

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Diplomant: Bc. Teo Hojda

Vysoká škola: České vysoké učení technické v Praze

Fakulta: Fakulta architektury

Ústav: Ústav urbanismu 15119

Obor: Architektura

Téma: Začátek změny Brownfield Slovenka

Vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Radek Kolařík

Asistent vedoucího diplomové práce: Ing. arch. Michaela Říhová

Datum obhajoby: 15.09.2020

Datum vypracování posudku: 07.09.2020

Hodnocení:

Diplomová práce Teo Hojdy má poměrně široký záběr, mám za to, že opodstatněně. Ukazuje tak schopnost diplomanta uvažovat v relevantním kontextu, v různých měřítcích a v průběhu práce flexibilně reagovat na potřeby jejího vývoje, na nově nabyté poznatky a informace. Jádrem práce tvoří návrh staronového veřejného prostoru, navazujícího na ty, pár kroků vzdálené, které jsou součástí historického jádra města. Na něm pak diplomant ve větší podrobnosti navrhuje novostavbu hotelu. Diplomant založil svoje úvahy na rozboru a popisu významných veřejných prostranství (náměstí) v Banské Bystrici. Tomu se v dostatečné míře věnoval ve svém diplomním semináři v zimním semestru. Ostatně velmi zdařile důvody výběru tématu, území a přístupu k řešení sám popisuje v předmluvě své textové části.

Jakkoli je Strieborné námestie, nakonec jen menší částí zemi, již se diplomová práce v urbanistické části zabývá (a větší část tvoří areál bývalé Slovenky), je rozsah řešeného území odůvodněn a názor na něj vyjádřen srozumitelně, citlivě a z ostatních hledisek přijatelně. A to s vědomím cíle: návrhu náměstí a stavby na něm. Výsledkem takto dotvořeného kontextu je zdařilá a pro další rozvoj připravená urbanistická struktura. Dovedu si představit, že by byla dopracována do územní studie, resp. regulačního plánu. Rozšiřuje soudobými prostředky zástavbu, vymezenou centrem, městským parkem, Ekonomickou fakultou Univerzity Mateja Bela, sympaticky vyžívá potenciál říčky Bystrica, protékající řešeným územím, nebo amfiteátr dnes údajně největšího letního kina v Evropě s kapacitou hlediště 2 000 diváků, kde dvojice nadšenců dodnes promítá analogové filmy na vlastními silami zrestaurovaných nádherných obrovských promítačkách značky Meopta. Přičtete-li k tomu panorama osvětleného města pod vámi za letního večera, uznáte, že území stojí za to věnovat dostatečnou pozornost.

V největším měřítku je rozpracován návrh novostavby hotelu na budoucím náměstí. Diplomant si velice zdařile poradil s obtížným typologickým druhem stavby jako je hotel s wellness centrem, provozní řešení je téměř bezkolizní a dispoziční uspořádání je zvládnuto zdařile i s ohledem na ne jednoduché řešení objektu na nepravidelném půdoryse, který si sám vymezil v hmotovém schématu. Při zpracování návrhu stavby hotelu si sám mohl ověřit, jaké dopady má tvarová nepravidelnost a složitost pozemku do návrhu, tedy následně i realizace a provozu stavby. Věřím, že zkušenost takto získanou v praxi zúročí.

Zvolenou podobu stavby považuji za výsledek svobodného tvůrčího procesu autora, který s úctou respektuji.

Konstrukční a materiálové řešení je jen stručně popsáno v textové části, z výkresů samotných je dostatečně zřejmé.

Práce je dobře strukturovaná, grafická a jazyková úroveň je dobrá.

Navržené řešení je srozumitelně a přesvědčivě prezentováno v požadovaném rozsahu a podrobnosti.

Po obsahové i formální stránce bylo zadání diplomní práce naplněno. Do budoucna bych doporučoval věnovat větší pozornost zobrazením návrhu (zpracování vizualizací, vhodnost záběrů včetně jejich geometrie, apod.).

Dokumentace diplomové práce je dostatečná a úplná. Je na dobré grafické úrovni. Potřebně ilustruje všechny parametry návrhu a svědčí o dobrém pracovním nasazení diplomanta v průběhu jejího zpracování. Stejně tak, jako jeho připravenost pro zahájení profesní praxe.

Z výše uvedených důvodů:

- jsem dospěl k závěru, že předložená diplomová práce splňuje cíle zadání, vč. upřesňujících požadavků vedoucího v průběhu jejího zpracování
- konstatuji, že práce splňuje požadavky na udělení odpovídajícího akademického titulu
- navrhuji diplomovou práci k obhajobě
- navrhuji hodnocení B

Vypracoval

DOC. ING. ARCH. RADEK KOLAŘÍK M +420603108869 E RK@RKAW.CZ S RKRKAW