

# Bydlení ve městě- Praha Zlíchov

Posudek k bakalářské práci

**Autor bakalářské práce: Vitudanish Dara**

**Ateliér: Lábus/Šrámek**

**FA ČVUT, Praha, ZS 2020/2021**

**posudek vypracoval: Ing. arch. Josef Krejčí**


Bakalářská práce zpracovává projekt bytového domu, což je ideálním zadáním pro prověření schopností a znalostí na bakalářském stupni studia. Bytové domy na Zlíchově mají přiměřené měřítko blížíící se okolnímu prostředí. Hmotové řešení domů a návrh jejich parteru přirozeně napojuje domy na okolní zástavbu. Domy nabízí různé velikosti bytů, jež jsou doplněny o různé exteriérové prostory v podobě zahrádek, balkónů a pobytových střeš. Nenuceně hravé řešení fasád příjemně odkazuje na lehce periferní ráz přecházející v přírodní enklávu Dívčích hradů. Domy jsou dotaženy vkusnými detaily skladby lícového obkladu, detaily oken, zábradlí a vyrovnávacích zídek. Terasovitá zahrada je navržena v náznaku s vymezením zpevněné okružní cesty.

Společný suterén domů je rozšířen směrem do zahrady až k sousednímu domu. Projekt řeší i zajištění sousedního objektu do úrovně základové spáry suterénu etapovým podezděním a případnou tryskovou injektáží. Spolehlivé a bezpečné zajištění tohoto domu by bylo velmi náročné. Založení je ze cvičebních důvodů na betonových pasech a patkách, jinak by dle autora mělo být vhodné založení železobetonovou vanou. Samotné domy jsou pak vyžděny z dutinových izolačních cihel. Stropy jsou provedeny železobetonovými deskami. Dispozice bytů jsou přehledné, byty disponují balkóny kotvenými prvky isokorb. Dokumentace postihuje podrobnosti skladeb konstrukcí, tabulek oken, dveří, klempířských i truhlářských prvků a stavebních detailů. Záměr obložit fasády režnými pásky možná koliduje se studií, kde jsou domy prezentovány s fasádami tvořenými lícovými recyklovanými cihlami. Obklad keramickými pásky vede spíše k jednoduššímu, čistě modernímu vzhledu. Pak by stálo za úvahu, zda by domy neměly být omítnuté, čímž by se blížili v práci zmiňovanému venkovskému charakteru. Toto však je subjektivní dojem, možná vzdalující se záměrům autora bez znalosti konzultací vedenými nad projektem.

Projekt dále řeší i drobné architektonické detaily- použití litého teraca na schodech, madlo, detaily ukončení podlah, spárořez obkladů v koupelnách a řeší i elementy sanitárního vybavení a sestavy kuchyňské linky. Projekt tak působí komplexně a student si mohl vyzkoušet všechny stupně práce od studie, až po prvky interiéru. Interiér je doložen vizualizacemi vypovídajícími o záměrech autora.

Bakalářská práce je komplexní, na stupeň studia kvalitně připravena. Bakalářskou práci doporučuji k přijetí a navrhuji hodnocení A.

V Praze dne 20.6.2021



Ing. arch. Josef Krejčí