

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Hai Anh Nguyenová

Název bakalářské práce: **Design pepřového spreje**

Posudek:

Zámysl vyrobit malý pepřový sprej ve tvaru šperku se mi jeví jako velice podnětný. Většina napadených žen či dívek nemá v době napadení žádný obranný prostředek u sebe. Pokud mají obranný sprej, je většinou uložen v kabelce, ze které ho nejsou v okamžiku napadení útočníkem dostatečně rychle vyjmout, aby ho použily pro svou aktivní obranu. Z tohoto hlediska je žádoucí umístit obranný sprej někde v dosahu. U mužů je situace jednodušší, většinou nosí opasek a tak se nabízí umístit sprej někde na opasku. U žen je situace složitější, na oděvu většinou není sprej kde umístit, navíc sprej musí splňovat i estetická kritéria. Proto se mi jeví myšlenka vyrobit sprej ve formě šperku jako dobrá. Hai Anh Nguyenová si provedla potřebné průzkumy názorů a chování uživatelů k používání obranných sprejů. Dále také prozkoumala možnosti opatřit si obranný sprej na trhu. Byla provedena rešerše obranných sprejů různých výrobců, nebyl však nalezen žádný výrobek, vyhovující zámyslu bakalářské práce. Byly provedeny konzultace ke kladům a záporům jednotlivých výrobků na trhu. Z tohoto vyplynulo, že nejvhodnějším principem se jeví sprej podobný spreji na Obr. č. 18: Keyguard mini pepper spray ASP. Nevýhodou ostatních standardních sprejů je problematické určení směru výstřiku spreje, a to zvláště ve tmě a ve stresu. Výhodou vybraného principu spouštění spreje je zcela jednoznačný směr, kterým sprej stříká. Takovýto sprej bylo třeba opatřit i prostředky bránícími náhodnému spuštění. Toto Hai Anh Nguyenová zařídila zakrytím spouště spreje čepičkou, za kterou sprej zároveň visí na krku. Toto řešení zároveň zajišťuje, že sprej visí tryskou dolů a při jeho úchopu je pak palec, kterým ovládáme spoušť na správné straně tj. u tlačítka spreje. Při použití spreje stačí za tělo spreje zatáhnout směrem dolů a tím dojde k odkrytí ovládacího tlačítka a sprej je připraven k použití. Při vlastní konstrukci byly zvažovány dvě možnosti sprejové náplně. První a jednodušší možností je použít tlakovou lahvičku s obranným sprejem, kterou by bylo možno snadno zasunout do pouzdra tvořeného tělem šperku a tlakem na její dno by se opřením aplikátoru spreje o přední stěnu tohoto těla sprej spustil. Toto řešení by bylo nejsnazší, bohužel se však na trhu nenacházejí lahvičky s dostatečně malým vnějším průměrem a nechat vyrobit takovou lahvičku je velice nákladná záležitost, která se může vyplatit až při velmi velkém množství prodaných kusů (řádově 100 000 a více). Druhou možností je vyrobit mechanické rozprašovací zařízení z chemicky odolného plastu, které by obsah zásobníku pepřového roztoku aplikovalo na více dávek. Při konzultacích bylo za optimum vybráno množství 10 dávek po 1 ml, čili celkový objem látky 10 ml. Dále se Hai Anh Nguyenová věnovala celkovému designu výrobku, s tím, že prozkoumala několik různých možností. Její závěrečné řešení se mi zdá zdařilé, samozřejmě daná myšlenka může mít i více různých řešení. Jak už to u designu bývá, vše má svoje zastánce i odpůrce, protože každý člověk má svůj vlastní osobní názor na design. Závěrem považuji tuto bakalářskou práci za poctivě provedenou s dostatečnou tvůrčí invencí. Navrhuji hodnocení „Výborně“

V Praze dne 13.6.2022

Oponent bakalářské práce: Ing. Vladimír Kůpa