

Kamilya Kainazarova v rámci své bakalářské práce rozpracovávala návrh téma dostupného bydlení v Berlíně, ve složitém městském prostředí se specifickou atmosférou, v těsném sousedství řeky Sprévy, historické nadzemní dráhy a ikonického mostu Oberbaumbrücke. Hlavním tématem bylo bydlení, doplněné o další funkce, které považujeme v živém městě za nezbytné.

Kamilya si kladla za cíl navrhnout dostupné komunitní bydlení pro různé sociální a věkové kategorie. Hlavní prioritou bylo vytvoření příjemného prostředí, oázu klidu a útočiště před uspěchaným světem. Podstatné bylo pro autorku i téma udržitelnosti, ať už se jedná o ekologický, sociální nebo ekonomický aspekt.

Autorka rozdělila dům na 3 části - společné prostory a vybavení v přízemí, sdílené bydlení v běžném podlaží a pobytovou střechu s komunitní zahradou a zázemím. Velký důraz kladla na ekologické vlastnosti návrhu. Nejedná se o jakýsi aditivní prvek, ale integrální součást architektonického i technického řešení. Příkladem může být inovativní zelená fasáda, energetické řešení využívající obnovitelné zdroje energie, systém hospodaření s vodou nebo koncept flexibilního návrhu interiéru.

V rámci bakalářské práce se Kamilye podařilo studii rozpracovat do dalšího stupně dokumentace tak, že tyto základní motivy charakterizující její návrh zůstaly plně zachovány a byly dořešeny do velmi správně působícího konstrukčního, materiálového i technického řešení vč. některých zajímavých architektonických detailů.

Drobnou připomínku máme k řešení okenních otvorů - není nám jasná koncepce použití kombinace dvoj a trojskel, použití výklopných oken respektive pevného zasklení se nám pak jeví být v rozporu s principem cenově dostupného bydlení.

Formální část

Studentka splnila předepsaný rozsah práce, dokumentace je správně členěna a je po obsahové stránce kompletní. Grafická prezentace výkresů je na skvělé úrovni. Dokumentace je zpracována přehledně a čitelně, kultura dokumentace je příkladná, včetně tlouštěk čar, kót nebo označení skladeb. Přehlednosti by prospěla práce stlouškami čar u architektonicko-stavebních detailů.

Závěr

Studentka se úspěšně vyrovnala s nástrahami komplikovaného objektu a dopracovala studii do projektu pro stavební povolení tak, že architektonické a stavebně-konstrukční řešení jsou ve vzájemné symbióze.

Navrhujeme hodnocení „A“

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
V Praze, 9. června 2021