

Hodnocení diplomové práce

Bc. Martin Kolovský

Památková rehabilitace zámeckého areálu Rožmberk.

Vedoucí práce: Prof. Ing. Arch. Akad. Arch. Václav Girsá

Zadání

Diplomová práce modulu památkové péče má prověřit možnosti nového využití zámeckého areálu (resp. Horního hradu) a jeho znovuscelení s Dolním hradem při zachování a rehabilitaci jeho historických, architektonických i krajinných hodnot. Průzkumová část bude zaměřena zejména na přestavby v 19. století včetně funkčního rozboru jednotlivých budov v čase. Návrh zahrne nové využití všech budov areálu, úpravu nezastavěných ploch a zahrad, které budou obnoveny. Budovy budou využity pro provozní zázemí Dolního hradu (kanceláře, sklady, dílny, ubytování zaměstnanců aj.), ubytování pro hosty a konferenční centrum,

Hodnocení návrhu

Autor ve své práci zúročil dlouhodobou pozornost, kterou areálu rožmberského Hornímu hradu a jeho okolí věnoval v uplynulých letech. Jde například o detailní projekt vědecké rekonstrukce gloriety či diplomní seminář obsahující mj. návrh rehabilitace okolní komponované krajiny. Předložená práce řeší velmi rozsáhlý a komplikovaný areál jak v celku, tak v detailu jednotlivých budov či ploch. Je proto velmi obsáhlá a představuje obrovský rozsah prací jak průzkumových, tak projekčních. Na tomto místě není prostor věnovat se jednotlivým částem areálu jednotlivě a podrobně. Postačí konstatování, že jde o práci vzorovou a obdivuhodnou, provedenou s maximálním respektem k dochovaným památkovým hodnotám a s důslednou snahou o rehabilitaci hodnot torzálních či zaniklých, a to na přísně vědeckém základě. Stejně vyváženou pozornost věnuje jak řešení okolní krajiny, tak areálu jako celku, i jednotlivým budovám a plochám či dokonce detailům. Z tohoto hlediska nelze práci nic vytknout a nepochybně bude optimálním podkladem pro postupnou rehabilitaci celého areálu. Vše také důsledně vychází jak z průzkumů provedených autorem v nedávné minulosti, tak v rámci průzkumné části této práce, která beze zbytku naplnila zadání. Práce je velmi zdařilá i po grafické stránce včetně řezopohledů a vizualizací, které jsou v tomto případě obtížné kvůli velmi dramatickému reliéfu řešeného území. V tomto kontextu mám jedinou otázku: proč ve výkresech chybí obvyklé barevné rozlišení nových a odstraňovaných konstrukcí? Nebo snad takové konstrukce v řešených budovách vůbec nejsou? To se mi nezdá pravděpodobné.

Závěr

Přes posledně uvedenou výhradu je práce mimořádně kvalitní jak sama o sobě, tak jako metodický vzor toho, jak by podobné náročné úkoly měly být řešeny. Také její reálný přínos pro praktickou realizaci rehabilitace celého areálu je zcela zásadní.

Práci proto hodnotím stupněm

A – výborně.



ing. arch. Karel Kuča
V Praze dne 3. 9. 2020