

Kateřina Beránková

Kateřina svůj původní návrh – studii k bakalářské práci – převedla do stupně prováděcí dokumentace, aniž by musela provádět změny původního návrhu. Celá práce je jasně, srozumitelně a přehledně členěna do logicky navržených objektů.

Grafické zpracování je na dobré úrovni. Některé výkresy (například koordinační situace) jsou ve zmenšení na formát A3 hůře čitelné, ale v původní velikosti výkresů, které studentka odevzdala coby jedno paré standardní dokumentace, je čitelnost zcela v pořádku. Drobné formální chyby při zmenšování na formát A3 v popiskách výkresů (počet formátů) nebo někdy universální tloušťka čar kót, nesnižují čitelnost práce. U redukovaných výkresů je použito grafické měřítko.

Kateřina prokázala dobrou znalost navrhovaných materiálů. V případě měkkých povrchů je ve srovnání se studií znatelný velký pokrok ve znalosti jejich zakládání. Velkou pozornost věnovala stávajícím a nově navrhovaným sítím a odevzdanou prací prokázala znalosti, které krajinářský architekt při své práci potřebuje.

Původní návrh i prováděcí dokumentace ukazují na citlivý přístup k přírodě i k lidem, za což Kateřinu velice chválím. Celý prostor je bezpečný a bezbariérový.

Pokud jde o vegetaci, studentka se podrobně věnovala vyhodnocení stávajících dřevin, včetně výchovných opatření a její návrh tuto skutečnost respektuje. Výběr mobiliáře je adekvátní danému místu, při jeho kotvení jsou respektována doporučení výrobce.

Bakalářská práce je velmi obsáhlá, technická zpráva je dobře a přehledně členěna. V práci se nevyskytují překlepy ani gramatické chyby.

Kateřině Beránkové navrhuji hodnocení stupněm „A – výborný“.



Ing. Radmila Fingerová
vedoucí bakalářské práce