

Eliška Kořínková ve studii bakalářské práce navrhovala bytový dům kombinující sdílené studentské byty v horních podlažích a tradičnější bytové jednotky pro mladé páry a začínající rodiny.

Zadáním pro bakalářské projekty našeho ateliéru bylo téma dostupného bydlení a souvisejících funkcí podporujících městský život v Berlíně, ve čtvrti Kreuzberg. Cílem bylo vytvořit kvalitní a ekologicky šetrnou architekturu zapadající do složitého městského prostředí. Parcely, na nichž jsme navrhovali, jsou součástí zajímavého bloku přetnutého diagonálně historickou nadzemní dráhou při řece Spréevě, jehož podstatnou část v současnosti tvoří prázdné plochy. Tato jizva ve městě vznikla vybombardováním za II. světové války a přetrvala rozdělením města až do dnešních dnů.

Eliška se dobře vypořádala s tvarem stavební parcely a jeho dvorní fasádu namísto prostého zkoseného sledování hranice pozemku pojala jako půdorysně odskakovanou hmotu, při západní hraně, v prostoru schodiště, převýšenou. Hmotu šesti [resp. sedmi] podlaží s fasádou z lícového zdiva a pravidelným elegantním rastrem velkých okenních otvorů je od uliční úrovně oddělena celoproskleným parterem.

Celkově jde o zajímavě navrhovaný střízlivý a dotažený dům kombinující dispoziční řešení sdílených bytů, jež svou modularitou reflektují odskakování dvorní fasády, s klasičtějšími bytovými jednotkami.

Jednoduché, avšak elegantní a dobře promyšlené jsou společné domovní prostory, které jsou zároveň rozměrově adekvátní a úsporné. Řešení fasád je kompozičně velmi čisté se správně řešenými detaily.

To vše bylo poctivě rozpracováno v bakalářské práci a dotaženo do skutečně reprezentativního celku kvalitní projektové dokumentace. Elišce se podařilo vyčistit dispozice vstupního podlaží, dořešit detaily tak, aby souzněly s celkovou čistotou návrhu a udržet celý návrh vč. všech profesí plně pod svou kontrolou. Je evidentní, že autorka dobře chápe, jak technické řešení ovlivňuje architektonickou kvalitu návrhu a naopak. Pokud někde zbyly drobné nejasnosti, jedná se o záležitosti, jejichž vyřešení by si již žádalo dopracování dílenských či výrobních výkresů.

### **Formální část**

Studentka splnila předepsaný rozsah práce, dokumentace je správně členěna a je po obsahové stránce kompletní a velmi dobře zpracovaná.

Grafická prezentace celé dokumentace i jednotlivých výkresů je na výborné úrovni, jsou zpracovány precizně.

### **Závěr**

Elišce Kořínkové se dle našeho názoru podařilo dopracovat studii stavby do další fáze dokumentace tak, že její architektonický záměr zůstal plně zachován, technickým rozpracováním byl podpořen a výsledná dokumentace tvoří úplný a prakticky bez chyb fungující celek. Vznikla příkladná bakalářská práce splňující všechna kvantitativní i kvalitativní kritéria.

**Navrhujeme hodnocení „A“.**