

## **Posudek vedoucího práce diplomního projektu Elišky Drahotové – Revitalizace rumburského areálu, nová budova školy**

Eliška během předdiplomního semináře otevřela v ateliéru řadu témat, které se bývalých Sudet dotýkají. Výběr zámeckého areálu v Rumburku trefila autorka přesně. V samotném centru města částečně opuštěný dvůr vyžaduje proměnu a rekultivaci. Stávající škola přináší městu studentský život, ale architektonicky zanedbaný areál má větší potenciál. Bývalý renesanční zámek se zahradou by mohl být místem setkání, propojením života školy a veřejného života obce. Dvůr za zdí může inspirovat, stát se cílem procházek nebo veřejných událostí.

Autorka pečlivou analýzou stávajících staveb definuje hodnoty, které mají být zachovány a přesvědčivě pročistí soubor budov včetně odstranění dostavby stávající školy nebo historické stodoly, která je téměř ruinou.

Doplnění nových budov zakládá ve vnitřním dvoře nové prostorové vztahy, které ale přináší jasné vymezení a myslím i vlastní kvalitu, i přes nutné zlo umístění vjezdové rampy do suterénu s garáží. Budova bývalého zámku dostává vlastní prostor a proporce zahrady se vrací k původnímu měřítku. Umístění nové budovy školy a zejména internátu odvážně doplňuje kompozici s budovou zámku a sebevědomě přistupuje k umístění nové architektury do historického prostředí.

Navržený mix funkcí je dobře zvolený. Internát pro studenty, seniorské bydlení nebo obnova pivovaru s restaurací nabízí možnost, že by blok mohl být „živý“ sedm dní v týdnu. Autorka dále dobře rozvíjí propojování funkcí a tím i generací. Napojení loby internátu do ulice, veřejná jídelna, využívající kuchyni školy nebo společný dvůr školy a seniorského bydlení nabízí množství interakcí mezi skupinami i generacemi.

Myslím, že je trochu škoda, že zajímavý koncept rajské zahrady za zdí zůstal na půl cesty. Zahrada před budovou zámku je dalším tématem, mohla by být okrasou Rumburku i cílem procházek. Nicméně v praxi by na návrhu autorka spolupracovala se šikovným krajinářským architektem.

Dvě podlaží školní budovy a široké vnitřní atrium myslím poskytují ten správný prostor pro studentský kvas. Internát s malými celami a komunitními prostory po patrech dobře využívá potenciálu pro trávení času.

Eliška navrhla kultivované oživení areálu nedaleko centra, které svým architektonickým jazykem optimisticky vstupuje do centra Rumburka. Právě čerstvý vítr by si město zasloužilo. Navrhují práci přijmout a hodnotím známkou A.

V Praze 3. 6. 2022

Štěpán Valouch