

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Karolíny Černé
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

REHABILITACE LOKALITY AUTOBUSOVÉHO NÁDRAŽÍ V MILEVSKU

Diplomní práce se zabývá aktuálním tématem, jak je možné uzdravit centrum maloměsta poničené bezohlednými urbanistickými a architektonickými zásahy minulého století. Revitalizován je pozemek autobusového nádraží v Milevsku.

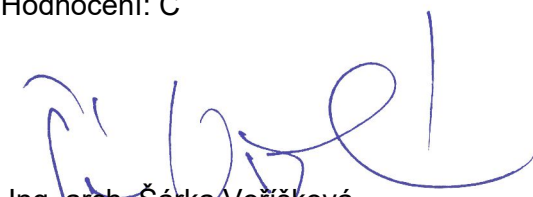
Urbanistické řešení radikálně mění stávající situaci, redukuje velikost nádraží a bourá nevyhovující zástavbu. Autorka navazuje na strukturu historické zástavby, pouze rozšiřuje komunikace a navrhuje malé trojúhelníkové náměstí. Tento zásah centru Milevska vrací měřítko a přehlednost. Omezení automobilové dopravy a návrh parku a pěších cest rozhodně přispívá k atraktivitě tohoto místa. Ikdyž návrh nového autobusového nádraží projekt již dále neřeší, považuji za důležité se zamyslet, kde bude možné čekat na autobus za deště. Z navrhované zástavby si autorka vybrala dva objekty, které dále zpracovává – bydlení pro seniory a pavilón denního stacionáře. Nová zástavba okraje bloku již bohužel není dále specifikována. Je zakreslené rozdělení na parcely opravdu u funkce obchodů a kanceláří realistické? Jak zde bude řešeno parkování v podzemních garážích v západní části bloku? Kde je situován východ z garáží?

Obytný dům je řešen jako pavlačový s uzavřeným schodištěm. Jídelna a dva obchody v přízemí se otevírají na obě strany, bude možné také při obědě posedět venku? Nutno je diskutovat smysl navržené recepce. Byty jsou navrženy podle principů bezbariérového projektování. Výraz domu je jednoduchý, za zdařilou považuji fasádu do parku a návrh pavlače a terasy.

Denní stacionář je navržen jako zahradní dům. Funkce jsou orientovány podle potřeby soukromí, k parku se otevírá denní místnost. Doporučuji změnit polohu toalety a koupelny, která je příliš daleko od dpočinkové místnosti. Jídelna sousedního domu by měla sloužit i dennímu stacionáři, jakou cestou budou klienti do jídelny chodit? Uvažovala autorka u tohoto malého objektu také o dřevostavbě?

Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: C



Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 29.01.2021