

é e

k n

s z

st a

l

e praha

holešovice



tereza polanská



# **městské lázně, praha holešovice**

tereza polanská

diplomová práce

ateliér krátký, marques

2019/2020

**anotace** ~~~~~

Městské lázně jsou místem intimity, meditace , pohybu i klidu. Měly by být uzavřeny vůči městskému ruchu, ale otevřeny vůči přírodě a krajině. Jsou zde prostory malé, kde můžeme nepozorovaně zavřít oči a nechat se unášet prožitkem z horké lázně, ale i otevřené, které jsou místem hry a sociální interakce. Jsou místem plným kontrastů a přesto harmonicky vyváženým.



# obsah

zadání	8
prohlášení autora	10
<b>analytická část</b>	<b>12</b>
program	12
lokalita	16
<b>návrh</b>	<b>32</b>
zadání	32
úvaha	33
koncept území	34
širší vztahy	36
situace	38
koncept objektu	40
funkce	42
půdorysy	44
řezy	52
pohledy	56
vizualizace	60
autorská zpráva	72
technický detail	74
reflexe	76
zdroje	78

# zadání ~~~~~



České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury  
**2/ ZADÁNÍ diplomové práce**

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Tereza Pořánská  
datum narození: 5.6.1994  
akademický rok / semestr: 2019/2020 / zimní  
obor: ARCHITEKTURA A URBANISMUS  
ústav: 15129 Ústav navrhování III  
vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. Vladimír Krátký

téma diplomové práce: **Městské lázně v Holešovicích**

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Cílem diplomního projektu je řešení území v Praze 7 v Holešovicích, kde naplní budou městské lázně s přílehlým parkem.

2/ stavební program

Program objektu lázní je naznačen v diplomním semináři, bude zahrnovat venkovní i vnitřní plochy s bazénem, saunami, prostory pro masáže, skupinová cvičení, fitness a dalšími typickými funkcemi městských lázní.

3/ výsledná dokumentace:

Textová část:                      Fotodokumentace  
    Analýza stávajícího stavu území  
    Záměr projektu  
    Popis řešení

Výkresová část:                      Širší vztahy,      1:2000/1:1000  
    Situace,            1:500/1:200  
    Půdorysy,        1:200/1:100  
    Řezy,              1:100  
    Pohledy,         1:200/1:100  
    Stavební detail 1:20  
    Vizualizace      2x

4/ Model: 1:200, charakterizující hmotu budovy a okolí, portfolio, CD s diplomní prací  
Uvedená měřítka a výstupy se mohou v průběhu vývoje diplomního projektu změnit podle dohody s vedoucím práce


Datum a podpis studenta 30.9.2019

*Krátký T.*  
Datum a podpis vedoucího DP                      16.9.2019

*Krátký V.*

Datum a podpis děkana FA ČVUT 11.10.2019

registrováno studijním oddělením dne:

30.9.2019 

**prohlášení autora ~~~~~**

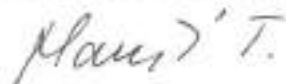
<b>ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE</b>	
<b>FAKULTA ARCHITEKTURY</b>	
<b>AUTOR, DIPLOMANT: Tereza Polanská</b> AR 2019/2020, ZS	
<b>NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:</b> (ČJ) MĚSTSKÉ LÁZNĚ V HOLEŠOVICÍCH  (AJ) CITY SPA HOLEŠOVICE	
<b>JAZYK PRÁCE: ČESKÝ JAZYK</b>	
<b>Vedoucí práce:</b>	Prof. Ing. arch. Vladimír Krátký <span style="float: right;"><b>Ústav:</b> 15129 Ústav navrhování III</span>
<b>Oponent práce:</b>	Ing. arch. Aleš Papp
<b>Klíčová slova (česká):</b>	Holešovice, lázně, bazén, restaurace, fitness, sauny
<b>Anotace (česká):</b>	Diplomní projekt se zabývá návrhem městských lázní v Praze Holešovicích obsahující plavecký bazén, wellness, fitness, sauny a masáže. Součástí zadání je celková revitalizace rozvojového území, jeho transformace na park a vytvoření propojení města s řekou.
<b>Anotace (anglická):</b>	The diploma project focuses on the design of the city spa in Prague Holešovice containing a swimming pool, wellness, fitness, sauna and massage. Part of the assignment is the overall revitalization of the development area, its transformation into a park and improvement of the connection between the city and the river.

### Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne *6. 1. 2020*

podpis autora-diplomanta



*Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolio a CD.*



# analytická část ~~~~~

# slovník pojmu

denní lázně - lázně bez ubytovacích jednotek nebo bez nutnosti tyto ubytovací jednotky rezervovat při záměru lázně navštívit, jejich efekt na zdraví návštěvníků ale není tak velký jako u pobytových lázní zvláště kvůli dané délce pobytu

pobytové lázně - lázně s ubytovacími jednotkami umožňující návštěvníkům využívat lázní po delší dobu, nejčastější možnost u léčebných lázní

městské lázně - městské lázně vznikaly v minulosti ve větších městech v reakci na špatné hygienické podmínky v bytových domech a nedostatek koupelen, často byly pod dohledem lékařů, v průběhu času se spolu se společenskými poměry změnil i význam městských lázní a stalo se z nich zařízení spíše rekreačního a regeneračního charakteru obsahující především bazénovou část, wellness a fitness

sezónní lázně - zpravidla nekryté lázně jejichž využitelnost závisí na počasí a nejsou tudíž v našich podmínkách využitelné celoročně

vodní lázně - lázně založené na procedurách obyčejnou vodou, zpravidla kombinace různých druhů koupelí a van pro aktivní pohyb i pasivní odpočinek

termální lázně - lázně založené na přítomnosti termálních pramenů různě upravených a rozvedených do množství bazénů a koupelí

minerální - lázně založené na přítomnosti minerálních pramenů, podle typu minerálu jsou pak rozděleny do skupin na např. lázně pro léčbu onemocnění dýchacích cest, pohybového ústrojí atd.

slatinné - léčebným prvkem těchto lázní je slatina (rašelina) na jejímž typu závisí procedury

solné - léčivým prvkem je slaná voda obohacená a určité minerály poskytující léčbu podobnou pobytu u moře

říční - lázně kde léčebným pramenem je řeka, často se jedná o plovoucí zařízení na řece umožňující bezpečné koupání přímo v řece

wellness - zatímco lázně se používají pro léčbu již vzniklých onemocnění, wellness slouží jako prevence těchto onemocnění, jak fyzických tak i psychologických, a zároveň je místem relaxace a odpočinku

# přehled procedur

wellness - procedury, které se nezabývají přímo léčbou konkrétních chorob, ale soustřeďují se na zkrášlování, čištění, omlazení nebo hydrataci jednotlivých partií lidského těla, ale také na zvyšování kondice, obsahuje ty nejmodernější metody, které blahodárně působí nejen na pokožku, namáhanou každodenními škodlivými vlivy, působí také proti stresu

výřivá lázeň - výřivá neboli perličková lázeň vznikne spojením bazénu či vany o teplotě 35-37°C a systému vypouštějící bublinky, které mají masážní účinek

vanové koupele - vanové koupele jsou určeny pouze pro jednoho člověka, obsah látek ve vodě se dá různě upravovat a vanové koupele lze kombinovat se zábaly

masážní koupele - masážní koupel vznikne spojením bazénu a masážních trysek či lehátek, působí pozitivně na organismus člověka i psychiku

horká lázeň - horká lázeň bývá typická pro termální lázně, ale můžeme ji nalézt i jinde, jedná se o koupel ve vodě o vyšší teplotě než 38°C

bylinná koupel - bylinná koupel je koupel obsahující příměsi různých bylinných esencí sloužící např. k uklidnění nebo dodání energie

pohybový bazén - pohybový bazén má zpravidla nižší teplotu než ostatní bazény v lázních a slouží k rozhýbání a zchlazení organismu po relaxaci v teplejších koupelích

parní sauna - typ sauny dosahující až 100% vlhkosti a 45°C a prospívající zejména dýchacím cestám a svalstvu

finská sauna - finská sauna pracuje s poměrně vysokými teplotami až mezi 80°C a 100°C, součástí jsou kamna s kameny které se polévají vodou

aroma sauna - sauna obohacená o různé vonné příměsi napomáhající uklidnění a uvolnění organismu

infrasauna - infrasauna využívá infračerveného záření kdy zářiče téměř neohřívají vzduch, ale přesto záření proniká pokožkou

solná sauna - solná sauna je prospěšná zejména pro dýchací cesty neboť do prostoru sauny jsou zahřátím uvolňovány drobné částičky soli a terapie tak má podobné účinky jako například pobyt u moře

# koupání v Praze

Počátky lázeňství a plováren v Praze se datují již do 14. století. Praha tehdy patřila mezi největší a nejvýznamnější města své doby, ale lázní tu bylo pouze několik a byly patrně velmi malé. Lze o nich najít jen velmi málo písemných zmínek. Většinou to byla pouze příhodná místa na řekách, potocích a rybnících, kde se sice dalo koupat, ovšem pouze volně bez jakýchkoli zařízení. Na přelomu 80. a 90. let 18. století bylo vydáno nařízení stanovující některá bezpečná místa na řece ke koupání.

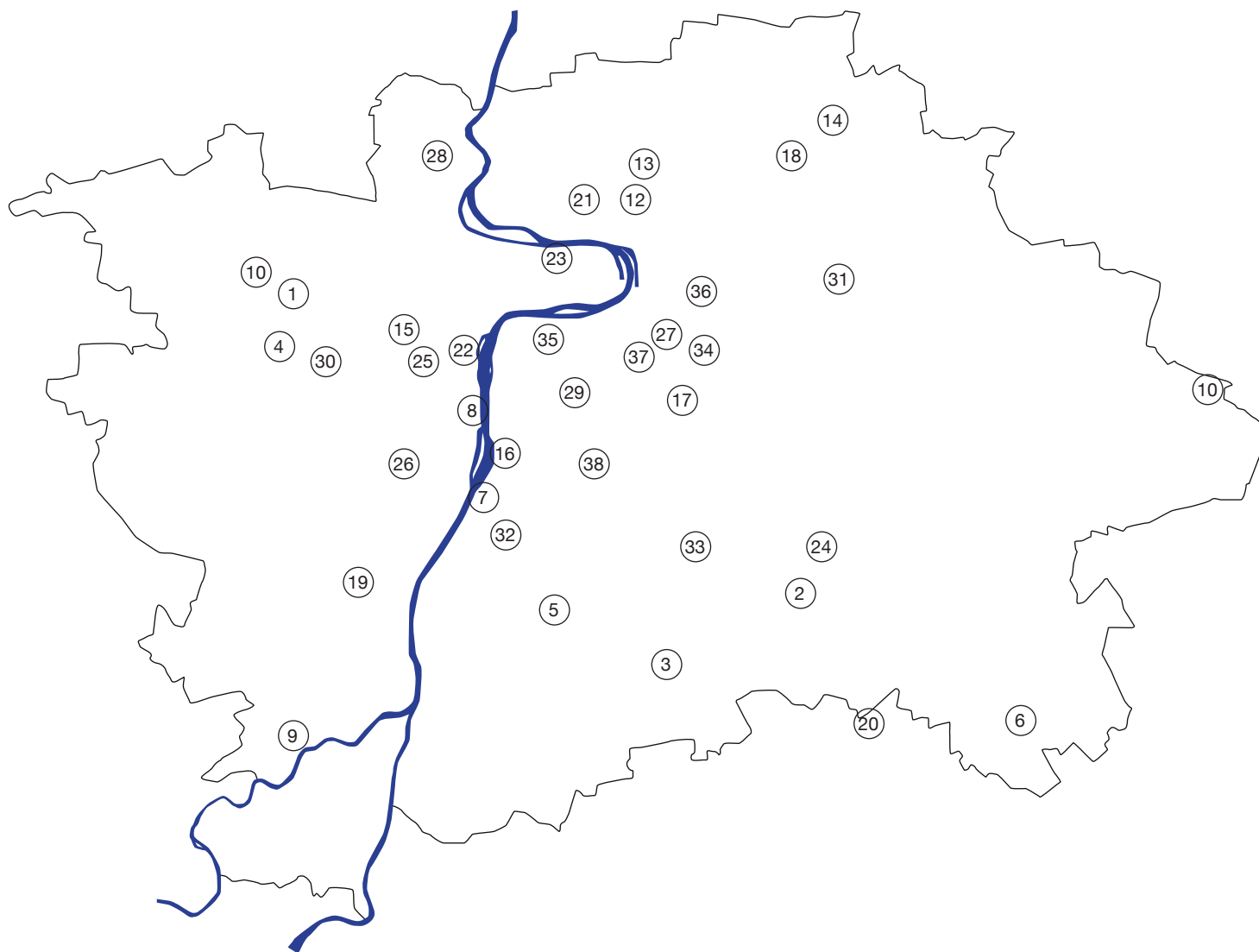
Za nejstarší pražské lázně se považují asi z 15. století lázně Na schodci poblíž kostela Matky Boží na starém městě. Ty byly zpočátku zádušní, později pak soukromé. Existovaly až do roku 1904. V 90. letech 19. století byly zrekonstruovány a upraveny tak, aby byli návštěvníci zcela odděleni podle pohlaví.

První velkou plovárnou ve městě byla Vojenská plovárna poblíž Strakovy akademie založená roku 1808. Původně byla určena nejen vojákům, ale i široké veřejnosti a stala se významným kulturním centrem.

Postupně se vzrůstající oblibou koupání byly zakládány další malé plovárny - nad Střeleckým ostrovem, na špičce Žofína a na západním břehu Vltavy u újezdské brány. Vojenská plovárna postupně přestala stačit kapacou pro vojáky i občany, a tak nakonec začalo být civilní obyvatelstvo vytlačováno. Na protest byl ustanoven výbor, který hledal finanční prostředky a místo pro novou plovárnu. V roce 1876 začala pod letenskou plání výstavba nové Občanské plovárny. V této době vzniklo několik dalších lázní, což svědčí o tom, jaké oblibě se koupání těšilo před první světovou válkou. V této době ovšem byly lázně přístupné pouze vyšší vrstvě obyvatelstva. To se změnilo až po válce, kdy nastal rozvoj tělovýchovy a zvýšil se zájem o vliv lázní na zdraví člověka. Vstoupil v platnost zákon a povinném vyučování plavání na školách a učilištích. Brzy začaly vznikat nové lázně nejen na řece, ale i v širším okolí Prahy.

Mnoho budov bývalých lázní a plováren existuje dodnes, ale jsou často ve špatném a stavu a neslouží již svému původnímu účelu.





#### PŘÍRODNÍ KOUPALIŠTĚ

- ① Koupaliště Džbán
- ② Koupaliště Hostivař
- ③ Koupaliště Šeberák
- ④ Koupaliště Motol
- ⑤ Koupaliště Lhotka
- ⑥ Koupaliště kolovraty
- ⑦ Žluté Lázně
- ⑧ Smíchovská pláž
- ⑨ Biotop Radotín

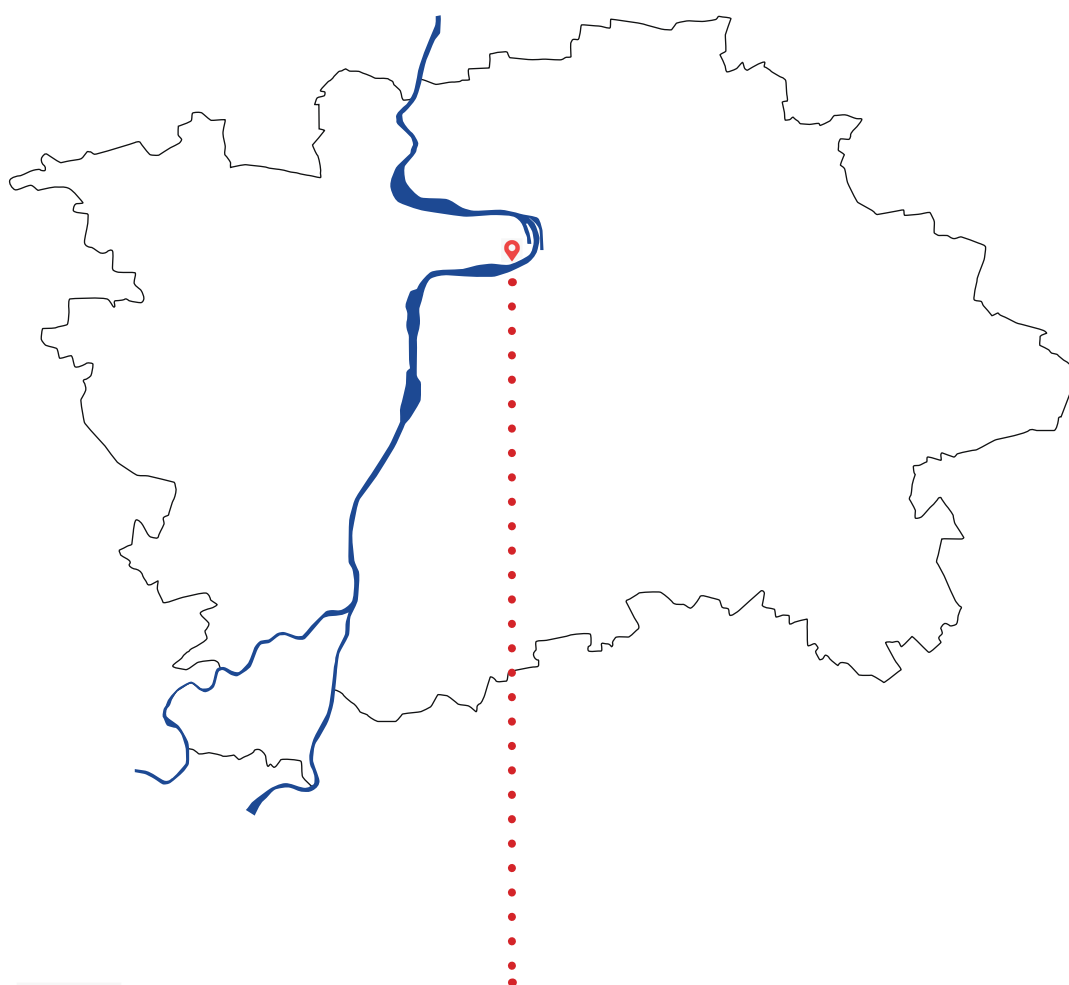
#### VENKOVNÍ KOUPALIŠTĚ

- ⑩ Koupaliště Divoká Šárka
- ⑪ Koupaliště Klánovice
- ⑫ Koupaliště Stírka
- ⑬ Koupaliště Ládví
- ⑭ Koupaliště Čakovice
- ⑮ Koupaliště Petynka

#### ZAŘÍZENÍ S KRYTÝMI PLAVECKÝMI BAZÉNY

- ⑯ Plavecký stadion Podolí
- ⑰ Plavecký stadion Slavia Praha
- ⑱ Aquacentrum Letňany
- ⑲ Aquapark Barandov
- ⑳ Aquapalace Praha
- ㉑ Aquacentrum Šutka
- ㉒ Plavecký bazén Tyršův dům
- ㉓ Plavecký bazén Výstaviště
- ㉔ Plavecký bazén Hostivař
- ㉕ Bazén USK Strahov
- ㉖ SK Motorlet Praha
- ㉗ Sportovní a rekreační areál Pražačka
- ㉘ Sportcentrum ČZU Suchdol
- ㉙ Bazén T.J. Sokol Vinohrady
- ㉚ Relaxační centrum Homolka
- ㉛ Plavecký a sportovní areál Hloubětín
- ㉜ Plavecký bazén Zelený pruh
- ㉝ Sportovní areál Jedenáctka
- ㉞ Bazén SPŠ na Třebešíně
- ㉟ Bazén AXA
- ㊱ Sportcentrum Step
- ㊲ Sportovní centrum Olšanka
- ㊳ Balance Club Brumlovka

# lokalita ~~~~~



## Praha 7 - Holešovice

Pozemek se nachází v Praze Holešovicích. Z východní strany přiléhá k ulici Komunardů, která je významnou dopravní tepnou nejen pro automobilovou dopravu, ale především pro tramvajovou dopravu. Zatímco z jižní strany pozemek padá k Vltavě, ze severní strany se pak nachází typická bloková zástavba Holešovic se svými proměnlivými výškami i charakterem zástavby a s především rezidenčním využitím. Významná je také blízkost domu se sociálními službami, který podporuje můj stavební záměr - městské lázně.

V současné době se na pozemku nachází parková plocha s omezeným časovým režimem a drobné výrobní objekty. V blízkosti pozemku jsou tramvajové stanice Dělnická a Tusarova, které zajišťují dobrou dopravní propojenost s městem, a zastávka přívozu.

## historický vývoj

Ačkoli první osídlení Holešovic se datuje do 11. století, písemné zmínky můžeme najít až od 12. století. Významným faktorem pro vznik Holešovic je především jejich poloha vůči řece Vltavě. Holešovice se necházejí v jejím meandru mají tak jedinečnou polohu zejména vzhledem k dopravě vodní. Tento faktor předurčil charakter čtvrti jako industriální, což můžeme pozorovat dodnes.

V době vzniku přiléhaly Holešovice k zalesněnému území, které je dodnes velmi významnou lokalitou. Ve 13. století totiž král Přemysl Otakar II. proměnil toto území na Královskou oboru, která dnes přispívá k vysoké lukrativnosti čtvrti.

Ze tří stran izolovaná poloha Holešovic definovala jisté oddělení od okolních sídel a tak si mohly Holešovice zachovat svůj vesnický a zemědělský charakter až do 19. století.

První továrnou byla kartounka založená roku 1837. Postupně pak vznikaly další podniky, které přilákaly dělníky a Holešovice se tak rozrostly.

Významným milníkem pro čtvrť bylo vybudování železniční tratě Praha - Lovosice v roce 1850 a pozdější vybudování Buštěhradské dráhy, čímž se Holešovicím dostalo lepšího spojení s Prahou. Na počátku 70. let 19. století byly vybudovány významné dopravní tepny v Bubnech - Bělského (dnes Dukelských hrdinů) a Belcrediho (dnes Milady Horákové). Ze stejné doby také pochází první regulační plán pro tuto čtvrť.

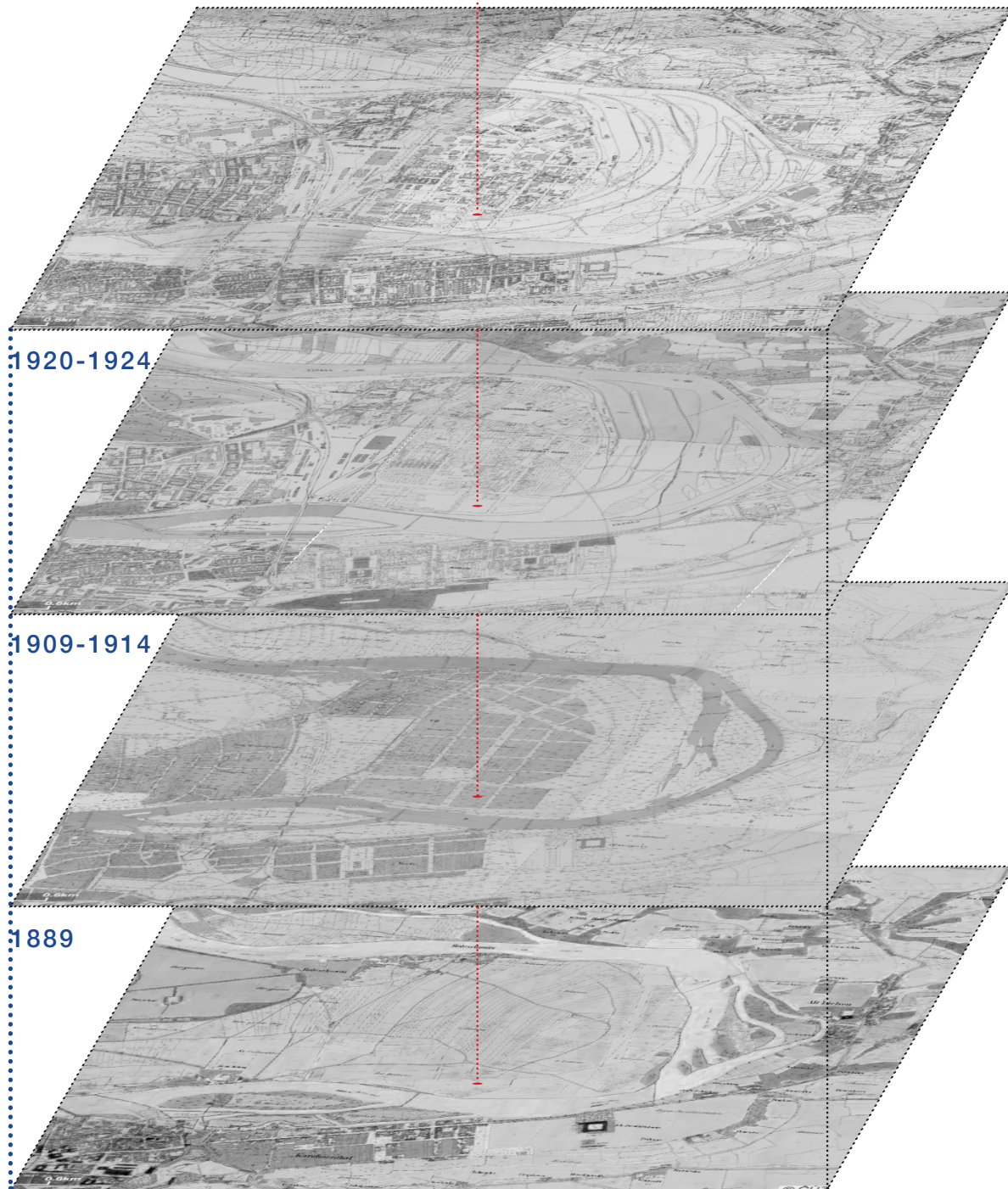
V roce 1884 došlo k administrativnímu připojení Holešovic k Praze jako sedmé městské části a toto číslo si dochovaly dodnes. Díky tomu se začalo investovat do infrastruktury (koněspřežka z Petrského náměstí do Stromovky) a nových významných podniků. Do konce století tu vznikla například obecní plynárna, elektrárna vyrábějící elektřinu pro tramvaje, jejíž součástí byla i tramvajová vozovna, nebo holešovická jatka, dodávající maso pro celou Prahu.

Rozvoj průmyslu a podnikání přivedl na přelomu století do Holešovic tisíce nových obyvatel a nastal tak stavební boom. Zatímco na Letné vznikaly luxusní nájemní domy, dolní Holešovice disponovaly spíše levnějším bydlením pro dělníky. Na začátku 20. století vyrostl nový most do Libně a Čechův most na Staré město.

V období válek čtvrť stejně jako zbytek města chátrala. Ovlivnilo ji i komunistické zestátnění podniků a nájemních domů. V 50. letech byl vybudován Letenský tunel, čímž došlo k vyřešení problému s překonáváním prudkého svahu dopravou. V roce 1955 došlo ke slavnostnímu odhalení památníku J.V.Stalina na Letenské pláni, aby byl o pouhých sedm let později odstraněn. Venkovský charakter dolních Holešovic byl definitivně odstraněn zbouráním části Na Zátorách a vybudováním nádraží a stanice metra Vltavská a Fučíkova (dnes ádraží Holešovice).

90. leté 20. století přinesla další útlum výroby v Holešovicích. Mnoho domů a podniků bylo po privatizaci navraceno svým původním majitelům a v Holešovicích tak stejně jako v celé Praze vzniká bohatá škála služeb a malých podniků.

V roce 2002 zasáhly Prahu povodně a zejména Dolní Holešovice utrpěly významné škody. Poškozeno bylo až 200 domů a tisíce lidí bylo nutno evakuovat. Tato živelná pohroma nicméně vyústila v rychlejší dokončení protipovodňových opatření a zároveň v urychlenou přeměnu Holešovic v moderní čtvrť. Vyrostla zde nejen řada nových objektů, ale právě díky jedinečnosti čtvrti a jejímu industriálnímu charakteru se ze čtvrti stává velmi lukrativní a drahá lokalita přitahující developerské zájmy. Řada starých tovýren a dílen je konvertována na office centra, divadla, showroomy nebo byty a Holešovice si tak získávají přívzvisko art district.



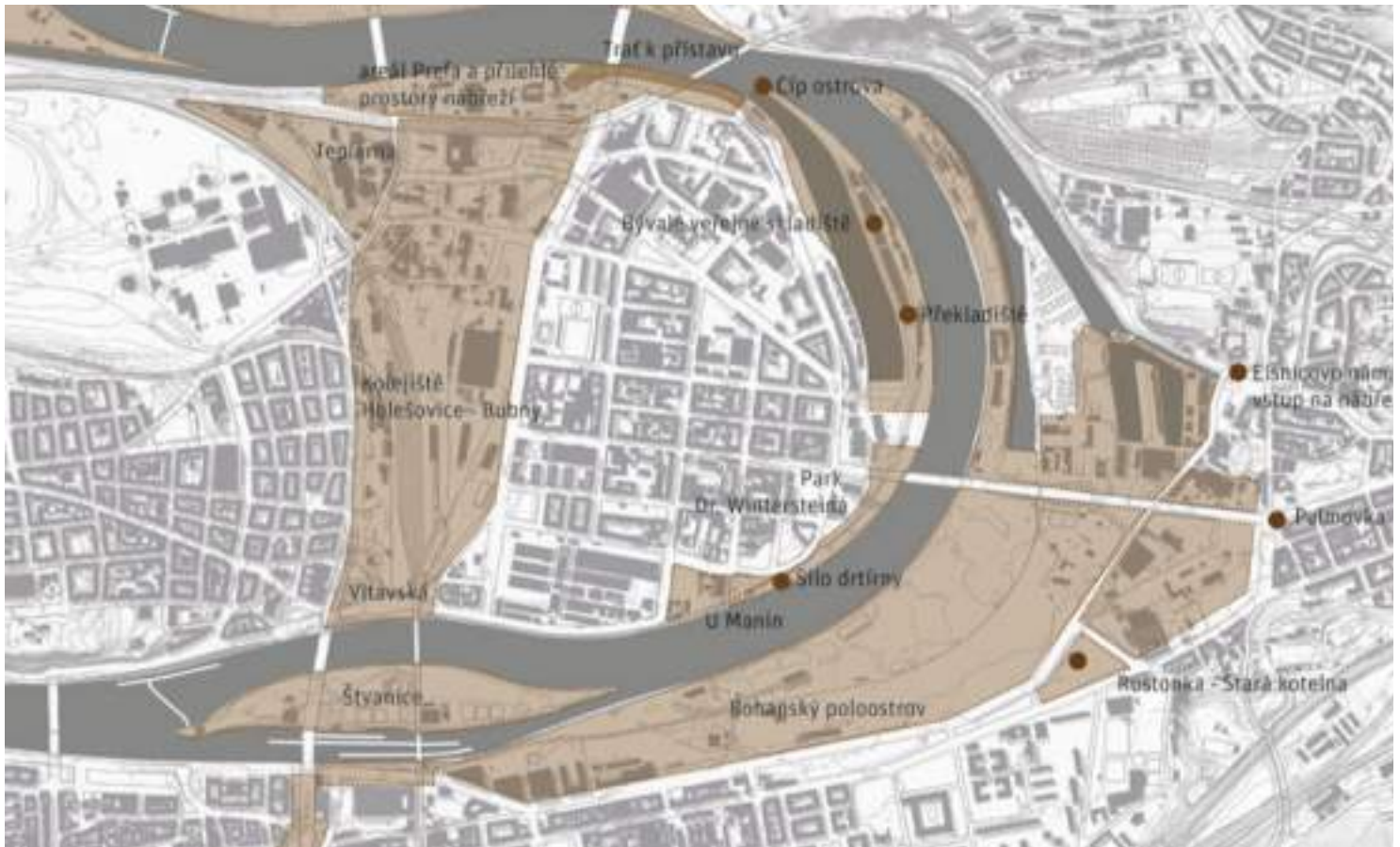
1920-1924

1909-1914

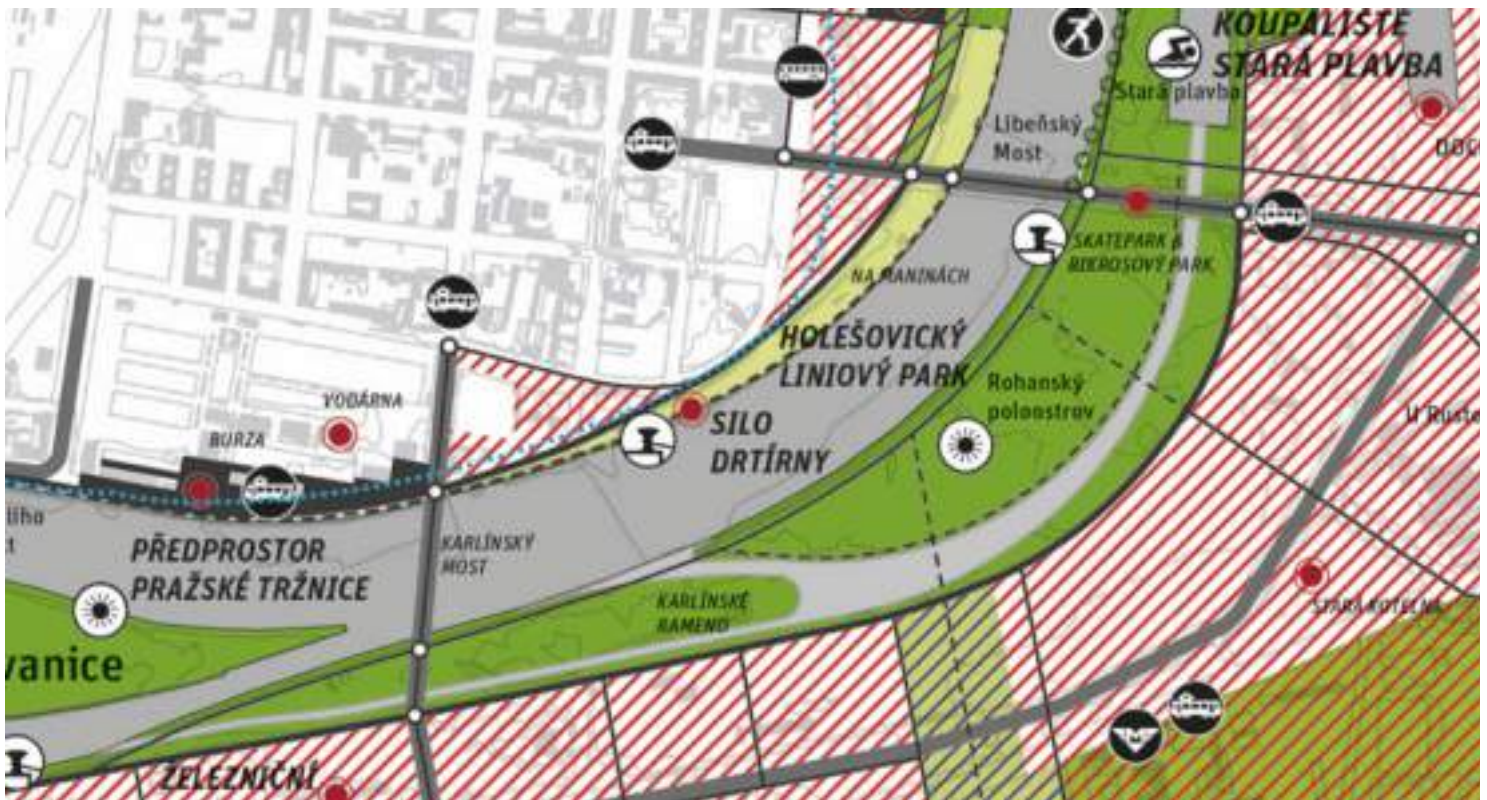
1889

1842

# Analýza území



Trasformační území a body, Koncepce pražských břehů



Trasformační záměr, Koncepce pražských břehů

## Holešovické břehy

Zásadním problémem Holešovic je nedostatek volných ploch uvnitř urbánní struktury a nedostatek parkových ploch vzhledem k počtu obyvatel. Holešovice se v posledním desetiletí mění na uměleckou zónu a jako takové trpí právě tímto faktorem vedoucím ke snížení atraktivity území a v podstatě nulové možnosti rekreace a sporu v této oblasti.

Tvar holešovického meandru vznikl v 1. polovině 20. století a velká část je dodnes pravidelně zaplavovaná při povodních. Výjimku tvoří levý břeh tzv. Holešovického meandru.

V budoucnosti by se měl proměnit na liniový park, jehož charakter se může měnit v závislosti na konkrétní lokalitě od městského až po zcela krajinný.

Transformace tohoto břehu tak nepochybně skýtá velký potenciál a příležitost pro rozvoj oblasti.

## Maniny

Maniny jsou původním názvem rozsáhlé planiny na holešovickém břehu. Její existenci dnes připomíná pouze název ulice Na Maninách a tramvajová zastávka Maniny. Z velkorysé plochy dnes zbyl pouze úzký pás na jižním břehu holešovického meandru plný náletových dřevin a tvořící hranici mezi městem a řekou. Holešovický břeh prošel rozsáhlou regulací začátkem 20. století kdy tudy byla přivedena vlečka zásobující holešovická jatka a jiné areály v rámci tržnice, jejíž pozůstatky můžeme dodnes spatřit v holešovickém přístavu. Na zbytku břehu byly její pozůstatky zlikvidovány a dochovalo se pouze torzo sila na štěrkopísek, které zůstává skrytou dominantou celého břehu. Celkovou nedostupnost holešovického břehu jen potvrzuje nedokončená nábřežní promenáda vedoucí podél pražské tržnice směrem k zatáčce v ulici Komunardů, dále je však břeh zanedbaný a nehostinný.

Oblast manin byla v Koncepti pražských břehů vydané Institutem pro plánování a rozvoj hlavního města Prahy označena za rozvojovou oblast a existuje záměr města na revitalizaci především této části břehu Vltavy na liniový park a zpřístupnění veřejnosti. Objekt bývalého sila pak má být rekonstruován se záměrem transformace na restauraci s vyhlídkou a v jeho okolí má být umožněno kotvení malých plavidel s možností využití jejich funkce jako kulturního a sportovního vybavení.

## Karlínský most

Již mnoho let se uvažuje o propojení (především pěší) holešovického a karlínského břehu. Na karlínském břehu v nejbližších letech vznikne velký bytový areál Rohan city, který přivede do oblasti dalších 4000 nových obyvatel a propojením Karlína a Holešovic vznikne potenciál tvorby veřejného vybavení pro širší obyvatelstvo. Kromě toho by nový most umožnil rekreační využití (cyklostezka přes most). V reakci na stav většiny pražských mostů, který je v současnosti aktuálním tématem, navíc vznikl na podzim 2019 záměr postavit druhý, zcela plnohodnotný most, který by byl významný i z hlediska veřejné dopravy, neboť záměr počítá s vedením tramvajové trati.

## Pražská tržnice

Původní jatka byla transformována na tržnici v roce 1983 a od té doby nezaznamenala příliš mnoho změn. V současné době tržnice nabízí řadu obchodních a kulturních institucí a s plánovanou rekonstrukcí se dá předpokládat růst jejího významu. Významným prostorem tržnice je její hlavní osa vedoucí k nábřeží a dominantu tvoří historická památka Vodárenská věž, která by v budoucnosti mohla být zpřístupněna veřejnosti a využita např. podobně jako vodárenská věž na letné jako knihovna nebo komunitní centrum.

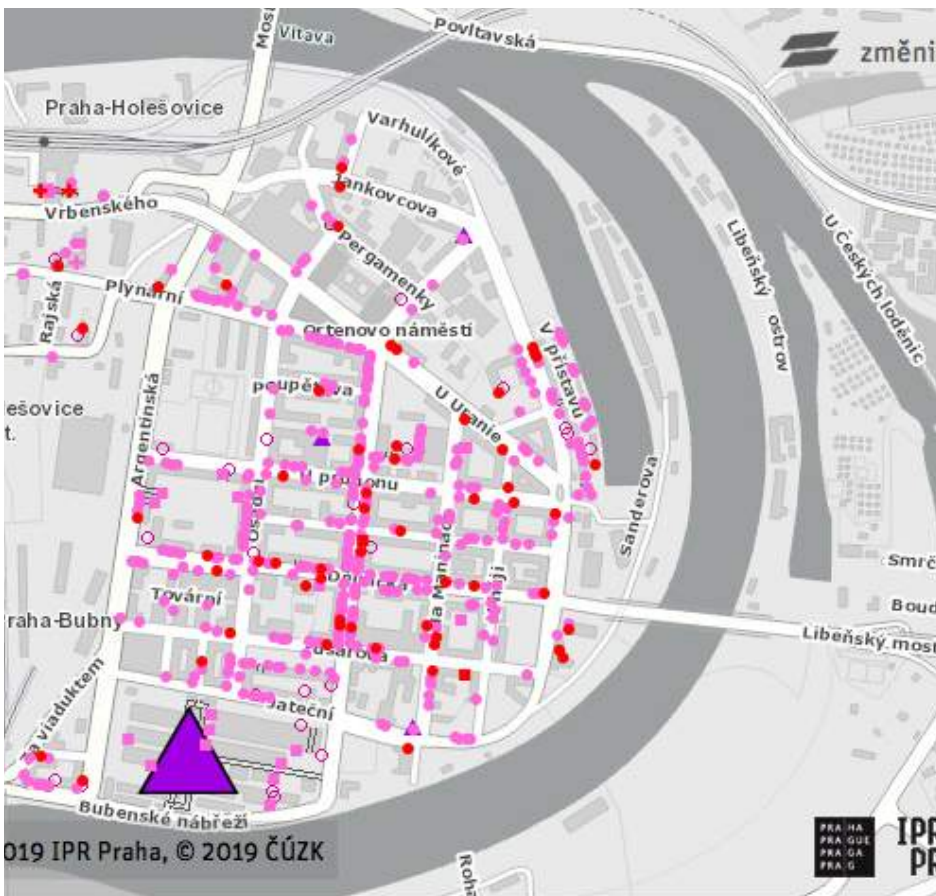
## přístav Holešovice

Obchodní a ochranný přístav Holešovice byl vystavěn mezi lety 1892-1910 podle návrhu Ladislava Lanny a byl plně využíván až do konce 90. let minulého století. Zabírá většinu původní Maninské planiny. V roce 2002 byl zásadně poškozen povodněmi, nicméně v omezené míře funguje dodnes. Kromě primární funkce je také významnou industriální památkou celé oblasti a nachází se v něm řada památkově chráněných objektů, Jeho charakter výrazně kontrastuje s novou zástavbou především bytového charakteru v jeho těsné blízkosti.

V budoucnosti by měl být přístav revitalizován a plně zpřístupněn veřejnosti.



R2 - regionální biocentrum - nefunkční  
 N4 - osa nadregionálního koridoru - nefunkční  
 L2 - lokální biocentrum - nefunkční



Stravování

- v ulici
- stánek
- parter ve vnitrobloku, pasáži, dvoře
- ✚ vestibul MHD

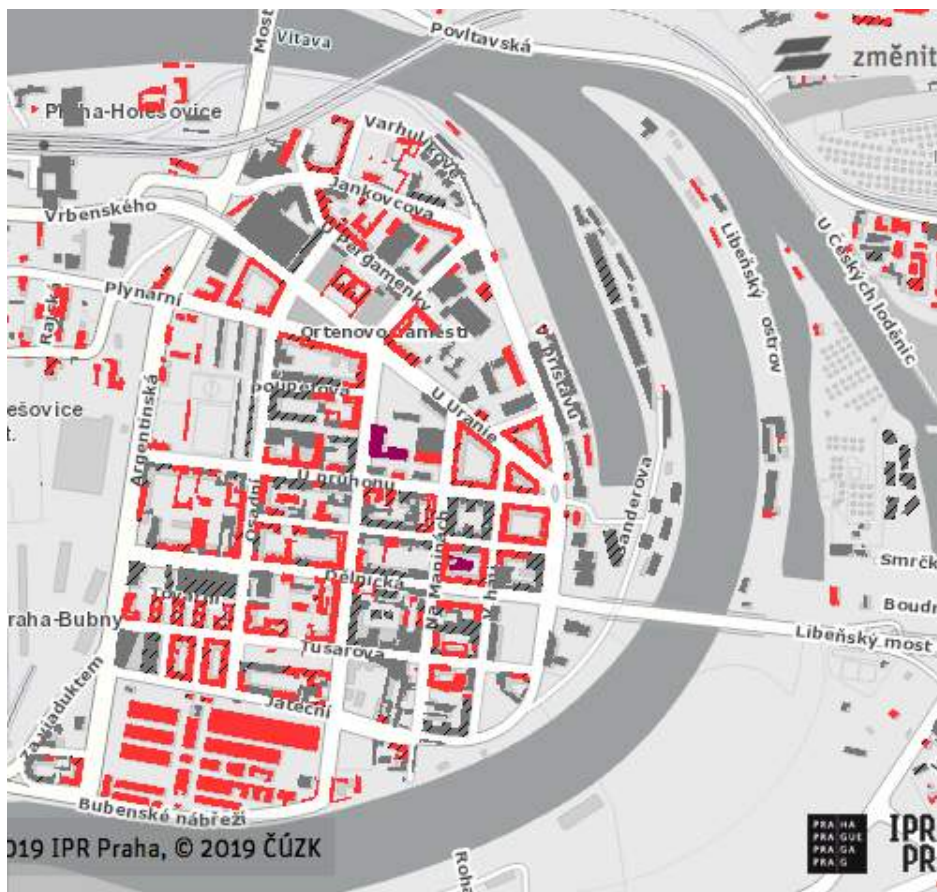
Obchodní objekty s velkou plochou

- ▲ nad 80 000 m<sup>2</sup>

Ostatní parter včetně bez využití

- v ulici
- stánek
- parter ve vnitrobloku, pasáži, dvoře
- ✚ vestibul MHD
- ★ tržiště
- vstupy





Tvar střechy

- šikmé
- šikmé - podkroví patrné z veřejného prostoru
- rovné
- rovné ustupující
- atypické



Hierarchie uličních prostranství

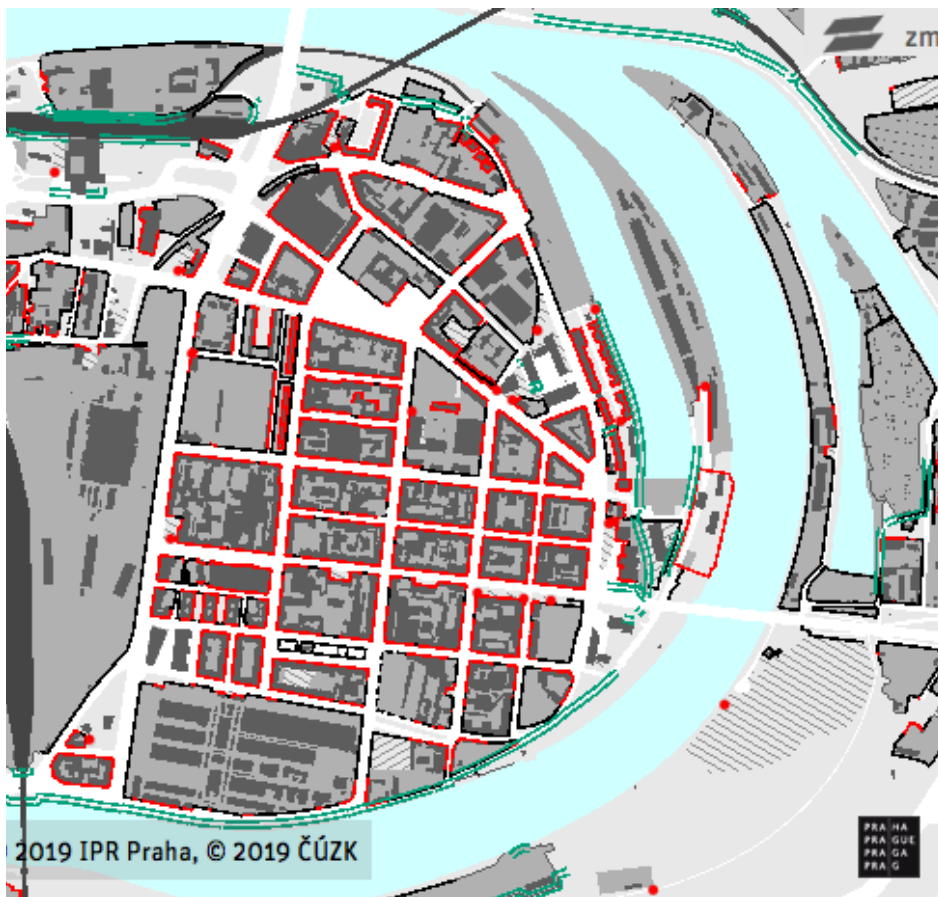
- čtvrtková ulice
- lokální ulice
- čtvrtkové náměstí
- lokální náměstí

Omezení přístupnosti

- přístupnost v časovém režimu
- přístupnost účelová

Zpevněné prostranství

- pasáž
- podchod
- ..... průchod
- loubí
- náměstí
- uliční prostranství



**Veřejně přístupné plochy**

ulice, silnice, cesty

veřejný přístup

přístupnost v časovém režimu

přístupnost účelová

vodní toky a plochy

**Veřejně nepřístupné plochy**

zástavba

veřejně nepřístupné

liniová bariéra

**Ploty a bariéry**

plot

ohrada

hrana tvořená fasádou

ostatní ploty



**Střední výšky ulic**

6m a méně

6,1 - 9 m

9,1 - 12 m

12,1 - 16 m

16,1 - 21m

21,1 - 26 m

26,1 - 40 m

více než 40 m

**Vzdálenosti zástavby**

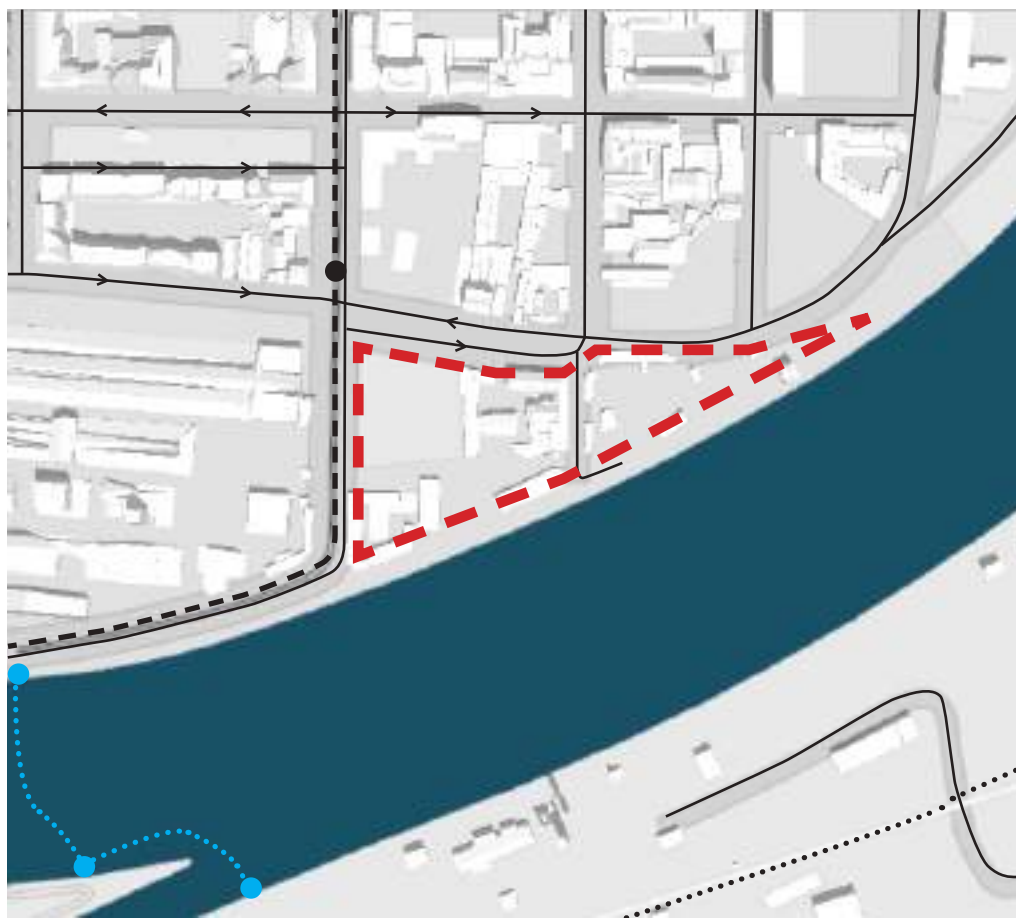
do 5 m

5,1 - 10 m

10,1 - 15 m

15,1 - 20 m

více než 20 m

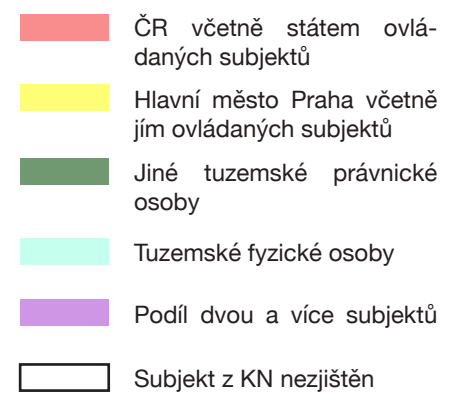




Podlažnost



Vlastnictví





ZP – parky, historické zahrady a hřbitovy

Záměrně založené architektonicky ztvárněné plochy zeleně.

Funkční využití:

Parky, zahrady, sady, vinice to vše na rostlém terénu, plochy určené pro pohřbívání, urnové háje, kolumbária, rozptylové louky a plochy určené pro pohřbívání zvířat v domácích chovech. Doplňkové funkční využití: Drobné vodní plochy, pěší komunikace.

Prostory a nezbytná plošná zařízení a liniová vedení TV (sloužící stavbám a zařízením uspokojujícím potřeby území vymezeného danou funkcí).

Výjimečně přípustné funkční využití:

Dětská hřiště, cyklistické stezky, jezdecké stezky, komunikace účelové.

Zahradní restaurace, nekryté amfiteátry, hvězdárny, rozhledny, kostely, modlitebny, krematoria a obřadní síně, nekrytá sportovní zařízení bez vybavenosti, drobná zahradní architektura.

Stavby a zařízení pro provoz a údržbu, ostatní stavby související s vymezeným funkčním využitím.

Obchodní zařízení s celkovou plochou nepřevyšující 200 m<sup>2</sup> prodejní plochy, nerušící služby<sup>1</sup> (to vše platí jen pro hřbitovy).

Podzemní parkoviště. Výjimečně přípustné umístění podzemního parkoviště bude možné za předpokladu závazně stanovené parkové kompozice, přijatelné druhové skladby a stanovení mocnosti terénu.

SV - všeobecně smíšené

Území sloužící pro umístění polyfunkčních staveb nebo kombinaci monofunkčních staveb pro bydlení, obchod, administrativu, kulturu, veřejné vybavení, sport a služby všeho druhu, kde žádná z funkcí nepřesáhne 60 % celkové kapacity území vymezeného danou funkcí.

Funkční využití:

Bydlení, obchodní zařízení s celkovou plochou nepřevyšující 5 000 m<sup>2</sup> prodejní plochy, stavby pro administrativu, kulturní a zábavní zařízení, školy, školská a ostatní vzdělávací a vysokoškolská zařízení, mimoškolní zařízení pro děti a mládež, zdravotnická zařízení, zařízení sociální péče, zařízení veřejného stravování, ubytovací zařízení, církevní zařízení, stavby pro veřejnou správu, sportovní zařízení, služby, hygienické stanice, veterinární zařízení v rámci polyfunkčních staveb a staveb pro bydlení, drobná nerušící výroba<sup>1</sup> čerpací stanice pohonných hmot bez servisů a opraven jako nedílná část garáží a polyfunkčních objektů, stavby, zařízení a plochy pro provoz PID, sběry surovin, malé sběrné dvory.

Doplňkové funkční využití:

Drobné vodní plochy, zeleň, cyklistické stezky, pěší komunikace a prostory, komunikace vozidlové,

nezbytná plošná zařízení a liniová vedení TV. Parkovací a odstavné plochy, garáže. Výjimečně přípustné funkční využití:

Víceúčelová zařízení pro kulturu, zábavu a sport, obchodní zařízení s celkovou plochou nepřevyšující 15 000 m<sup>2</sup> prodejní plochy, zařízení záchranného bezpečnostního systému, veterinární zařízení, parkoviště P+R, čerpací stanice pohonných hmot bez servisů a opraven, dvory pro údržbu pozemních komunikací, sběrné dvory, zahradnictví, stavby pro drobnou pěstitelskou činnost a chovatelství.

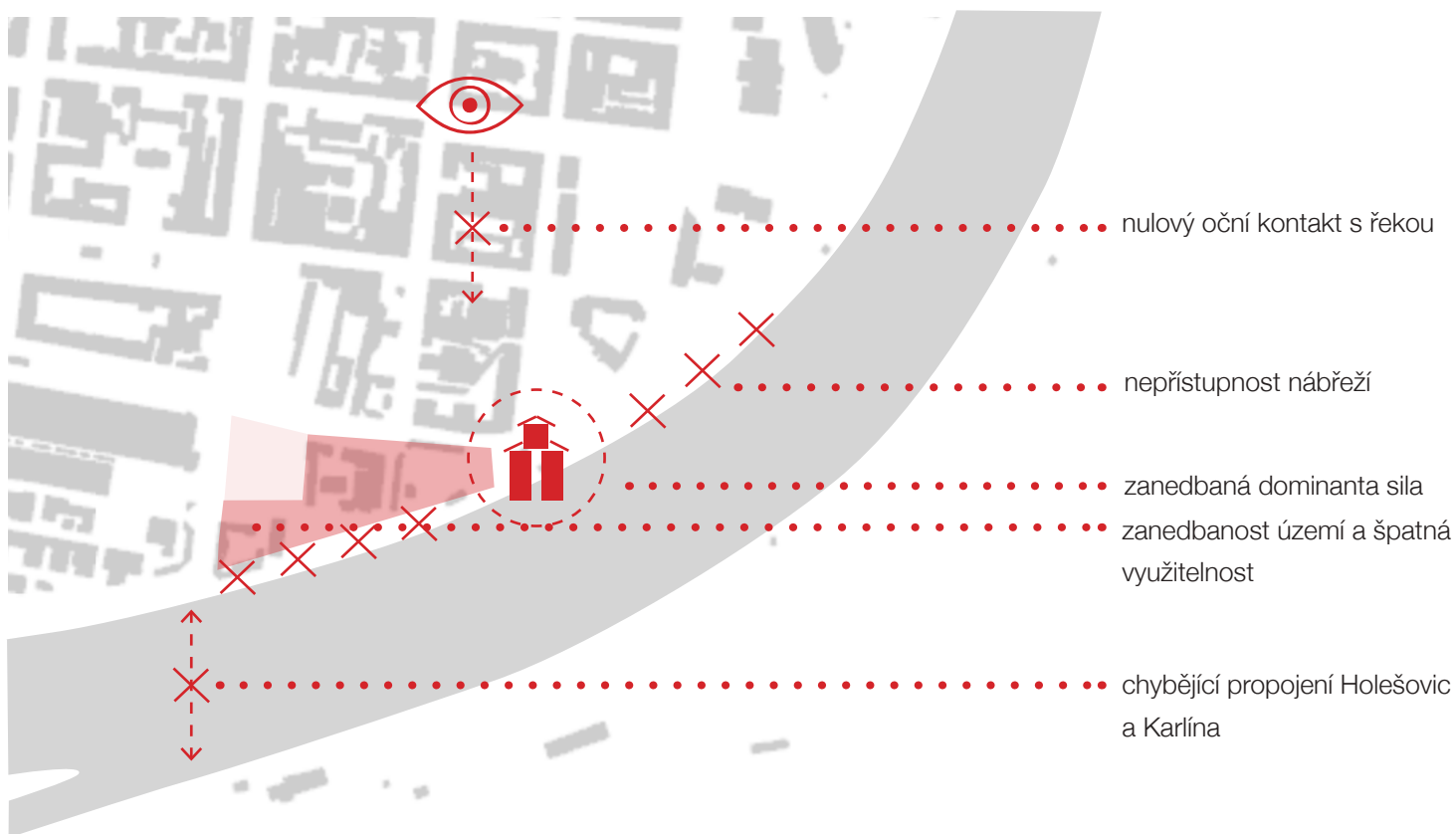
Jako výjimečně přípustné bude posuzováno i umístění některé z obecně přípustných funkcí ve všeobecně smíšeném funkčním využití v podílu celkové kapacity vyšším než 60 %.



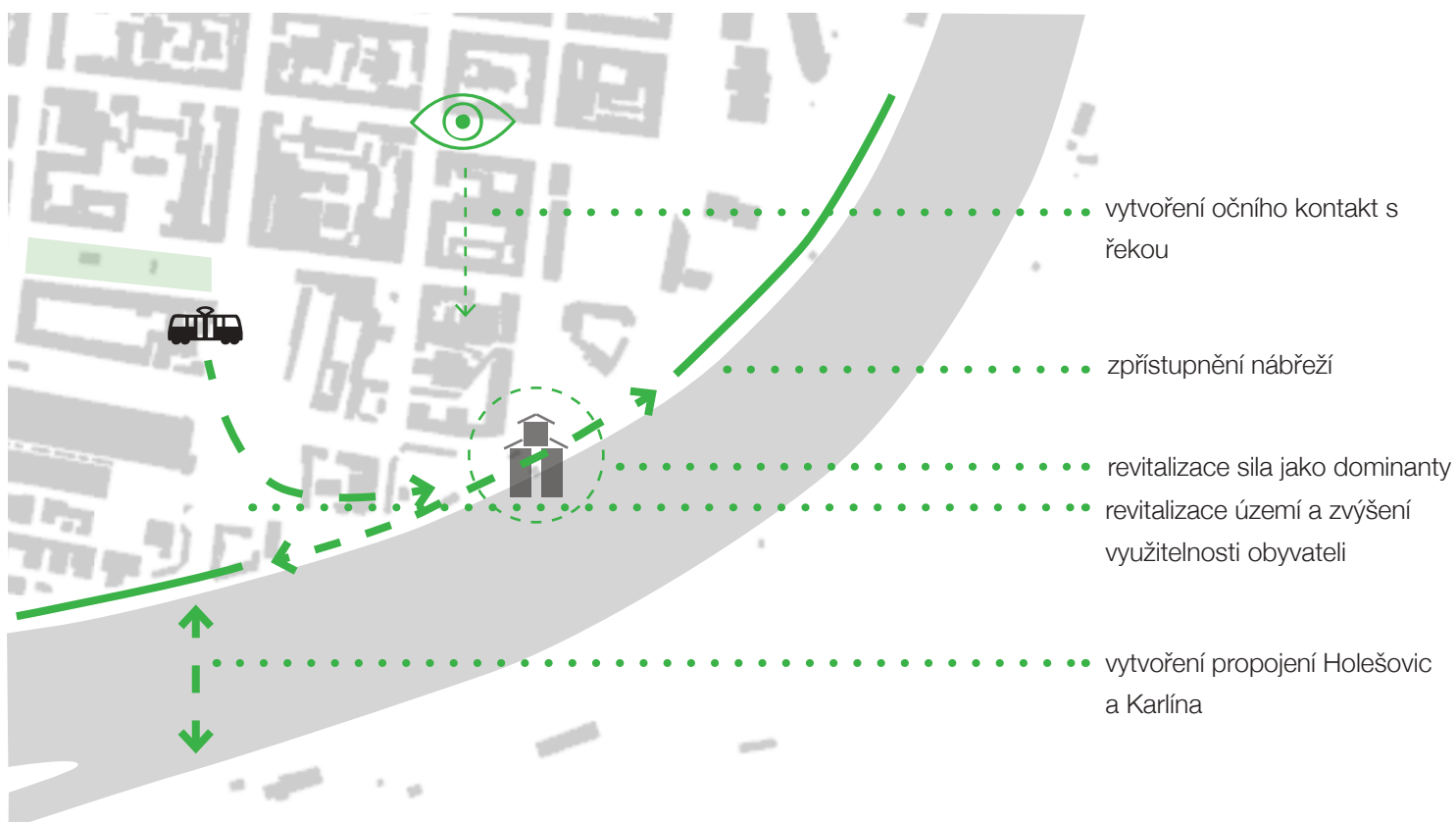
# Fotodokumentace území



## Mapa problémů



## Mapa hodnot a potenciálů





- poloha v širším centru Prahy
- dobrá dopravní dostupnost
- poloha u řeky
- bohatá občanská vybavenost v okolí
- parková plocha součástí pozemku
- sportovní plochy přístupné z parku

- vysoká hluková zátěž z ulice Komunardů
- aktuální nízká intenzita využití pozemku
- zvýšené nebezpečí povodní
- uzavřený park s časovým režimem
- omezená dostupnost a využitelnost sportovní plochy

S W  
O T

- zlepšení pěšího a cyklopropojení
- vytvoření chybějící služby pro místní obyvatele
- vytvoření lépe strukturovaného a dostupnějšího parku
- využití potenciálu návaznosti na řeku

- nárůst dopravy a hlukové zátěže na ulici Komunardů
- vytvoření parkové plochy přitahující nežádoucí sociální skupiny
- vytvoření příliš vysoké zástavby tvořící vizuální bariéru mezi Holešovicemi a řekou, případně druhým břehem

ty



projekt ~~~~~

## zadání

Holešovice se v průběhu posledních let pomalu mění ze zanedbané industriální oblasti na prosperující čtvrť plnou kulturních a uměleckých institucí a jako taková přitahuje stále více nových obyvatel. Kobinací starousedlíků a nově příchozích zde vzniká zajímavá směsice populace. Nicméně oproti zbylým částem Holešovic chybí v této oblasti významnější zelená struktura, která by zvýšila potenciál oblasti na ještě vyšší úroveň. Zvolený pozemek slouží v současné době částečně jako parkoviště a částečně jsou na něm umístěny skladovací objekty, které již v současné době nejsou plně využity. V severozápadní části je sice umístěna malá parková plocha, nicméně tato plocha je v časovém režimu uzavřena veřejnosti a navíc je zcela odříznuta od kontaktu s řekou, který je nesporně zásadní v daném kontextu. V důsledku toho navíc roste zanedbanost a nevyužitelnost nábřeží, které by jinak mohlo být unikátní předností dolních Holešovic a z kterého by jinak mohli obyvatelé získat pozitiva pro rekreaci a volný čas.

Programová náplň městských lázní a rekreace byla zvolena v reakci na současný životní styl velkoměstské populace, kdy trávíme významnou část svého času prací a ve stresu a roste tak potřeba a význam volnočasových institucí nejen kulturních a sportovních, ale také relaxačních a oddechových. Ačkoli nemáme dostupné žádné studie, pravděpodobně každý, kdo kdy navštívil takové zařízení může svědčit o jejich popularitě a vysoké využitelnosti a i když můžeme najít zařízení takového charakteru různě rozestřené po Praze především v rámci různých hotelových zařízení, často nebývají dostupné veřejnosti mimo hotelových hostů, nebo jsou velmi malé a nenabízejí mnoho variant trávení času v nich. Proto byl zde daný program zvolen a navíc doplněn o možnost plavání, venkovního koupání, masáží a fitness.

# úvaha

Od začátku práce na projektu jsem si plně uvědomovala lukrativnost zadaného místa a ačkoli by bylo pravděpodobně jistější na něm vystavět bytové domy či kancelářské budovy, věřím, že někdy je třeba obětovat vysoký okamžitý finanční zisk na úkor zvýšení životní úrovně místních obyvatel a vytvoření komplexní zelené struktury.

Na začátku stála úvaha nad fakty a pozitivy daného místa. Nejsilnějším rysem je nepochybně přítomnost řeky, která poskytuje místu obrovský potenciál.

Nábřeží je částečně díky využití pozemku jako skladových prostor a parkoviště a částečně díky omezenému přístupu v současnosti pro obyvatele neatraktivní a nevyužívané. Základním požadavkem tak bylo propojení města s řekou, navržení podpůdných funkcí a navázání na objekt lázní formou přidaného parku.

Samotný tvar lázní byl inspirován cílem projektu - propojením obyvatel nejen Holešovic, ale v širším kontextu celé Prahy s nábřežím a touto parkovou oblastí, proto je objekt lázní navržen jako sekvence pohybu korespondující s tokem lidí, tedy od mísa pravděpodobného příjezdu - tramvajové zástávky Tusarova a Dělnická- směrem k silu a parkové oblasti nábřeží.

Samotný objekt je pak rozdělen do tří hmot, kdy v první leží zázemí pro návštěvníky, kavárna a občerstvení, zázemí zaměstnance a střešní terasa se sezóním koupáním, v druhé plavecký a zábavný bazén, a ve třetí protory wellness, sauny a fitness.

## Bazénová hala

Bazénová hala je navržena jako komplexní prostor vysoký přes tři podlaží a nachází se zde plavecký bazén o délce 25m, zábavný bazén místo pro odpočinek. Skrz tuto hmotu navíc prochází lávky spojující první a třetí hmotu objektu a jejich funkce.

## Wellness

Prostor wellness je koncipován jako lineární, kdy po stranách se nachází nezbytné zázemí pro návštěvníky a relaxační bazény různých typů. Uprostřed je pak umístěna odpočinková zóna s dominantou - profilitovým tubusem, který vizuálně odděluje středový bazén a poskytuje pak návštěvníkům intimitu.

## Sauny

Prostorové členění saun reaguje na uspořádání wellness a kromě různých typů saun jsou zde umístěny drobné skleníky s tropickými rostlinami zvyšující komfort pobytu v této části.

## Fitness

Fitness je koncipováno jako otevřený prostor se cvičebními stroji doplněný o polouzavřené prostory pro různé typy cvičení.

# koncept území

## Současný stav

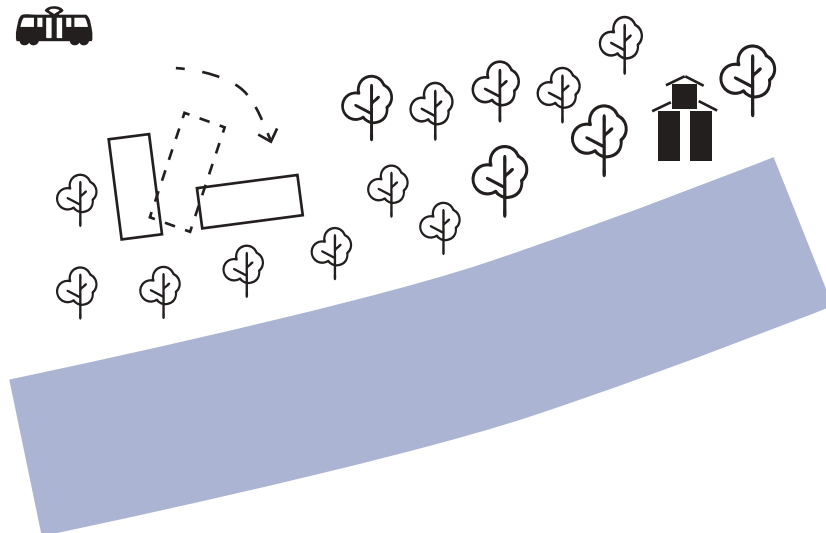
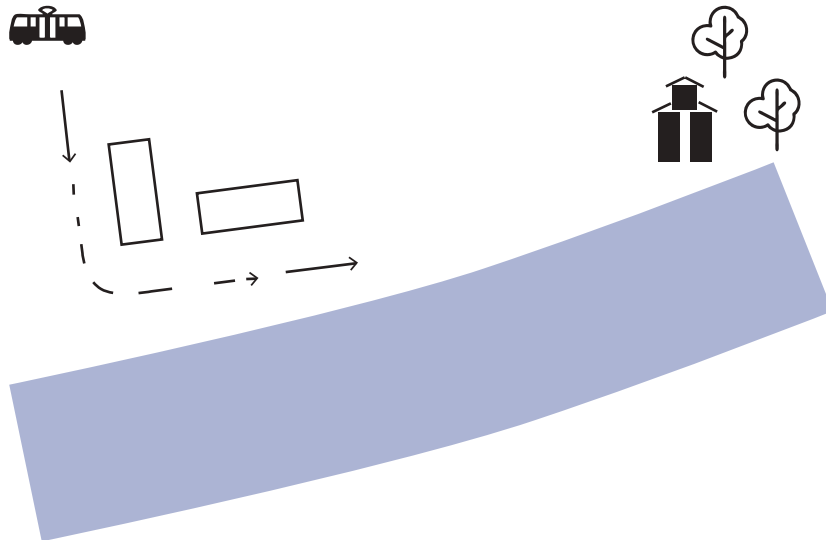
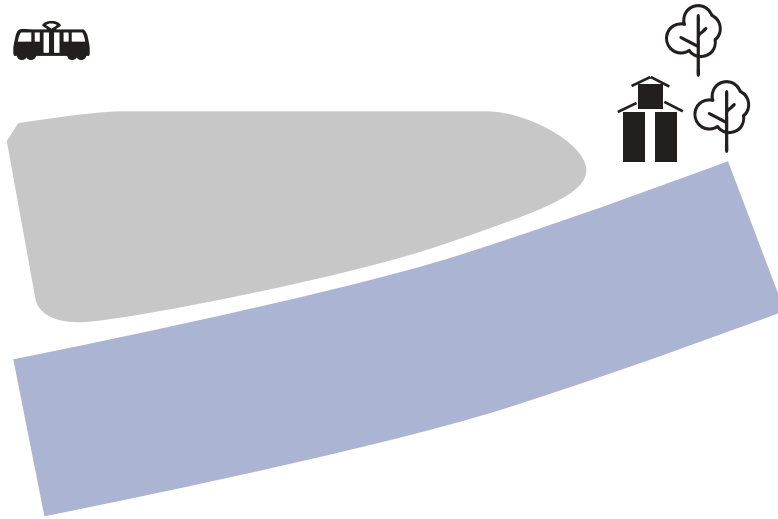
Pozemek se nachází v lokalitě s velkým potenciálem, který ale není v současnosti využitý. Z východní i západní strany je nábřeží upraveno, ale v těsném kontaktu s pozemkem zůstává zpustlé a nevyužitelné.

## Krok 1

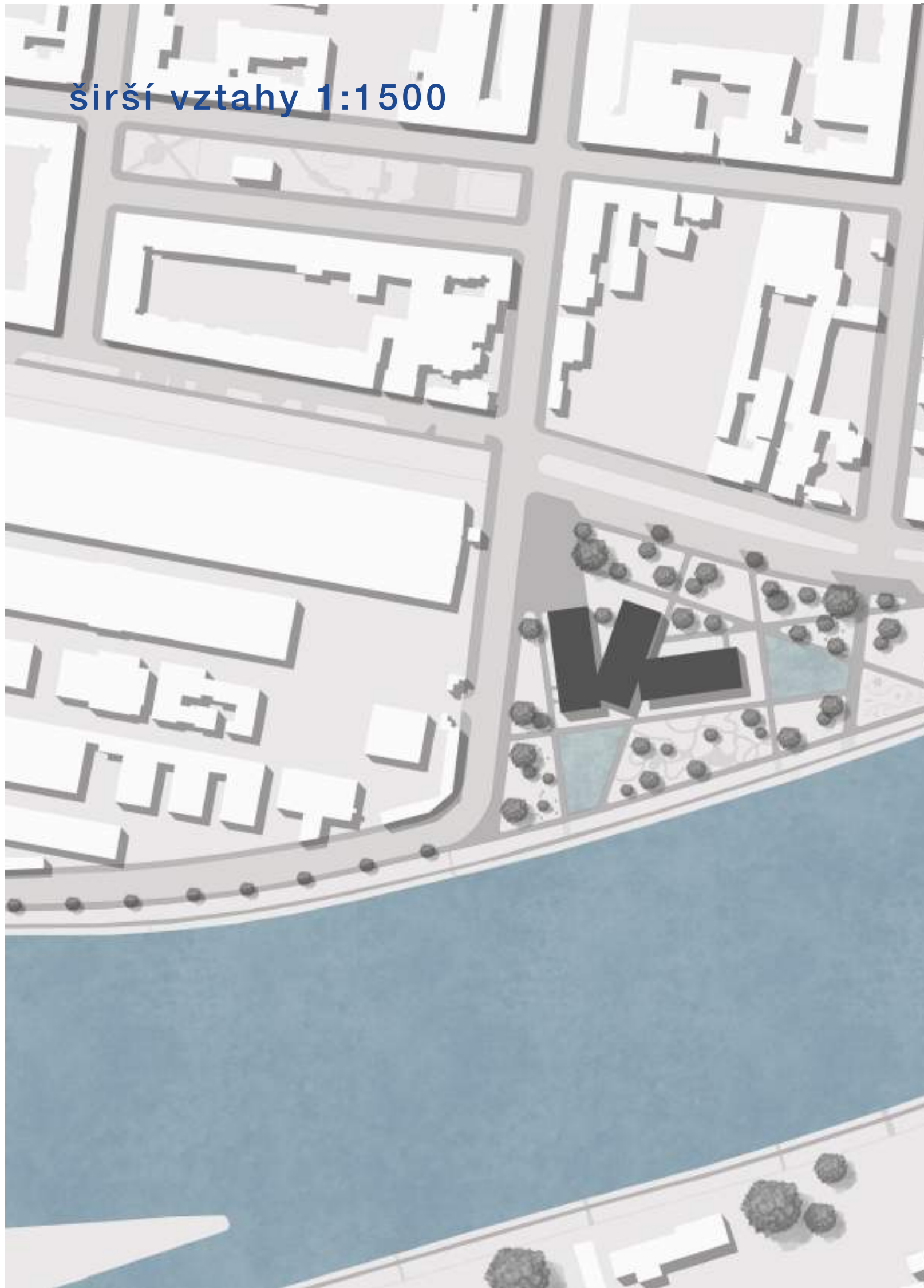
Při umístění objektu jsem se potýkala se dvěma protichůdnými myšlenkami, orientaci k nejpravděpodobnějšímu zdroji návštěvníků - tramvajové zastávky- a orientaci vinoucí se kolem řeky, která by podpořila tok návštěvníků.

## Krok 2

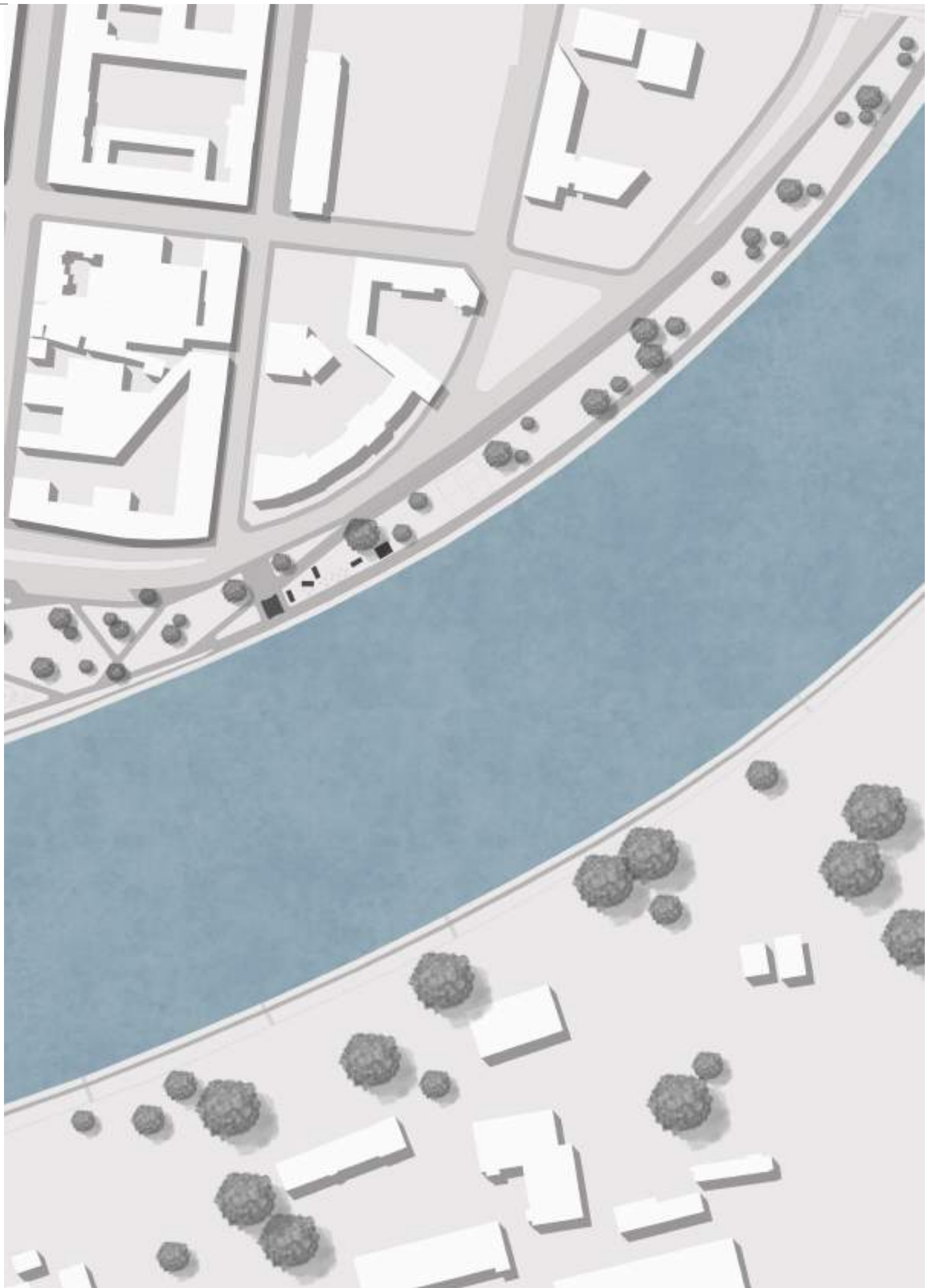
Objekt byl rozdělen do tří hmot, které zároveň reagují na směr příchodu návštěvníků, zároveň na meandr řeky a tvoří jakousi sekvenci pohybu mezi těmito stavy. Okolí objektu je transformováno na park a doplněno o další funkce.



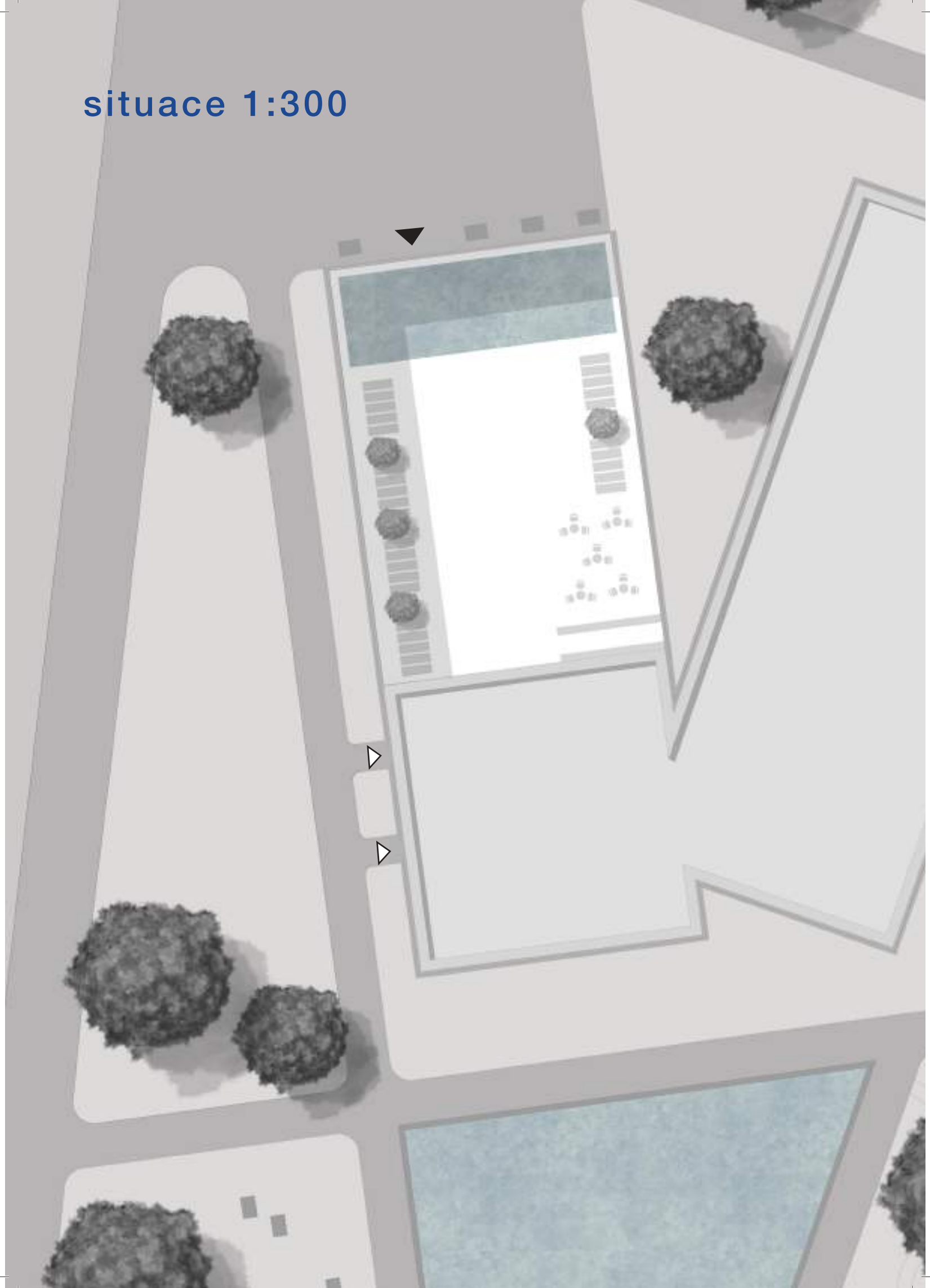
širší vztahy 1:1500

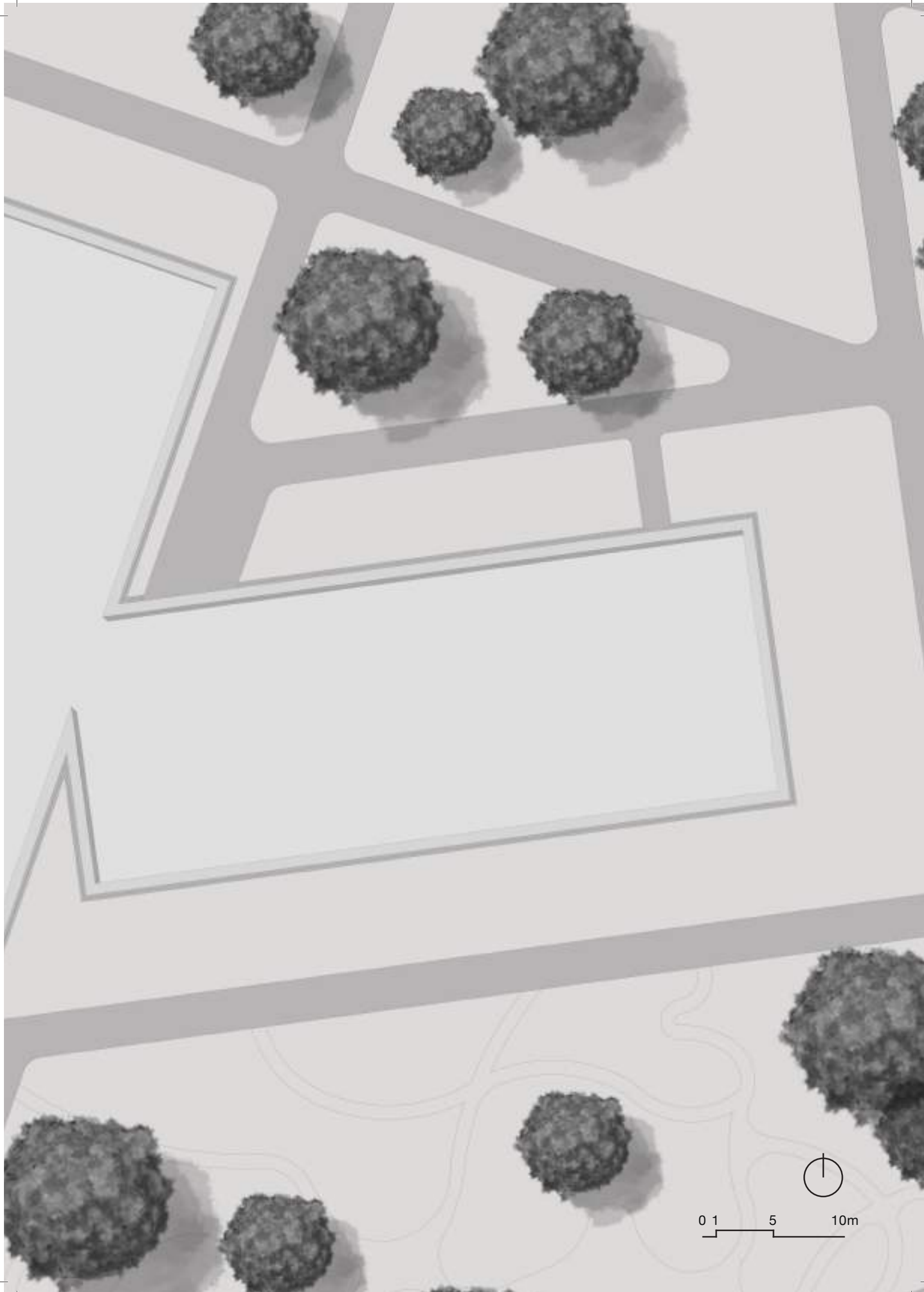






situace 1:300





# koncept objektu

## Krok 1

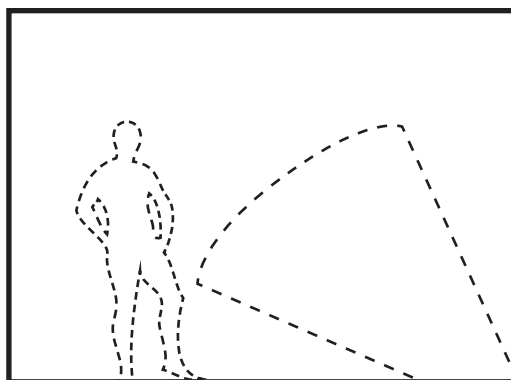
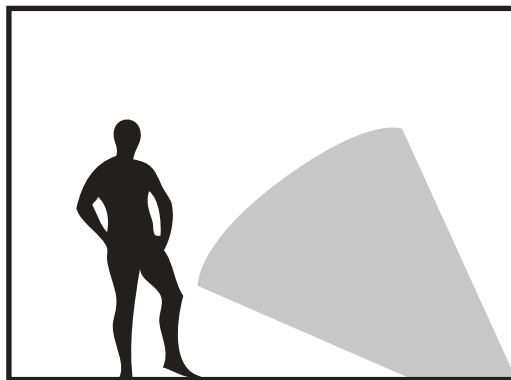
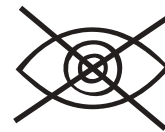
Lázně jsou místem intimity a proto je zde požadavek na zachování soukromí. Návštěvníci by se měli cítit příjemně a uvolněně a nebát se nechtěných porozovatelů zvenčí.

## Krok 2

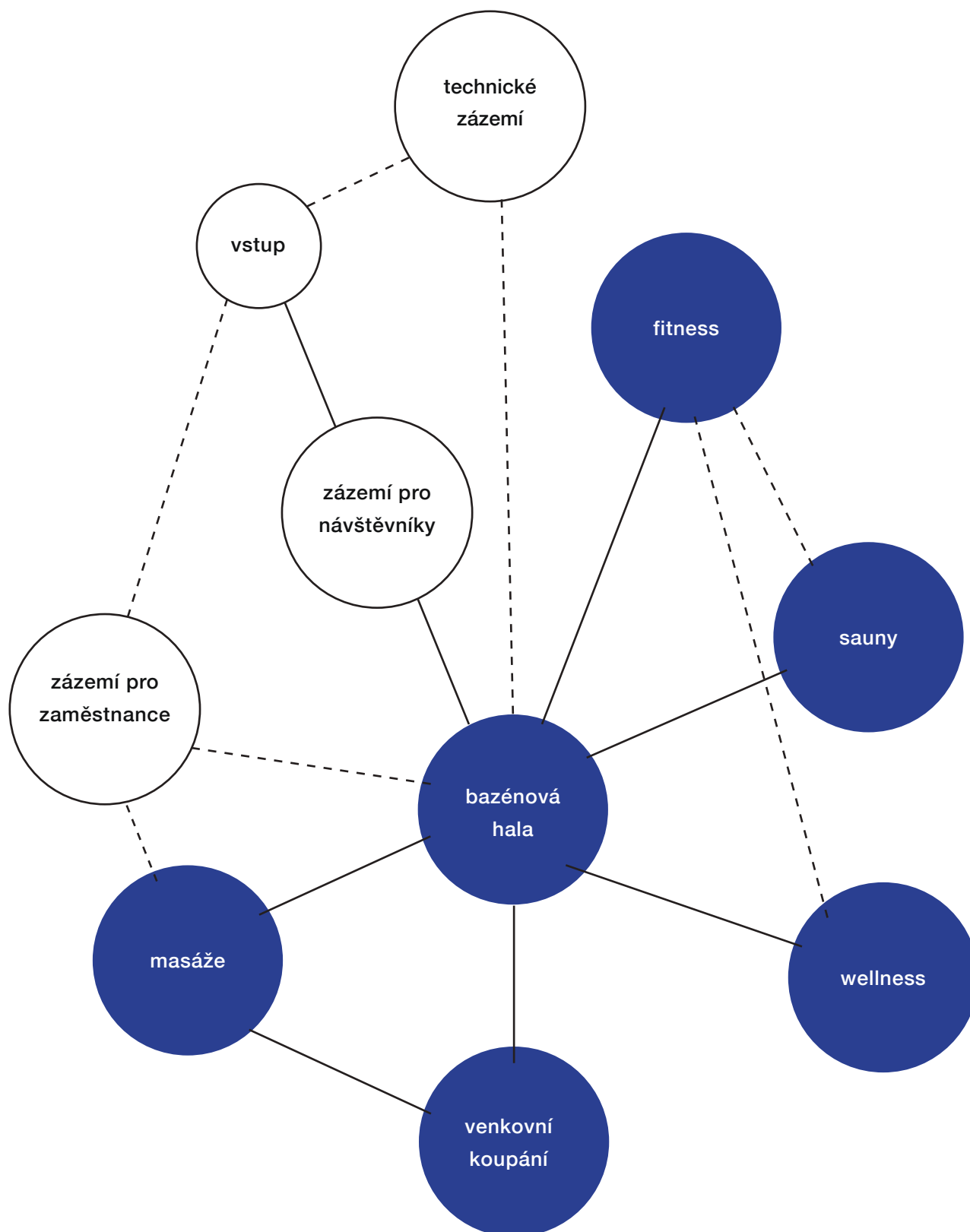
Navštěvníkům by měl být umožněn kontakt s okolím a zároveň by zvenčí neměl objekt působit jako bariéra, měl by umožnit nahlédnout do dějů uvnitř.

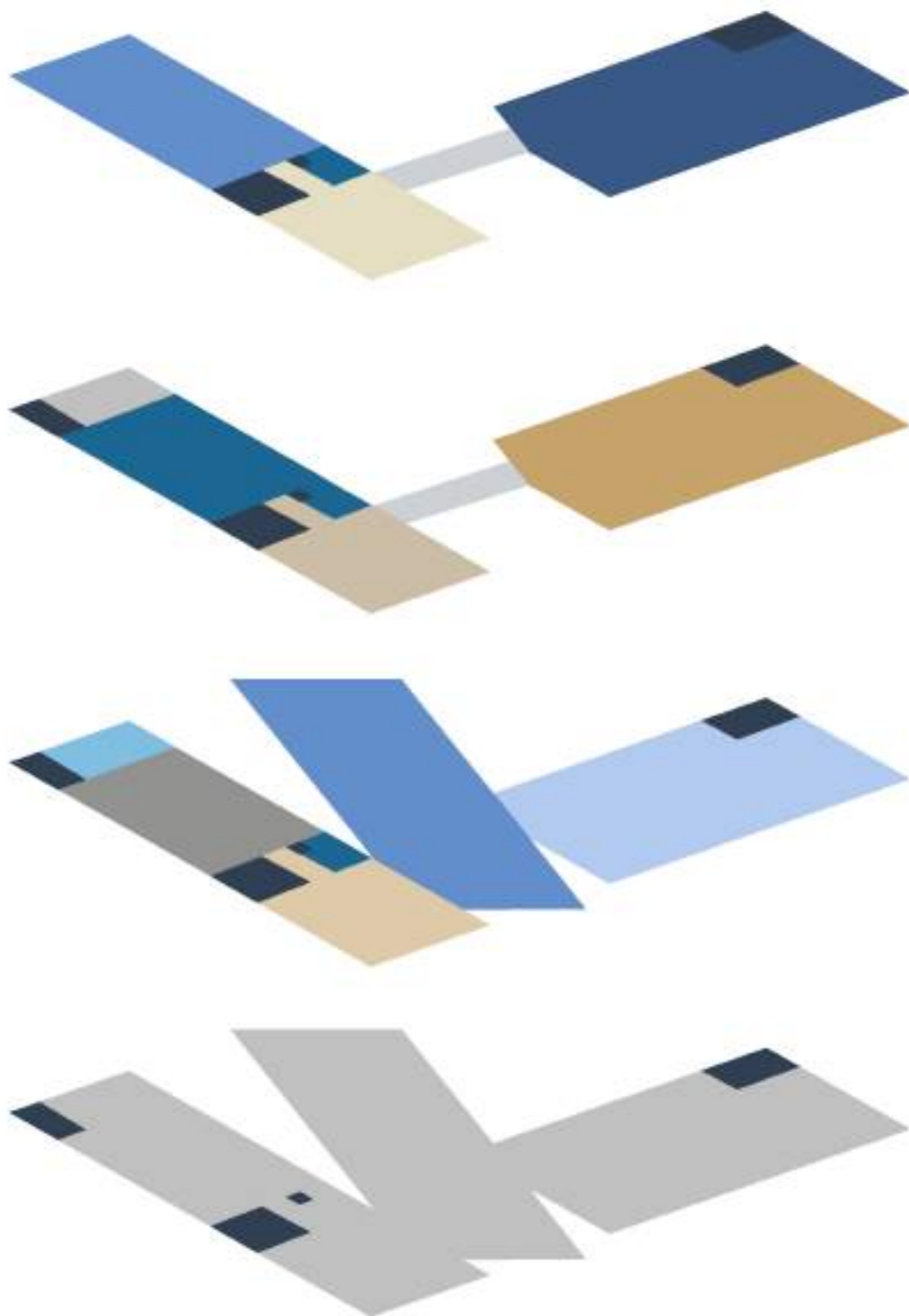
## Krok 3













Budova by měla vyprávět příběh, odehrávající se vevnitř, je navržena jako jakýsi typ stínového divadla, které zachovává soukromí a přesto promlouvá k okolí.



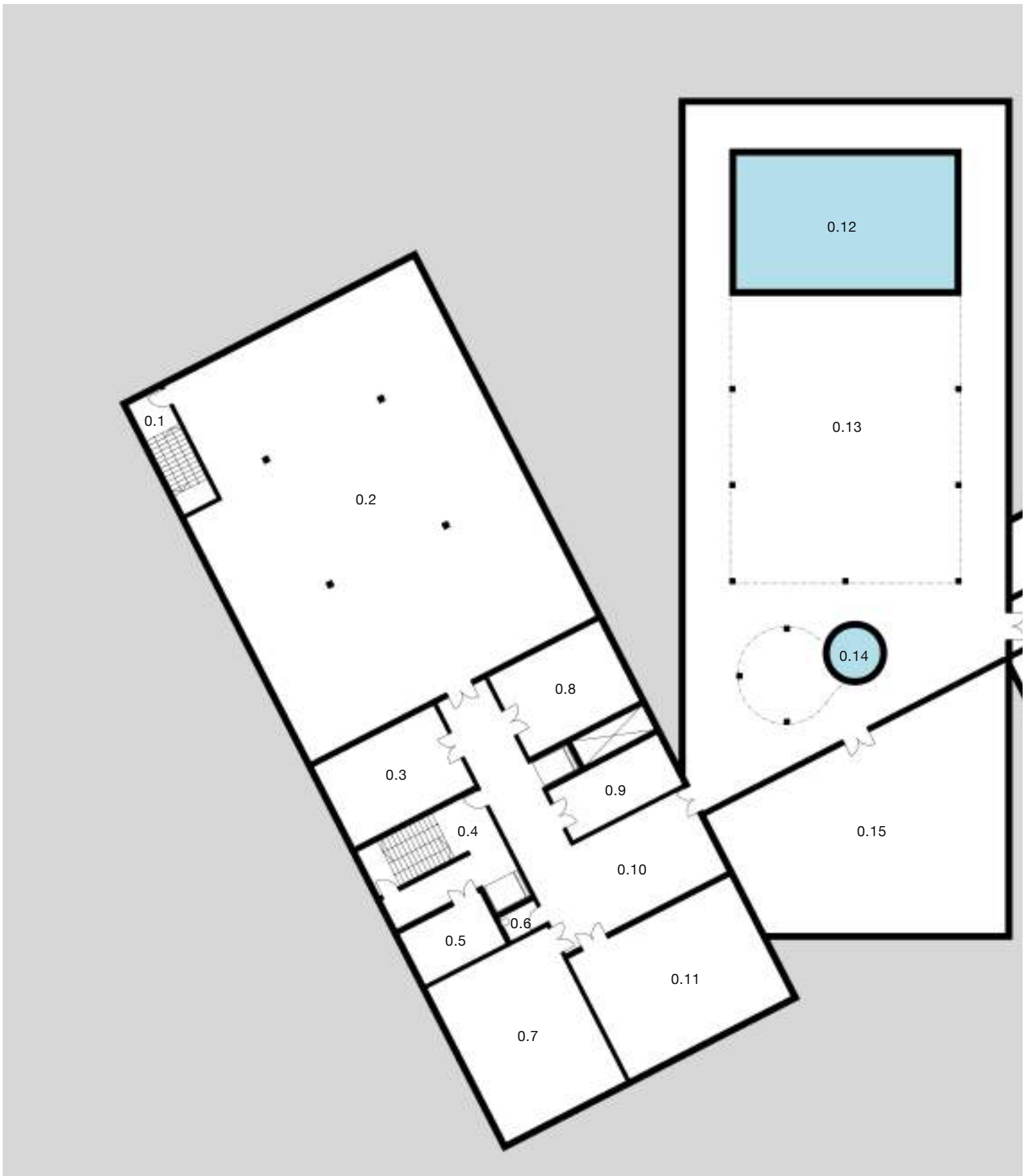
# funkce



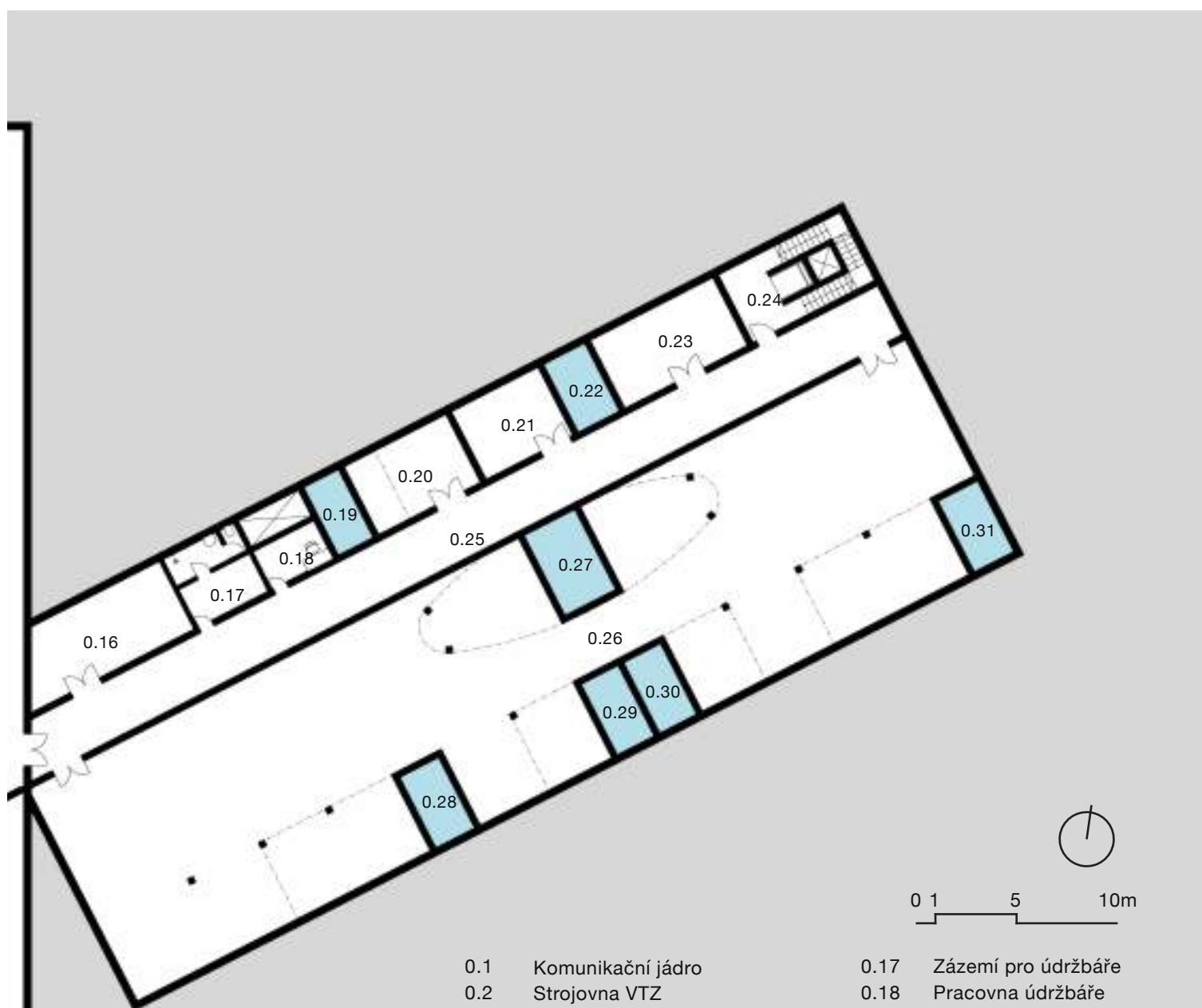


- |  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  Technické zázemí         |  Vstupní hala      |  Bazénová hala |  Sauny       |
|  Komunikační jádra        |  Hygienické zázemí |  Lázně         |  Odpočívárna |
|  Prostory pro zaměstnance |  Restaurace        |  Masáže        |  Fitness     |

# pūdorys 1.PP 1:300

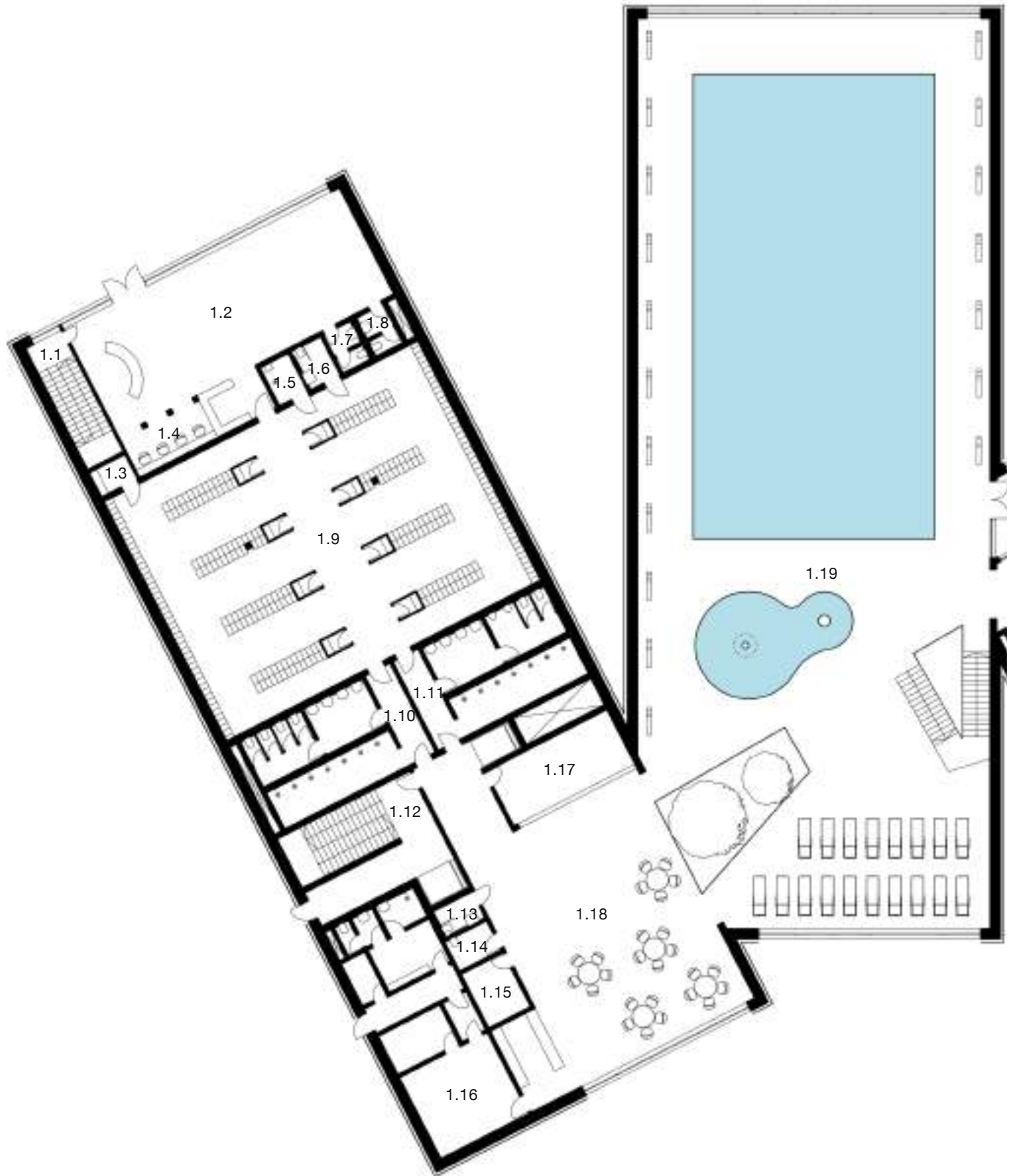


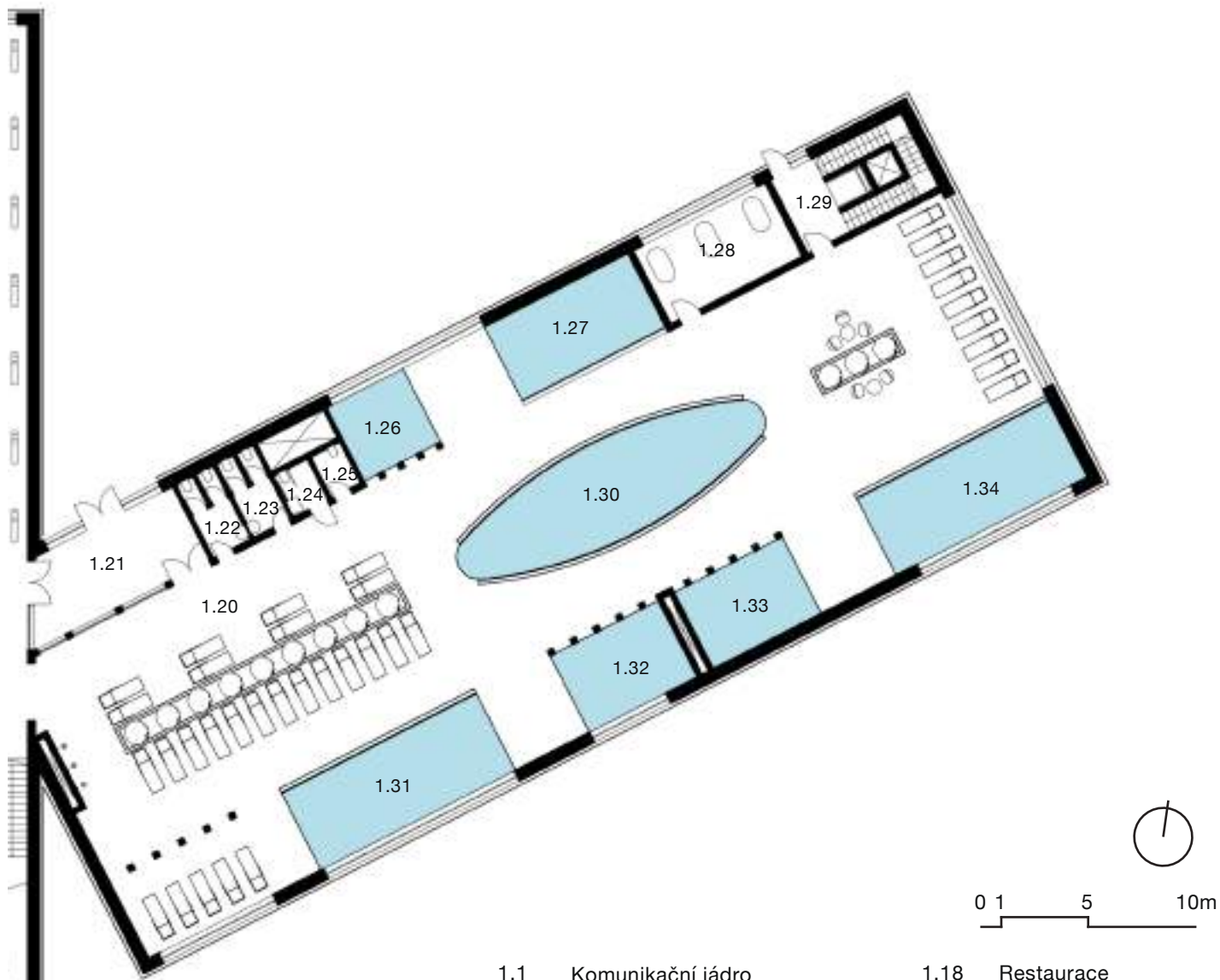




- |      |                      |      |                      |
|------|----------------------|------|----------------------|
| 0.1  | Komunikační jádro    | 0.17 | Zázemí pro údržbáře  |
| 0.2  | Strojovna VTZ        | 0.18 | Pracovna údržbáře    |
| 0.3  | Sklad                | 0.19 | Akumulační nádrž     |
| 0.4  | Komunikační jádro    | 0.20 | Bazénová technologie |
| 0.5  | Odpad                | 0.21 | Bazénová technologie |
| 0.6  | Úklidová místnost    | 0.22 | Akumulační nádrž     |
| 0.7  | Prádelna             | 0.23 | Sklad                |
| 0.8  | Záložní zdroj        | 0.24 | Komunikační jádro    |
| 0.9  | Sklad                | 0.25 | Chodba               |
| 0.10 | Chodba               | 0.26 | Bazénová technologie |
| 0.11 | Nádrž na sprinklery  | 0.27 | Akumulační nádrž     |
| 0.12 | Akumulační nádrž     | 0.28 | Akumulační nádrž     |
| 0.13 | Bazénová technologie | 0.29 | Akumulační nádrž     |
| 0.14 | Akumulační nádrž     | 0.30 | Akumulační nádrž     |
| 0.15 | Sklad                | 0.31 | Akumulační nádrž     |
| 0.16 | Rozvodna             |      |                      |

# pūdorys 1.NP 1:300

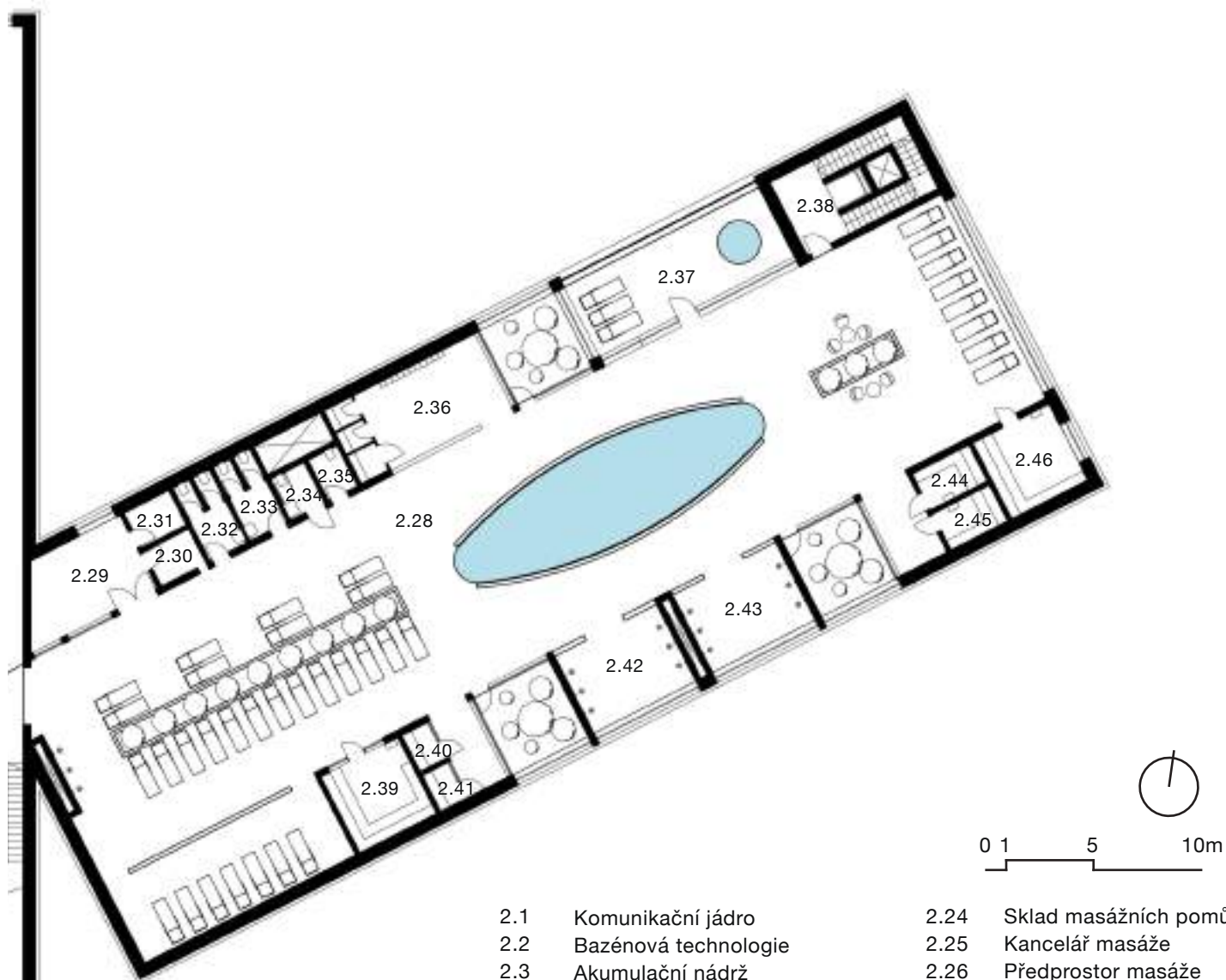




- |      |                            |      |                       |
|------|----------------------------|------|-----------------------|
| 1.1  | Komunikační jádro          | 1.18 | Restaurace            |
| 1.2  | Vstupní hala               | 1.19 | Bazénová hala         |
| 1.3  | Převlékací kabina invalidi | 1.20 | Lázně                 |
| 1.4  | Úpravna                    | 1.21 | Plavčík a první pomoc |
| 1.5  | Sprchová kabina invalidi   | 1.22 | WC ženy               |
| 1.6  | WC invalidi                | 1.23 | WC muži               |
| 1.7  | WC ženy                    | 1.24 | WC invalidi           |
| 1.8  | WC muži                    | 1.25 | Úklidová místnost     |
| 1.9  | Šatny                      | 1.26 | Bylinná koupel        |
| 1.10 | Hygienické zázemí ženy     | 1.27 | Horká koupel          |
| 1.11 | Hygienické zázemí muži     | 1.28 | Vanové koupele        |
| 1.12 | Komunikační jádro          | 1.29 | Komunikační jádro     |
| 1.13 | WC invalidi                | 1.30 | Pohybový bazén        |
| 1.14 | Úklidová místnost          | 1.31 | Pohybový bazén        |
| 1.15 | Sklad                      | 1.32 | Výřivá koupel         |
| 1.16 | Zázemí restaurace          | 1.33 | Bylinná koupel        |
| 1.17 | Sklad plaveckých pomůcek   | 1.34 | Masážní koupel        |

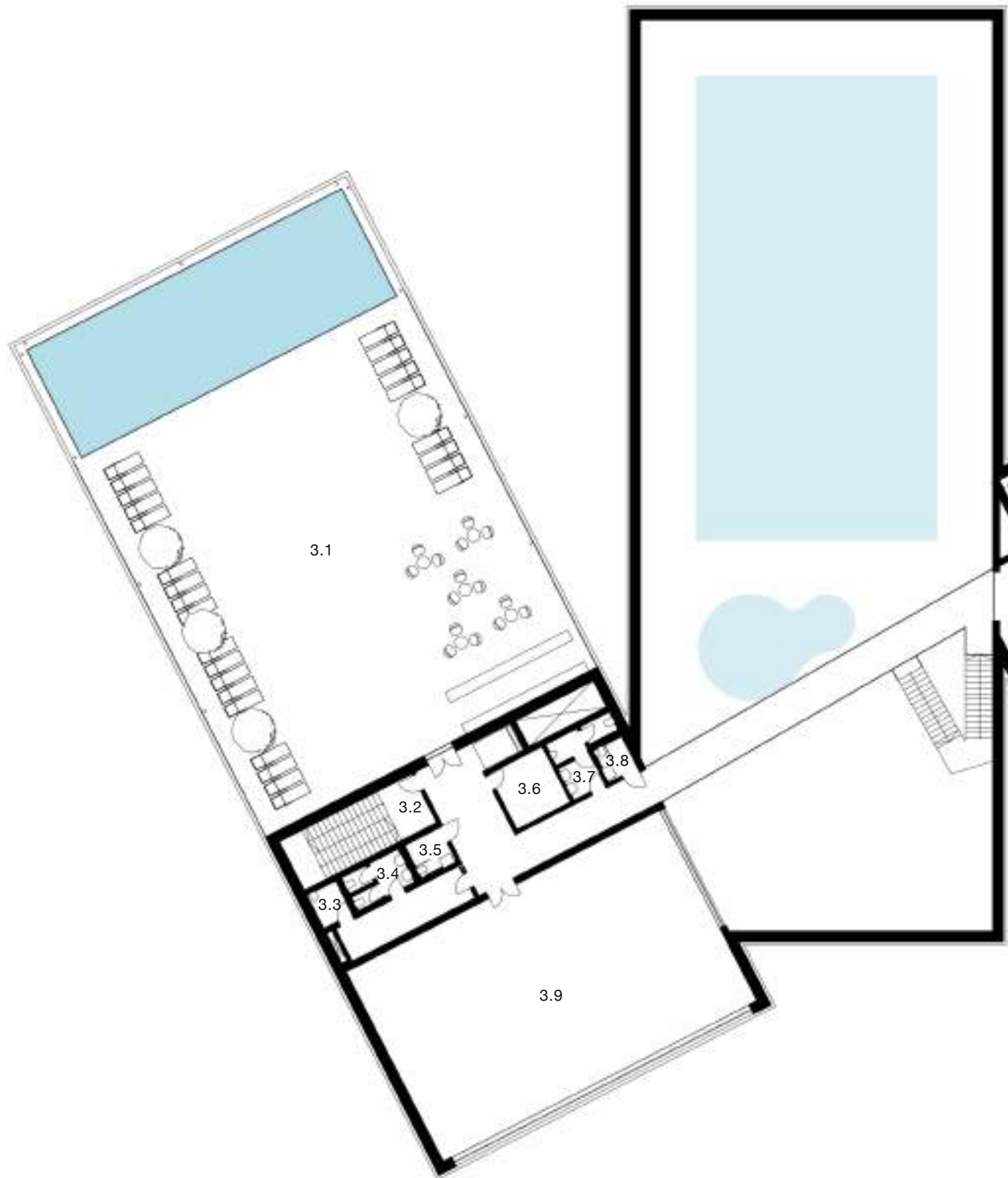
# pūdorys 2.NP 1:300

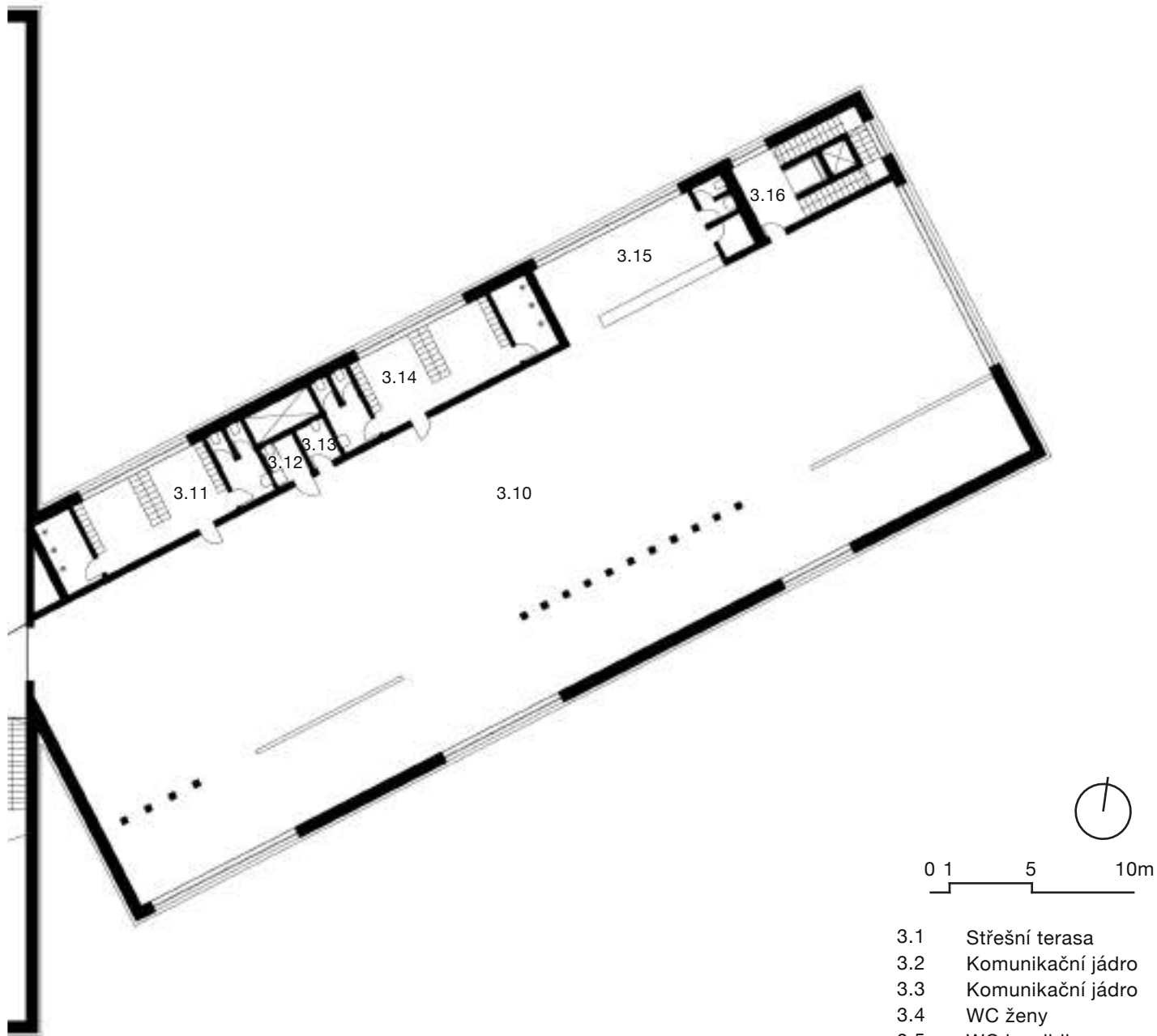




- |      |                          |      |                         |
|------|--------------------------|------|-------------------------|
| 2.1  | Komunikační jádro        | 2.24 | Skład masážních pomůcek |
| 2.2  | Bazénová technologie     | 2.25 | Kancelář masáže         |
| 2.3  | Akumulační nádrž         | 2.26 | Předprostor masáže      |
| 2.4  | Zázemí zaměstnanců       | 2.27 | Skład nábytku           |
| 2.5  | Kancelář                 | 2.28 | Sauny                   |
| 2.6  | Kancelář                 | 2.29 | Personál sauny          |
| 2.7  | Denní místnost           | 2.30 | Skład čistého prádla    |
| 2.8  | WC zaměstnanci           | 2.31 | Skład použitého prádla  |
| 2.9  | Šatny ženy               | 2.32 | WC ženy                 |
| 2.10 | Šatny muži               | 2.33 | WC muži                 |
| 2.11 | Kanceláře vedení         | 2.34 | WC invalidi             |
| 2.12 | Úklidová místnost        | 2.35 | Úklidová místnost       |
| 2.13 | Zasedací místnost        | 2.36 | Převlékárny             |
| 2.14 | Skład venkovního nábytku | 2.37 | Terasa                  |
| 2.15 | Komunikační jádro        | 2.38 | Komunikační jádro       |
| 2.16 | WC invalidi              | 2.39 | Parní sauna             |
| 2.17 | Recepce masáže           | 2.40 | Infra sauna             |
| 2.18 | WC masáže                | 2.41 | Infra sauna             |
| 2.19 | Sprcha masáže            | 2.42 | Sprchy                  |
| 2.20 | Převlékací kabina        | 2.43 | Sprchy                  |
| 2.21 | Masáže                   | 2.44 | Solná Sauna             |
| 2.22 | Masáže                   | 2.45 | Aroma Sauna             |
| 2.23 | Masáže                   | 2.46 | Finská Sauna            |

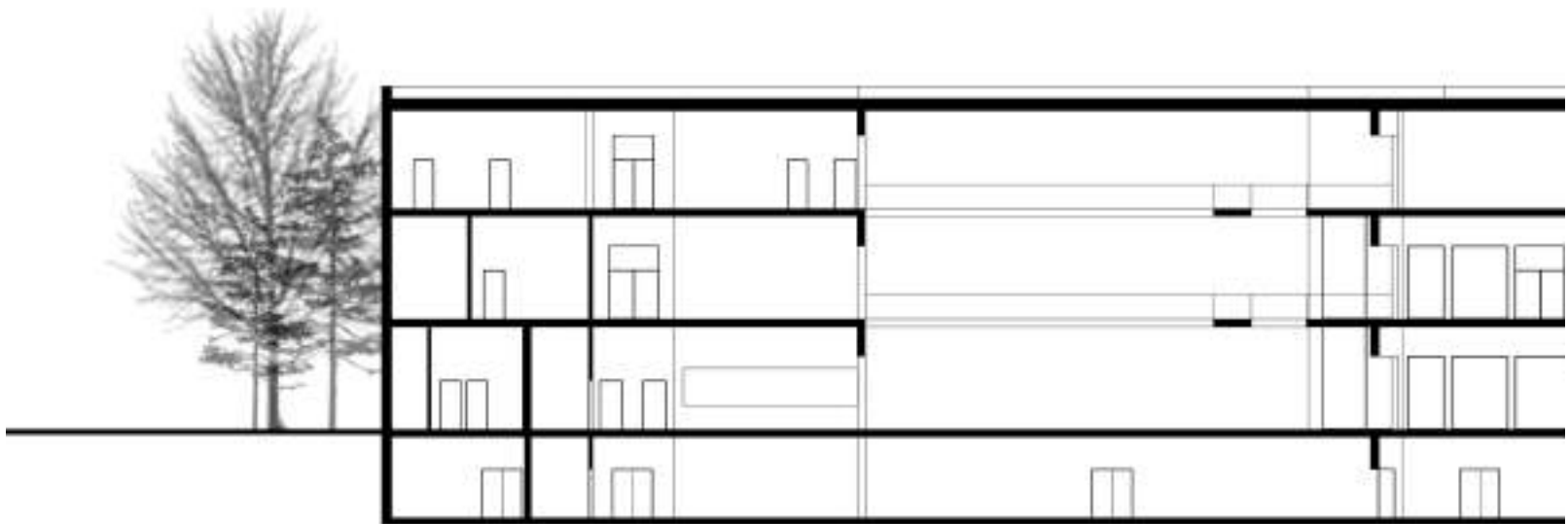
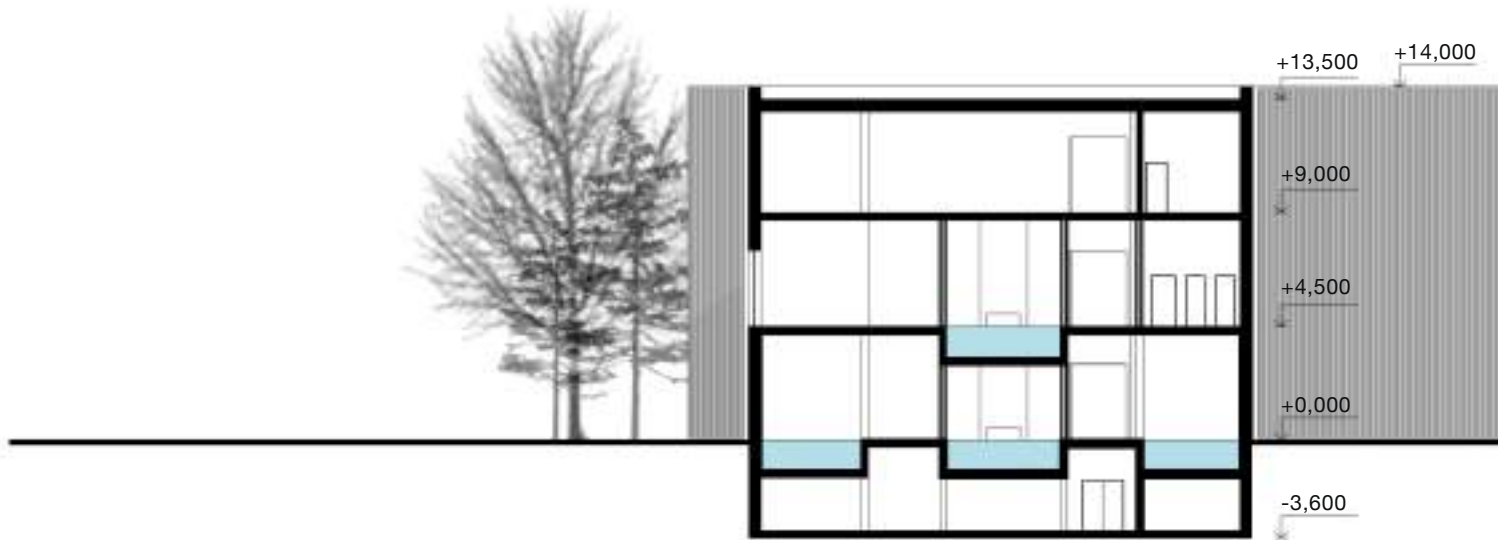
# pūdorys 3.NP 1:300





- 3.1 Střešní terasa
- 3.2 Komunikační jádro
- 3.3 Komunikační jádro
- 3.4 WC ženy
- 3.5 WC invalidi
- 3.6 Sklad
- 3.7 WC muži
- 3.8 WC invalidi
- 3.9 Skupinové cvičení
- 3.10 Fitness
- 3.11 Šatny ženy
- 3.12 WC invalidi
- 3.13 Úklidová místnost
- 3.14 Šatny muži
- 3.15 Fitness recepce
- 3.16 Komunikační jádro

# řezy

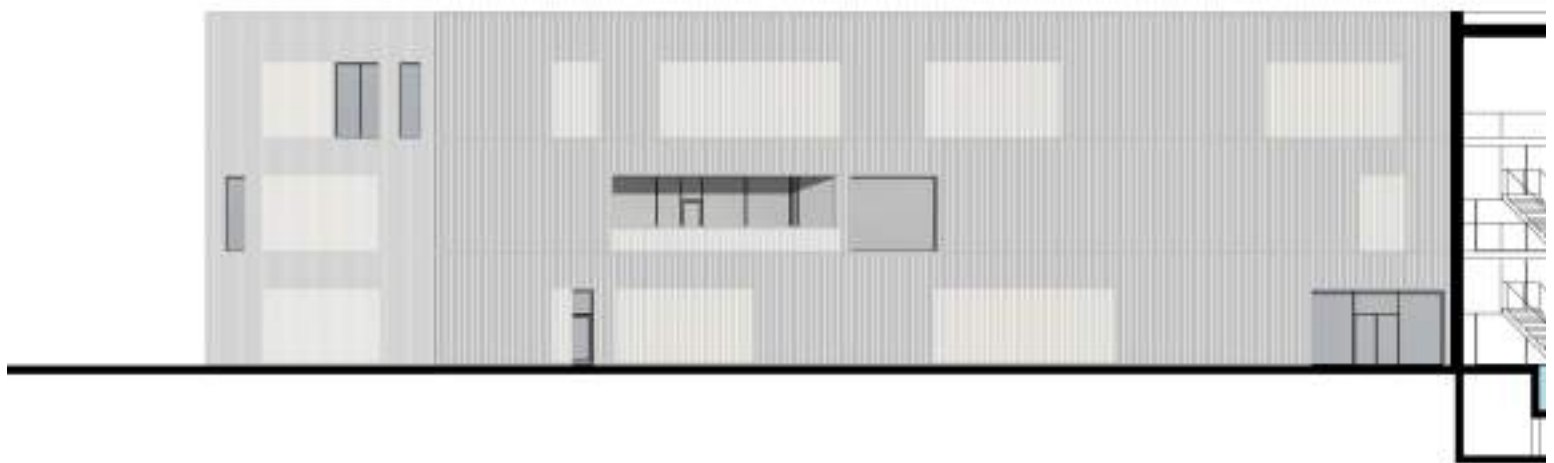


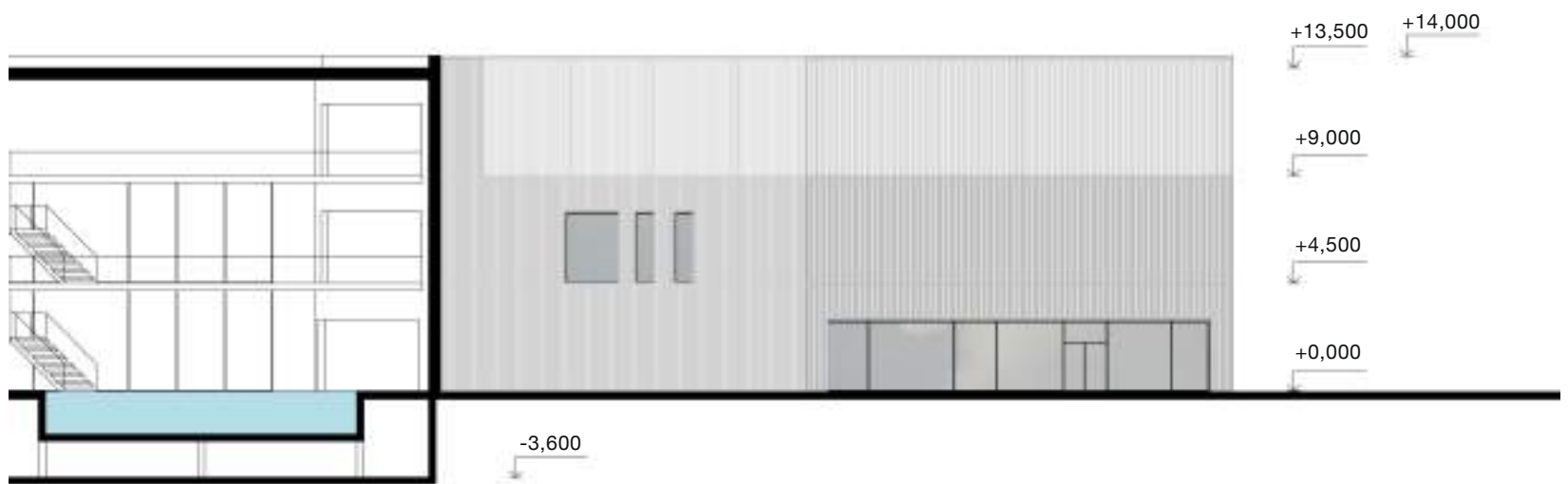


00



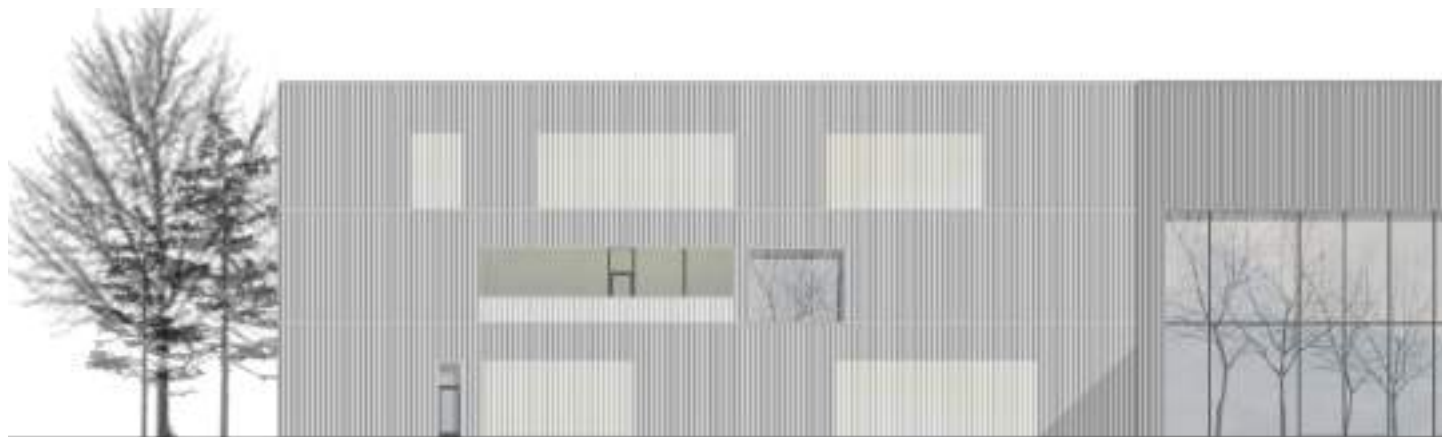
0 1 5 10m





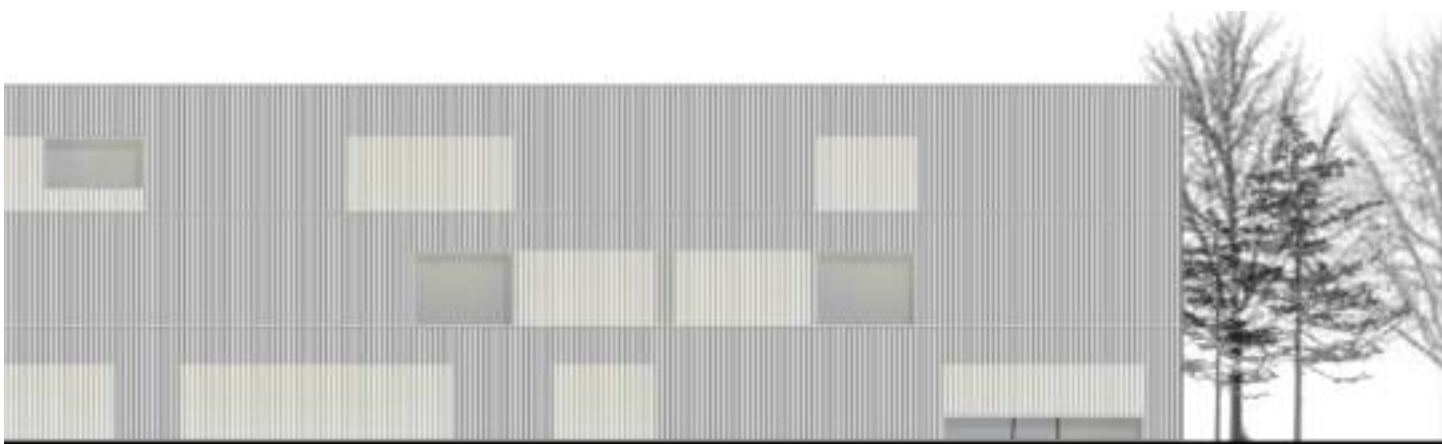
# pohledy

## pohled sever 1:300



## pohled jih 1:300



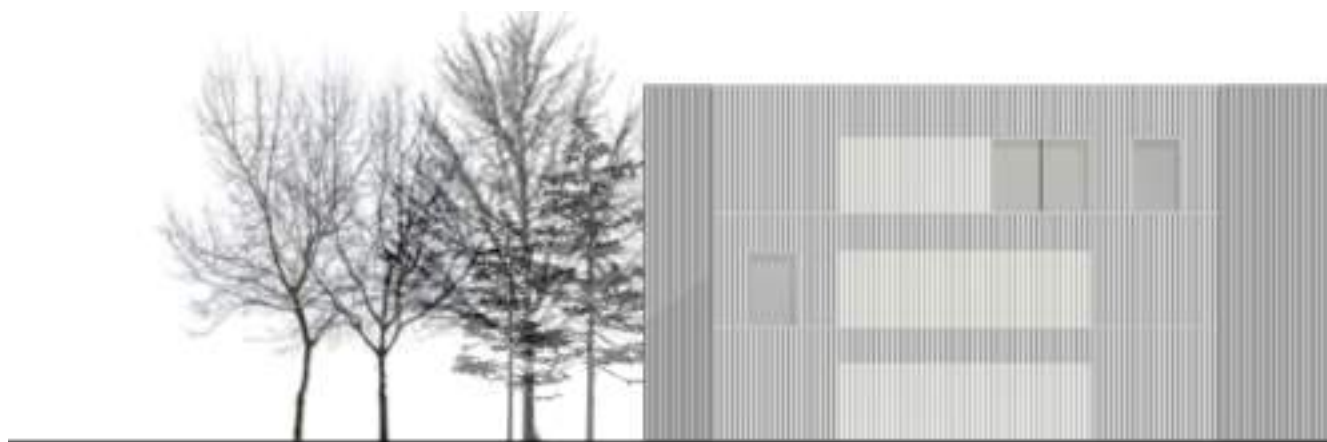


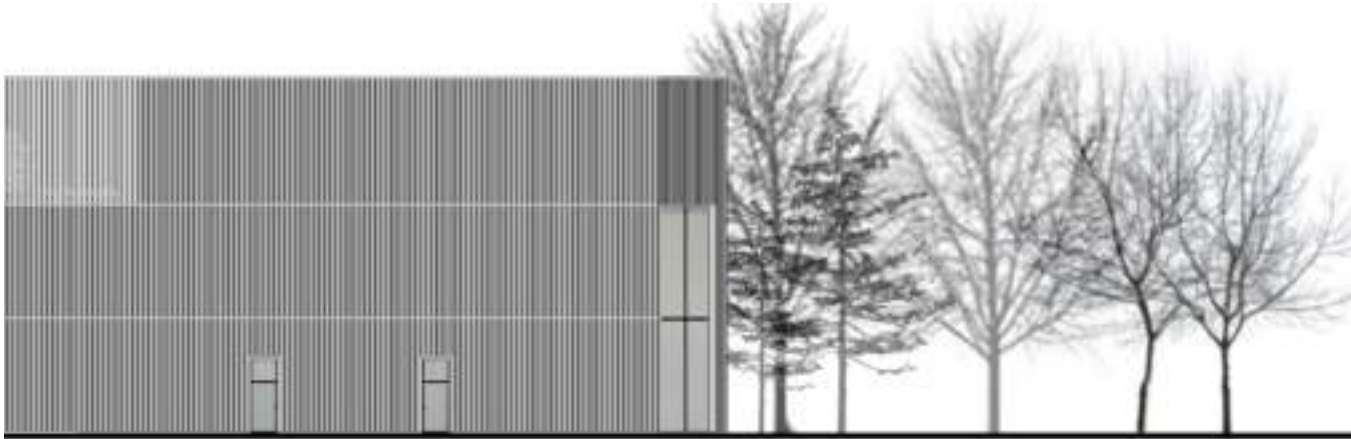
0 1 5 10m

## pohled západ 1:300



## pohled východ 1:300





0 1 5 10m

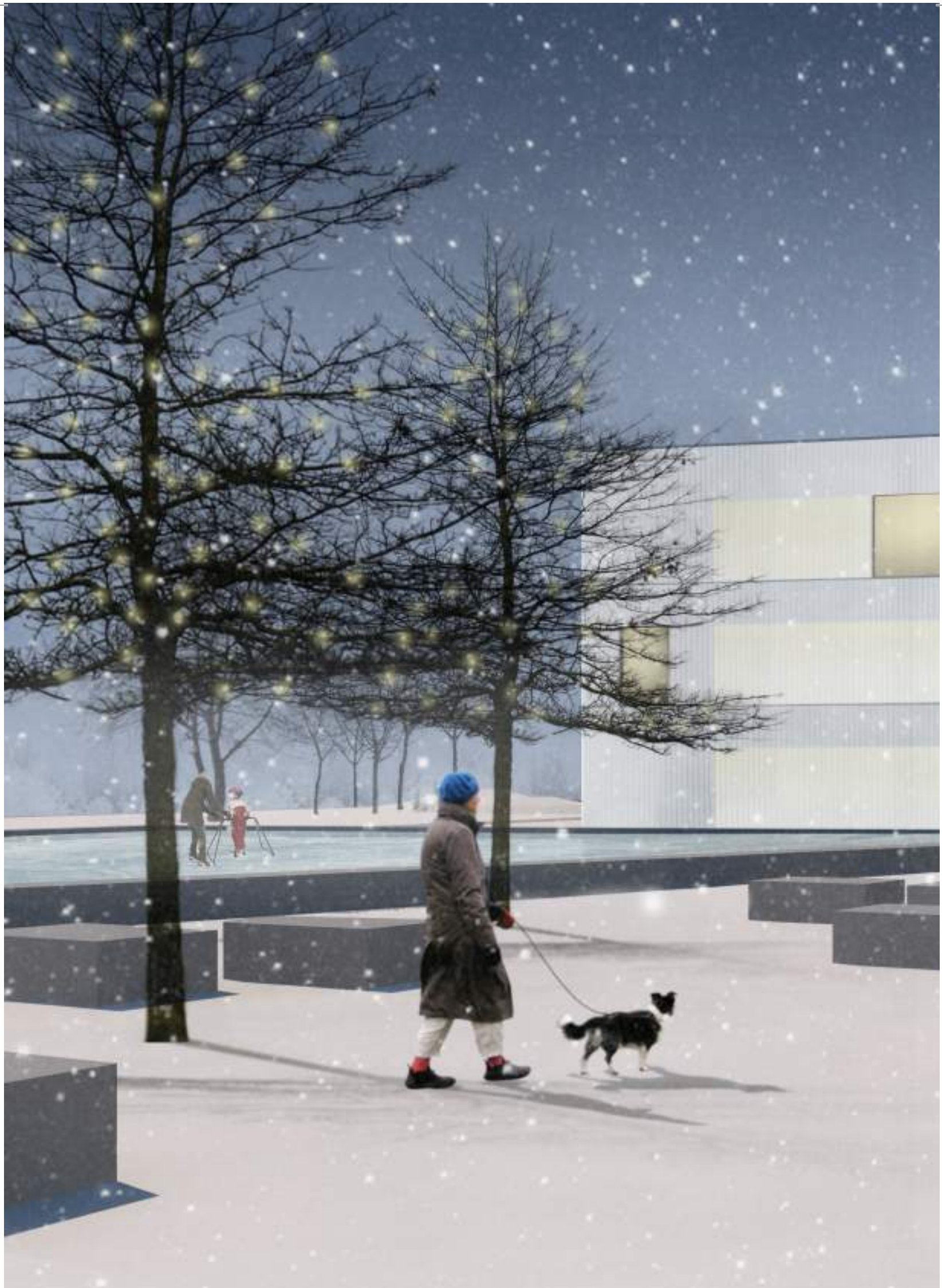






























# kapacity

Kapacita zařízení byla vypočtena dle platných ČSN norem.

1.np

bazénová hala

152 osob

wellness

156 osob

---

308 osob

2.np

sauny

132 osob

masáže

21 osob

---

153 osob

3.np

venkovní bazén

82 osob

fitness

87 osob

---

169 osob

## parkování

Kapacita parkování byla vypočtena dle Pražských stavebních předpisů v platném znění.

účel užívání - Sportovní centra bez diváků - provozy bez hrací plochy a bazény

ukazatel základního počtu parkovacího stání - 40

z toho vázaná - 10% = 4

z toho návštěvnická - 90% = 36

zóna města - zóna 02

HPP = 4725 m<sup>2</sup>

základní počet stání - 118

procentuální přepočít - 10%-35%

výsledný počet stání - 12-41

vázaná stání - 1,2 - 4,1

návštěvnická stání - 10,8-36,9

konečný počet parkovacích stání - 36, z toho dvě stání pro invalidy

technický detail   
profilitová fasáda



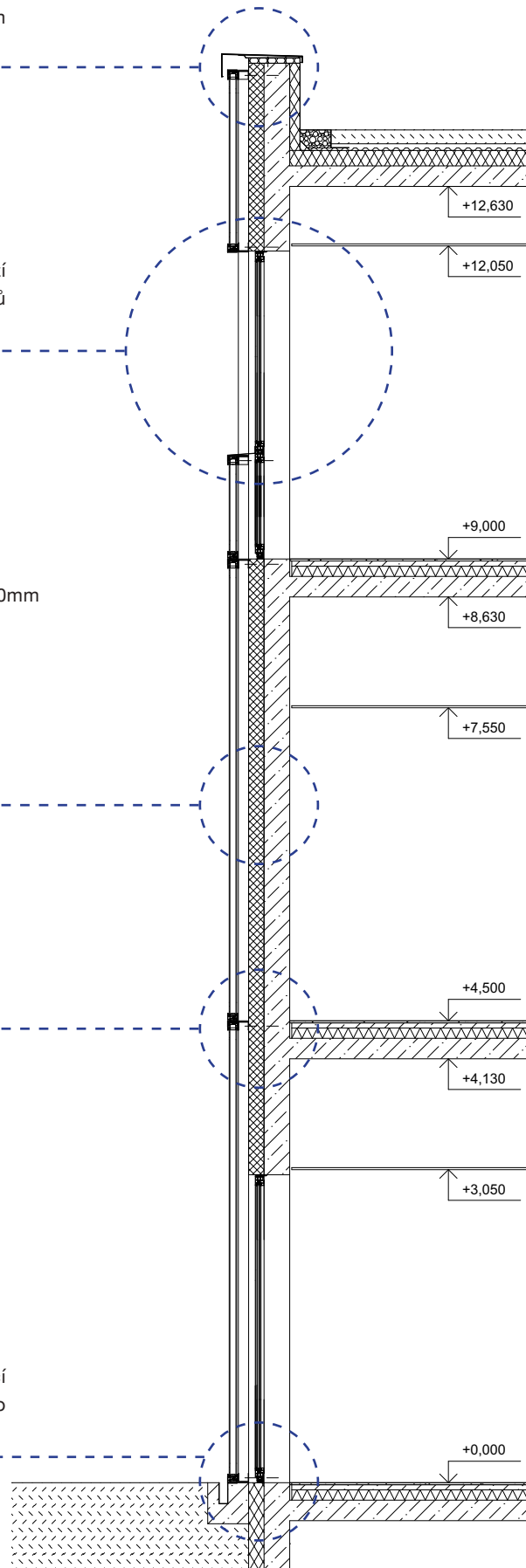
oplechování atiky hliníkovým plechem

parapet, ostění a nadpraží přiznaných okenních otvorů oplechováno hliníkovým plechem

profilové panely Bendheim š. 250mm  
kotvení horizontálními prvky  
omítka bílá  
parozábrana  
tepelná izolace EPS tl. 150mm  
železobeton tl. 250 mm

uchycení profilových panelů pomocí hliníkových profilů přiznaných na fasádě

dešťová voda odevedena pomocí žlabu zabetonovaného okolo objektu



0 0,5 1 2m

## zdroje

### konzultanti

prof. Ing. arch. Vladimír Krátký

Dipl. arch. Louis Marques

prof. Ing. arch. Arnošt Navrátil, CSc.

Ing. arch. Matin Kotík

Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.

doc. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.

### normy

Norma ČSN 15288 Plavecké bazény, část 1: Bezpečnostní požadavky pro navrhování bazénů

Norma ČSN 13451 Vybavení plaveckých bazénů, část 1: Všeobecné bezpečnostní požadavky a zkušební metody

Vyhláška 135/2004 Sb. o hygienických požadavcích na koupaliště, sauny a hygienických limitech písku v pískovištích venkovních hracích ploch

### další zdroje

<http://dveprahy.cz>

<http://uap.iprpraha.cz/atlas-praha-5000>

<https://www.praha7.cz/volny-cas-prehled/o-praze-7/historie-prahy-7>

[http://servis.praha-mesto.cz/uzplan/uzemni\\_plan\\_hmp/zmena\\_z1000\\_cist/regul/regulativy.pdf](http://servis.praha-mesto.cz/uzplan/uzemni_plan_hmp/zmena_z1000_cist/regul/regulativy.pdf)

<https://app.iprpraha.cz/apl/app/model3d/>

<https://ct24.ceskatelevize.cz/regiony/1559212-prazske-plovarny-kdysi-a-dnes>

<http://uap.iprpraha.cz/atlas-praha-5000>

<https://www.casopisczechindustry.cz/products/prazske-letni-plovarny-a-koupaliste/>

<http://www.iprpraha.cz>

<http://www.mapy.cz>

<http://www.google.cz/maps>

<https://www.jedemedolazni.cz/cs/dovolena-v-laznich/pohled-do-historie.html>





Děkuji prof. Ing. arch Vladímiru Krátkému a Dipl. arch Lousi Marquesovi za pevné vedení a neustálou inspiraci v celém průběhu tvorby projektu. Děkuji mé rodině a přátelům za psychickou podporu a trpělivost během celého studia, vím, že to často nebylo snadné. A nakonec děkuji Daniele protože bez vzájemné pomoci a kritiky by to nejspíš ani jedna z nás nedotáhla do konce.

