

# POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Sabina Valová

Název bakalářské práce: Pomůcka pro vinaře

Posudek:

Studentka Sabina Valová si zvolila jako téma pro svou bakalářskou práci pomůcku pro vinaře s názvem „hanged“. My tuhle pomůcku k natahování vína známe pod pojmem košťýř. Za velmi kladné hodnotím to, že Sabina vychází ze svých kořenů, zpracovává tak téma pro sebe velmi blízké, navazující na své rodiště a tradici pěstování a následné zpracování vinné révy na Slovácku. Velmi kladně také hodnotím to, že studentka nezpracovává pouze nový design, ale řeší také nové technické a velmi praktické inovace v natahování a degustaci vína, jako například hygienu a funkčnost při degustaci vína.

Celá práce je komplexní a náročná tím, že autorka musela vzít potaz celou řadu problematiky zahrnující nejen sklářskou technologii, fyzikální pochody u kapalin, ale i celkovou funkčnost a estetičnost celého designu. V průběhu navrhování studentka narazila na různé překážky v technologii výroby, byla nucena konzultovat své postupy s odborníky z řad fyziků, techniků, sklářských i vinařských technologů. Takřka pokus omyl nakonec vyústil k finálnímu a designově velmi příjemnému výrobku. Autorčin košťýř je inovativní nejen v tom, že zahrnuje možnost nasátí dvou rozdílných kapalin (vody i vína) ale i mechanismem se západkovým systémem, vyrobeným z nerezi. Rozšroubovatelná část hrála důležitou roli z hlediska čištění a silikonový kolík zase pro jeho hmotnost pro lepší nadzvednutí kolíku při vdechnutí veškerého vzduchu v košťýři.

Použitím lana k zavěšení košťýře, kterým autorka nahradila stávající klasické skleněné ouško, které jak se zdá, je nejen praktičtější k manipulaci, uskladnění zavěšením košťýře samotného, tak odkazuje k symbolice našeho křesťanského původu. Spojení vody, vína a lana nás podvědomě navede k Poslední večeři Páně, Pontiovi Pilátovi i k samotnému sejmutí z kříže. Autorka řešila jak sériovou, tak i kusovou výrobu. Přičemž sériová výroba je finančně příznivější. Výsledný produkt se hodí pro obě varianty výroby. Z pohledu inovativních prvků má autorčin košťýř významný přínos pro vinařskou praxi. Velmi se těším, jak se bude vyvíjet osud tohoto košťýře a zda si získá mezi vinaři širší uživatelskou základnu.

Celá práce působí čistě, je ucelená, bez gramatických chyb, kapitoly na sebe vhodně navazují. Výsledný produkt hodnotím jako velmi zdařilý, kdy se povedlo naplnit hlavní cíl v podobě modernějšího designu košťýře, který i svým tvarem připomíná hlavu vinné révy a současně zahrnuje inovativní prvky.

Hodnocení:

Doporučuji tuto bakalářskou práci k ústní obhajobě, navrhuji klasifikovat známkou výborně - A.

Ve Strážovicích dne 11. 6. 2021

jméno oponenta bakalářské práce:  
MgA. Lenka Urbanová

podpis oponenta bakalářské práce: