

Kornélia Faklová v rámci své diplomní práce navrhla novou centrální hasičskou stanici pro lichtenštejnské hlavní město Vaduz. V roce 2019 byl občany Vaduzu odsouhlasen záměr postavit novou hlavní hasičskou stanici. Zadáním diplomních prací ateliéru bylo ji ve spolupráci s Universitát Liechtenstein navrhnout. Cílem bylo hledat odpovědi na otázky: Jak propojit užitkovou stavbu s městským prostředím okolo? Má být hrdým symbolem nebo má zůstat skryta očím obyvatel? Čím je hasičská stanice pro obyvatele, čím pro obec a co znamená pro samotné hasiče? Lze kvalitní architekturou přispět k hladkému průběhu akce? V Lichtenštejnsku je hasičský sbor dobrovolný, hasiči v budově netraví veškerý čas, je tedy nezbytné jí najít doplňující využití. Musí ale být především dokonale fungující stavbou, perfektně připravenou na výjezd k zásahu a návrat z něj, i na nepředvídatelné události. Měla by též odrážet prestiž a význam této občanské služby. Samotnému návrhu předcházela kvalitní a pečlivá příprava, analýzy existujících moderních hasičských stanic, i pochopení místa stavby. Obojí podpořené osobní zkušeností z ateliérové exkurze.

### Urbanismus

Kornélia se v rámci návrhu věnovala širšímu okolí stavby, kde na základě analýz správně navrhuje doplnit obytnou zástavbu. Samotnou hasičskou stanici pak logicky zapojuje do organismu města, do nějž doplňuje nová pěší/cyklistická propojení podél kanálu za navrhovanou stavbou. Ta je umístěna vhodně s ohledem na její provoz, péče je věnována také novému veřejnému prostoru.

### Architektura

Základní hmotové a funkční členění stavby vychází z urbanistického konceptu - stavba je rozdělena na dvě hlavní hmoty propojené [či oddělené] ustoupeným krčkem. Hmoty orientované k silnici a městu je výkladní skříň hasičské techniky, garáží pojednanou jako showroom, jako zářící reklama na dobrovolný hasičský sbor. Zadní vyšší hmota zabalená do průsvitného plechového pláště je určena veřejnosti a je orientována k nově vytvořené náplavce s pěším a cyklistickým napojením na centrum města, vytváří rovněž intimnější nádvoří, které nabízí průhled skrz celý dům. Koncept je celkově velkorysý, což vyvolává i jistou neúspornost jinak velmi kvalitního a dobře uspořádaného dispozičního řešení, zejména ve veřejné části stavby. Samotné hmotové členění je logické, je pouze trochu škoda, že krček mezi hlavními hmotami je v exteriéru řešen trochu banálně [zateplená omítaná fasáda s malými otvory] a v půdorysech není dost jasně čitelné jeho modulární řešení. Architektonické a materiálové řešení je svěží, jak v interiéru, tak z exteriéru.

### Technické řešení

Konstrukční řešení je jasné a čitelné a jeho principy jsou přehledně prezentovány. Rovněž volba materiálů a detailně rozpracované řešení fasád jsou promyšlené a na výborné úrovni. Diplomantka nezapomněla ani na aspekty udržitelnosti - prosklená střecha garáže je stíněna integrovanými fotovoltaickými články, pozornost je věnována též zadržování dešťových vod či eliminaci přehřívání stavby.

### Formální část

Diplomantka splnila předepsaný rozsah práce. Grafická prezentace a formální pojetí diplomní práce jsou na velmi vysoké úrovni, s výraznou, až časopiseckou úpravou, profesionálně zvládnuté vizualizace výborně ilustrují architektonické řešení i atmosféru stavby.

### Závěr

Kornélii Faklové se podařilo navrhnout kvalitní a dobře uspořádanou stavbu s jasnou vazbou na město, která by jistě byla přínosem pro obyvatele Vaduzu. Jedná se o kvalitní diplomní projekt založený na pečlivé analytické přípravě a výborné práci v průběhu semestru. **Doporučujeme k obhajobě, navrhujeme hodnocení „A“.**