

## POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Název projektu: Nádraží v Peci pod Sněžkou  
Diplomant: Bc. Julie Kopecká  
Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Téma diplomního projektu Julie Kopecké rozvíjí projekt krkonošské železnice, který se v nepravidelných periodách opakuje již od konce 19. století. Naposledy byl rozpracován v roce 2009 a současně zanesen do územních plánů obcí Horní Maršov, Velká Úpa a Pec pod Sněžkou. Je paradoxem doby, že i v letošní zimě s minimem sněhu jsme mohli v době Vánočních svátků a konce roku registrovat zcela ucpané příjezdové komunikace do krkonošských zimních středisek, výše zmíněné nevyjímaje. Protože sevřené úpské údolí nemá prostorový potenciál řešit danou situaci kapacitními parkovacími domy, je téma železnice nanejvýš aktuální. Julie si pro svou práci zvolila nádraží v Peci pod Sněžkou.

Situace poblíž soutoku Úpy a Zeleného potoka je sice zcela v centrální zóně obce, ovšem morfologie terénu a expozice strmého zalesněného severního svahu mnoho možností kreativního řešení nenabízí. O to cennější je autorčin přístup, kterým velmi podrobně a zodpovědně, postupnými kroky, definuje půdorysný a výškový profil trati včetně normových požadavků na její sklon a povolené oblouky ve stoupání, respektive klesání. Současně potřebným počtem příčných řezů kontroluje v rozhodných místech vztah nádraží k úrovním potoka a místních komunikací, kde umísťuje přístupové trasy k dopravnímu uzlu. Teprve takto prověřený dopravní skelet potvrzuje její hypotézu, že dvouúrovňové uspořádání objektu nádraží s nástupištěm nahoře a odbavovací halou dole, je zvoleno správně. Redukuje totiž hmotu haly na minimum, zatímco trati, která je v úseku mezi dvojicí tunelů vedena plynulou křivkou v přirozené otevřené galerii po vzoru alpských horských silnic, spolehlivě chrání železnici proti vodě, sněhu, sesuvům půdy i pádu stromů, ponechává hlavní roli. Takový vědomě inženýrský přístup může působit jako rezignace na architekturu, avšak promyšleností vazeb, zachováním přírodního charakteru zeleného potoka, stejně jako podporou pěší a lyžařské trasy na jeho pravém břehu vypovídá spíše o vyvinutém architektonickém myšlení a citu při hledání správné míry intervence do prostředí hor.

Zvolená materiálová střídmost odpovídá požadavkům na téměř bezúdržbový provoz stavby, přičemž řešení detailů ukazuje na znalost proměnlivých požadavků v letním a zimním období. Pro diskusi o návrhu vyslovuji dotaz, jakým způsobem by autorka řešila požadavek na zvýšení průjezdného profilu pod navrženou lávkou přes silnici?

Diplomní projekt Julie Kopecké vnímám jako poctivě odvedenou komplexní práci, která může přispět k budoucí diskusi o podobě úpské železnice. Doporučuji jeho přijetí k obhajobě a navrhuji hodnocení stupněm A.

Tomáš Hradečný