

Fakulta Architektury ČVUT Praha / 15119-Ústav urbanismu / 2019-2020

Vedoucí diplomové práce: **doc. Ing.arch. Akad.arch. Ir. Jiří Klokočka**

Asistence: **Ing. Arch. Jana Zdráhalová, PhD.**

Jméno a příjmení diplomanta: **Bc. Marek Kohout**

Téma diplomové práce: **Krejčárek . jeho okolí**

K zadání práce:

Diplomant Marek Kohout se ve svém diplomovém projektu zabývá tvorbou vize urbanistického rozvoje komplexní městské krajiny, ležící mezi severním svahem žižkovského hřbetu a Karlínem v Praze. Tato krajina – vnitřní periferie – je dominována dopravní infrastrukturou – několika svazky železnic v různých výškových úrovních, řadou zbytkových území, vymezených právě poloměry kolejí, komunikacemi pro pěší, cyklistickou i silniční dopravou a mosty, spojujícími obě městské části – tramvajovým mostem a mostem s vozovkou. Důležitým prvkem je i zelený koridor, táhnoucí se od Vítkova až po otevřenou krajinu na východ od Prahy. Projekt navazuje na diplomní seminář vypracovaný v našem atelieru.

K průběhu práce:

Práce na diplomovém projektu byla bezesporu ovlivněna výjimečnou situací distanční výuky. Avšak diplomant pracoval samostatně a konzultoval jen stěžejní momenty projektu.

Komentář k řešení projektu:

Marek Kohout nazývá svůj diplomový projekt „ostrov sportu a rekreace“. Zkoumá možnosti využití tohoto složitěho území mezi kolejími severní a východní dráhy pro koncentraci sportovní infrastruktury – nové pražské sportovní centrum.

Zajímavé řešení prezentuje projekt pro podélné „mezimostí“, kde vytváří zónu pro pěší a cyklisty. V jižní části řešeného území navrhuje autor valorizaci zeleného koridoru, ležícího na severním svahu Žižkova. Tento koridor – městský park s akcentem na ekologické propojení – je v projektu prostorově ohraničen novou zástavbou Novovysočanské ulice a z jižní strany transformací části zahrádkářské kolonie na bydlení, navazující na ulici Na Balkáně. Na straně Karlína a Libně formuluje autor možnosti využití celé řady „zbytkových území“. I zde je jakákoliv prostorová organizace funkcí a aktivit determinovaná existující a plánovanou dopravní infrastrukturou. Autor logicky řadí jednotlivé městské funkce podle jejich situace k těmto strukturám, od vynikající viditelnosti podél železnice až po klidné zóny pro bydlení v druhém řádu.

Obsah odevzdaného elaborátu:

Odevzdaný elaborát diplomové práce (všechny jeho části) odpovídá požadovanému rozsahu. Struktura portfolia je logicky řazená a prezentována na dobré obsahové i grafické úrovni. Určitě ale chybí celá řada komentářů a vysvětlení k jednotlivým schémátům.

Hodnocení práce:

V projektu je zřetelná fascinace autora komplexitou i možnostmi daného území i citlivost k daným tématům. Výsledek odpovídá předem formulovaným záměrům zadání. Autor svým projektem dokazuje, že si osvojil kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury. Přesto jsem přesvědčen, že šlo z diplomového projektu vytěžit víc, než je v předložené práci prezentováno. V mnoha aspektech bylo možné být v návrhu odvážnější. Také materiální prezentace projektu (portfolio) bylo bezesporu možné vypracovat podrobněji, jasněji a s přesvědčivější argumentací. Určitě ale zde významnou roli hrál handicap bezkontaktních konzultací.

Klasifikace:

Práci Marka Kohouta hodnotím pozitivně a s přihlédnutím k uvedeným faktorům hodnocení navrhuji známku **2** - podle kreditního systému ECTS: **C – dobře.**

Poznámka kontroly:

Při zpracování práce nedošlo k úmyslnému neoprávněnému užití díla jiné osoby, porušující právní předpisy upravující ochranu duševního vlastnictví ve smyslu § 31 č.121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).

Praha, dne 20. 6. 2020

Jiří Klokočka, doc. Ing.arch. Akad.arch. Ir.