

Posudek vedoucího práce

Bakalářská práce – Daniil Solovev

úvod: Studie k bakalářské práci vznikla na základě ateliérového zadání, kterým bylo řešení brownfieldu na Palmovce. Součástí zadání bylo i urbanistické řešení území mezi ulicemi Zenklova a Švábky, okolí rozestavěné radnice Prahy 8. Daniilovi se podařilo najít čisté a na první pohled jednoduché řešení, kde blokovou zástavbou velmi dobře doplnil chybějící městskou strukturu. Jeden z navržených bloků navazující na křižovatku tramvají a stanici metra pak rozpracoval ve studii a následně v bakalářské práci

návrh: Autor navrhoval městský blok s knihovnou a komerčními plochami v parteru a byty ve vyšších podlažích. Návrh má přehlednou strukturu, hlavně v knihovně vzniká důstojný a komfortní prostor pro návštěvníky této kulturní instituce. Bytovou část autor strukturoval tak, aby vytvořil co nejlepší podmínky pro splnění nutných parametrů pro bytovou stavbu a přitom vznikl svébytný architektonický návrh.

stavební část projektu: V bakalářské práci, vzhledem k rozsáhlosti návrhu ve studii, byla zpracovávána jen polovina objektu. Projekt je vypracován velmi pečlivě a vyčerpávajícím způsobem. Jednotlivé části jsou obsáhlé, nad standart stanovený zadáním. Zvolená konstrukce, materiály i technická řešení jsou adekvátní a schopna naplnit architektonický koncept bez zásadních úprav. Připomínky k projektu mám jen drobné:

- v části řešící dopravu v klidu chybí výpočet pro stanovení kapacity,
- ze stavební jámy pravděpodobně nebude možné odvést dešťovou vodu pomocí drenáže, protože její dno je pod hladinou podzemní vody,
- pažení stavební jámy je zakresleno jen velmi schematicky, popsané řešení není z výkresů čitelné,
- chybí některé informace v koordinační situace, která je v této fázi dokumentace zásadním dokumentem.

Details jsou navrženy správně a graficky zpracovány velmi pečlivě a přehledně. Tabulky rovněž tak.

Konstrukční řešení je zpracováno precizně a v plném rozsahu.

V části TZB hodnotím kladně zpracování a hlavně koordinaci jednotlivých sítí zpracovanou graficky přehledně v půdorysech jednotlivých podlaží.

Interiér – pro zpracování části interiéru byla vybrána schodišťová hala bytové části objektu. Zdánlivě neatraktivní téma je ale pro obecnou kvalitu bytových staveb velmi důležité. V projektu jsou zpracovány detaily jednotlivých prvků a stanoven materiálový koncept, utvářející atmosféru. Tato je v kontextu charakteru architektury domu. Malou pochybnost mám nad navrženým osvětlením schodišťové haly, zejména jejím výkonem.

Přes drobné připomínky považuji projekt za velmi dobře zpracovaný a prokazující, že autor po celou dobu zpracovávání projektu měl všechny součásti pod kontrolou.

Navrhuji hodnotit známkou A.

V Praze 5. 3. 2021

doc. Ing. arch. Hana Seho

