

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMNÍHO PROJEKTU

Zadání: Bubenečský břeh
Autor: Bc. Jan Pernekr
Akademický rok 2020/2021 – letní semestr

„One man's trash is another man's treasure“

Není náhoda, že historická koncentrace specifických průmyslových funkcí byla umístěna na Bubenečském břehu na posledním místě předtím, než Vltava opustí hranice Prahy. Tento pravděpodobně nejvíc hnědý pražský brownfield paradoxně navazuje na dnes nejlepší rezidenčních části Prahy a je jasné, že se město dříve či později dotkne řeky i v tomto místě. Honza vycítil potenciál a rozhodl se jak jsme u něj zvyklí, vyřešit celé území najednou a do maximálního detailu. Vznikl tak rozsáhlý komplex obsahující bytové domy, townhousy, studentské apartmány, studentské dílny, atd., to vše propojené sítí nových ulic, parků a dalších veřejných prostorů. Existuje-li minimální obsah diplomního projektu Honza ukazuje, že bude možná potřeba zamyslet se i nad zastropováním maximálního obsahu.

Přes ohromující rozsah práce zpracované za jeden semestr jednotlivé části návrhu neklesají ani na okamžik na kvalitě, a i když bych mohl říct, že mě některý dům baví víc než jiný obtížně hledám co bych mohl obecně vytknout nebo zkritizovat. Kdybych měl jmenovat jeden dům, který by dle mého názoru lokálně nejvíce chyběl kdyby nebyl realizován, byl by to určitě dům studentských dílen. Transparentní a svobodná ocelová struktura, uvnitř které se může stát cokoliv, je pro mě symbolem odklonu od vnímání objektu pro vzdělávání jako instituce, ale spíš jako kreativního hubu.

Honza svojí prací v našem ateliéru opakovaně potvrdil, že umí navrhnout krásné domy a moc mu přeji, aby se mu podařilo brzy nějaký krásný dům dotáhnout do realizace.

Projekt hodnotím známkou A.

doc. Ing. arch Boris Redčenkov
V Praze 6.6. 2021