

ZEMANOVÁ JITKA

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BYDLENÍ VE MĚSTĚ – PRAHA ZLÍCHOV

HODNOCENÍ VEDOUcíHO PRÁCE PROF. ING. ARCH. LADISLAVA LÁBUSE

ZADÁNÍ

FA ČVUT oslovil s tématem zadání projektu Magistrát hl. m. Prahy, za účelem spolupráce při zpracování ověřovacích studií na pozemky vhodné pro plánované investice HMP do výstavby nájemních bytových domů, vyvolané nedostatkem nájemních bytů a domů vlastněných městem.

Pro zadání ateliérových projektů v ZS 2020-2021 jsme zvolili jeden z nabízených pozemků, zajímavý svoji periferní polohou, svažitostí i malým měřítkem okolní zástavby rodinných domů, či spíše domků drobného měřítka. Právě tyto vlastnosti zvoleného pozemku způsobily, že se na první pohled atraktivní a snadné zadání stalo neočekávaně obtížným úkolem. Což pocítili zejména ti, kteří na základě zpracované studie museli pokračovat na projektu na úrovni Bakalářské práce.

KONCEPT

Jitka Zemanová se rozhodla na drobné periferní prostředí okolí reagovat sledováním velmi drobného hmotového měřítka fasád navržené zástavby, i když svojí typologií neodpovídá soliterním bytovým domům a domkům v okolí. Navrhuje dvě sekce bytových domů, vždy se dvěma až čtyřmi byty na schodišti, nad společnou garáží.

Návrhem reaguje nejen na měřítko a kontext zástavby, ale i na záměr zadání, postavit malé i větší, ale velmi kvalitní byty pro potřeby města, využívající dálkové výhledy na Prahu.

HODNOCENÍ

Návrh stavby se snaží reflektovat kontext lokality nikoli rozdělením domů na menší objekty, ale rozdrobením zejména východních uličních a západních dvorních fasád na velmi malé a členité objemy. Což evidentně pomáhá zástavbu začlenit do okolního prostředí rodinných domů a domků, a pomohlo by ještě více, kdyby byl tento základní atribut návrhu více zohledněn i ve velikosti některých velkoryse formovaných prvků - okna a prosklené stěny, balkony atd. Není to však uvedeno jako výhrada, jde jen o upozornění na nuance působení architektonického návrhu.

Návrh je z urbanistického i architektonického hlediska kvalitní, řešení fasád je na dobré úrovni. Přesvědčivé je i drobné a přitom výrazné členění objemů, fasád i siluety domu, Půdorysná razance redukce ploch v jednotlivých podlažích velmi komplikovala práci na návrhu studie i na bakalářském projektu, a přitom se podařilo poměrně úspěšně vyřešit tímto zvoleným principem konceptu tak výrazně poznamenané dispozice.

Z hlediska kontextu je zajímavé, že jde sice o poměrně velký objem dvou sekcí domu, ale drobným hmotovým členěním fasád se návrh úspěšně odkazuje a začleňuje drobným měřítkem a náhodnými shluky hmot do stávající periferní zástavby v okolí.

Jitka Zemanová přistupovala k oběma fázím projektu – zadání BP i BP, ve které byl rozpracován projekt severní bytové sekce, velice zodpovědně. Sledovala dosažení kvalitního výsledku v architektonické i technické rovině. Bakalářská práce je zpracována poměrně komplexně a kvalitně, během zpracování BP bylo úspěšně zvládnuto technické dořešení návrhu i zvolené formy stavby. Výsledný efekt projektu i hodnocení bohužel ovlivňuje také omezená čitelnost výkresů portfolia a grafická prezentace BP.

Projekt hodnotím 80 body, v klasifikaci ESTC na pomezí známky B a C.