

Fakulta Architektury ČVUT Praha / 15119-Ústav urbanismu / 2019-2020

Vedoucí diplomové práce: **doc. Ing. arch. Akad. arch. Ir. Jiří Klokočka**

Asistence: **Ing. arch. Jana Zdráhalová, PhD.**

Jméno a příjmení diplomantky: **Bc. Katarína Potočná**

Téma diplomové práce: **Púchov – regenerácia časti mesta**

Katarína vypracovala svůj diplomní projekt ve městě Púchov. Jako téma si zvolila transformaci průmyslové zóny (Makyta Púchov), která je v současné době brownfieldem, ležící mezi historickou částí města a jeho východních částí. Diplomový projekt navazuje na diplomní seminář, který Katarína vypracovala také v našem atelieru. Ten obsahuje výzkum jednotlivých aspektů předkládané urbanistické studie. Zde autorka shromáždila a prostudovala dokumentaci dané lokality (i širších vztahů) a zahraniční i místní příklady a urbanistické projekty s podobnou tematikou.

Nejdůležitější cíle a ambice projektu jsou velmi přehledně formulovány v projektovém portfoliu. Jde hlavně o vytvoření nové části Púchova, navazující logicky na existující východní část města. Přesto by navrhovaná část města měla obsahovat všechny prvky samostatně fungující městské části (bydlení, pracovní příležitosti, občanská vybavenost, atd.). Vzhledem k vzdálenosti od historického centra Púchova je navrhováno vlastní atraktivní sub-centrum. Důležitým cílem projektu je i prostorový a funkční vztah k nábřeží Váhu.

Analytická část projektu je vypracována velmi kondenzovaně, až zkratkovitě, ale poskytuje základní informace o řešeném území.

Po formulování konceptu návrhu je vypracována vlastní urbanistická studie. Ta řeší transformaci průmyslové zóny novou prostorovou a funkční strukturou. Relativně klasický ortogonální rastr ulic a pěších propojení, navazující na město 70tých let, je variován různou formou i obsahem jednotlivých bloků. Dalším důležitým principem je vztah nové městské části a řeky.

Urbanistická struktura je kombinací několika vrstev: zachovaných průmyslových budov, sportovní infrastruktury a některých komunikací, dále pak vrstvy vlastního návrhu: veřejná prostranství, ulice, náměstí a parky, obytné komplexy, formulované v různých typologiích. Občanská vybavenost vychází z podrobné analýzy stávajících funkcí města Púchova. Proto obsahuje jak funkce celoměstského významu, které v historické části města schází, tak funkce čistě lokální vybavenosti. Celá navrhovaná část je pak zeleným koridorem propojena s nábřežím Váhu. Tento koridor spojuje severní lesní krajinu a ochranné území vodního zdroje s nábřežím řeky (jih území).

Katarína se ve svém projektu snaží logickým způsobem vytvořit novou plnohodnotnou část města. Podle mého názoru se jedná o zajímavý návrh, který ale není dostatečně dokumentován. V návrhu (portfoliu) by bývalo bylo potřeba jak zástavbu, tak i veřejný prostor a jeho detail, daleko více definovat, pečlivě vypracovat a přesvědčivě komunikovat.

Autorka svým diplomovým projektem prokazuje, že je schopná samostatně pracovat jako tvůrčí architektka a že si osvojila kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury. Portfolio projektu je vypracováno na dobré úrovni, je graficky jasné, i když možná ne vždy srozumitelné. Výsledek ale odpovídá předem formulovaným záměrům a zadání.

Práci Kataríny Potočné přijímám pozitivně a s přihlédnutím ke všem uvedeným faktorům hodnocení navrhuji známku **C (dobře – číselně: 2)**.

Waregem/Praha, dne 27. 01. 2020

Jiří Klokočka