

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

<b>Název práce:</b>	<b>Engelův zelený pás – náměstí Interbrigády, Praha 6</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Eliška Nosková</b>
<b>Typ práce:</b>	bakalářská
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta architektury (FA)
<b>Katedra/ústav:</b>	Ústav krajinářské architektury
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. Radmila Fingerová
<b>Pracoviště vedoucího práce:</b>	Ústav krajinářské architektury

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Zadání</b>	<b>náročnější</b>
Zadáním bylo navrhnout revitalizaci stávajícího parkového náměstí z první poloviny 20. století, které je v současnosti zanedbaným veřejným prostranstvím. Šlo o náročnější zadání s ohledem na nutnost reagovat na historii místa a stávající dřeviny. Bylo nutné definovat smysl a funkci náměstí po přibližně sto letech od jeho založení.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
Autorka splnila zadání a svoji původní studii dopracovala do požadavků na rozsah a obsah bakalářské práce.	

<b>Aktivita a samostatnost při zpracování práce</b>	<b>A - výborně</b>
Eliška si vybrala zadání v blízkosti budovy FA ČVUT a díky tomu věnovala velký důraz na průzkum místa během roku. Je dokonale obeznámena se širšími vztahy, provedla mimo jiné detailní a důkladný dendrologický průzkum, sledovala, jak je náměstí v současnosti využíváno v průběhu denní doby i v průběhu roku. Při části analýz využila při svoji znalost a zálibu ve sportovních aktivitách vhodných i pro dané místo.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>B - velmi dobře</b>
Eliška při své práci aktivně využívala znalosti nabyté v předchozím studiu, předepsané konzultace si rozšiřovala speciálními konzultacemi s odborníky na danou sportovní tematiku. Návrhové práce s vegetací, povrchy a příslušnými technologiemi jsou adekvátní stupni bakalářského studia.	

<b>Formální a jazyková úroveň, rozsah práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>
Formální a jazyková úroveň práce je velmi dobrá.	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A - výborně</b>
Eliška byla během práce velmi aktivní při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Všechny převzaté prvky jsou odlišeny od vlastních návrhů.	

<b>Další komentáře a hodnocení</b>
Práce navazuje na velmi zodpovědný průzkum místa a na podrobné vyhodnocení stávající vegetace. Eliška v bakalářské práci prokázala tvůrčí schopnosti a odvahu při navrhování veřejného prostranství. Zároveň respektovala potřeby všech generací i občanů s omezenou možností pohybu a orientace.

## III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.

Datum: 11.6.2022

Podpis:

