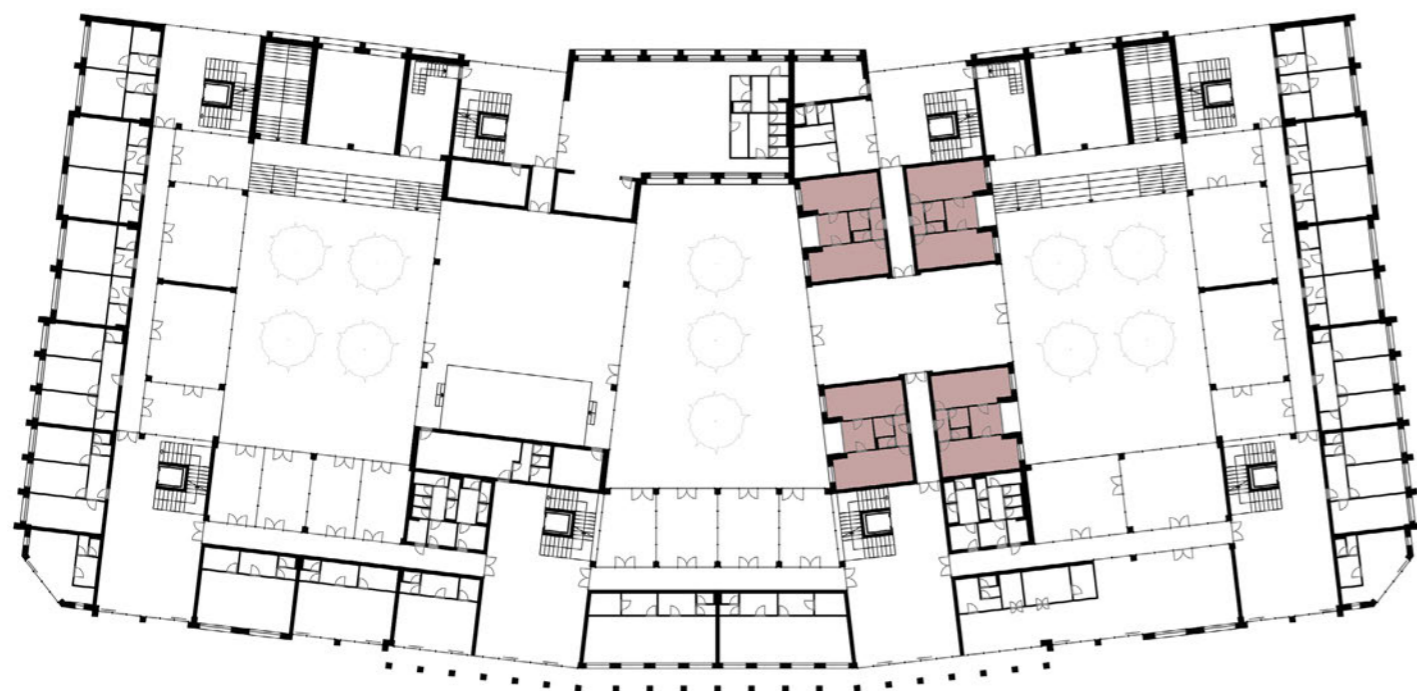
6. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 4 osoby) + KUCHYŇKA (pro 4 osoby) + velkorysá ložnice orientovaná do dvora

CELKEM 136 LŮŽEK

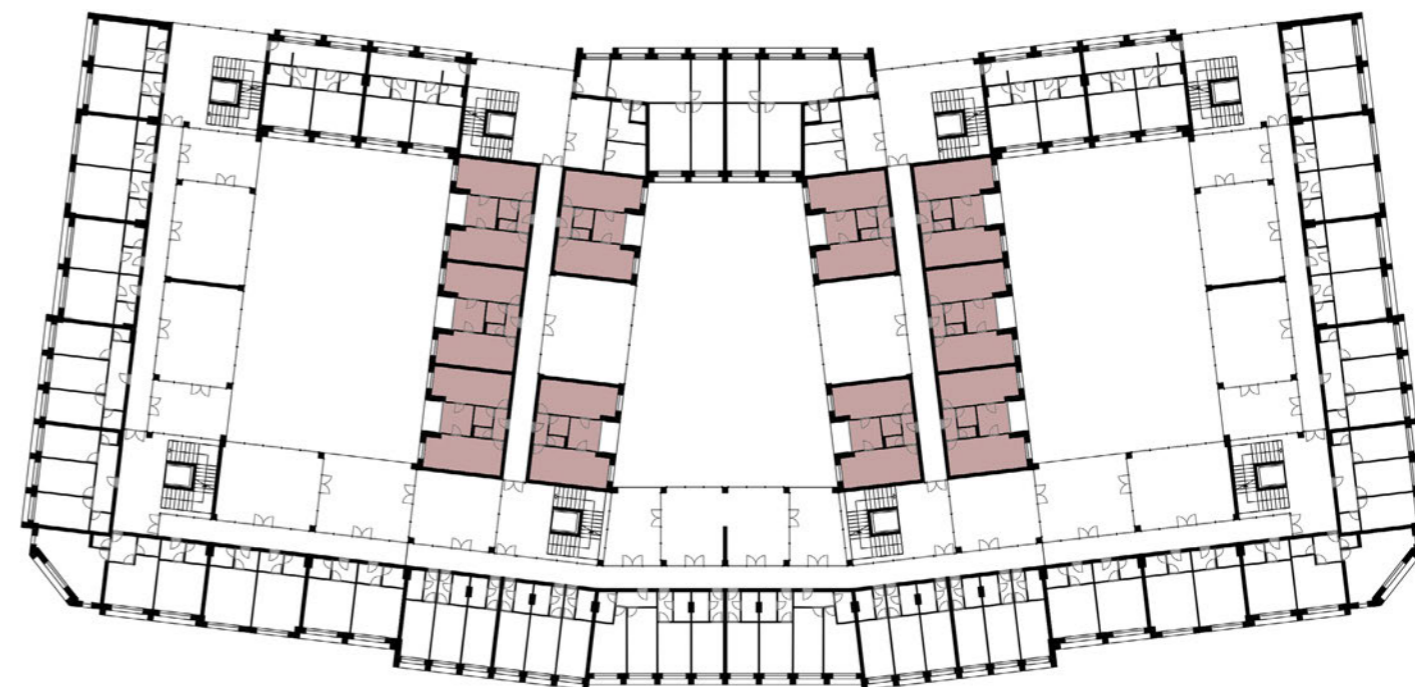
DISPOZICE, 1:100



UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE VE 2.NP



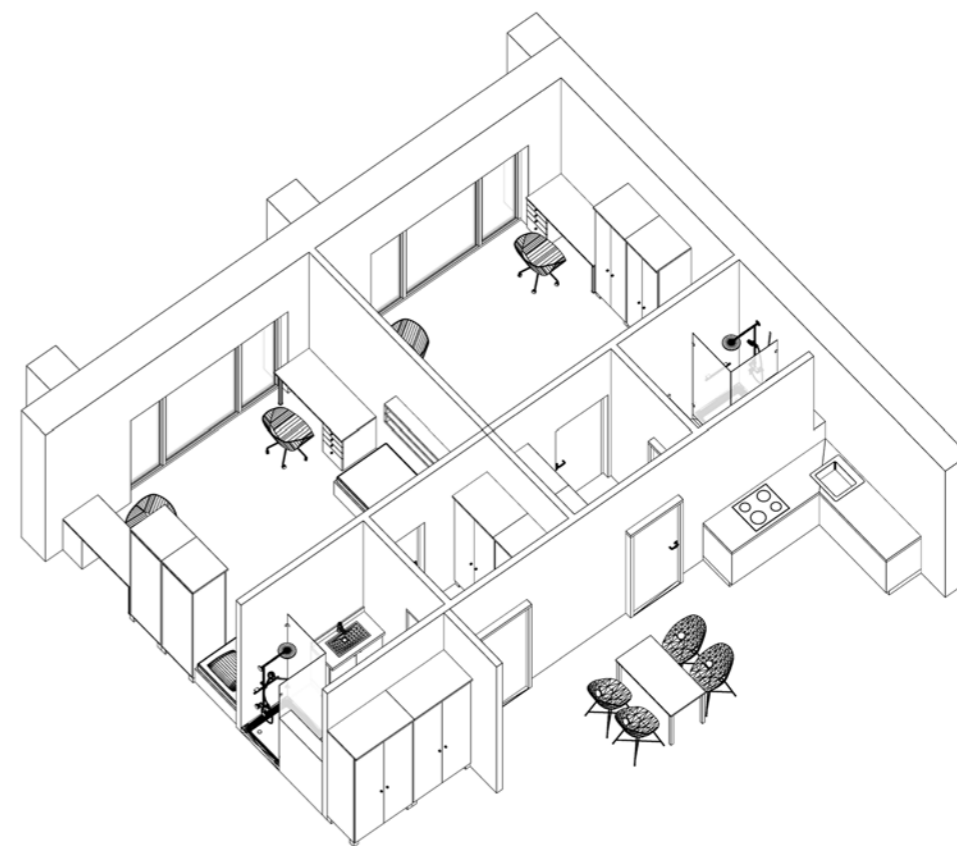
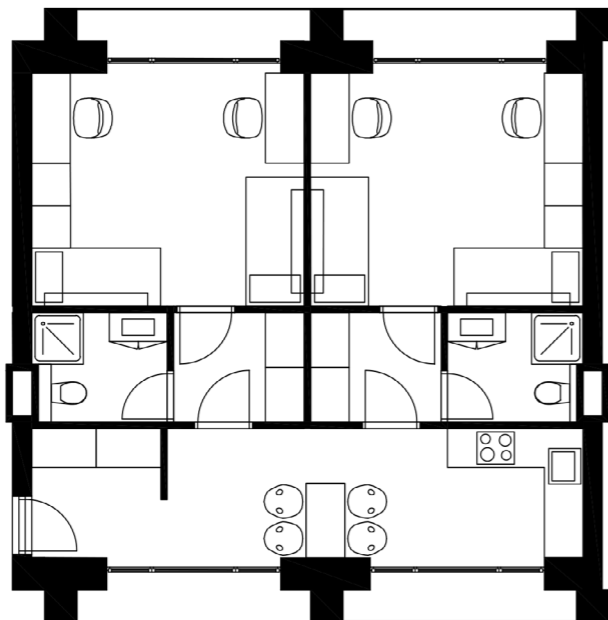
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



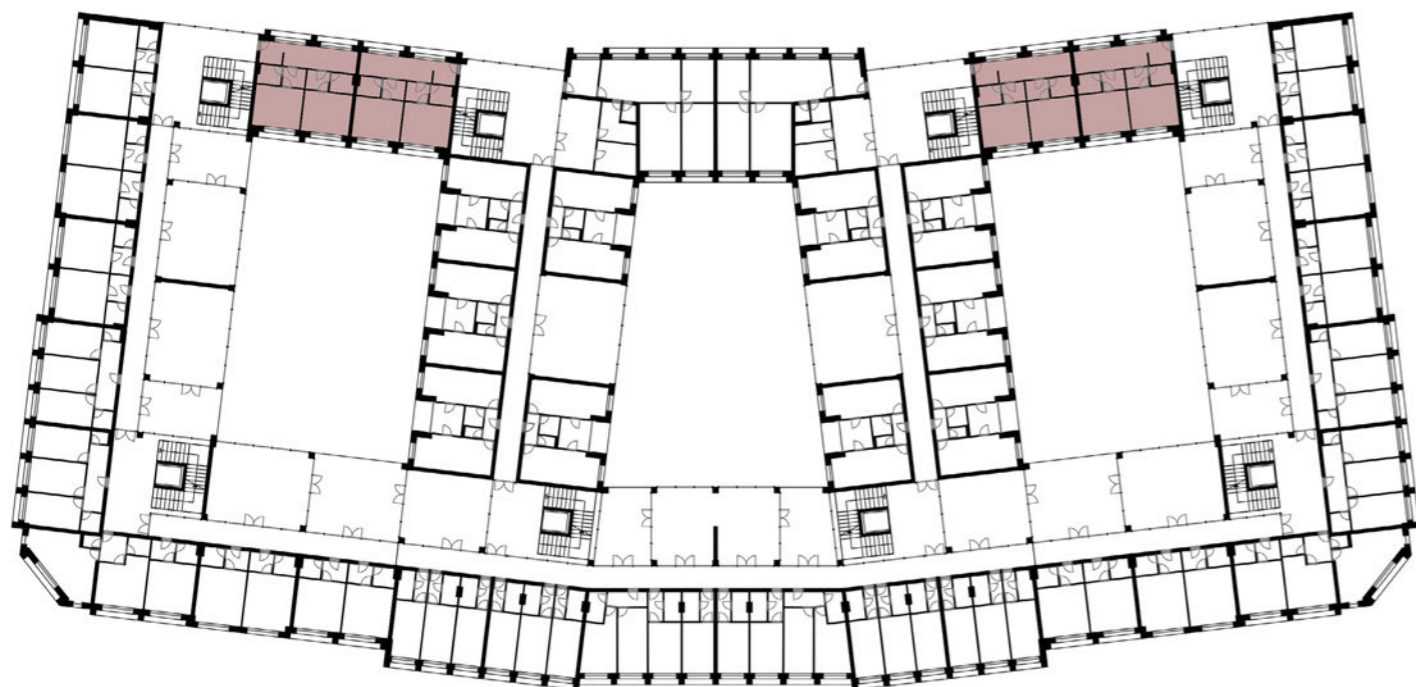
7. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 2 osoby) + KUCHYŇKA (pro 4 osoby)

CELKEM 48 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



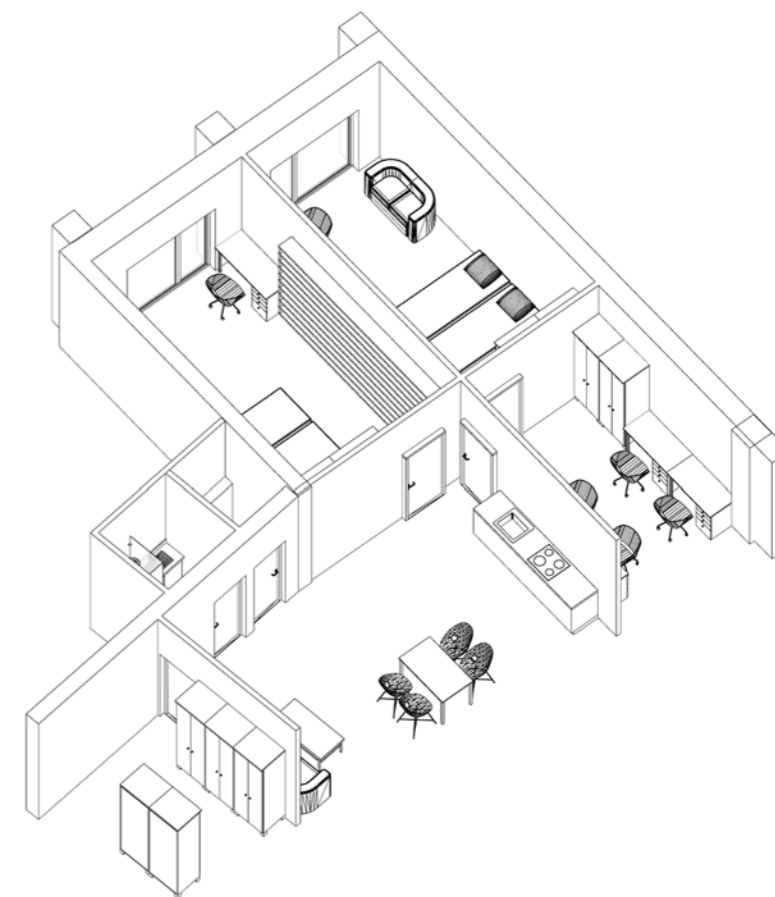
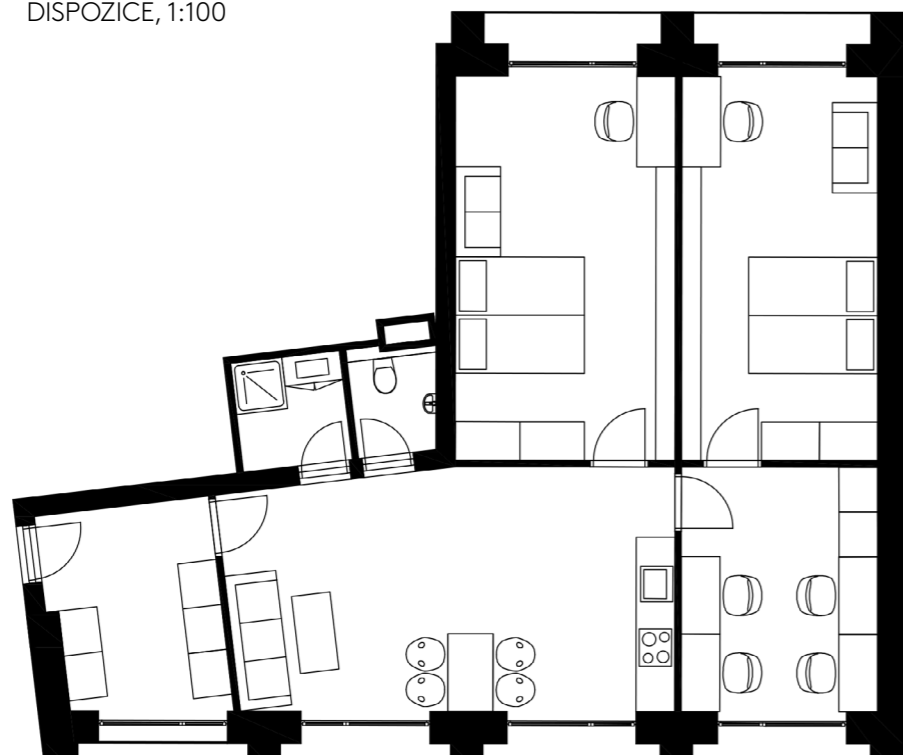
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



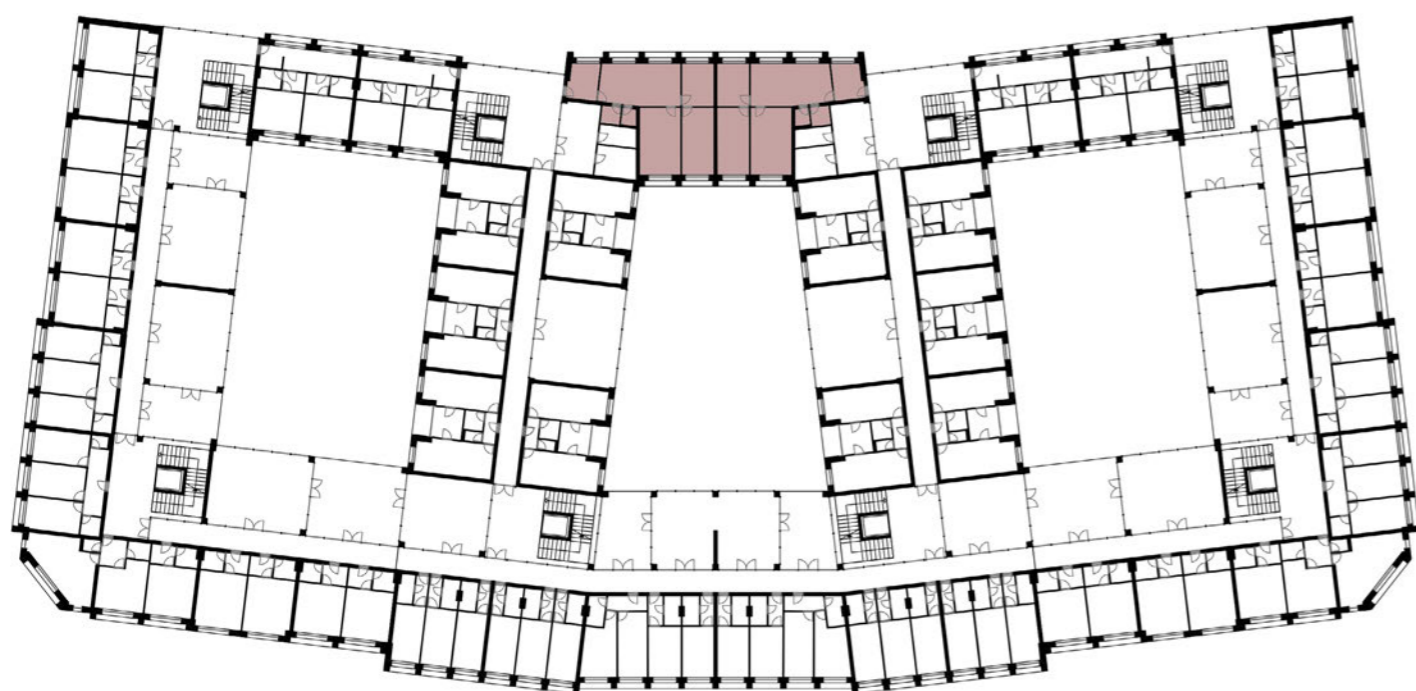
8. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 4 osoby) + KUCHYŇKA (pro 4 osoby) + PRACOVNA (pro 4 osoby)

CELKEM 24 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



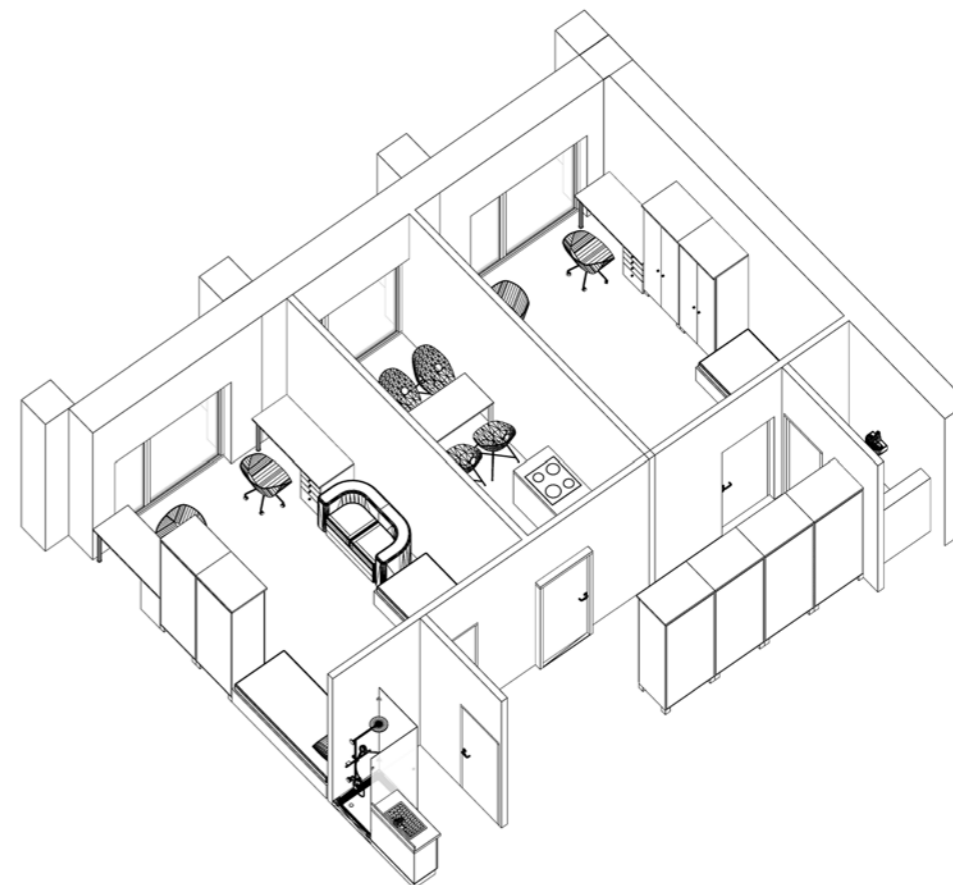
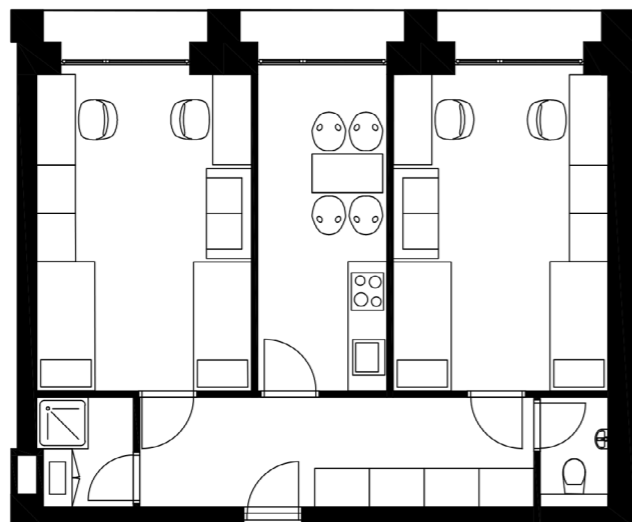
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V BĚŽNÉM PODLAŽÍ (3.NP, 4.NP, 5.NP)



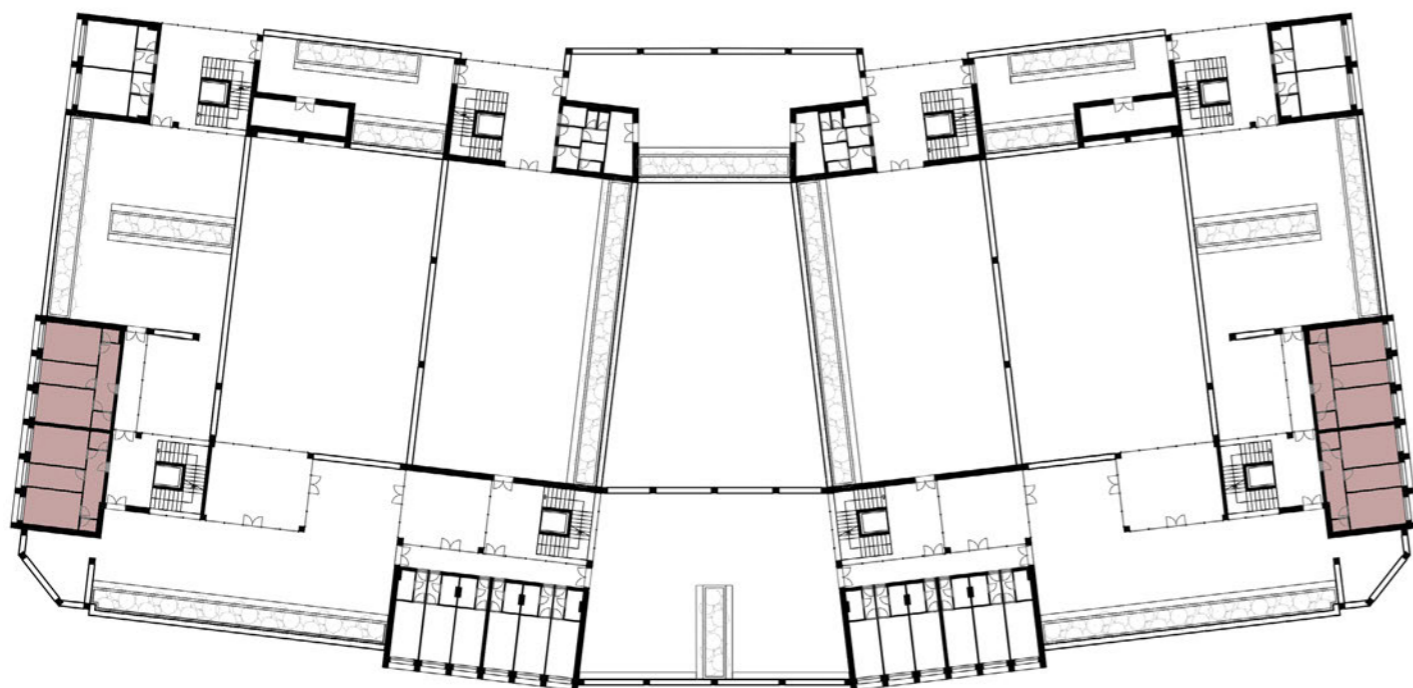
9. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ S KUCHYŇSKÝM KOUTEM + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 2 osoby)

CELKEM 16 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



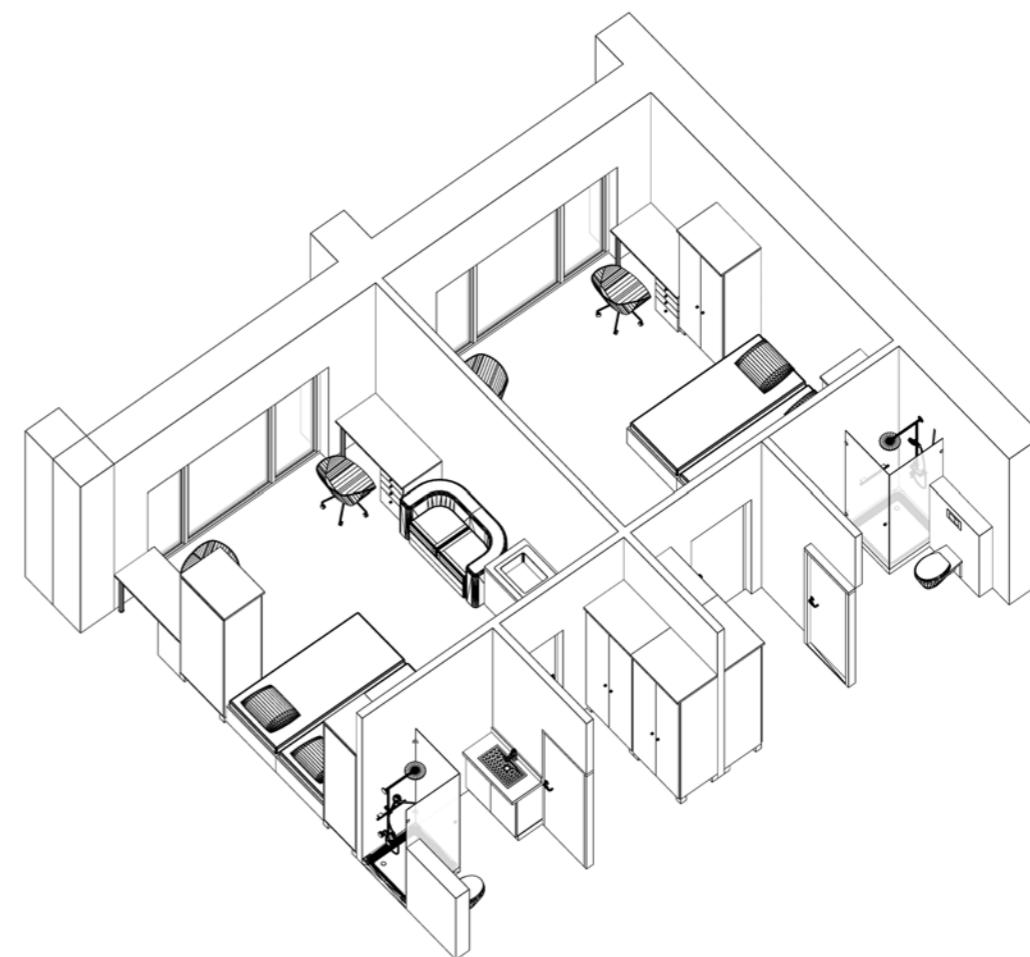
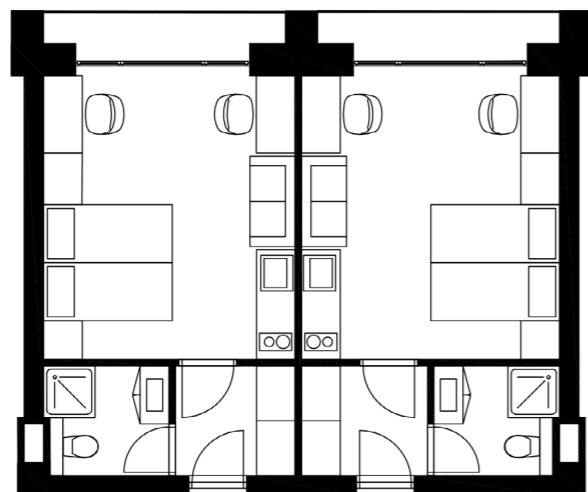
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V 6.NP



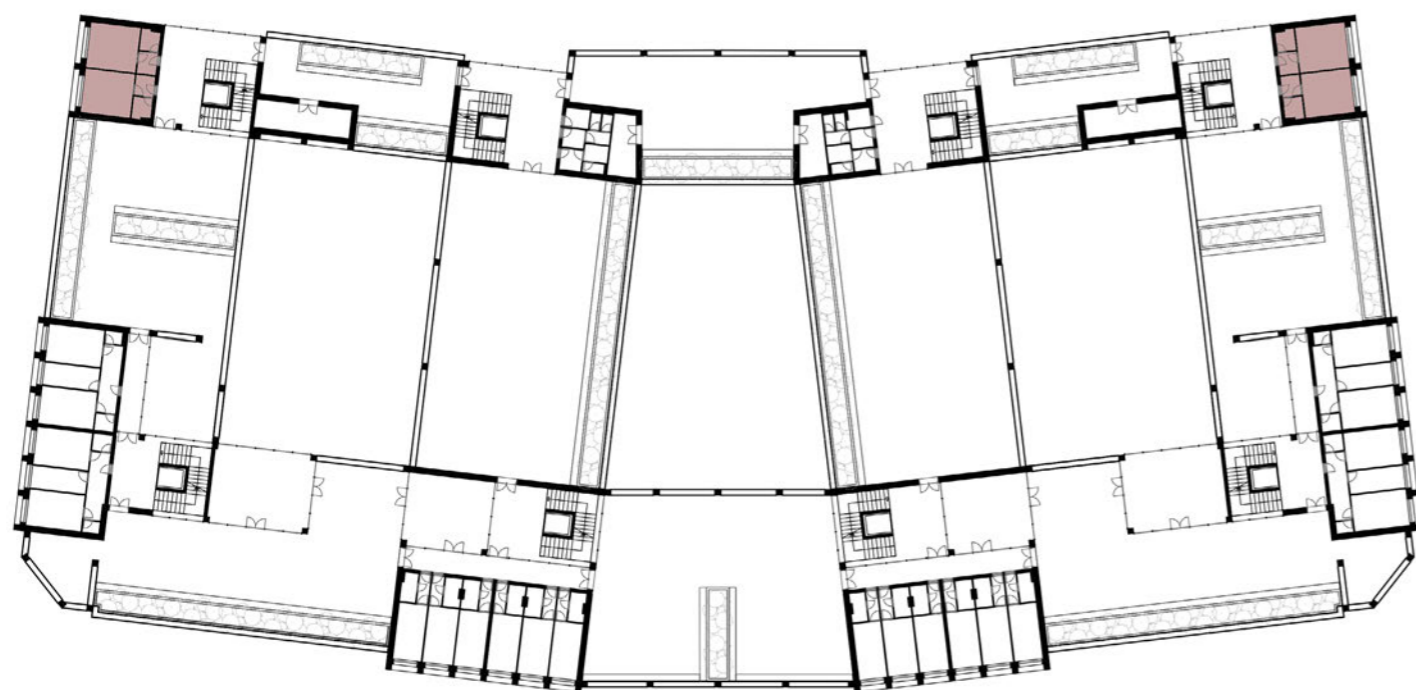
10. DVOJLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 4 osoby) + KUCHYŇKA (pro 4 osoby)

CELKEM 8 LŮŽEK

DISPOZICE, 1:100



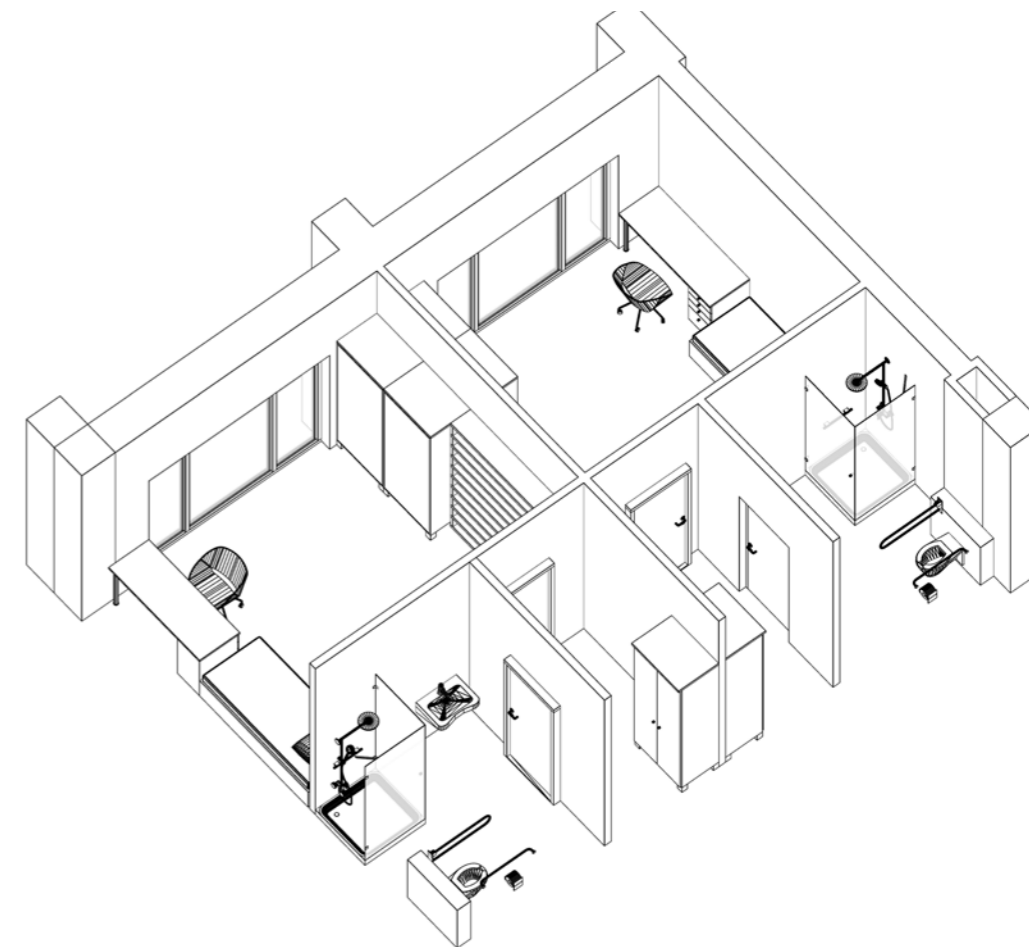
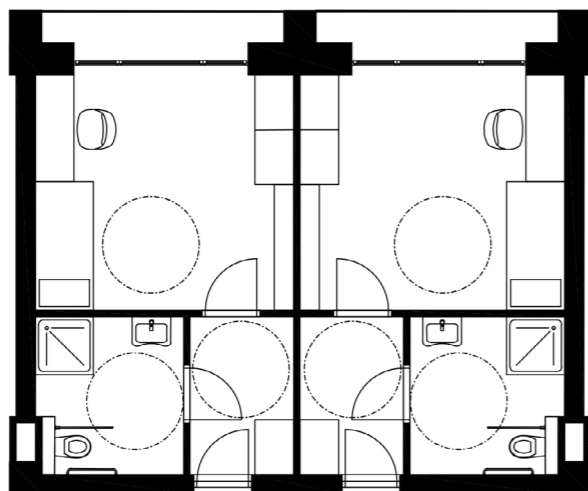
UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE V 6.NP



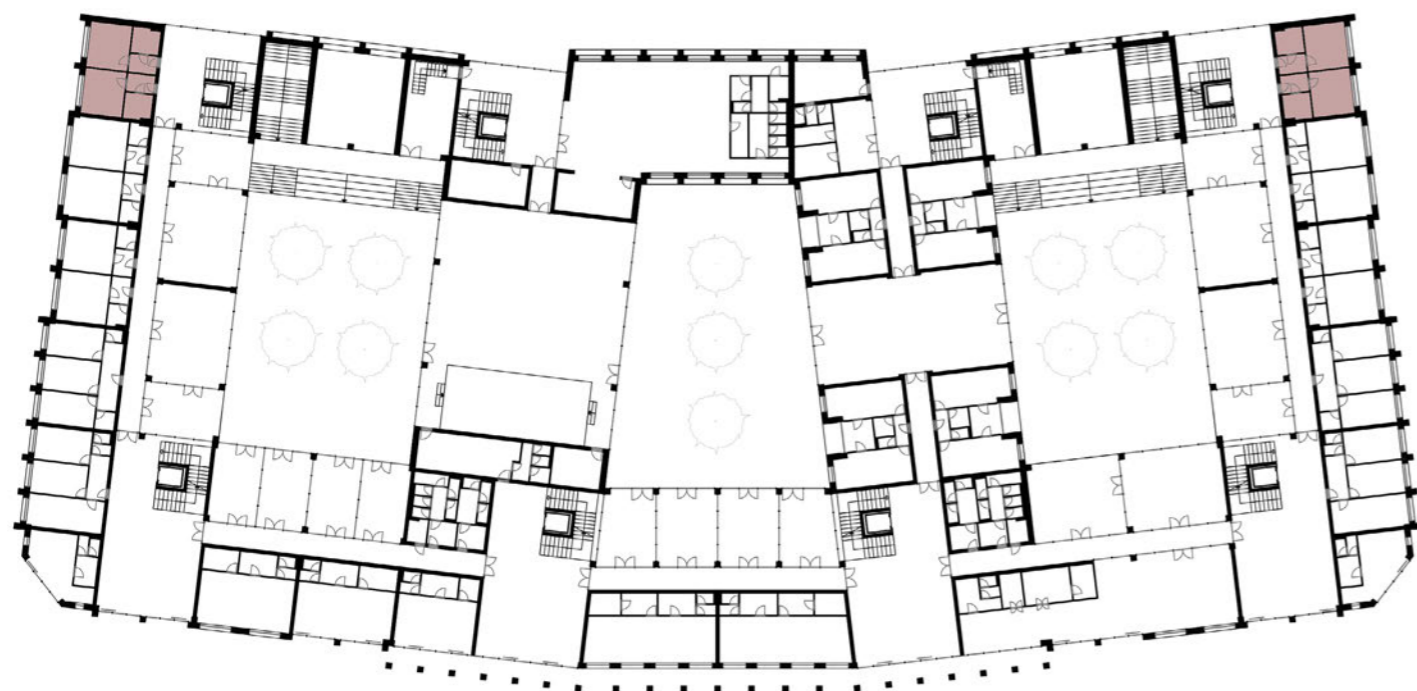
11. BEZBARIÉROVÝ JEDNOLŮŽKOVÝ POKOJ + SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ (pro 1 osobu) / společná kuchyňka na chodbě

CELKEM 4 LŮŽKA

DISPOZICE, 1:100



UMÍSTĚNÍ TOHOTO TYPU POKOJE VE 2.NP



5. VIZUALIZACE















ZÁVĚR

1. BIBLIOGRAFIE

IPR PRAHA, PRAŽSKÉ STAVEBNÍ PŘEDPISY

dostupné na: iprpraha.cz

PLÁNOVANÉ ARCHITEKTONICKÉ ZÁMĚRY V PRAZE 6:

dostupné na: vizenejenproprahu6.eu

iprpraha.cz

praha6.cz

ČVUT, výroční zpráva 2017

dostupné na: cvut.cz

MELKOVÁ Pavla, Manuál tvorby veřejných prostranství hlavního města Prahy

Praha: Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy

2014.ISBN 978-80-893-09-7

IPR, 2015

Demografie, bydlení a veřejná vybavenost: Vysoké školy

IPR Praha - podklady k mezinárodní urbanisticko-architektonické soutěži na celkové řešení Vítězného náměstí

dostupné: iprpraha.cz/viteznenamesti

r2b2.cz, cs.wikipedia.org, stc.npu.cz, booking.com, feelhome.cz, prazskydenik.cz

Článek: Studentské koleje hlasí plno. V drahé Praze se zkouší nový model zvýhodněné ubytování se seniory

dostupné na: lidovky.cz

Článek: Přeplněné koleje a dlouhé čekací listiny. Studentům se komplikuje ubytování

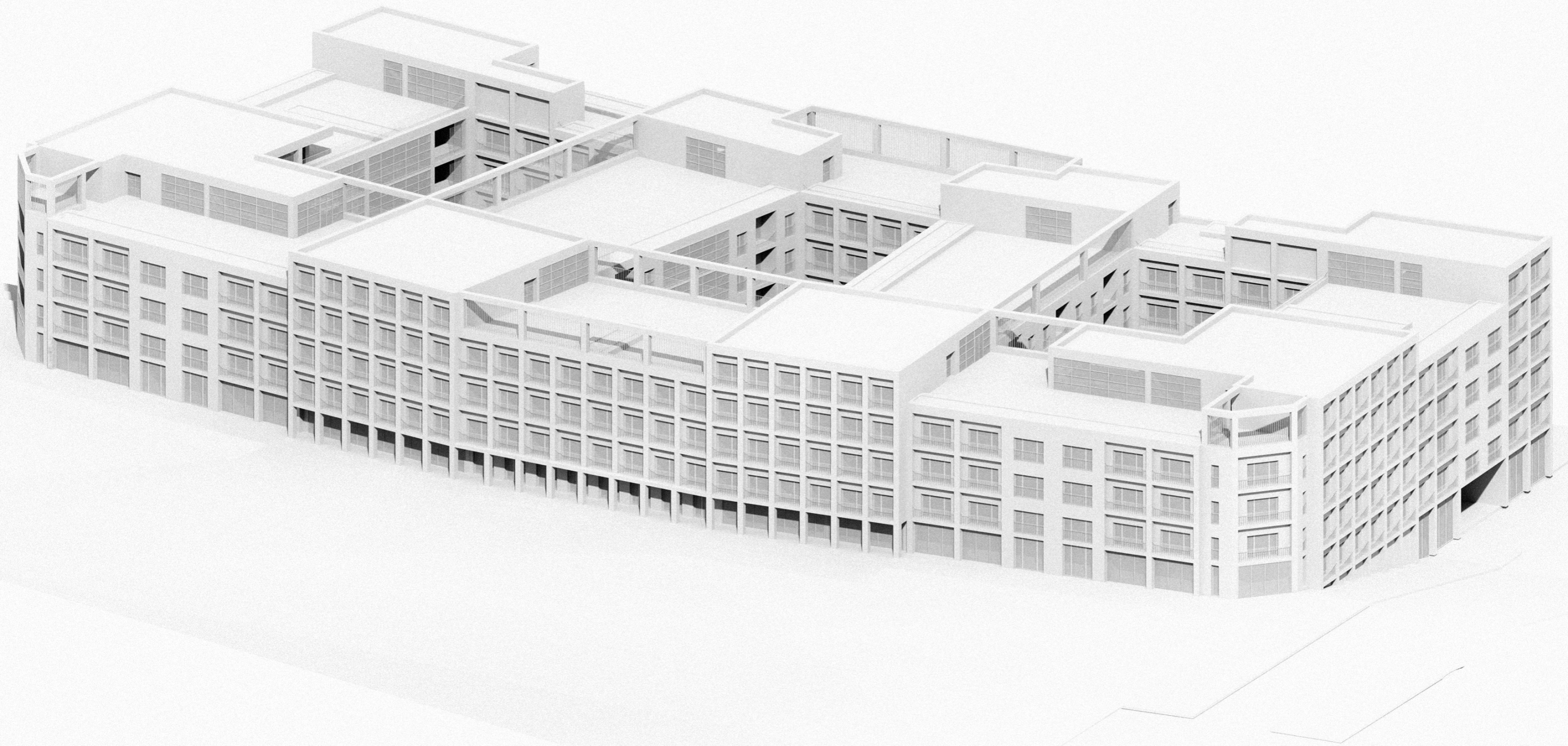
dostupné na: idnes.cz/ekonomika/domaci

2. ZÁVĚR

Tato diplomová práce se věnovala tématu studentského bydlení a vybrané lokalitě napříč všemi měřítky - od nejšířšího urbánního až po bytovou jednotku. Myšlenka projektu vycházela ze současného nedostatku ubytovacích zařízení pro studenty na území Prahy. Cílem projektu bylo navrhnout atraktivní bydlení splňující požadavky současné mladé generace. Proto jsou základem návrhu velkorysé pokoje s dostatečným soukromím, zároveň ale s řešením velkého množství společných prostor. Jedním ze záměrů mé práce byla interakce mezi studenty navzájem, ale také mezi studenty a veřejností.

3. PODĚKOVÁNÍ

Děkuju celé mé rodině za obrovskou podporu v průběhu celého vysokoškolského studia, jednotlivě pak lvance za krásné společné chvíle v ateliéru i mimo něj, mamce a tatškovi za trpělivost a pochopení, dále také Filipovi za porozumění a poskytnutí opory, panu docentu Rothbauerovi děkuji za vedení diplomové práce a za všechny cenné rady, které jsem získala v průběhu všech semestrů u něho v ateliéru a nakonec Fakultě architektury, že mi předala cenné vědomosti, umožnila mi potkat skvělé architekty, kamarády a posunula mě do další životní etapy.



STUDENTSKÉ KOLEJE DEJVICE
DIPLOMOVÁ PRÁCE, JANA VĚNEČKOVÁ, FA ČVUT PRAHA, ZS 2019/2020