

Hodnocení bakalářského projektu Štěpána Matěje

Název: **Jezero Milada**

Student zpracovával v rámci bakalářského projektu - BP galerii Milada na břehu nově vzniklého jezera na místě bývalého uhelného dolu Milada nedaleko Ústí nad Labem. I přes problémy s uzavřením školy kvůli pandemii se student projektu systematicky a zodpovědně celou dobu věnoval a účastnil se všech vypsaných konzultací. Projekt je kompletní, je zpracovaný rozsahem nejenom dle požadavků jednotlivých konzultantů, ale i dle požadavků vyhlášky 405/2017 Sb. Student si ve studii k bakalářské práci zvolil těžké zadání, jehož principem je výrazný architektonický návrh, jemuž je podřízeno stavebně technické, konstrukční a technologické řešení stavby. V průběhu práce na projektu student musel některé prvky stavby upravit, lépe navrhnout a domyslet především provozně a konstrukčně, čímž získal cenné zkušenosti a dovednosti. Student prošel během práce velkým profesním vývojem od akademické studie až ke kompletnímu a realizovatelnému projektu. Uvědomil si vztah mezi architekturou domu, konstrukčním řešením, technickým vybavením, velikostí domu, jeho standardem vybavení a realizovatelností. Důležitým aspektem práce bylo, že konceptuální přístup k architektuře domu nezůstal pouze u vnějšího vzhledu, ale promítl i do řešení stavebních detailů, výběru použitých materiálů a nezaměnitelného interiéru galerie. Je otázkou, do jaké míry by takový přístup byl obhajitelný i v reálném zadání především při konfrontaci s cenou za realizaci takové stavby na vybraném místě. Věřím, že ano, protože výrazné architektonické počiny realizovatelné i přes svoji finanční náročnosti jsou důležité a vytváří v dlouhodobém horizontu naše kulturní dědictví. Výsledek bakalářské práce je nakonec jedinečný projekt, který by po dotažení některých detailů a získání movitého investora, nebo státní podpory, byl bez problémů realizovatelný.

Hodnocení:

Účast na konzultacích 20 b.

Přístup k problému, volba zadání, komunikace 20 b. - volba takového zadání, které je tvůrčí a umožňuje rozvoj studenta;

Splnění zadaného úkolu 15 b. - projekt, ve kterém jsou drobné nedostatky;

Kvalita návrhu 20 b. - jedinečný návrh;

Profesní růst 15 b. - student během projektování získává nové zkušenosti a dovednosti;

Celkem 90 b. ze 100 možných - výsledné hodnocení A

V Praze červen 2020

prof.Ing.arch Ján Stempel

Ing. arch. Tomáš Klanc

