

OPONENTNÍ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

KULTÚRNE CENTRUM S KNIŽNICOU,
BRANDÝS NAD LABEM - STARÁ BOLESLAV

Zpracovatel bakalářské práce: Veronika Černecká
Vedoucí bakalářské práce: Ing. arch. Josef Mádr

České vysoké učení technické v Praze
Fakulta architektury
Rok: 2020/2021

KULTÚRNE CENTRUM S KNIŽNICOU, BRANDÝS NAD LABEM - STARÁ BOLESLAV

URBANISMUS, ARCHITEKTURA

Navrhované řešení vhodně navazuje na urbanistickou strukturu Staré Boleslavi, vytváří novou ulici navazující na stávající uliční síť a hmotově vhodně reaguje na okolní zástavbu. Kladně lze také hodnotit navržený veřejný prostor ve vnitrobloku i posunutí jižního objektu na uliční čáru ulice Boleslavská (v původním návrhu byla budova odsazena o tři metry).

Architektonické řešení obou budov pokládám také za zdařilé. Jednoduchá architektonická forma tvořená pravidelným rastrem okenních otvorů je podpořena přehledným, logicky uspořádaným dispozičním řešením. V rámci úprav byly odstraněny všechny nedostatky, kde se jednalo především o přístup návštěvníků do obou objektů a návrh únikových cest. Dále jsou ve vnitrobloku nově osazeny vzrostlé stromy procházející skrz podzemní podlaží. Tuto úpravu hodnotím velmi pozitivně, přestože generuje potenciální problémy v rámci provádění stavby.

PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE

Projektová dokumentace je také dopracována na velmi dobré úrovni a odpovídá zadanému rozsahu. Situační výkresy i stavebně konstrukční řešení jsou přehledné. Konstrukční systém je standardní železobetonový, čímž se zpracovatelka vyhla složitějším detailům. Návrh trasování TZB je také bez připomínek. V celé projektové dokumentaci se z mého pohledu neobjevují žádné zásadní problémy.

NÁVRH HODNOCENÍ: B

Bakalářská práce Veroniky Černecké je kvalitně zpracována. Byly prokázány široké znalosti potřebné k vypracování dokumentace pro stavební povolení. Z důvodu opakované obhajoby navrhuji B, přestože byly odstraněny všechny nedostatky.

Ing. arch. Klára Houštická, MBA
V Brandýse nad Labem, 20.2.2021

