

**POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE:**

Autor, student: **TEREZA CHOCHOLOVÁ**  
Název bakalářské práce: **KNIHOVNA TUCHOMĚŘICE**  
Vedoucí bakalářské práce: **prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá**  
Konzultanti: **Ing. arch. Martin Čtverák, Ing. arch. Aleš Mikule, PhD.**

1) Kvalita udržení (transformace) původního architektonického konceptu:

Architektonický koncept studie byl v bakalářské práci dodržen. Funkční využití, hmotové řešení i dispozice a materiálové řešení byly dodrženy. Drobnou změnu lze najít v dispozičním řešení vnitřního boxu se zázemím a hygienou v přízemí a zmenšení boxu se zázemím v patře, což vedlo k pozitivnímu zvětšení zbývajících prostorů patra. Tyto změny jsou dílčí, nemění celkový koncept.

2) Celková kvalita architektonicko-stavebního řešení:

Novostavba knihovny téměř přiléhající ke stávajícímu domu je doplněna samostatně stojící studovnou, se kterou je spojena krčkem. Objekt knihovny svou hmotovou skladbou reaguje na okolní zástavbu klášterního areálu. Členění okenních otvorů a celkový výraz je však soudobý a kontextuální. Samostatně stojící studovna je lehkou dřevostavbou pavilónového typu v lehkém kontrastu s hlavní budovou, díky které podtrhuje svou trochu odlišnou funkci. Za zmínku stojí slušně zvládnutý prostor mezi oběma objekty – zahrádka, která obohacuje oba interiéry.

Pozitivně hodnotím celkovou čistotu dispozic i úroveň zpracování detailů a tabulek. Pozornost studentka věnovala i zpracování interiéru studovny do většího detailu včetně policového systému, vybavení a vizualizace.

3) Závěrečné hodnocení:

Práce je jako celek velmi kvalitně zpracovaná. Zodpovědný přístup lze rozpoznat v rovnoměrné úrovni kvality v celém rozsahu práce. Až na drobné detaily považuji práci za velmi zdařilou.

Architektonická úroveň: A

Stavebně-konstrukční úroveň: B

Formální úprava a grafické zpracování: B

**Navrhované hodnocení bakalářské práce stupněm „B - velmi dobře“.**

V Praze dne 19.6.2020

Prof. Václav Girsá, Martin Čtverák

