

**Hodnocení diplomního projektu: Bc. Šimon Vitásek**  
**Letní semestr 2019/2020**  
**Ústav památkové péče FA ČVUT Atelier GIRSA**  
**MODUL PAMÁTKOVÉ PĚČE**

**Zadání:**

**Část SHP :**

Diplomant provede aktualizaci SHP z roku 1999. V rámci SHP provede inventarizaci hodnotných umělecko-řemeslných a řemeslných prvků v objektu zámku podle výběru. Doplňení stávajících analytických plánů stavebního vývoje – doplnění, korekce, komentář, funkční analýzu objektu, pasportizace hodnotných řemeslných prvků, historické mapy, fotografie a text.

**Část návrhová:**

Diplomní projekt si klade za cíl prověřit možnosti nového využití zámeckého areálu a rehabilitace hospodářského dvora k posílení jeho atraktivity i odpovídajícího prezentování jeho historických a architektonických hodnot. Cílem je rehabilitace zdevastovaného prostředí, posílení přitažlivosti a vybavenosti obce.

**Hodnocení části SHP:**

Upřesnění a doplnění stavebně historického průzkumu zámku zpracoval diplomant s erudicí a v potřebné podrobnosti. Průzkum je doplněn podrobnou inventarizací hodnotných řemeslných prvků.

**Hodnocení návrhu:**

Koncept řeší revitalizaci areálu zámku, zámecké budovy i bezprostředního okolí, bývalého zámeckého parku. Pro oživení zámku navrhoje diplomant adekvátní využití (galerie, expozice, infocentrum knihovna, obecní úřad apod.), které je přínosné pro vlastní zámek, i pro posílení atraktivity významného místa v centru obce. Přínosem řešení, je že nahrazuje provizorní východní křídlo zámku novostavbou pro umístění těch funkcí, které by dispozici zámku znehodnocovaly. Diplomant navrhoje také výraznou přestavbu hospodářské budovy (remodelaci a doplnění), zdevastované utilitárními zásahy v 70. letech minulého století, uzavírající společně se zámkem čtvercový dvůr. Objekt, který je ve hmotě symetrickou protiváhou zámku je určen pro funkci domu umění s oživením parteru pekárnu a cukrárnou. Koncept se věnuje řešení parku a venkovních úprav, sevřený vnitřní dvůr protíná komunikací navazující propojením s prohnutým mostkem. K jehož patě doplňuje symetrickou novostavbu.

Rozvržení nových funkcí je bezesporu v principu správné. Citlivě je řešeno nové využití zámecké budovy i úpravy okolí. Architektonické řešení je konzervativní, ale osobité, sympatické v tom, že zřetelně hledající kontext s prostředím. Tuto snahu diplomanta rozhodně hodnotím, neboť zvolil cestu mnohem náročnější (zpravidla totiž není nic jednoduššího, než se od historické zástavby distancovat a uplatněním metody kontrastu si zjednodušit situaci). Vztah zámku a novostavby je hodně sevřený. Dílčí výhradou je nevyužití příležitosti na větší propojení dispozice parteru novostavby pro oživení v návrhu příliš uzavřeného prostoru nádvoří. Zásadní problém nepředstavují ani drobné „nedotaženosti“ návrhu novostavby, jako například odbyté vyústění komínů apod.

Návrh považuji za zdařilý a přínosný jako námět pro zkultivování centra obce a její atraktivitu .

**Závěr:** Celkově konstatuji, že se jedná o projekt citlivý, pečlivě vypracovaný. Návrh je přehledný, s grafickým zpracováním na úrovni. Řešení je doloženo modelem. Zadání diplomové úlohy považuji za splněné a to jak po obsahové, tak po formální stránce. Návrh klasifikace část SHP: výborný, část návrhová: dobrý. Celkově doporučuji klasifikaci známkou **B (velmi dobrý)**.

prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girs  
vedoucí diplomové práce

V Praze 2. 9. 2020