

Oponentský posudok

Názov diplomovej práce: Bydlení Podbělohorská
Autor: Juraj Mišík
Vedúci práce: Ing. arch. Michal Kuzemský
Ateliér Kuzemský & Kunarová, FA ČVUT Praha
zimný semester 2020/2021

Úvod diplomovej práce tvorí pozorovanie prostredia, do ktorého diplomant vsádza svoj projekt bývania na rozhraní mesta a periférie. Stručný textový opis veľmi výstižne dopĺňajú rozličné situácie zaznamenané fotografiami. Sú to práve tieto zábery, ktoré dokazujú výraznú schopnosť diplomanta zachytiť atmosféru miesta, jeho špecifiká a charakteristické momenty.

Zvolená podoba zástavby je pokusom o skĺbenie kompaktnej a solitérnej urbanistickej formy. Svojím spôsobom je doslovnou citáciou rozpadu mesta a jeho roztratenia sa v periférii. Vytvára niekoľko poloverejných, do jednej strany otvorených dvorov, ktoré v kombinácii s intenzívnym porastom stromov pôsobia ako zálivy krajiny vstupujúce do obytnej štruktúry. Oproti obvyklému solitérnemu developmentu periférie, zvyčajne bez akejkoľvek ambície tvoriť priestor, oceňujem diplomantovu snahu štruktúrovať územie a jasne ho priestorovo určiť.

Otáznou je však schopnosť šachovnicovej, jemne zakrivenej, formácie domov zapadnúť do vymedzeného územia, ktoré je definované výrazným svahom aj komplikovaným tvarom pozemku. Zdá sa, akoby nemala dostatok miesta vyznieť a presvedčivo naplniť svoje vlastné ciele. Plnohodnotne vytvára dvory len v niekoľkých prípadoch, na viacerých miestach má problém presvedčivo zareagovať v kontakte s hranicou pozemku. Osobitne to vidno v prípade dvoch domov v južnej časti parcely, ktoré vo svojom redukovanom počte nielenže nedokážu vytvoriť deklarované medzipriestory, navyše sú na obmedzenej ploche pozemku neprimerane natlačené na jeho hranicu. Vonkajšie priestory, okrem už spomínaných poloverejných dvorov, sú deklarované ako verejné. Škoda len, že nie sú patrične artikulované a tak si kvalitu ulice a plochy na juh od nej musíme iba predstavovať.

Silnou stránkou návrhu je architektonické a typologické riešenie obytných priestorov, ku ktorému pristupuje diplomant sebavedomo a venuje mu veľkú pozornosť. Ponúka vzdušné, priestorovo bohaté dispozície. Pomerne hlboké byty dokáže vyriešiť bez chodieb a s kúpeľňami na fasáde. Veľmi pozitívne hodnotím aj atypické priestory bytov, na rozhraní interiéru a exteriéru, ktoré diplomant nazýva verandami. Nepravideľnosť konštrukčného systému, spoločne s rozhodnutím uprednostniť vysoké stromy vo dvoroch pred možnosťou podzemných podlaží, si však vyberá nepríjemnú daň, ktorou je priestorovo veľmi neefektívne parkovanie pod domami.

Návrh predstavuje exkluzívne bývanie, s vysokou priemernou podlažnou plochou, s veľkorysými preskleniami a nadštandardným stavebným prevedením. Je na diskusiu, či by takýto veľký obytný súbor nemal v záujme spoločenskej stratifikácie zahŕňať širšie spektrum veľkostí a rozličného komfortu bytov.

Jurajovi Mišíkovi navrhujem známku B.

V Bratislave 29.1.2021

Ing. arch. Martin Jančok

