

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Nikoly Koleňákové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

**UNIVERZITNÍ MATEŘSKÁ ŠKOLA ČESKÉ ZEMĚDĚLSKÉ UNIVERZITY, PRAHA
– SUCHDOL**

Zadáním této diplomní práce byla novostavba mateřské školky v areálu univerzity, na místě, které postrádá prostorové kvality a urbanistickou souvislost.

Projekt přesvědčuje kvalitní řešení od koncepčního návrhu hmoty až po pečlivost řešení detailu. Překvapuje také hloubka zpracování, na projektu je vidět, že se autorka zabývala každou prostorovou, funkční nebo konstrukční situací.

Venkovní prostor před vstupem do školky je řešen velkoryse. Symetrický návrh hmoty je doplněn asymetrickým převýšením sálu, které domu dává rohovou dominantu v okolí periferní zástavby.

Vstup vede přes hlavní schodiště, které prostrově považuji za nejslabší místo celého projektu. Malé dveře na každé straně nás zavádí do členěného prostoru školky v přízemí, v 1. patře do sálu, zázemí pro zaměstnance a malé sauny. Je možné horní patro užívat nezávisle od provozu školky, například ve večerních hodinách?

Hned při vstupu ze schodiště je na každé straně malé okénko – průhled do třídy. Podobných drobností najdeme v projektu hodně, práce je doplněna o různé popisy situací, atmosfér, úvah o volbě materiálu v interiéru, znázornění různých situací užívání třídy. Spojuje se zde hravost s funkčními požadavky, z mnoha míst je inscenován výhled do zahrady, výstup tam vede přes šatnu ale i přímo ze tříd a z jídelny, přes malou zatřešenou terasu. Centrální hala s lavičkami je osvětlena přes střechnu. Jak bude fungovat zásobování kuchyně? Je možné jídelnu využít i jinak?

Realizovat dům jako dřevostavbu považuji za adekvátní současné řešení. V konstrukčním detailu je zřejmé, že se autorka tematem zabývala. Je zde také řešena návaznost na vnitřní i vnější vybavení, sezení a poličky – samozřejmost, která se v projektech jen málokdy objevuje. Dřevěný obklad bude stárnout – je si toho autorka vědoma?

Práci doporučuji k obhajobě. Přeji mnoho štěstí a podobné projekty v praxi.

Hodnocení: A



Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 29.01.2021