

## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Autor:** Nikol Zelmanová  
**Téma:** Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy  
**Vedoucí práce:** doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Základním kamenem Nikolina návrhu Katolické teologické fakulty je kontext, jehož prostřednictvím hledá správnou podobu vazeb nové budovy na specifika místa včetně nejvyššího stupně památkové ochrany. Proto umísťuje hlavní vstup do budovy blíže Karlovu náměstí, propisuje do uliční fasády horizontálu ohradní zdi a oltář kaple usazuje do trojúhelníkové kompozice se sousedními kostely. Vymezený prostor uvnitř klášterní zahrady vyplňuje téměř beze zbytku a umísťuje zde výrazný monoblok obrácený spíše do sebe dovnitř. Výsledkem je dobře propracovaná a zcela funkční vnitřní dispozice, s dobrou vazbou na veřejný prostor. Ačkoli myšlenka omítané fasády strukturované podle předobrazu ohradní zdi a průčelí kláštera je velmi dobrá, přitom neokázalá, tak ve vizualizaci prezentovaná vnější forma zejména směrem do zahrad svou lapidárností spíše provokuje. Opravdu by mě zajímalo, zdali by korekce vizualizace s „odebráním“ stromů ve vrchní partii zahrady před klášteřem (kde má být v budoucnu obnovena vinice) a jejich „vysazení“ před podnož nové budovy, zklidnila celkový dojem a spíše svědčila ve prospěch zvoleného přístupu.

Vlastní projektová dokumentace je zpracována velmi dobře, přičemž avizované úpravy schodišť vycházejí z konstrukčního řešení a jsou provedeny ve prospěch uživatelské logiky a přehlednosti celku. Také další drobné korekce a zpřesnění vyplývají z dobré koordinace profesí a například správného dimenzování vertikálních instalačních prostupů v konstrukcích tak, aby negativně neovlivňovaly vlastní interiér. Protože právě parametry interiéru byly přesvědčivě řešeny již ve stupni studie, mohla se Nikol soustředit na řešení prvků mobiliáře v knihovně, který je zpracován velmi dobře a v případě jeho dalšího vývoje bych se těšil na fyzický prototyp.

Nikolinu bakalářskou práci považuji po formální i obsahové stránce za úplnou, pečlivě zpracovanou. Doporučuji práci přijmout a navrhuji hodnocení stupněm A – výborně.

Tomáš Hradečný

V Praze 20. 6. 2020