

## POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Diplomant: Bc. Branislav Kožej

Název práce: Revitalizácia triedy Budovateľov v meste Most

Diplomová práce Bc. Branislava Kožeje si předsevzala navrhnout kompletní revitalizaci třídy Budovatelů v Mostě, hlavní urbánní osy nově založeného modernistického města v severních Čechách.

Hlavní **konceptní východiska** revitalizace třídy Budovatelů, která vyplývají z provedených analýz celé třídy, jsou v zásadě správná. Třída Budovatelů, dimenzovaná původně jako hlavní dopravní tepna města, dnes nemá v komunikačním systému města zásadní dopravní význam a dopravní prostor třídy je tak z dnešního pohledu výrazně naddimenzovaný. Diplomová práce tedy správně identifikuje zásadní potenciál třídy v jejím dopravním zklidnění, integraci dnes prostorově vzájemně oddělených obou stran třídy a v jejím vybavení soustavou uzlových pobytových veřejných prostorů, které jsou v současné struktuře veřejných prostorů centrální části města od třídy Budovatelů spíše odtažené, anebo (pokud už se nacházejí přímo na vlastní ulici) mají formu monumentálních dopravních křižovatek. Správná je i myšlenka vyšší míry strukturace dnes značně monotónního a homogenního prostoru třídy a diferenciací charakterů jejich jednotlivých úseků.

**Koncept základní strukturace** třídy Budovatelů do šesti „tematických“ úseků je jednoduchý, a přitom jasný a srozumitelný.

Myšlenku **prodloužení třídy Budovatelů na sever**, až k přesunutému děkanskému kostelu a k jezeru Most, včetně přeložení tramvajové trati z dnes „mrtvého úseku“ mezi severním okrajem Mostu a Kopisty do významného rozvojového území města kolem jezera, považuji za vůbec největší přínos diplomové práce. Je velká škoda, že tato naprosto nosná myšlenka zůstává „nedotažená“ a končí u děkanského kostela, místo pokračování právě až k jezeru Most.

Úsek **Spojení parku a třídy** je ponechán prakticky v současném stavu, přičemž je odkázáno na vítězný návrh nedávné soutěže na řešení parku Střed. Ani tento vítězný soutěžní návrh přitom dostatečně neřeší základní problém tohoto úseku třídy Budovatelů, kterou je jeho pasivita, a to prakticky po obou stranách třídy. V daném úseku tak diplomová práce rezignuje na hledání urbanistických nástrojů k oživení veřejného prostoru třídy, které by synergicky pomohly i k oživení a aktivizaci přilehlého parku Střed.

**Centrum** města Mostu je de facto sochařské dílo a jakékoli zásahy do něho jsou velmi choulostivé. Současná urbanistická struktura centra Mostu je přitom k třídě Budovatelů netečná. Základním pilířem návrhu revitalizace je „vysunutí“ dnes prakticky nefunkčního 2. náměstí a náměstí Velké Mostecké stávky z útrob struktury stávajícího centra města na třídu Budovatelů. Obě náměstí se tak dostávají do exponované polohy přímo na hlavní městské třídě a získávají novou náplň a nový význam, což lze hodnotit určitě pozitivně. Dalším významným prvkem návrhu tohoto úseku třídy je rozřezání bloku dnešního nákupního centra Central, a to s cílem zlepšení vazeb 1. náměstí na třídu Budovatelů. Návrh členění bloku je však přinejmenším rozpačitý. K diskusi je i navržené využití bloku současného nákupního centra pro univerzitu, zejména proto, že navržené uspořádání vůbec neodpovídá principům urbanistického uspořádání vysokoškolského kampusu. Zásadní slabinou řešení této části třídy Budovatelů je, že do řešení není zahrnutá plocha celého centra města a celá jeho spletitá soustava veřejných prostorů. Navržené řešení je v tomto ohledu vytržené z kontextu, opomenuta zůstává přitom například i tak zásadní vazba na ikonickou stavbu Městského divadla v Mostě. O dalších vazbách nemluvě.

Návrh revitalizace **jižní části** třídy Budovatelů de facto potvrzuje současný charakter třídy.

Celá diplomová práce, snad s výjimkou analýzy pozice a významu třídy Budovatelů v rámci systému veřejných prostorů města provedené technikou Space Syntax, pracuje s třídou Budovatelů jako s autonomním prvkem systému a nereflektuje dostatečně vazby třídy

Budovatelů na zbytek systému veřejných prostorů města. Přitom, vzhledem k poloze třídy Budovatelů v těžišti systému veřejných prostorů města, determinují veškeré příčné vazby zásadně fungování třídy.

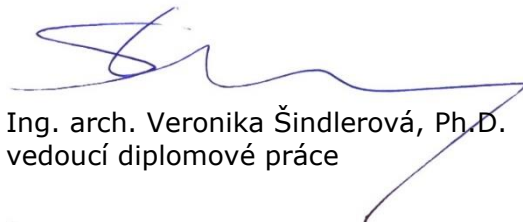
Vzhledem k velkorysosti profilu třídy Budovatelů, který návrh revitalizace nijak nezužuje, je rovněž při nejmenším diskutabilní vedení cyklistů v hlavním dopravním prostoru. Uliční profil je bohatě dimenzovaný pro možné obousměrné vedení cyklistů více autonomně, přičemž by bylo možné vyhnout se krkolomnému „kličkování“ cyklistů kolem parkovacích pruhů.

V urbanistických situacích detailních řešení jednotlivých úseků třídy Budovatelů citelně chybí návrh a znázornění vztahu funkčních/aktivních parterů budov k navazujícím veřejným prostorům. Chybí také zobrazení průchodů budovami v parteru, pasáží či loubí, jakož i řešení dopravní obsluhy a zásobování nových budov, parkování jejich uživatelů a návštěvníků, včetně například polohy vjezdů do podzemních garáží.

Perspektivy z horizontu chodce jsou spíše žánrovými obrázky než věrnými zobrazeními navržených řešení. Navzdory zadání diplomové práce také chybí zákresy navržených řešení revitalizace jednotlivých úseků třídy Budovatelů do fotografií současného stavu.

I přes výše uvedené výtky doporučuji diplomovou práci Bc. Branislava Kožeje k obhajobě a **hodnotím jí celkově známkou C.**

V Praze dne 3. 6. 2021



Ing. arch. Veronika Šindlerová, Ph.D.  
vedoucí diplomové práce