

V Praze dne 28.6.2020

Fakulta architektury
České Vysoké Učení Technické v Praze

Oponentní posudek diplomové práce

Návaznost městské struktury Tábora

Autor: Bc. Štěpán Mareš
Vedoucí diplomové práce: Ing. Tomáš Novotný
Oponent: Ing.arch. Jitka Molnárová, MSc.

Cílem hodnoceného diplomního projektu je obnova nefungujících vazeb ve struktuře města Tábor, vazeb mezi městem a krajinou a návrh konkrétní lokality určené k revitalizaci. Návrhu předcházelo zpracování analytické části, která přistupuje komplexně k problematice rozvoje celého města. Autor pečlivě analyzuje různé vrstvy města, ze kterých vyplývají problematické oblasti z hlediska návaznosti městské struktury a celkové prostupnosti městem i krajinou. Cením si úvahy nad kapacitou zástavby v extravilánu dle stávajícího územního plánu v porovnání s kapacitou revitalizovatelných území v intravilánu města a vyvození minimální potřebné hustoty pro novou zástavbu v navrhované lokalitě.

Výběr zpracovované lokality považuji vzhledem k rozsahu a umístění na rozhraní několika typů struktur za vhodný pro řešení hlavního cíle diplomové práce – obnovu vazeb ve struktuře města. Cením autorovu snahu o vytvoření rozmanité nabídky typu zástavby i veřejných prostor, nicméně opodstatnění konkrétních principů návrhu nepovažuji za zcela jasné. Čtyři typy použitých struktur – vysoké domy, typologický mix a dva typy zástavby řadových domů, působí svými ostrými preděly nesourodě mezi sebou i v návaznosti na okolní zástavbu. V severní části s vysokými domy struktura vytváří dojem těžko čitelného prostředí s nejasným typem venkovních prostor. Četnost i proporce poloveřejných prostor ve struktuře, stejně jako vztah zástavby k uliční čáře působí spíše nahodile. Struktura ve střední části, až na některá nároží, vykazuje známky čitelnějšího prostorového uspořádání i rozmanitějšího typu zástavby. Uspořádání řadových domů naopak vytváří dojem velmi monotonních bloků. Za problematické považuji řešení rozhraní zástavby a zeleného pásu podél železniční trati, ke kterému se v návrhu zástavba otáčí zády a často nechává trojúhelníkové prostory s nejasným využitím.

Za vhodné bych považovala doplnit analýzu o podrobnější studium různých typů struktur zástavby, které se v Táboře vyskytují, a v případě zájmu o využití některých zahraničních referencí, bych doporučila nejen inspiraci v prostorové formě, ale především snahu o pochopení řídicích urbanistických principů a návazností. Vhodné by bylo i zamyšlení nad výškovým uspořádáním lokality včetně možnosti využití například dominant na některých nárožích nebo jiné výškové hladiny směrem do hlavní ulice a směrem k zelenému pásu. Žádoucí by bylo rovněž doplnit projekt o uliční profily a vizualizace z některých typických míst. Zajímavé by bylo zamyšlení nad způsobem regulace navrhované zástavby. Úvaha nad těmito body by mohla být přínosným doplněním obhajoby diplomního projektu.

Celkově navrhuji hodnocení **C**.



Jitka Molnárová