

Hodnocení Diplomního projektu Víta Bruse

Název: Konverze obchodního domu Bachner v Ostravě

Ostrava „jede“. Takto je dynamika jejího vyrovnávání se se zátěží těžkého průmyslu v socialistickém pojetí vnímána již dlouhou dobu. Ostrava je dnes vnitřně rozporná a rozhádaná, zvenku jednotná a rázná. Je velkým vzorem třeba i pro sever Čech, kde se začíná blýskat na lepší časy.

Bohatství regionu na přelomu devatenáctého a dvacátého století dalo vzniknout mimořádné architektuře. Z té obchodní je to vedle opavské Bredy právě ostravský dům Bachner. V centru Ostravy je dodnes mimořádných obchodních domů celá řada, všechny ale od roku 2012 trpí otevřením obchodního centra Nová Karolina. Ta se s pozvolna rostlou a doplňující se strukturou města, zejména díky její zanedbanosti, nespojila, ale naopak převzala veškerou pozornost.

Diplomní projekt a jeho zadání chápeme jako hledání nového, současného a životaschopného využití ve své době exkluzivního nákupního centra. Nejde tu jen a pouze o pietní obnovu výjimečné architektury. Diplomanta jsme podporovali jak ve zbourání sousedního modernistického objektu, tak v hledání celkového nového náboje místa, v hledání jeho zakotvení v hierarchii veřejných prostor této nejstarší ostravské městské čtvrti.

Vzniká ucelený prostorový komplex zahrnující několik domů, vnitroblok. Vše spolu hraje a vytváří předpoklady obnovy bývalého lesku a slávy. Jedním z důležitých momentů práce diplomanta, která je velmi dobře podložena jak historickými analýzami, tak celkovými koncepčními úvahami, je práce s historickým objektem, propojování podlaží. Okolo centrálního dvora vzniká bohatá škála typů prostor a různých společenských využití vytvářející všechny předpoklady pro vytvoření komplexního společenského centra.

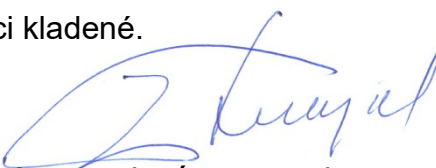
Jsme velmi rádi, že se diplomantovi podařilo návrh dopracovat do předkládané podoby. V rámci vlastní práce prodělal koncept řadu razantních změn, které byly odvážné, ale které nám přes svou potenciální kontroverznost přijdou velmi nosné. Student zvolil přístup, kdy míru razance zásahu vyvažuje velmi jemnou a sofistikovanou prací s provozními a prostorovými vazbami a vztahy, designem.

Konstrukční, materiálové i dispoziční řešení považujeme za uměřené a adekvátní zvolenému přístupu.

Diplomant splnil všechny nároky na diplomní práci kladené.

Hodnocení Víta Bruse „B“

V Praze leden 2021


prof. Ing. arch. Ján Stempel

doc. ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D.

